

میثاق ماری

آثار گهمشده ابوالفضل بیهقی

تعمیق فاسی یعنی

۱

کتابی که امروز در میان ما بنام تاریخ بیهقی معروفست یک قسمت از کتاب بسیار بزرگ است که آنرا بنامهای مختلف خوانده‌اند، حاج خلیفه در کشف الظنون آنرا بنام «جامع التواریخ ابوالفضل بیهقی» نسبت کرده و جای دیگر «جامع فی تاریخ سبکتکین ابوالفضل بیهقی» نامبرده. ابوالحسن بیهقی در تاریخ بیهق یکجا آنرا «تاریخ آل محمود» و جای دیگر «تاریخ ناصری» نام نهاده. مؤلف روضة الصفا آنرا «تاریخ آل سبکتکین» خوانده است، ظاهراً مجموع مجلدات سی گانه این کتاب با اسم جامع التواریخ یا تاریخ آل سبکتکین خوانده می‌شده و هر یک از قسمت‌های آن نیز نامی داشته است. قسمت نخستین تاریخ ناصری و قسمت دوم تاریخ یعنی یا مقامات محمودی و قسمت سوم (قسمت موجود) تاریخ مسعودی خوانده می‌شده و از نامهای قسمت بعد مطلقاً خبری بعما نرسیده است. این کتاب بزرگ را بیهقی در سال ۴۸ آغاز کرده و وقایع سلطنت غزنویان را از سال ۹۰۰ ضبط کرده و بنابر گفته ابوالحسن بیهقی تا آغاز پادشاهی (اول ایام) سلطان ابراهیم یعنی تاسال ۱۵۴ رسانده است یعنی این سی مجلد شامل وقایع ۲۴ سال بوده است: چهار مجلد اول شامل تاریخ ناصری و تاریخ یعنی بوده و مجلدات پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم همان قسمت موجود یا تاریخ مسعودی است که معلوم نیست چیزی از میان اوراق آن افتاده یا همان نسخه اصل بعما نرسیده است زیرا که در پاره‌ای جاها رشته مطالب گسته مینماید. بنابر گفته ابوالحسن بیهقی که این کتاب در سی مجلد بوده است باید گفت که مجلدات بیست گانه آخر آن یعنی از مجلد یازدهم تا سی ام نیز از میان رقته و چون تا آغاز پادشاهی ابراهیم بن مسعود می‌رسیده است آن بیست مجلد گم شده شامل تاریخ سلطنت پنج پادشاه یعنی مودود و مسعود دوم و ابوالحسن علی و عبد الرشید و فخرزاد بوده است و وقایع نوزده سال یعنی از ۳۲۴ تا ۱۵۴ را در برداشته. تاریخ مسعودی آن چنانکه بعما رسیده ناتمام است و پیاپیان سلطنت مسعود بن محمود نمی‌انجامد لکه بوقایع سال ۳۲۴ منتهی می‌شود و یک سال از پایان پادشاهی مسعود درا ندارد و معلوم

نیست که این یاکسال بازمانده همان مجلد دهم بوده است یامجلدی و مجلدانی جدا گانه را فرامی گرفته، پس ممکن است که تاریخ مودود از مجلد یازدهم آغاز نمی شده و یک یا چند مجلد دیگر جزو تاریخ مسعودی بوده باشد . اما نباید تصور کرد که مجلدات بیست گانه که از میان رفته همه بزرگی و بسط این پنج مجلد که امروز بدست ماست بوده است زیرا که واضح است مطالب را بمناسبت تجزیه و انکاٹ تاریخی از یکدیگر جدا میکرده و مجلدات جدا گانه از آن میساخته است و نه بمناسبت کثرت حجم و طول مندرجات، چنانکه میبینیم و قابع مفصل زمان سبکتکین و محمدودرا که البته میباشد چندبرابر و قابع سلطنت مسعود باشد در چهار مجلد گنجانیده و قابع زمان مسعود را در پنج مجلد یابیشتر جای داده است .

