

لورکم  
۹۰

«پوریم» یکی از بزرگترین اعیاد یهودی است که روزهای چهاردهم و پانزدهم «آدار» یعنی دوازدهمین ماه سال قمری یهودیان برگزار میگردد. این عید امسال مصادف با پانزدهم و شانزدهم اسفند ماه در یکی از کنیسه‌های اصفهان برگزار گردید که طبق رسم دیرین قطعه‌ای از استر که یکی از فصول کتاب مقدس است قرائت شد و پس از آن تاریخچه عید پوریم برای حضار نقل گردید.

متن زیر ترجمه‌ای است که در دو قسمت یکی به زبان عبری محلی اصفهان با النبای راشی<sup>(۱)</sup> و دیگری بزبان عبری کلاسیک «مربویاع»<sup>(۲)</sup> تهیه شده است. داستان این عید بزرگ که نشانه کاملی از غلبه حق بر باطل و کاملترین نمونه‌های تجلی روح ملت یهود است چنین آغاز می‌گردد:

در دوران سلطنت هخامنشیان در کشور باستانی ایران. در پایتخت کورش کبیر. در سر زمین را در مردی که رسالت عظیم تاریخی اش را رهانی قوم یهود قرار داد. «هامان» مردی غیر ایرانی از نسل «عمالق» به ناحق در دربار خشایارشاه که بر ۱۲۷ مملکت حکومت داشت راه یافت. نشانه که صورت یکی از بیت‌های قدیم برآن منقوش بود بر سینه آویخت. و جمعی نابکار و متملق را دور خود جمع کرد و با افکار جهنمی و شیطانی تصمیم گرفت طرفداران و دوستداران شاه را از طریق تزویر و حیله معدوم نماید مرد خای یهودی فرزند «یائیر» از نبیره‌های «شائل» که بوسیله بخت النصر باسارت به بابل آورده شده و پس از فتح آن مملکت بوسیله کورش آزادی خود را باز یافته ترجیح داده بود که برسم حق-شناسی خاص یهودیان ضمن هدایت افراد جامعه خود خدمت گذاری در دربار پادشاه ایران بنماید «تصمیم خود را عملی کرد و

(۱) خط راشی که نشانه اختصار و نخستین حروف اسماء (ربی - شلو - یسحافی = راشی) است برای فرق گذاشتن متون مقلیس و خط معمولی و عادی مردم است.  
 ۲ - خط عبری مربویاعی (مربعی) خط اختصاصی نگارش تورات و کتب مقدس مذهبی است. که آنرا خط آشوریت نیز میگویند.

در حین انجام وظیفه روزی به نقشه دو خائن که قصد جان پادشاه را کرده بودند پی برد و بوسیله عموزاده خود «استر» که در زمرة زنان حرم شاه درآمده بود جریان را باطلاع شاه رسانید. موضوع مورد بازرسی و تحقیق قرار گرفت خیانت خائنین معلوم و به سزای اعمالشان رسیدند یهودی باوفا نه چشم داشت اجری داشت و نه در این موقع پاداشی باو داده شد ولی در این بین «هامان» فرزند «عمالق» خصم حیله گر ایرانیان پاک تزاد و یهودیان یزدان پرست کینه مردخای و قومش را بدل گرفت و با خود عهد کرد که حکم قتل عام دوستان شاه را از خود شاه بگیرد و نسل قوم یهود یعنی این ملت شاه دوست و بافارادر یک روز یعنی سیزدهم ماه «آدار» از میان بردارد. نزد شاه رفت و با خدمه و تزویر بسیار موفق شد. و بدین ترتیب تیشه بدست دشمنی بزرگ افتاد.

اما دو چیز افکار خائنانه او را بهم زد و پاداشش را بدستش گذارد بطوریکه نقشه هایش نقش بر آب گردید.

اولاً همان طوریکه در بالا اشاره شد ایرانیان آن عصر در محک و تجربه و آزمایش ثبات و خلوص خود را نمایان کردند و ثابت نمودند که ایرانیان و قوم کورش دوستداران ملت یهود و رهروان طریقت ختند.

