

## پیشنهاد یک طرح مقدماتی تحقیق در تاریخ اجتماعی ایران باذ کر منابع آن

۱- اکثر مورخان ایران شناس بدوجنبه از تاریخ ایران توجه مخصوص نموده اند نخست تاریخ سیاسی و دوم تاریخ ادب و هنر و فرهنگ و تمدن . باید تصدیق کرده که تاکنون تحقیقات در باب تاریخ اجتماعی ایران رونق جندان نیافته و حال آن که بی شمبه فهم درست حوادث سیاسی و مظاهر فرهنگی و تمدنی بدون شناسائی احوال جامعه و ساخت ها و نهادهای اجتماعی ایران کاری دشوار است.

۲- در کتابهای محدودی که اکنون در باب تاریخ اجتماعی ایران انتشار یافته نقشانی چند دیده می شود یکی از جهت طرح آن کتابها که همه خصوصیات اجتماعی را در بن نمی-گیرد و دو دیگر آن که باستانی دو تالیف آقایان سعید نفیسی و مرتضی راوندی، کتابهای تاریخ اجتماعی ایران بیک عصریا بجهندهای از حیات جامعه ( مانند دو تالیف آقای علی اکبر مظاہری بزبان فرانسه درباره زندگی عادی مسلمانان در قرون وسطی و خانواده ایران در قبل از اسلام ) محدود است .

۳- باشرحی که گذشت چای آن هست که شا لوده یک تاریخ مفصل و کامل جامعه ایرانی و زندگی اجتماعی در نجدا ایران از آغاز تابام و زدرهین کنگره مهجمجهانی ریخته شود . در حصول این مقصود نخست باید در باره طرح تاریخ اجتماعی ایران توافق کرد و بعد باید منابع و مأخذ مدارکی را که در تهیه چنین تاریخ بکارماید مشخص نمود .

۴- طرحی که ذیلاً به منظور تنظیم تاریخ اجتماعی ایران پیشنهاد می شود بی شبهه عاری از نفس نیست اما در خور عنايت اصحاب نظر است که به تکمیل آن همت گمارند .

ابواب عده تاریخ اجتماعی ایران چنین میتواند باشد :

الف - جمعیت ایران در این زمینه تنها به شماره جمعیت و تحول آن در طول تاریخ بن اساس قرائتی که بدت هست اکتفا نماید کرد بلکه باید تکیب جمعیت ایران را از جمع گروههای نژادی - زبانی و مذهبی گروههای کوچ نشین ، روستائی و شهری نیز معلوم داشت و از خرگاهات جمعیت جون مهاجرت ها - کوچ های فصلی - زادوولد - مرگ و میر خصوصا بر این جنگهای متواتی سخن گفت .

ب - شکل زندگی و سکونت - در این مبحث بدنبال گفتشگوئی که در تقسیم جامعه به گروههای ایلی - دهقان و شهری شده بود باید از شکل دهات - شکل شهرها - مشخصات فرمولوژیک ایل نشینی بتفصیل بحث کرد و گذشته از امر مسکن و ده سازی و شهر سازی و سیمان شهرها و دهات ، در باب وسائل و اسباب و تجهیزات زندگی سخن گفت و بالاخره

در این فصل از سکونت‌گاه ابدی مردگان نیز باد کرد و از ارتباط نزدیک آن با هم‌اکن‌زن‌گان غافل نبود.

ج - ساخت طبقاتی و قشرهای جامعه ایران و مناسبات میان طبقات و قشرها از مباحث مهم تاریخ اجتماعی ایران است و بدون این‌که بتوان همه تحولات و نظرورات جامعه ایران را نتیجه کشیدن بین طبقات ( یا قشرها ) و کوشش آنها دانست باید تصدیق کرد تا درک عمّق تاریخ سیاسی ایران و حتی فرهنگی و تمدنی بدون فهم درست ساختمان جامعه ایرانی کاری مشکل است. در همین مبحث باید از چگونگی تحول نظام کاست و به نظام فئودالی و شبه‌اشرافی واژ آن به نظام طبقاتی بمفهوم جدید گفته‌گردد.

د - بحث در نهادها با تأسيسات عمدۀ اجتماع ایران از مهمترین مباحث تاریخ اجتماعی این سرزمین است در میان تأسيسات عمدۀ باید از خانواده - مذهب - تعلیم و تربیت - کار و اقتصاد - حکومت و سیاست که در ارکان حیات اجتماعی هستند سخن گفت و بخشی را نیز به مسائل صرف اوقات فراغ و بیکاری در فعالیت هائی چون ورزش - بازی - هنر - تفریح و مانند آن اختصاص داد.