گذشته از جامع التواریخ یا تاریخ آل سبکتکین ابوالفضل یهقی دونالیف دیگر نیز داشته است : نخست کتابی باش «زبانة الكتاب» که ابوالحسن یهقی نام میبردو گوید «در آن فن مثل آن کتاب نیست» و ظاهرآ چنانکه از اسم آن وازنعریف ابوالحسن یهقی بر میآید این کتابی بوده است در فن اشاء و دیدری که از آن بجز این ذکر ابوالحسن یهقی مطلقا خبری بهمنرسیده . دوم کتاب دیگری بوده است که قسمت های معتبر به از آن در کتابهای دیگر نقل کرده اند و ظاهرآ نام درست آن «مقامات بونصر مشکان» بوده و پس از این ذکری از آن خواهد آمد .

از مجلدات گمشده تاریخ آل سبکتکین و از مقامات بونصر مشکان در کتابهای مطالبی یاقمت هائی عیناً نقل کرده اند و این سطور برای آنست که آن قسمت ها جدا گانه درین صحایف گرد آید والا در احوال و آثار ابوالفضل یهقی مباحث بسیار شده و بهترین مقالاتی که درین باش انتشار یافته سه مقاله بقلم آقای دکتر رضا زاده شفق در شماره ۱۲ سال ۱۱ مجله ارمغان و در شماره اول و دوم سال ۱ همان مجله و یک مقاله بقلم فاضل آقای عباس اقبال در شماره اول سال ۱۳ همان مجله انتشار یافته است و با آن مقالات از تکرار جزئیات احوال و آثاری بی نیاز . پیش از آنکه باصل مطلب اند رأیم دونکته نیز لازم بود که در آغاز این بحث بیفزایم : نخست دو قسمت از تاریخ بیهق تألیف امام ابوالحسن یهقی است یکی در احوال این مورخ بزرگ و دیگر دریابان تاریخ آل سبکتکین که چون تاکنون جائی چاپ نشده ضرور بود که درین صحایف ثبت کرده آید .

امام ابوالحسن بیهقی در تاریخ بیهق (نسخه‌لندن ص ۱۳۲ ه) یک جاگوید: «خواجه ابوالفضل البیهقی که دبیر سلطان محمود بن سبکتکین بود استاد صناعت و مستولی بر هنر کتاب و غوارب براعت، تاریخ آل محمود ساخته است پیارسی، زیادت از سی مجلد، بعضی در کتب خانه‌سرخس بود و بعضی در کتب خانه مدرسه خانوون مهد عراق رحمه‌الله بنی‌ساپور».

جای دیگر (نسخه‌لندن ص ۱۰۲ ه ناص ۴ ه در ترجمة حال او گوید): «الشیخ ابوالفضل محمد بن حسین الکاب البیهقی، او دبیر سلطان محمود بود، بنیات ابونصر بن مشکان و دبیر سلطان محمد بن محمود بود و دبیر سلطان مسعود، آنگاه دبیر سلطان مودود و آنگاه دبیر سلطان فرززاد، چون مدت مملکت سلطان فرززاد منقطع شد ازروا اختیار کرد و بتصاویر مشغول گشت و مولاد اودبه حارثاً باد و بده است و از تصاویر او کتاب زینه الکتاب است و در آن فن مثل آن کتاب نیست و تاریخ ناصری از اول سبکتکین تا اول ایام سلطان ابراهیم روز بروز را تاریخ ایشان بیان کرده است و آن همان‌سی مجلد متصف زیادت باشد، از آن مجلدی چند در کتابخانه سرخس دیدم و مجلدی چند در کتابخانه مهد عراق رحمه‌الله و مجلدی چند در دست هر کسی و تمام ندیدم و با فصاحت و بلاغت، احادیث بسیار سماع داشته است ۰۰۰۰۰ و خواجه ابوالفضل گوید در سنّه اربع هائه در بنی‌ساپور شست و هفت نویت برق افتاد آنگاه سید ابوالمرکات العلوی الجوری بهن نامه نوشته ۰۰۰۰۰ و آن قحط که در سنّه احدی و اربع‌هائه افتاد در بنی‌ساپور ازین سبب بود که غله را آفت رسید از سرما وابن قحط در خراسان و عراق عام بود و در بنی‌ساپور و نواحی آن سخت تر، آنج بحسب آمدک در بنی‌ساپور هلاک شده بود از خلابق صد و هفت هزار و کسری خلائق بود، چنانکه ابونصر الشقی در کتاب یمینی پیاره دارد. گوید جمهاء گورهای باز کردند و استخوانهای دیر به مردگان بکار بردن و بجائی رسید حال که هادران و پادران فرزندان را بخوردند و امام ابوسعید خر گوشی در تاریخ خوبیش اثبات کنند که هر روز از محله وی زیادت از چهارصد مرد بکورستان نقل افتدای وابن قحط نیوید که طعام عزیز نبود، یاکه علت جوع کلی بود که بر خاق مستولی شده بود. در کتاب یمینی پیاره دارد که در این ایام طباخی بود که در بازار چندین من نان برده کان نهادی که کس نخریدی و هفده من نان بدانگی بود و هر ده بیشتر چندان گهطمای می‌خورد. سیزده شدند ۰۰۰۰۰ و چون غلات در رسید در سنّه اتفاقی و اربع‌هائه آن عالم آر آوت باشند و خواجه ابوالفضل البیهقی گوید: بنایان چندگاه سلطان را نقد ذخیره نهادند این شهر نیت حستن بودند. نیک، حج خانه دادند و ذخیره نهادن از این افراد علایه مأوله است و راضی و عقد ساختند. آنکه روزی ایا بود و خدمتگار سلطان درجه و رتیت دارد میان رعیت دیوان سلطان، این رعیت بر تو بود و از سلطان فروتن، بسلطان مانندگی نباید کرد در نقد ذخیره نهادند و بر عیت هاندگی نباید جست در ضیاع و دسته‌لات ساختن، اند رخدمت سلطان. در سویی

