

برخی مسائل هربوط با تاریخ فلسفه ایران اسلامی

با پیدایش تمدن اسلامی و آشنائی مسلمانان با علوم و فلسفه و معارف تمدن‌های پیشین بخصوص تمدن یونان‌نهضت عالم‌گیر فلسفه اسلامی بوجود آمد، نهضتی که از بدوانی تا به امروز سر زمین اصلی آن ایران بوده است لذا تاریخ فلسفه در ایران در واقع تاریخ جویان اصلی فلسفه اسلامی است و حتی میتوان گفت به استثنای نهضت فلسفی در مصر در دوره فاطمی و مکتب بزرگ اندلس فلسفه اسلامی اصولاً همان فلسفه‌ایست که در سر زمین فرهنگ ایران نضع گرفته و در قرون همادی مشارب و مکاتب بسیاری به فلمن و سیع خود افزوده و شاعع نفوذ خود را به تمدن اسلامی هند ازیک سوبه مناطق شامات و اناطولی یا ترکیه فعلی گسترداد. بدون اغراق باید اذعان داشت که مکتب بزرگ فلسفی در ایران که از کنده و فارابی آغاز شده و بدست شیخ الرئیس به اولین مرحله کمال خود رسیده و سپس باشیخ اشراف قدم به عالم ذوق و شهود نهاده و با صدرالدین شیرازی معروف به ملاصدرا به تلفیق بین شرع و استدلال و عرفان برآمده و بدست استادان بنزهگ حکمت در دوره اخیر مانند ملاعلی نوری و حاجی ملاهادی سبزواری تاعصر حاضر استمرار داشته است، یکی از درخشانترین خدمات ایران به تمدن اسلامی و فرهنگ و حکمت جهانی است، چون گرچه در ریاضیات و طب و علوم دیگر بقیه هم‌الک اسلامی نیز سهیم بوده‌اند لکن در فلسفه سهم ایران در دامن فرهنگ عظیم اسلامی فرید ویکتا است و از این جهت در خور تحقیق دقیق میباشد و از مهم‌ترین فصول تاریخ فرهنگی ایران بشمارمی‌اید.

لکن علیرغم اهمیت این نهضت فلسفی متاسفانه هنوز بسیاری از نکات بسیر فلسفه در ایران در پرده‌ابهام پوشیده است، مخصوصاً تاریخ هفت قرن اخیر که بعلت عدم رابطه آن با تمدن اروپائی و نیز از بین رفتن مکتبهای مستقل فلسفی در جهان عرب مورد بررسی داشتماندان غرب‌زمین و عرب قرار نگرفته است و باستثنای یکی دوموردا صولاً مجهول و گمنام است. (۱) هنوز بسیاری از مسائل اساسی تاریخ فلسفه در ایران که رابطه نزدیکی نیز با نهضت‌های دینی و علمی و عرفانی واژسوی دیگر با تحوّلات و دگرگونیهای اجتماعی و سیاسی قرون هاضی دارد مجهول میباشد و حتی اکثر هتون مهم فلسفی درگوشه و کنار دوراز دسترس محققان باقی‌مانده و هنوز بزیور طبع آراسته نشده است. اگر به منابع تحقیق در تاریخ فلسفه در ایران بنگریم با چند نوع مأخذ و منبع مختلف

مرواجه میشود که هر یک سه‌ی در روش ساختن سیر فلسفه دارد. اهم این منابع باین قرار است.

۱-- تواریخ حکما و فلاسفه - یکی از انواع تاریخ نویسی که در دوره اسلامی متداول شد و مبتنی بر نمونه های کوچکتر و ساده یونانی و سریانی بسط و تکمیل یافت تاریخ حکما و فلاسفه است که طبعاً اولین منبع محققان تاریخ فلسفه میباشد . از تاریخ حکماء حنین بن اسحق و پسر او اسحق بن حنین و صوان الحکمه از ابوسلیمان سجستانی و تمه صوان الحکمه ازه هقی و طبقات الاصباء این جلجل و فهرست ابن نديم والامد علی الابدا ابوالحسن عامری و طبقات الامم قضاضی صاعداندلوسی و نزهه الازواح شهر زوری و تاریخ الحکماء این قطفی و عینون الاتبیاء ابن ابی اصیبیعه گرفته تا محبوب القلوب قطب الدین اشکوری و روضات الجنات هیرزا محمد بافق خوساری و مجالس المؤمنین قاضی نورالله شوشتری و نامه دانشوران و ریحانه الادب محمد علی تبریزی ، مجموعه ای از تاریخ حکماء در دست است که در آن در یک دوره بیش از هزار سال آثار و افکار حکما و فلاسفه اسلامی بطور کلی و این بالاخص درج و ضبط شده و در دسترس دانشمندان امروز قرار گرفته است .