۱ - بی‌شبّه خانواده ایرانی از مهمترین مؤسسات جامعه بوده و خلق و خوی اساسی ایرانی و بسیاری از مشخصات زندگی اجتماعی و سیاسی و اقتصادی ایران را در خصوصیات سازمان خانوادگی آن میتوان جستجو کرد. بسیاری از خانواده‌ها در امور سیاست هملکت نفوذ و مداخله خاص داشتند، کارگردان قسمتی از خواست تاریخ ایران بودند از این‌روند باله گیری تحقیقاتی که درباره خانواده ایرانی پیش از اسلام شده در دوره بعد از اسلام ضرورت دارد.

۲ - مذهب . گرچه ایران از جهت تعدد و تنوع و اهمیت مذاهب با سرزمین برادر خود هندوستان قابل مقایسه نیست مذاهله مذاهله بزرگ چون هبر پرستی و آئین مزدیسانا و زردشتی از ایران زمین بیرون خاسته و بدعت‌هایی چون نهضت‌های مانوی و مزدکی از این کشور سرچشمه گرفته و ایران در جریان تاریخ ایدیان بزرگ چون موسوی و مسیحی و اسلام تأثیری عمدۀ گذاشته است. چون دامنه واره‌ای از مذاهب تراویده ایران زمین به‌ملاک دیگر کشیده شده ( مانند هبر پرستی و آئین مانوی ) و اخیراً نیز دو جنبش مهم مذهبی ایرانی جهان‌گیر شده تحقیق در باب حیات مذهبی ایران کمال اهمیت را حائز است.

۳ در باب آموزش و پرورش در ایران از روزگاران قدیم تاکنون تحقیقات متعدد شده که معروف‌ترین آنها تالیفات آقای دکتر صدیق اعلم است. نکته‌ای که در تحقیقات آینده راجع به گذشته بتعلیم و تربیت چون سابقه دیگر مؤسسات جامعه ایرانی باید محل توجه خاص قرار گیرد یک دید جامعه شناس است و بعیارت دیگر باید تعلیم و تربیت را بعنوان نهاد یا سازمانی اجتماعی منظور داشت و معلوم کرد که چگونه مشخصات جامعه ایران و از جمله ساخت قشرها و طبقات و اجتماع در آن مؤثر بوده و چگونه تعلیم و تربیت بنوبت خود در سازمانهای دیگر جامعه تاثیر نهاده است.

۴ - درباره حیات اقتصادی و کارویشه ایرانیان از قدمی تاکنون مطالعه خسرویست زیرا اقتصاد نیز چون مذهب - دور از مبالغه گروهی که اقتصاد را زیربنا و احوال فکری و مخصوص‌لات ذهنی جامعه را رومنا می‌پندارند از مبانی اساسی حیات اجتماعی است باید اشکال مختلف فعالیتهاي تولیدی ایرانیان از قدمی چون شکار - شبانی، کشاورزی - پیشه و صنعت دستی سوداگری و تجارت و مانند آن را تا صنایع جدید توصیف و تشریح کرد و نظمات و سازمانهای مختلف اقتصادی را از برندگی و بندگی و روتاستائی - سازمان صنفی و مانند آن گرفته تا نظمات و سازمانهای جدیدتری بیان آورد و بمناسبت از وسائل و لوازم زندگی اقتصادی چون راه‌ها و ارتباطات سخن گفت ،

۵- بحث جامعه شناسی در حکومت و سیاست غالباً از وقایع نگاران سیاسی بر زمین آید و کتب تاریخ معمود از تحول رژیم با نظام سیاسی ایران و علل و عواملی که در این تحول در کار بوده بدرستی بحث نمیکند و قوای مختلف حکومتی و اختلاط یا اتفاقات آنها در طی زمان روشن نمی نماید و کشمکش های را که بین شکل های مختلف سیاسی پدیده داشته باشند ریشه جوئی نمیکند از کتب و قایع سیاسی معلوم نمیشود که سازمان اداری و اجرائی حکومت ایران چگونه بوده یا اگر چگونگی این سازمان معلوم است طرز عمل آن نامشخص است . از این رو باید از نظر جامعه شناسی به تحلیل و تبیین تاریخ سیاسی ایران پرداخت و آن تاریخ را باین گونه تکمیل کرد .