قیامت باید کرد و از آن خرجی برآورده می‌گرد و جاه و نفاذ امر و خرجی متوسط از خدمت سلاطین بیش طمع نباید داشت و بدین جاه کسب دنیا نباید کرد تا بماند، که اگر جاه را سبب کسب دنیا سازد هم جاه زایل شود هم مال وروا بود که جان را آفت رسد و هر کجا که دارالملک بود باید که آن کس را سرای معمور بود تا برسر دعیت نزول نباید کرد و اگر هرجای که یادداشت آنجا نشیند و آنجا شود گوسفندی چند دارد مصلحت بود، که هر که گوسفند ندارد در خدمت سلطان در مروت و ضیافت بر وی بسته باشد و اگر تواند چنان سازد که خرج وی از مرسم زیادت آید تا هم مروت بود هم دفع آفت و امانت برزد در گفتن و نوشتن تا از سیاست و عزل این بود و اگر این جاه خوبیش دراغات ضعفاً و اعانت مجاویح صرف کند رکنی از ارکان سعادت آخرت حاصل کرده باشد، بدین وجه هم در دنیا بی آفت بود هم در عقبی امیدی فسیح بود بر حمت حق تعالیٰ و او را از جهه مهرزنی قاضی در غزنه جنس فرمود و بعد از آن طفرل برادر که غلام گر بخته محمد بیان بود ملک غزنه بdest گرفت و سلطان عبدالرشید را بکشت و خدم ملوک را باقمه فرستاد و از آن جمله یکی ابوالفضل بیهقی بود پس اندک مایه روزگار بر آمد که طفرل بر او برdest نوشتگین زوین دار گفته آمد و مدت استیلای وی پیجاه و هفت روز بیش ببود و ملک با محمود بیان افتخار و برو لی نعمت بیرون آمدن مبارک نیاید و مدت درازمهات ندهد و توفی الشیخ ابوالفضل محمد بن الحسین البیهقی الکاظب فی صفر سنة سبعین وار بعماهه »

خاورشناس شهیر روسی بارتولد در تقلیل مطالب این قسم از تاریخ بیهق در ترجمه «ابوالفضل بیهقی در دایرة المعارف اسلام خطائی شگفت کرده و آن اینست که در جمله «از جهه مهرزنی قاضی در غزنه حبس فرمود» ترکیب «مهرزنی» را بضم ميم و سکون راء خوانده و اسما فعل از مهرزن گرفته و بمعنی هبر ساز و سند ساز یا کاغذساز ترجمه کرده و حال آنکه میباشد بفتح ميم و کسر راء و بیناء مجھول بخواند یعنی بسبب نداشتن مهریه زنی که تلاقی داده است. نکته دوم نیز که گفتن آن لازم بود اینست که یک تن دیگر از بزرگان بیهق بوده است بکنیه ابوالفضل که نزدیک بصد سال پس از ابوالفضل بیهقی مورخ معروف میزیسته و شعر پارسی میگفته و در حق وی امام ابوالحسن بیهقی گوید:

« از پای ناحیت بوده است قریب عهدست و در روزگار هن بود و اورا اشعار بسیار است » و از اینجا ساخت پیداست که در قرن ششم میزیسته، این ابوالفضل بیهقی شاعر پارسی زبان را بعضی با ابوالفضل بیهقی مورخ و دیگر اشتباہ کرده اند و حال آنکه از ابوالفضل مورخ جز شهر تازی دیگر چیزی روایت نکرده اند و این قطعه شعر ابوالفضل دوم را که

ابوالحسن بیهقی نقل کرده و ابیات سوم و چهارم آن در بعضی سفینه‌ها نیز دیده‌جی شود
بخطا بنام ابوالفضل بیهقی مورخ آورده‌اند:

تازیم هجر او رخسار من اصفر شود	هر زمان بازم همی جنگ و جدل باسر شود
در زمان از تورروی او جهان انور شود	یار من از خوب روئی گر برآید شب بیام
دامن او از لب شیرینش پر شکر شود	ورب خنداد آن بت شیرین لب سیمین عذر
آن نفس در حلق او بران تراز خنجر شود	هر که او اندر خلافش یک نفس زدی خلاف
خاک زیر پای او از همتش عنبر شود	آن مبارک پی که گر او بر نهد بر خاک پای

اما از آثار گمشده ابوالفضل بیهقی آنچه بدست هارسیده بچهار قسم است: بخت از تاریخ ناصری که در سلطنت سبکتکین نوشته و قسمت اول تاریخ آل سبکتکین بوده است، دوم از تاریخ یمینی که در سلطنت محمود بن سبکتکین نوشته و قسمت دوم آن کتاب بوده است، سوم از قسمت‌های آخر کتاب که پس از تاریخ مسعودی که امروز بدست می‌آمده در سلطنت جانشینان مسعود بن محمود بوده است. چهارم از کتاب مقامات بونصر مشکان و در این صحایف هرچه تاکنون بدست آمده است بهمین ترتیب ثبت می‌شود:

۱) تاریخ ناصری

قسمت اول از تاریخ آل سبکتکین ظاهرآ تاریخ ناصری نام داشته و این نام بمنابع لقب سبکتکین بوده که ناصر الدین لقب یافته است و دلیل برای نکه نام آن تاریخ ناصری بوده اینست که سیدالدین محمد عوفی در جوامع الحکایات ولوامع الروایات ولباب الالباب و ابو عمر منهاج الدین عثمان بن سراج الدین جوزجانی در طبقات ناصری که مطالبی از آن نقل کرده اند آن کتاب را بنام تاریخ ناصری خوانده‌اند.

محمد عوفی در جوامع الحکایات دو حکایت از تاریخ ناصری آورده است بدین فرار:

۱ - در باب پیست و یکم از قسم اول:

«در تاریخ ناصری آورده است که امیر سبکتکین پیش از ولادت محمود خوابی دیده بود که سه بازیگر قتی دورها کردی و یکی را بر دست گرفتی. این خواب را از معبر تعبیر پرسید. تعبیر کرد که تراسه فرزند شود، دو بیمیرد و یکی بزید و عالمی را بگیرد و همچنین بود که امیر سبکتکین را پیش از ولادت محمود دو پسر آمد. یکی را حسین نام کرد و دیگری راحسن و هر