ثانیاً به ماهیت همان‌ها زود پی بردن و صحنه مقدس پاک ایران را از وجود منحوس آنان زد و دند پادشاه نیز چون از حیله و تزویر این مرد خائن مطلع گشت او و خاندانش را به سزای اعمالشان رسانید و بدین ترتیب اکنون مدت چند هزار سال است که تمام افراد ملت یهود در سراسر جهان این روز بزرگ را جشن گرفته و بنا به حق شناسی وظیفه خود میدانند هر کسی طبق استطاعت خویش هدیه و انعامی به دیگران مخصوصاً بفقرا بدهد.

در ضمن باید متذکر شد که پوریم بمعنی «قرعه» است زیرا همان معتقد بود روز نابودی و قتل عام یهود باید در ماهی انجام شود که مصیبت بزرگی بقوم یهود وارد آمده باشد. بنا بر این پس از جستجوی فراوان ماه آدار را انتخاب کرد. زیرا روز هفتم این ماه فوت حضرت موسی اتفاق افتاده بود و بدین لحظه فکر میکرد که در این ماه میتواند افکار شیطانی خود را عملی سازد.

اما غافل از اینکه همین روز نیز روز تولد همان حضرت میباشد.

# פּוֹרִים

הוא פוריך שהוא חת גדורל בהיסטוריה של עם  
ישראל. כל כך חשוב שטאפריך ומה שנכתב עליו.

הלא ה'ס נמצאים בתנ"ז

בזמן מלכות המלך אחשורי ששהה אחר מלכי  
הכמנציאים. בעיר הבירה של עתו המלך כתרינה

מלך חי עייא פטאות בשם המן.  
אחרי פטולות שונות הורד למקומו וגר למלוכה  
מכל שרי פרם וגורר

המן בקש לטמור נגר גם מרכבי ולכלות נפנוי  
שמרכבי לא קיבל לכרכוף ולהשתחוות לו. אבל  
במשך קיומו של מרכבי בשער המלך אחשורי  
נורט לו כי שני אנשים רוצחים לאבד את המלך  
הרבר נחקר ונדרש והענין נכתב בסוף הזכונות  
ונתלו האנשים הפשעים על התζ

המן שככל מטעין היו ברכילות בקש לתלות  
את מרכבי על גנזה חמישים ינמה ולאבד  
את כל תם ישרף. אבל אין אפשר לבליות  
עם שכבר חי מדור רור; גם שכבל את  
התקומות על ידי מלכים ובאים שאחר מהם

כורש  
בור פטם הארך שבoulos נשטנו. ואstor  
המלך שרבבה בשם מרכבי נכנסה פנוי

עַקְמָזֶנְאָ טַעֲלִין כְּרֹת וְדַר חִילֵי כְּה אַלְגָּרָס רָקָב  
 הַטְּכִלָּתְגִי יְכִינְוָא נְקָטָה דִּי לְפָר כָּאַיִן כְּה קְדָר  
 גַּוְן פָּאַדְנָא מְעִזָּן דִּא פְּיַעַן כְּבָרָת וְבָוָה יְלָחָה דַּוְעַן אַלְגָּרָס  
 מְאַפְּתָרְגִי כְּה גַּוְן גַּוְן מְרָסָתָה דַּוְעַרְגָּה כְּוֹ  
 גְּדוֹלָה בְּאַטְלָעָט סָאָה בְּטַבְנָה , מְרוֹרְקָט בְּרָ  
 כְּסִי נְמַתְּרִיךְ בְּכָוּן , כְּיוֹתָה כָּאַיִן מְעַלְיָה נָזָן  
 וּבְכָאָן אַטְמָעָן גְּנוּן בְּכָסָעָן