۶- وقت گذرانی خود جنبه ای مهم از حیات اجتماعی است و از دیرباز ایرانیان بورزش ها و بازیهای مختلف موصوف و معروف آفاق بوده اند و در بیان آنچه ایرانیان به نگام فراغ میکرده اند میتوان ضمناً از فرهنگ و هنر و مانند آن یاد کرد و مقام این گونه امتعالات را در اوقات بیکاری و در جامعه و تمدن ایرانی معلوم نمود .

۷- نظام حقوقی - مقررات و قوانین حاکم بر زندگی اجتماعی ایرانیان مبحث مهم دیگری از تاریخ جامعه ایرانی است .

در این مبحث نه فقط بقوانين جزا که در جامعه های کهن اهمیت خاص دارد و نحوه رسیدگی بجرائم و جنایات و حکم و اجرای مجازات باید پرداخت بلکه از قوانین مدنی - تجارتی و مانند آن نیز که مسلمان در جامعه متبدلی چون جامعه ایرانی توسعه بسیار یافته بوده یاد کرد .

۸- هم‌ذهب هم قانون از جمله کنترل های اجتماعی است اما کنترل اجتماعی بصور دیگری چون عقاید عمومی و اخلاق نیز ظاهر نمیشود و بین این بخشی را بقواعد اخلاقی باید اختصاص داد و معلوم داشت که در هر عصری صفات زیبا و نشت بحکم کتب اخلاق و مانند آن نزد ایرانیان چه بوده است .

۹- مبحث دیگر سمبولیسم اجتماعی است که همه علائم و مظاهر پیوستگی و همبستگی ایرانیان را درین میگیرد از آداب و رسوم و مناسک و سنت ها و جشن ها و سوکن های عمومی گرفته تا افسانه ها و اساطیر و مانند آن . غالباً بحث درباره سمبول های اجتماعی را در تاریخ فرهنگ و هنر ایران میآورند اما تاریخ اجتماعی ایران هم میتواند چنین بحث را با سودمندی در بن گیرد نخست از جهت آنکه تاریخ فرهنگ و هنر بیشتر بمنظور عالی تمدنی می نگردد به مظاهر متوسط و دانی چون قصدهای عامیانه و امثال و ملت ها و مانند آن که در تاریخ اجتماعی بیشتر مورد توجه است و دو دیگر از جهت ارتباطی که تاریخ اجتماعی میان سمبول ها و دیگر جنبه های حیات جامعه برقرار میکند و مثلاً معلوم میدارد که آداب و رسوم باقشرها و طبقات اجتماعی چه رابطه دارد .

۱۰- مبحث دیگر رفتارهای اجتماعی است بحث در سازمان اقتصادی - سیاسی - حقوقی و اجتماعی ایران کافی نیست و باید دید که آن سازمانها چگونه در رفتار روزانه مردم ایران منعکس میشده و یا قواعد اخلاقی چگونه در سلوك یوشه ایرانیان تجسم می یافه است . بدیهی است که رفتارهای اجتماعی تنها ناشی از عوامل اجتماعی نیستند و گذشته از طبیعت و سرشت انسانی که در همه جهان یکسان است صفات و خصوصیات روانی دیگر هم در پیدائی رفتارهای اجتماعی اثر قاطع دارند و بهمین جهت باید مبحث آخرین رابه روانشناصی جمعی ایرانیان اختصاص داد .

۱۱- روانشناصی جمعی ایرانی و سجا یای ایرانی که به تعبیر یکی از مردم شناسان هیتوان آن را بشخصیت یامنش اساسی بیان کرد . در این مبحث از آرزو های نهانی - عقده ها و کشمکش های درونی - جهان بینی ایرانیان میتوان سخن گفت و خود این شخصیت اساس را زاده خصوصیات اجتماعی و رویدادهای تاریخی و تعلیم و تربیت و دیگر نهادهای عمدۀ جامعه ایران شمرد