دودراندک مدت وفات کردند و در شب پنجشنبه دهم محرم سنه احدی وستین و تلثماهه امیر سبکتکین خقت بود خوابی دید که از میان آتشدان او درختی برآمد و آن درخت بالیدن گرفت و چنان بلند شد که تمام خانه او پیو شید و در اطراف جهان آمد که همه جهان را سایه کرد چون امیر سبکتکین از خواب بیدار شد با خود اندیشید که دولتی بزرگ خواهد بود و در این اندیشه بود که یکی از خادمان درآمد و گفت خدای تعالی تراپسی داد . سبکتکین شاد شد و پسر را محمود نام کرد و اثر ولادت او در عالم پدید آمد و آن اثر چنان بود که در قصبه ای از هند بت خانه ای بود و بقی کرده بودند بر صورت نخجیر و آنرا مرصع کرده و آن بت خانه در کنار دریانه اده بودند و همان ساعت که سلطان محمود از مادر بوجود آمد آن بت خانه بشکست و دیوارهای آن در آب افتاد و آن بت نگونسار شد و هندوان از آن عظیم برسیدند و اندیشمند گشتند و بنزدیک رای آمدند و گفتند ای وای مسلمانان را در حضرت خود جای دادی و ایشان را گذاشتی تادر میانه ما دین خود آشکار کردند و این اثر سحر ایشانست ، رای آن جماعت مسلمانان را که در آن خطه بودند بخواند و ایشان را تهدید کرد که شمارا در جناح امان و ظل معدلت خود جای داده ام و شما سحر کرید تا بت خانه مخراپ شد و مسلمانان متغير شدند عالمی بود در میان ایشان ، آن عالم گفت : ای پادشاه تورای عادل و عاقلی و آنچه بر ما اقترا گرده آمده است ما از آن مبرایم و سحر و جادوی در دین ما حرام است و نشاید و اگر مسلمانی سحر کنداز دین بیرون آید و مابسبب آن وغیر آن هرگز از دین خود بیرون نمی آیم و ما پیوسته قرآن خوانیم و نامهای بزرگ خدای عز و جل بربازان را نیم تا جادوئی بر ما کار نکند و کافران در آن معنی غلو کردن تامنجمی بود ، مر رای را گفت دست ازین مسلمانان بدارید که این کار زمینی نیست و کار آسمانیست و دوش از مادر فرزندی متولد شده است که از روی طالع و قرائن و اتصالات کو اکب چنان روش می شود که ملک تو بردست او زیر وزیر شود و تمامت هندوستان بگیرد و بتخانه هارا خراب کند و این مسلمانان را در آن جرمی نیست ، رای گفت هر چند چنین است اما چون این کلمه گفتید باید که ازو لایت من بیرون رویدو شمارا یک هفته زمان دادم تامعا ملات خود با خر رسانید و بروید و بعد از یک هفته هر کرا بباب سیاست کنم . پس آن مسلمانان بغازین آمدند و حال بت خانه بامیز باز گفتند . تاریخ نوشتند گفتند شب عاشورا بود . پس محمود بکار مستظره شد و مدت اندک آن خواب را اثر پدید آمد و رایت و لایت محمود بالا گرفت و بت خانها خراب شد و بتان مقهور گشتند . »

۲ — درباب هفتم از قسم دوم:

«آورده‌اند در تاریخ ناصری که در اوایل حال ناصرالدین سبکتکین بنده‌ای بودو
یک سراسب بیش نداشت و در نیشاپور بود، همه روز بصحرا بیرون رفتی و شکار کردی روزی
در صحرا طوف می‌کرد، ناگاه آهونی با پچه دید در آن صحرا، اسب بر انگیخت، آهونک از
بین او بیرون رفت، اما با پچه آهورا بتک اسب بگرفت و دست و پای او بیست و در پیش زین
گرفت. چون پاره‌ای را برفت مادر آن آهونک را دید که بر عقب او می‌آمد. دانست که از بهر
آهونک می‌اید. با خود اندیشه کرد که مرا ازین آهونکه خواهد آمد، بیچاره مادر او در
عقب من می‌اید، اگر چه صید حلال است، اما مادر او جانی دارد. پس رحمت و شفقت اورا
باعث آمد بر آنکه این آهونک را بباید گذاشت. پس اورا رها کرد تا بامادر برفت و آن آهونک باز
پس مینگریست و سبکتکین در شهر آمد. آن شب بخفت، رسول صلی الله علیه و آله و سلم را
بخواب دید که اورا گفت: ای سبکتکین از آن مرحمت و شفقت که در حق آن بیچاره کردی و
آن ضعیفر ارحم نمودی در حضرت عزت قربتی یافته. تو پادشاه اولو الامر خواهی بود، باید
که باندگان خدای همان شفقت بجای آری، تاملک و دولت ترا ثباتی بود، امیر سبکتکین
از آنوقت باز با استظهاری تمام روی بکار آورد و آن یک شفقت سبب آن همه دولت گشت.»