יְכוֹדָי כְּאַוְאָ לְהַגְּדָה דְּאַסְתָּרָה מְזָיָּה דְּאַרְתָּה וְרָה  
 אַיִן שְׁוֹרְקָע פָּאַדְנָי בְּיַעַט דָּה כְּפָן  
 אַנְעָא אַיִן וְרָיִן הַטְּנָן וַיְרָעָלָן דְּטָעָן חִילְגָּד  
 שְׁוֹרְקָעִי כְּאִי פְּעָלָן רְזָאָד וְכָנְדִיאָן יְזָדָן וְגָוָת  
 כְּלָהָן שְׁכָדָכִי וְשְׁלָמָתָא בְּדָלָן מְיוֹתָה וְוָוָה כְּוֹן  
 טְרַטָּהָן כְּלָתָה פָּאָחָדָה וְעַלְלָה מְעַדָּה תְּשָׂוָה דָּוָם  
 גַּוְן פְּאָכִי כְּאַז כְּוֹדָה סָאָה אַיְגִילָה אַרְטָלְגָּוָה  
 וְכוֹדָר וְטָלָגָה אַיִן שְׁמָלָתָה דְּוָסָה וְכָא וְוָא לְאָ  
 יְכָה כְּוֹ סְיַלְגָּהָס מְעַכָּה אַדְלָה אַז בְּיַיְן בְּבָרָן

בְּטָן פְּיַעַן סָאָה וְכְוֹדָה תְּיִלָּה וְלִיכְלָמָד מְוֹעָפָק בְּכָוּ  
 בְּאַיִן מְלֻמִּתָּה תְּיִלָּה בְּדָמָה דְּטָעָן בְּדָלָה כְּוֹת  
 אַנְעָא דִּי גַּיְזָה וְכָרָכָה כָּאַעֲלָסָה בְּהַמְּטָבָה בְּסָתָה

וְאַדְפֵּעָא בְּדֹתֶן דָּא בְּמֻוּדִי בְּהָ לְקַבָּעָן רְקַבָּן  
גָּאוּן בְּגָאוּן

הַלְּאֵלָה בְּעָרְיוֹת הַטְּמֵן הַאֲלִיָּה וַיַּבְרְרָה  
אֶת חַעַם מִצְדָּה כִּי נִירְעָא אֵז רְגֻה מִרְמָה  
וְרָעָא פָּאֵן כְּלָלָה וְגַעֲזָה כְּאַטְפָּרָס בְּכָלָה  
אוֹאַדְפָּאָג הַס גַּיְן אֵז תְּוֹלָה וְתְּזִוִּיל אֵין  
מַרְדָּךְ כָּאֵן אֲגָאֵן כְּנֵן הַמְּנֵן וְכָוְרְנוּלְעָן כְּפָאֵן  
אַלְמָאָלְטָה בְּזַהֲרָה עֲלֹם אַשְׁנָה וְמַטְהָלָת فְּגַנְּגָה

באיון ריפוי נעלן מדרת גירן חצאו עסאנו  
כבי תרנור אונקל מרטה יכוד תומכאל  
דזיאן איין דיז נהמא גיטן קוילינג  
וונאנו כאטרא מון נזאנו. וקייפ כוונן גוון  
מנאכני זוך קרן קדיב ואלטוש. פסאילין  
רכזוקא בטליא כבכטן

דְּרַקְעָן לְמַעַן יָאֵד אֹוֶרֶי בְּבָנו כִּה פּוֹרְסָד יָעַל  
 פּוֹרְסָד גַּיְלָן נְעַקְיָדָס דָּאָרָת דְּרוֹז זָאָנְדָרִי וְקָמָלָ  
 עֲאָסָד לְמַעַן מְאָחָי אַלְגָּוָס כְּנִילָו כִּה תְּרָאָוָן מְאָ  
 מְלִיכָּתָה בְּטָהָי כְּלָרְסָד יְהָוָדָה וְאַדְרָכָה בְּזָ  
 בְּלָאָי אַיְן כְּעַטְלָר בְּנָדָא זְגָס מְרָגָי פְּרָאָוָן  
 מְאָחָי אַדְרָה רָא מְלָתְכָבָט כְּלָתְבָרָא אַיְן כְּ  
 דְּרוֹז הַפּוֹגֶד מְאָהָי אַדְרָה מְלָקָמָה דְּבָלָא נְהָ  
 אַמְפָאָן בְּכֹפְרָה בְּלָא בְּכִיּוֹ פְּכָלָט כְּלָמָכָה  
 שְׂאָן מְאָהָה בְּפָטָטָה וְכָלְפָאָה סְטָלָה כְּרָגְטָה  
 נְעַמְלָה כְּלוֹ נְעָא נְחַזְוָלָה אַזְוָל כִּה כְּמָוָן דְּרוֹ  
 כְּפָסָד אַדְלָה דְּרוֹמְרָלָה אַן מְלָרָת בְּזָה