لکن بین این متابع هنوز بسیاری از مهمترین آنها مانند کتب ابوالحسن عاشری و ابوسلیمان سجستانی و شهر زوری بطبع نرسیده است، گرچه نسخه‌های کامل و یا افلا قسمت‌هایی از مساري از این نوع مراجم موجود است (۲).

۲ - کلمات قصار و گفتار فلسفه - در حالیکه تواریخ حکماء اکثر ادب ایران شرح زندگی و آثار آنها است نوع دوم از منابع که کتب شامل گفتار آنها است طریق بهتری برای آشنائی با افکار آنها میباشد.

این نوع کتب از قبیل هختارالحکم ابن فاتح آمری و سمر الفلاسفه از عبدالستار لاہوری که شامل گفتار حکماء یونان نیز هست نه تنها هنری دهمی برای آشنازی با پرخی مأخذ یونانیست که اصل آن در دست نیست بلکه بعضی از مسائل فلسفی مخصوصاً متعلق به قرون اولیه تمدن اسلامی را روش میسازد.

۳ - فهرست کتب و مأخذ و اعلام فهرست نویسان اسلامی که در صدد ذکر نام و آثار داشته‌اند
اسلامی برآمده‌اند ضمناً هطایب بس مهمی در باره فلاسفه جمیع آوری کرده‌اند. کشف الظنون
واعیان الشیعه والذریعه نموهای بازی از این نوع منابع است. گاهگاهی نیز حکیم یا محقق
بزرگی خود به جمیع آوری و نقاد اداره‌نشمند دیگری که همت بسته است، همانند فهرست مصنفات
رازی که بدست ابویحان بیرونی جمیع آوری شده و از ارزش‌ترین منابع تاریخ فلسفه و علوم
قرن چهارم است. اهمیت این نوع کتب بیش از همه در روش ساختن ارتباط بین کتب مهم فلسفی
و آشنازی فلاسفه بامنای پیشین و نیز آشکار ساختن آثاری است که در دوره‌های بعدی فلسفه پفراموشی
سپرده شده است.

۴- کتب تاریخی - از آنچه که بسیاری از کتب بزرگ تاریخی در دوره اسلامی باسیره انبیاء و حکما نیز سروکار داشته است اکثر این کتب اطلاعات سودمندی در پاره سیر فلسفه در بردارد. کتبی از قبیل تواریخ طبری و یعقوبی و تعلیمی و انتبه و الاشراف مسعودی و تاریخ یهودی و در دوران بعدی جامع التواریخ و جامع عباسی و روضه الصفا و ناشج التواریخ وغیره همه فصوی در پاره تاریخ فلسفه و علوم مخصوصاً مربوط به شخص نگارنده دربر دارد. همچنین تاریخ‌های مختصّ تر و یا محدود به یک ناحیه و دوره و یا در پاره شرح اوضاع واحوال و امور فرهنگی یک عصر مانند چهار مقاله نظامی عروضی سمرقندی و نیز تذکرہ‌ها و تواریخ ادبی نیز حاکی از مطالب او اند در پاره تاریخ فلسفه است.

۵ - کتب کلامی و ملل و نحل و مباحثات و مناظرات دینی - از آنجا که آغاز فلسفه با پیدایش کلام توأم بوده و همواره منازعه و مناظره بین متکلمین و فلاسفه ادامه داشته است از

بهترین منابع تاریخ فلسفه در ایران همانا کتب کلامی و ملل و نحل و فرق و مناظرات علمی و کلامی است. آثار جاحظ و بغدادی و ابوحیان توحیدی و شهرستانی و امام خنجری از مخصوصاً مباحث المشترق به حاوی نکات دقیق درباره مسائل اساسی فلسفی و نظریات حکمای بزرگ در باره آنها میباشد. اسباب تاریف است که تاکنون استفاده بیشتری از این گونه منابع در تحقیقات درباره تاریخ فلسفه اسلامی شده است.