همین حکایت در تاریخ مسعودی که آکنون بدست نیز آمده (چاپ طهران ص ۰۰ ۲۰۱ - ۲۰۰ و چاپ کلکته ص ۴۰ - ۲۳۸) و معلوم نیست که بیهقی آنرا یکبار در تاریخ
ناصری ثبت کرده و بار دیگر در تاریخ مسعودی آورده است یا اینکه تنها در تاریخ مسعودی
آورده و مراد عوفی از تاریخ ناصری همین مجلدات که امروز بدست نیز هست. بهر حال
شکی نیست که بیهقی قسمی از تاریخ سبکتکین را نوشته است، چنانکه خود در تاریخ مسعودی
(ص ۸۹ چاپ طهران و ۱۰۳ چاپ کلکته) گوید: «آن افضل که تاریخ امیر عادل سبکتکین
را رحمة الله براندند از ابتدای کودکی وی تا آنگاه که برای الپتکین افتاد حاجب بزرگ و
سیاه سالار سامانیان و کارهای درشت که بروی بگذشت تا آنگاه که درجه امارت غزنیین یافت
و در آن عز گذشته شد و کار با امیر محمود رسید، چنانکه نبشه‌اند و شرح داده و من نیز تا
آخر عمرش نبشم و آنچه برایشان بود کرده اند و آنچه مرا دست داد بمقدار داش خویش
نیز کردم...»

منهاج سراج نیز در طبقات ناصری دو مطلب از همین تاریخ ناصری گرفته است:
 یک جاگوید: «امام ابوالفضل محمد بن الحسین بیهقی رحمه الله در تاریخ ناصری از سلطان سعید محمود طیب الله سر اه چنین روایت میکند که او از پدر خود امیر سبکتکین شنید که پدر سبکتکین را قرا بجکم گفتندی و نامش جوق بود و غوغارا بر کی بجکم خواند و معنی قرا بجکم سیاه غوغای باشد، هر جا که ترکان بترکستان نام او بشنیدندی از پیش او هزیمت شدنی از جلادت و شجاعت او».

جای دیگر کوید. «امام ابوالفضل بیهقی می آرد که نصر حاجی مردی باز رگان بود، در عهد امارت عبدالملک توح سامانی سبکتکین را بخرید و بیخارا برد، چون آثار کیاست و جلادت در ناصیه اول ظاهر بود او را الپتکین امیر حاج بخرید و در خدمت الپتکین بطرخارستان رفت، وقتی که ایالت طخوارستان حواله او شد امیر سبکتکین در خدمت او بود. چون الپتکین بعد از حوادث ایام بغزین آمد و ممالک اذ او لستان فتح کرد و غزین از دست امیر انوک پیرون کرد و امیر الپتکین بعد از هشت سال بر حمت حق بیوست پسر او اسحق بجای پدر بنشست و با انوک مصاد کرد و هزیمت افتاد و بیخارا رفت، بخدمت امیر منصور نوح، تا ایشان را مدد فرمود، تاباز آمد و غزین بگرفت و بعد از یک سال اسحق در گذشت. بلکاتکین را که مهر ترکان بود با امارت بنشاندند و او مردی عادل و متقی بود و از مبارزان جهان، دو سال در امارت بود در گذشت و امیر سبکتکین بخدمت او بود و بعد از بلکاتکین امیر پیری با امارت بنشست و او مردی مفسد عظیم بود، جماعتی از غزین بنزدیک ابوعلی انوک چیزی بنوشتند و او را استدعا کردند ابوعلی انوک پسر شاه کابل را بمدد آورد. چون در حد چرخ رسیدند امیر سبکتکین با پا صد ترک بر ایشان زد و ایشان را بشکست و خلق سیار را بکشت و اسیر کرد و دهیل بگرفت و بغزین آورده چون چنین فتحی بر دست او برآمد همگان از فساد پیری سیر آمدند بودند با تفاق امیر سبکتکین را با امارت غزین بنشاندند در بیست و هفتم ماه شعبان سنّه ست و سین و نهمائه، روز جمعه از بالای قلعه با چتر لعل و علمها بجمعه آمد و آن عمارت و پادشاهی بروی قرار گرفت و از غزین لشکر با طراف بر دیس زمین داور و زمین قصدار و بامیان و جمله طخوارستان و غور در ضبط آورد و از جانب هند چیپال را با فیلان بسیار و حشم انبو بشکست و بفر اخان کاشفر را از خاندان سامانیان دفع کرد و بیلخ آمد و امیر بخارا بتخت باز فرستاد.