۵ - در تنظیم تاریخ ایران توجه به تکوین و تکامل حیات شهری - روستائی و قبیله‌ای و بیان همکاری‌ها و روابط‌ها - اختلافات و نزاعهای آنها ضرورت خاص دارد . در آغاز اقوامی کوچ نشین فراموشی و رسند و در سراسر ایران گستردگی می‌شوند . بزودی زندگی دهقانی و شهری رونق می‌گیرد و پیش‌رفت شهر نشین و فرهنگ‌کرا تلطیف و تعلیم می‌کند . کسب و تجارت و پیشه‌وری و صنعت را بازار گرم می‌کند . اندک‌اندک عناصر شهر نشین تکیه‌گاه اساس قدرت‌های سیاسی می‌شوند و اربابان بزرگ‌گما و قشودال ، بخلاف سنتورهای فتوح‌الی قرون وسطی اروپا در شهرها زندگی می‌کنند و در آن‌جا قدرت بدست می‌گیرند و بر روستا که منشاء ثروت ایشان است حکم رانند . شهر نشینی پیوسته با روزانه‌نشینی کشمکش آشکار و نهانی دارد ولی نزاع میان شهر و بادیه ، میان مردم استقرار یافته و کوچ نشینی ایلات شدت بیشتردارد و سراسر ایران تاریخ ایران خصوصاً از سلاسل جهه باین سوی صحنه این ممتازات است البته قدرت سیاسی و نظامی در ایران همواره بر عنصر ایلی یا شهری متکی نیست عامل مذهبی نیز در اداره مختلف پایگاه‌های قدرت را تشکیل می‌دهد بخت در برخورد این عوامل و عناصر با یکدیگر حقیقی دلکش است از همین‌جا کلید در ک تحولات و عمدۀ تاریخی ایران بدست می‌اید .

۶ - امامت‌ایع و مأخذ تاریخ اجتماعی ایران ، از منابع غیر مکتوب چون اشیاء عواجز از این‌ها وابنیه و جز آن بگذریم بدودسته عمدۀ تقسیم می‌شود .

الف - منابع و مأخذ منوط به قبل از اسلام

ب - منابع و مأخذ منوط به بعد از اسلام

۷ - منابع و مأخذ منوط به تاریخ اجتماعی ایران قبل از اسلام را که بالنسبه محدود‌تر است بسه دسته تقسیم می‌توان کرد . اول - منابع و مأخذی که از حدود اوائل قرن توزدهم اکنون از روی زمین یا بر اثر کاوش از زیرزمین بدست آمده و از آن‌جمله است کتابیه‌های مختلف بنابرآنها و خطوط ایرانی یا غیر ایرانی . دوم نوشته‌های عهد قدیم چه ساساجی چون رومی - یونانی - یهود ارمنی سریانی و چهداخلي چون روستائی - پهلوی و احیاناً عربی (که بعد از اسلام درباره قبل از اسلام نوشته شده) نمودار نوشته‌های خارجی آثار این‌کسان است : هردوت - گز نفوون - کتریاس - پلی نوس - استراپون - بطیموس رومیان از اسیست تآمین - مارسلن و مانند ایشان که در تاریخ و چهار افیا نوشته‌اند ( فهرستی از این منابع تاریخ سیاسی و مدنی ایران قبل از اسلام را کریستن سن در آغاز کتاب ایران در زمان ساسانیان خود آورده ) و کتاب عهدتیق که اهمیت وسیار دارد .

نمونه نوشته‌های داخلی این‌هاست : پندت‌نامه‌های متعدد از جمله رساله منسوب به خسرو - کواتان و ریدزک - کارنامه‌ارشدیر با بکان - رساله شهیستانهای ایران - دینکرت - بندھشن - نامه‌تنسر اردوا ایر فنامه - شایست نشایست - مینوی کخرد و مانند آن و مهمنش از همه کتب اوستائی دسته‌سوم - از منابع و مأخذ دوران قبل از اسلام تحقیقات مستشraq ایشان است که هر یک از آنان بیش و کم درباره اصلی تخصص دارند و ذکر نام آنان در محضار شان زائد است .

۸ - منابع و مأخذ منوط بدوده اسلامی که شماره بیشتر و بمطلب گویا تراست و بگمان‌ما می‌توان آن‌هارا در دسته‌های ذیل قرارداد :

الف - کتب تاریخ عمومی و تاریخ سلاطین که بعضی علاوه بر اطلاعات منوط به این رشته خاص مطالبی در چهار ایادار و احیاناً حاوی نظریه‌های فلسفی و یا اجتماعی است از جمله کتب مفید بشناخت اجتماع ایران با - داراز تاریخ یقه‌قی - جامع التواریخ در شید الدین فضل الله همدانی - تاریخ وصف ادب شهاب الدین عبدالله شین‌آری - و مانند آن یاد کرد .