۶ - کتب عرفانی - همچنین کتب عنفانی گرچه ظاهرا دور از مطالب فلسفه استدلالی است لکن رابطه مهمی با فلسفه داشته است مخصوصاً بعداز قرن ششم هجری هنگامیکه سهور روی باب توینی در حکمت گشود و ابن عربی عرفان را بصورت علمی و نظری درآورد. شرحهایی که برخصوص الحکم ابن عربی نگاشته شده است که بسیاری از مسائل فلسفی این دوره هم مانده است . (۳)

۷ - متون فلسفی - وبالاخره ماید به خود متون فلسفی نه تنها از لحاظ اینکه منبع افکار فلسفی است - بلکه بعنوان مهمترین مأخذ تاریخ فلسفه در ایران توجه کرد . اکثر کتب قدیم تاریخی بدکن نام آثار فلاسفه و یا برخی حوادث بر جسته حیات آنها اکتفا کرده است و کمتر میتوان شرح حالی جامع و عمیق از حکما مانند شرح شهر زوری در نزهه الارواح از سهور روی یا شرح حال بوعلی از بوز جانی بدست آورد و حتی از این امر مشکل تر امکان بی دردن به سیر افکار فلسفی است از منابع متعدد اول فقط بررسی دقیق- رسائل کنندی و فارابی و بوعلی میتواند تحول افکار هنرمندان را در این دوره روشن سازد و یا متن شفاخود حاکی از تاریخ فلسفه در قرون قبلی است و کتاب و تعلیمات شیخ‌الائمه همباحث فلاسفه و منطقیون قبل از خود را هم‌عکس میسازد . و یا برخی کتب که زیاد شرح شده است مانند اشارات با شرح فخر الدین رازی و خواجه نصیر الدین طوسی و قطب الدین رازی سیر چند قرن فلسفه مشائی را درین دارد . همچنین میتوان در شرحهای متعددی که بر کتاب کلامی تجربه از خواجه نصیر الدین طوسی نوشته شده است برخی از مهمترین تحولات فلسفی قرون هفتاد همراه جستجو کرد .

بنی‌متون فلسفی بعنوان منبع تاریخ فلسفه هیچ یک اهمیت استغفاره‌لاصدرا را ندارد که علاوه بر بحث مسائل حکمی سیر افکار فلسفی را نیز ذکر کرده است (۴) .

ملاصدرا با کتب و رسائل زیادی آشنائی داشته است که اکنون در دست نیست و از این شاھکار بزرگ فلسفی میتوان استفاده های فراوان در کاوش های تاریخ فلسفه در ایران انجام داد (۵) .

مهمنترین وظیفه محققان در مرحله کنونی تحقیق چاپ دقیق و منقع متون مهم فلسفی است که اکثر آن هنوز در دسترس نیست و محقق ناچار است بجا تفحص در سیر و تحول افکار و مباحث فلسفی وقت خود را صرف خواهد نمی‌شکل و با بودن فهرستهای لازم جستجوی اسمها و مطالب گوناگون کند . از آنچاکه یکی از نتایج این کنگره بزرگ ایران‌شناسی جمع‌آوری مراجع تاریخ ایران است، امید می‌رود قدمی نیز در این راه برداشته شود تا تاریخ فکری ایران که سایه خود را بر جمیع شئون اجتماعی و فرهنگی این سرزمین افکنده است تا حدی روشن شود .

هنگامیکه به آنجه اکنون از تاریخ فلسفه در ایران در دست است مینگریم این امر آشکار می‌شود که در حالیکه در همه ادوار احتیاج به تحقیقات گوناگون زیاد است در برخی موارد مسائل افلا نسبتاً بررسی بیشتر شده است درحالیکه در برخی موارد دیگر مسائل و موانع اساسی هنوز پا بر جا است . مثلاً تحقیقات دانشمندان مغرب زمین و نیز برخی محققان عرب تا حدی سیر فلسفی دو سه قرن اول فلسفه اسلامی را روشن ساخته است و یا برای تحقیقات سالیان اخیر نکات درخشنان تر نهضتهای فلسفی دوره صفویه کم و بیش معروف شده است

درحالیکه تحولات بعدی این مکتبها یعنی استمرار مکتب ملاصدرا و یا پیروان مکتب مشائی در قرن دهم و یازدهم بهبودجه معلوم نیست.