نشریه دانشکده ادبیات اصفهان

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پریال جامع علوم انسانی

## פּוֹרִים

דאסתאן אין מעז בטה כה גטואה מהויא איז קְלַבָּה  
חק כבאתל רגעוס ערין רעה אי געל רוח מלע  
יהרו אין פּאָר טוֹר טְרוּן בּוּה  
דוּרָה סְלַטָּה הַכְּאָרָעָה, רֵא תֵּוּ כְּפֻוּר תְּעָרִיכִי אַירִין  
פָּאָתְּנָה כְּוִוִּיטָה כְּבִיר סְכִינָה גְּיַעַן עֲרָרִי כְּהָ רְסַאַלְתָּה  
טְזִיסָּה מְאַרְיִיכִינָּה אַזְאָד כְּרַעַן מְלַטָּה יְהָוָה קְרָאָהָתָּה  
אַדָּא "הַמְּנָנָה" מְרַדָּגָה אַירָּוּן אַז רְסַלְתָּה עֲמַלְךָ עַזְחָרִי  
בְּדָרְבָּאָר אַחֲטוּרוֹת כְּהָ בְּקָכְיָה זְעַמְּלָה תְּכַנְּתָהָתָּה  
כְּרַעַף לְיִם בִּיאָבָּא, וְיִם רְשָׁוּן כְּכַסְכָּל וְיִמְאָז  
בְּתָהָאָי קְדִימָי דִּינָּה כְּלַעַתָּה בְּזָהָר טְוֹסִינָה אַוְיָזָה  
כְּרַעַף זַיְמָה נְאַבְּכָאָר וְשְׂתַמְלָקָה דְּזָוָר כְּזָגָן גְּעָזָה  
כְּרַעַת וְכָזָבָד פְּכָל גְּכִילָה יְסָטָעָה תְּכַנְּתָהָתָּה בְּגִוָּה  
טְמָנוֹז דָּאָגָה וְלָוָסָתָהָא דְּאַז חִילָּה, שְׁבָודָרָה.  
עֲרָדָכִי פְּיַד וְעַיד אַז לְרַעַפְכָּאָיָן אַזְאָלָה כְּהָ תְּרַהְתָּה  
לְכַכְדְּלָאָקָר בְּטוּרָאָסִירָה בְּטוּזָאָוָתָה בְּזָהָר בְּבָבָל  
וּבְנָאָדָה אַזְפָּתָה אַזְמָלָכתָה בְּזָהָר כְּוֹלָס אַזְאָדָה  
כְּרַעַטָּה בִּיאָבָּא תְּפִגְיָחָטָה אַדָּא כְּהָ בְּלָסָס חִילָּה טְעָסָה  
עֲמַרְקָהָן וְטְלָאָה קְרָעָה אַיְלָה אַפְּלָאָר גְּאַרְעָנָה דְּאָזָה  
כְּהָ רְעָיוֹן כְּלַעַתָּה טָהָר וְכָאָר פְּרַדְסָאָג בְּדַעַת בְּכָלוֹ

מלך לבקש נסמו לכתל את מרה שנגזר על  
נמה.

בטה מלך שמנב שהטון והרשע חשב לנשווות  
ורעה ליהודים ~~שהצטיין~~ שהיצילו עוזתו  
טמא הפה וממות. צוה להצלוח עוזתו על  
הנצח שהchein למרכזי.

אין בזאת שם החג הזה ומזה מובן של פורים  
פורה זאת מלאה כמובן גורל.  
המן הפל גורל לרשות באיזה חודש יוכל  
להרוג את היהודים. וביוון משה נפטר מז'נ'ז'  
הנולם בחודש אדר, חשב שבחר אדר יאפשר  
להרוג לאבדם, אבל לא ירדת שרבען כל.

הנביים נולד באותו החחש  
לפיבן מאותתו הזמן כינמו וקיבלו יהודים  
לחג את החג הזה ולשנתונה בו ומונחה לשלו  
אפיק מתחנות לרגרו ולאביבונים ולהיות טמיין  
עד בלי די.