ب - وصف شهرها و تاریخ شهرها و ایالات و ولایات :

فارسنامه ابن بلخی تاریخ طبرستان ابن اسفندیار - معجم البلدان یا قوت‌حموی - البلدان احمد بن ابی یعقوب - کتاب البلدان احمد بن فقیه - فتوح البلدان بلاذری - تاریخ یزد جعفر بن محمد

تاریخ بیهق این فندق ابوالحسن علوی بن زید - تاریخ قم حسن بن محمد - تاریخ بخارای ابویکر  
جمفر نوشخی .

ج - کتب جغرافیائی اعم از نوع مسالک و ممالک - صور الاقالیم - تقویم البلدان و عجائب  
العالم مانند، کتاب المسالک والملالک این خردداد به صور الاقالیم ابوزید بلخی - مرrog الذهب  
ابوالحسن علی بن حسین هسوسدی - صوره الارض این حوقل بغدادی - مسالک الملالک ابواسحق  
ابن احیم فارسی اصطخری - احسن التقاصیم فی معنفه الاقالیم شمس الدین ابوعبدالله مقدسی - المسالک  
والممالک ابوالله احمد جیهانی - حدود العالم من المشرق والغرب - عجائب البلدان منسوب به  
المؤید بلخی و غیر آن.

د - کتب اقتصادی و مالی مانند کتاب الخراج ابویوسف و کتاب الخراج قدامه بن جعفر  
ه - کتب هربوط بازمانه‌ای اداری چون تذکرہ الملوك .

و - کتب هربوط به حکمت عملی اعم از اخلاق - تذکرہ منزل و سیاست مدن مانند قابوس نامه  
عنصر المعالی کیکاویں - سیاست نامه خواجه نظام الملک - نصیحته الملوك و کیمیای سعادت غزالی  
اخلاق ناصری - اخلاق جلالی - اخلاق محسنی و از این قبیل .

ز - روزنامه‌ها و گزارش‌های مختلفی که ماموران و حکام و لایات در توصیف محل خدمت  
خود - در بیان تاریخ - جغرافیا و احوال اجتماعی و اقتصادی آن پرداخته‌اند و خصوصاً در عهد  
قاجار هرسوم شده مانند گزارش‌های نفیسی که نظیر نظر اعتمادالسلطنه محمد حسن خان تهیه و تنظیم  
شده و رسالات هر ده‌ماهی که از آن مجموعه یا غیر آن منتشر شده چون جغرافیای اصفهان تحویل دارد  
اصفهانی - التدوین فی احوال جبال شروین خود اعتمادالسلطنه مذکور - سفر نامه خوزستان  
حاج میرزا عبدالغفار نجم الملک تاریخ کاشان عبدالرحیم کلانتر ضرایب - نصف جهان فی تعریف -  
اصفهان محمد مهدی اصفهانی - احوال بنادر و خلیج فارس محمد ابراهیم نادری - سفر ای خارجی  
در ایران نیز گزارش‌های بممالک خود فرستاده‌اند که متنضم اطلاعات سودمند درباره اجتماع  
ایران است و آنرا در آرشیو وزارت خارجه آن ممالک و کتب استناد رسی منظم دولتهای  
متبوعه آنها باید جست .

ح - سفر نامه هاوی سیاحت نامه‌ها که غالباً حاوی مطالب تاریخی جغرافیائی و اجتماعی است و بعضی  
بوسیله شرقیان تحریر شده است چون ابو دلف و ناصر خسرو و بعضی را خارجیان نگاشته‌اند که از  
آن جمله هستند: شاردن - تاورنیت - دروویل - ڈاک دوم گان - دیولا فوا - را بینو - سر پر سی  
سایکس - برادران شرلی - اوژن فلااندن - فوریه - کنت دو گوینو - کوپن - گلاویخو - پر لوئی -  
وامبری وغیر آنان .

ط - احکام و فرمانها - منشورات - توقیعات - وقفات - قیامها - بینجاق‌ها - و  
نامه‌های رسمی دولتی و سلطنتی نیز اطلاعات گرانبه‌ای در مورد جنبه‌های مختلف جامعه ایران  
بدست هیدهد

ی - کتابهای دینی - مقالات اصحاب مذاهب و فرق واقلیت‌های مختلفه و طریقه‌ها -  
کتب فقه و احکام و همچنین فتوت نامه‌ها و مانند آن نیز متنضم بعضی نکات مفید باینگونه  
تحقیق است