در بررسی تاریخ فلسفه در ایران چند مسئله اساسی هنوز مبهم است که اهم آنها به این قرار است :

۱ - جگونگی پیدایش فلسفه اسلامی و یا فلسفه در ایران بعد از گسترش اسلام نه از جهت نفوذ مستقیم ترجمه‌های متون یونانی و سریانی که تا حدی روش است بلکه از لحاظ نفوذ ایران دوره ساسانی و اهمیت افکار روانی و شاید مانوی در برخی نحل فکری سده قرن اول هجری. و نیز ورود افکار فلسفی و علمی یونانی با ایران دوره ساسانی و ترجمه کتب فیثاغوری و هرمسی به پهلوی و علاقه به علوم غربی در شمال شرقی ایران مخصوصاً در مر و نوش آثار زیبادی در این علوم حتی بینان یونانی منسوب به زرتشت و بالآخره سهم این اختلال در پیدایش برخی جریانات چند قرن اول هجری که مکمل مکتب معروف فلسفه مشائی است همگی در خور اهمیت فراوان است. نام ایرانشهری که او را اولین فیلسوف در اسلام خوانده‌اند ولی از او اثری در دست نیست (۶) و آثار سیاسی ابوالحسن عامری که در آن کوشش بعمل آمده است تا فلسفه سیاسی ایران قدیم بجای فلسفه سیاسی یونانی با اصول اسلام آمیخته شود و نیز مکتب های فیثاغوری و هرمسی که در این دوران رایج بوده است همگی حاکی از وجود جریاناتی فکریست که شاید بررسی آن مسئله اهمیت ایران و نقش آن در سیر بعدی فلسفه اسلامی بنحو دیگری از آنجه تاکنون متداول بوده است روشن سازد.

۲ - دو میان مسئله مهم درباره سیر فلسفه در ایران که بار دگر با حیات فلسفی و دینی ایران باستان سروکار دارد. همانا پیدایش حکمت اشرافی است. آیا ریشه این فلسفه را باید در آثار دیرین این سینا و شارحان او جستجو کرد و یا شیخ اشراف تماس مستقیم با منابع ایران قدیم داشته است؛ اینها همگی مسائلی است کاملاً مبهم که فقط بررسی دقیق متون فلسفی این دوره ممکن است آنرا روشن ساز.

در هر صورت توجه ببشریت بدآثار شارحان شیخ الرئیس و مکتب او در قرن پنجم و آغاز قرن ششم یعنی کتب حکمانی مانند بهمنیار و لوکری از هر حیثیت ضروریست.

۳ - از قرن سوم به بعد فلسفه اسلامی در ایران اشاعه یافت و از آنجاکه اکثر داعیان اسلامیه بینان فارسی مینوشتند آثار آنها هم از لحاظ فلسفی و دینی و هم ادبی در خور تحقیق دقیق است . تاریخ افکار فلسفی اسلامی هنوز نیست گرچه خوشبختانه افلوا برخی از متون مهم آن بطبع رسیده است . از اولین فلاسفه این قوه مانند ابوحنان رازی تا آمیش و امتزاج افکار آنها با برخی طرق صوفیه بعد از خطمه مقول سیر چندین قرن از افکار فلاسفه‌ای که برخی مانند ناصر خسرو از بزرگترین ادبی ایران بودند از خصوص مهم تاریخ تفکر و فلسفه در ایران است که بسیاری از نکات آن مجهول مانده است .

۴ - ناشتاخته‌ترین دوره فلسفه در ایران همانا دوره بین خواجه نصیر طوسی و میرداماد است . هنگامیکه مکتب‌های مشائی و اشرافی و عرفان در دامن تشیع بیامیخت آنچه در بحث-های فلسفی چند قرن اخیر در ایران متداول شده است از قبیل مسئله اصالت وجود و ماهیت و یا بحث در وجود ذهنی و تجرد قوه متخیله و وحدت و تشکیک ذاتی و دسیاری مطالب دیگر که شاگردان مکتب ملاصدرا با آن آشنا هستند در این دوره بوجود آمده و یا تنظیم یافته و چهره فلسفه را تغییر داده است .

