

موضوع: در آمدی بر تفسیر و تفاسیر عرفانی

دانشجو: عبدالوهاب شاهرودی

استاد راهنما: حجة الاسلام علی حجتی کرمانی

استادان مشاور: دکتر سید محمد باقر حجتی، دکتر سید جعفر سامی الدبونی

چکیده:

این رساله مشتمل است بر:

مقدمه (حرفی از هزاران) که در آن به موضوع و روش کار و تاریخچه موضوع می پردازد.

فصل اول (سفر به آسمان) که به تعریف تفسیر، در قالب تمثیل های گوناگون - که نشانگر معنای حقیقی تفسیر است - اختصاص دارد.

فصل دوم (نردبان آسمان) که در آن به تاریخ تفسیر و چگونگی پدید آیی روش های تفسیری و یاد کرد تفاسیر در هر یک از روش ها و... اشاره نموده است.

فصل سوم (اسطربلاب آسمان) مشتمل بر رابطه عرفان و قرآن، عرفان و انسان، عرفان و جهان و عرفان و زبان، عرفان و تمثیل، عرفان و تأویل، عرفان و تجربه و عرفان و عقل و این سه فصل، همه، به مثابه مقدمه است برای فصل چهارم شمار می آید.

فصل چهارم به بررسی پنج تفسیر نامدار عرفانی: لطائف الارشادات، کشف الاسرار، غرائب القرآن، عرایس البیان و روح البیان پرداخته است.

جلد دیگر این رساله که بالغ بر ۴۰۰ صفحه است به معرفی مختصر ۳۲ تفسیر عرفانی و عرضه گزینه ای در چند صفحه به عنوان نمونه سبک برای هر تفسیر اقدام کرده است.