ک - کتب ادبی اعم از نظم و نثر و خصوصاً دو این شعر او کتبی نظیر چهار مقاله نظامی  
عروضی اطلاعات ذی‌قیمتی را که درباره آداب و رسوم و خصوصیات دیگر اجتماع مشتمل است  
ل - از مهمترین منابع اطلاع درباره تاریخ اجتماع ایران قصه‌ها افسانه‌ها حکایات  
عامیانه و قابل هاست که کمتر از این بایت مورد مطالعه و تجزیه و تحلیل قرار گرفته است نظر کلیله  
و دمنه بهرام شاهی هرزبان نامه سعدالدین و راوینی - انوار سهیلی حسین کاشفی - و داستانی

چون سملک عیار - و دامستانهای حسین کرد - امیر اسلام وغیر آن.

م - فرهنگ های لغات دهاز خلال آنها میتوان با آداب و درسوم و اعتقادات و پاره ای از مشخصات اجتماعی عصر های پیشین دست یافت و از جمله علما جرجی زیدان مورخ تمدن اسلامی در آغاز کتب خود پایه ایده این فرهنگها از جهت شناخت تمدن منذ کر شده است .

ن - نوشه های سنگ قبور نیز گاهی از پاره ای خصوصیات اجتماعی سخن میگوید.

۹ - در تنظیم تاریخ ایران شاید در مرحله نخست ناچار باشیم که نظر آفای دکتر مینوی را بکار بندیم یعنی در آغاز رساله های مفرود در موضوعات جدا گانه مربوط به تاریخ اجتماعی ایران تنظیم کنیم و در آخر بمزج و ترکیب و تلفیق آنها بصورت یک تاریخ کامل و پیوسته اجتماع ایران روی آوریم. در این میانه نباید همیستگو، جلوه ها و جنبه های مختلف جامعه و زندگی اجتماعی در ایران را نادیده گیریم و از تأثیر و تأثر متقابل آنها که مجموعه حیات جامعه را در هر لحظه از تاریخ پدیده میاورد غفلت کنیم.

بن بان دیگر در بیان تاریخ اجتماعی ایران خود نظری جامعه شناسانه باید اتخاذ کرد و واقعیات و وقایع پراکنده را در غالب مجموعه های وسیعتر و جامعتر بهم ربط داد و در این کار از هیچ نظریه پیش ساخته ای نماید تبعیت کرد بلکه از خود سین تاریخ ایران رؤس مطالعه منظم و فاصله تعلیل آنرا بdest آورد. تطبیق نظریه های جامعه شناسان و فیلسوفان تاریخ مغرب زمین در کار شناخت جامعه ایران و تحولات آن غالباً درست نیست و فی المثل نمیتوان گفت که همواره در تاریخ ایران عامل اقتصادی فائق بوده است و همین عامل مذهبی را در موادر بسیار نادیده نمیتوان گرفت و همچنین عین مفاهیم غربی چون فیودالیته - بورژوازی و هائند آنرا چنانکه باشارتی باز نمودیم - صادق دانست - تحقیقات جامعه شناسان جدید روشن کرده است که برای درک جامعه های نومفاهیم نوپرست و آنها که سخن از علت جوئی در سین تاریخ میرود دیگر جبران نمیتوان همواره عنوان کرد و تحولی را که در مفهوم علیت روی داده و آنرا درجهت نسمیت - تعدد و تنوع و تقابل و تفاعل برده از چشم دور کرد و غافل از آن شد که در سلسله پیچیده اسباب و عوامل گاه بعضی دیگر در اعصار مختلف تفوق پیدا میکنند و فی المثل در حالیکه در جامعه ایل نشین و تاحدی در اجتماع رستائی و محیط چنرا فیائی فرمانرو است در جامعه شهری و صنعتی عوامل دیگر اثر قاطعی تر دارد و ترکیب این اسباب و عوامل ممکن است در جامعه های ودر حصری بر تری را بعامل مذهبی بخشد و در جامعه ویا عصر دیگر عامل اقتصادی تفوق یابد و بهمین قیاس .

نتیجه آنکه در فهم تاریخ اجتماع ایران و تحولات آن دور از تعصب در مورد نظریه های پیش ساخته باید هر عصر تاریخ ایران و عواملی را که در دگر گونی آن کارگر بوده اند جدا گانه پژوهش کرد و کلید تبیین حوارث را در خود این جامعه و تاریخ آن جست و در آخر مطالعات عصر های مختلفه را بهم ربط داد و مجموعه ای هم آهنه که بوجود آورد .