کافی نیست که بگوئیم ملاصدرا نظریه اتحاد عاقل و معقول را از عامری اخذ کرده و یا فلان فکر را از فلان کتاب آموخته است چون توام با این افکار یا کسلسله بر آئین و طرق بیان و استدلال آمیخته است ، که بیشتر از خود ملاصدرا است و اکسر هم نیاشد ریشه آن در

آثار عامری و مانند او نیست بلکه باید آنرا در کتب حکماء این دوره مانند منصور دشتکی و جلال الدین دوانی و ابن ترکه و سید حیدر آملی و بسیاری حکماء و عرفای دیگر که آثارشان به - بوته فراموشی سپرده شده است جستجو کرد . و انگهی آشکار شدن تاریخ فلسفه در این دوره که مستلزم چاپ متون فلسفی و عرفانی این عصر است در عین حال خدمت بزرگی به روشن شدن تاریخ فلسفه اسلامی در هندخواهد کرد چون در همین موقع بود که هسته فلسفه اسلامی ایران در زمین فکری دیارهند کاشته شد و از آن درختی تنومند روئید چنانکه شاخه های آن تا با مرور زایه خود را بر شبه قاره هند و پاکستان افکنده است . زمینه فکری شیخ احمد سرهنگی و شاه ولی الله دھلوی و حتی متفکران عصر جدید مانند اقبال را باید در سیر فلسفی و عرفانی این دوره جستجو کرد .

وانگهی در همین عصر حکما و عرفانی بسیاری مانند قوتوی و قیصری که بر کتب عرفانی و اشرافی شرح و حاشیه نوشته اند . در آن طولی آن زمان و ترکیه فلی و بعرصه وجود گذارده و رابطه نزدیکی با فلاسفه ایران و جریانات اساسی فلسفی این دوره داشته اند .

۴ - و بالآخره در بحث مسائل تاریخ فلسفه باید به سیر حکمت بعد از ملاصدرا اتا با مرور توجه کرد مخصوصاً از دوره پس از ملاصدرا تا احیاء فلسفه او بدست ملاعلی نوری و شاگرد او حاجی ملاهادی سبزواری در قرن دوازدهم . (۱) بر عکس آنچه قاطبه مردم میپندارند فلسفه ملاصدرا فوراً بعد از او متداول نشد بلکه بسیاری از فلاسفه دوره بعد همان فلسفه مشائی را تدریس میکردند و حتی شاگردان در جسته او مانند لاھیجی و فیض کاشانی رسماً از فلسفه استاد خود چندان جانبداری نمیکردند . فقط در قرن دوازدهم بود که بدست ملاجمزه گلابی و آقا - میرزا محمد الماسی و ملا اسماعیل خواجه‌ی فلسفه ملاصدرا نجض گرفت و بالآخره با کمال ملاعلی نوری که هفتاد سال به تدریس حکمت آخوند اشتغال داشت این فلسفه تسلط کامل بر حیات فلسفی ایران یافت . و نیز دنبال همین سیر فلسفی است که زمینه تحولات دینی و فکری قرن گذشته در ایران میباشد و بدون آشنازی با آن تحقیق در تاریخ عقلی و فرهنگی و فکری ایران در قرن اخیر مجال است .

در حال حاضر نگاشتن تاریخ کمال فلسفه در ایران امکان پذیر نیست لکن در عین حال تحقیق و بررسی در آن امریست ضروری که با جمیع شنون فکری و فرهنگی ایران سر و کار دارد . (۹) امید میرود فعالیتهای دانشمندان و تشویق هایی که این کنگره و مجامعت نظری آن از این امر می - کنند باعث شود گروه بیشتری از محققان با همکاری یکدیگر به محل مشکلات سیر فلسفی در ایران برآمده و گنجینه های نفیس فکری و معنوی را که در دامن این نوشت عظیم فلسفی نهفته است نه تنها ایرانیان بلکه بهمه افرادی که علاقمند به کشف حقیقت و نیل به مقام یقین باشند عرضه دارند .

(۱) تنها تحقیق جامع که در اروپا درباره فلسفه در ایران انجام گرفته است از استاد هنری کر بن میباشد که عمر خود را وقف معنی افکار فلسفی سهور وردی و ملاصدرا و حکماء دیگر ایران و نیز مکتبهای عرفانی و تشیع و حکمت اسماعیلی کرده است .
رجوع شود به آثار او از قبیل دو مقدمه به آثار سهور وردی Opera Metaphysica et Mystica

جلد دوم تهران ، ۱۹۵۲ ، جلد اول ، استانبول ۱۹۴۵

Terre celèst et corps de résurrection ; Paris , 1961;

Histoire de la philosophie islamique , vol . I . (avec la -

collaboration de S . H . Nasr et O . Yahya) , Paris , 1964

و ترجمه شرح بر

Sadr al-Din Shirazi Le livre des pénétrations métaphysiques.
Téhéran , Paris ' 1964

S . H . Nasr . Three Muslim Sages , Cambridge (U . S . A .) : 1964

Nasr Islamic Studies Beirut 1966

و مقالات راقم این سطور درباره سه روایتی و امام فخر رازی و ملاصدرا و مکتب اصفهان و حاجی ملاهادی سبزواری در
A History of Muslim Philosophy , 2 vols. Wiesbaden , 1963-66 (M.M.Sharif ed.)

دانشمند آلمانی هورتن نیز آثار متعددی بزبان آلمانی در شرح احوال و آثار و افکار حکماء این انگاشته است لکن در بعضی موارد ترجمه و تفسیر را بهم آمیخته است .

درباره محققان اروپائی که در آثار ملاصدرا تحقیقاتی انجام داده اند رجوع شود به « آشنائی با ملاصدرا در مغرب زمین » بقلم دکتر سید حسین نصر ، یادنامه ملاصدرا ، تهران ۱۳۴۱ .

(۲) نزهه الارواح شهر زوری در ترجمه فارسی ضیاع الدین دری در دو جلد ، تهران ، ۱۳۱۷ بطبع رسیده است در حاليکه اصل متن عربی هنوز چاپ نشده است و نيز الامد على الامد عامري با وجود در دست بودن نسخ متعدد هنوز بطبع نرسیده و نيمه دوم صوان الحكمه سجستانی که موجود است هچنان هنوز بصورت چاپی در نياerde است .

(۳) رجوع شود به مقدمه آقای سید جلال الدین آشتیانی بر شرح بر مقابله قیصری به فصوص ابن عربی ، مشهد ، ۱۳۴۵ .

(۴) رجوع شود به :

S.H. Nasr, « Mullâ Sadrâ as a source for the History of Muslim Philosophy, » Islamic Studies, vol. III, no. 3, 1964, pp. 38-9-814

۵ - در مغرب زمین تنها دانشمند معروف سلیمان پینس (S Pines) است که در تحقیقات دقیق خود درباره انتقادات دانشمندان اسلامی بنظریه ارسطو درباره حرکت از اسفار بعنوان منبع تاریخ فلسفه استفاده کرده است . رجوع به .

S. Pines, « Etudes sur Awhad al-Zaman Abu'l - Barakât al-Baghîdâ, » La Revue des Etudes Juives, vol. 3, no. 37, 1936

(۶) رجوع شود به « ابوالحسن ایوانشهری » بقلم آقای مجتبی مینوی ، مجله دانشکده ادبیات مشهد سال اول ، شماره ۱۰ ، ۱۳۴۵ .

(۷) رجوع شود به مقدمه سید حسین نصر بن رساله سه اصل صدرالدین شیرازی ، تهران ۱۳۴۰ .

(۸) تنها کسی که تحقیقات دقیقی درسیر فلسفه در ایران در چهار قرن اخیر انجام داده است آقای سید جلال الدین آشتیانی است که قم اول را در این راه دشوار برداشته است . رجوع شود به مقدمه ایشان و نیز آقای جلال همایی بر شرح ملا جعفر لاھیجانی لنگرودی بررساله مشاعر ملاصدرا ، مشهد ۱۳۸۴ و مقدمه مفصل آقای آشتیانی بر شواهد الروبیه ملاصدرا که تحت چاپ است و شامل بحث مبسوطی درسیر فلسفه در چهار قرن اخیر میباشد .

(۹) راقم این سطور فعلاً کتابی در دست دارد بنام سیر حکمت در ایران که علیرغم نقاеч بسیار که خواهد داشت امیدوار است اقلام ناجیزی در راه تحقق پذیر فتن این هدف باشد . و نیز امید میرود که جلد های بعدی تاریخ فلسفه اسلامی که توسط آقای پروفسور کربن با همکاری اینجا نات در شرف تالیف است برخی مسائل تاریخ فلسفه در ایران را روشن سازد .