

جرم شناسی

۱ - اشیائی که در محل ازجانی باقی مانده

جانی ممکن است اشیائی را در محل فراموش کرده یا نشانی‌هایی عمداً در معبر خود گذارده باشد.

۱ - ابزار - ابزاری که برای شکستن قفل و در و پنجره و غیره بکار رفته با نشانی‌های مقایسه میشوند و در جستجوی نقوش سر انگشت نیز روی ابزار نام برده بر میائیم یا توجه باینکه روی آهن مخطط نقوش سر انگشت دیده نمی‌شوند.

۲ - در محل جرم غالباً نشانه شمع یا شمعدان دیده میشود و هم چنین تکیه های شمع که اغلب دارای نقوش واضح و گرد میباشند یا چوب های کبریت سوخته که باستی آنها را جمع آوری نموده و از راه لابوراتوار تعیین نمود که اصل و مبدا آنها از کجاست (Reiss) در یکی از وقایع جنائی تعیین نموده است که چوب کبریت پیدا شده در محل جرم از کدام یا کت یا بسته کبریت است.

۳ - کاغذها - تیکه های کاغذی که در محل جرم مشاهده میشوند برای تحقیق در نقوش سر انگشتی که دارا هستند برداشته و بلا بوراتوار میفرستیم به علاوه کاغذی که دارای خطوط چاپی یا خطی هستند برای کشف جرائم خیلی مفید و غالباً تیکه کاغذی که در محل جرم یافت شده قطعه کوچکی است از ورقه که در منزل یا جیب جانی میتوان کشف نمود

۴ - ریسمان - میتوان تحقیق کرد که ریسمانی که در محل جرم یافته ایم بچه نحو استعمال شده و با طنابی که نزد مظنون پیدا شده شبیه و از آن جدا شده است یا خیر. وقتی مقابل شخصی واقع میشویم که دست و دهان او را با ریسمان و دستمالی بسته اند باید فوری بخاطر بیاوریم

که ممکن است حالت حاضر او ساختگی باشد چون بستن دست و دهان زیاد مؤثر نیست و نمیتواند مانع شود که شخص بسته شده فریاد کند یا خود را از قیدرها نماید مگر اینکه آرنج ها از عقب با ریسمان کوتاه و محکمی بسته شوند (همان طور که میر غضب دست محکوم بمرگی را برای بردن بمحل اعدام می بندد) فقط درباره زنها پس میتوان فرض کرد که بسته بودن دست و دهان آنها ساختگی نیست.

۵ - طلسم خوشبختی - غالباً جانی ها از راه موهوم پرستی از خود کثافتی در زمین جنایت میگذارند و گمان میکنند تا وقتی چیزی از بدنش در محل باشد دستگیر نخواهند شد و این عمل دور از اینکه بآنها مساعدت کند باعث دستگیری آنها میشود و کاغذی را که استعمال کرده اند حامل نقوش سر انگشت و گاهی هم تفیلهائی از بدنشان خارج شده که در بدن بر کار نیز آن حیوانات تفیله موجود است اتفاق افتاده که مجرمین با ورقه هویت یا ورقه خروج از زندان خود را با تیکه میکنند و گاهی هم احتیاج کوچک خود را در ظرفی مینمایند که تجزیه آن تاریخ جنایت را نشان میدهد.

۶ - اشیاء مختلفه - صورت اشیائی که از جانی ها در محل جرم باقی مانده زیاد و بدون حد است هویت قاتلی بوسیله تیکه نانی که در محل جرم افتاده بود تعیین شد بدن نحو که فشری روی نان مشاهده میشد که عیب تنور را می رساند و نوائی که جانی از آن خریده بوده نشانی جانی را داد. تیکه پارچه دکمه شس دستکشهایی که برای فرار از باقی گذاردن نقوش استعمال شد جامه دان کیسه کیف باقی مانده غذا دوا توتون جعبه مقوائی (که روی نخ یا کاغذ آن میتوان تحقیقات نمود) تیکه های چوب و غیره و غیره در محل جرم دیده شده.

- مورد جنایات ممکن است موهائی بطرق ذیل کشف شود
- ۱ - در دست مجنی علیه - در موقع دفاع از خود موئی کننده شده و در دست او باقی مانده .
 - ۲ - در روی حمله کننده - مخصوصاً زیر ناخنها (در مورد قتل و اعمال منافی عفت)
 - ۳ - روی اعضاء تناسلی مجنی علیه و حمله کننده
 - ۴ - در مورد قتل مو یا پشمهای کننده شده که در محل جرم افتاده - در مورد دزدی موهائی که افتاد، یا بچیزی گیر کرده .

از آنجائی که در موقع دستگیری مظلومی ممکن است موئی از مجنی علیه در نزد او کشف شود علیهذا همیشه باید بخاطر داشت که قبل از دفن باید از موهای مجنی علیه برداشته و بدقت نگاهداری کرد (و در مورد اعمال منافی عفت نیز باید از اعضا تناسلی مجنی علیه مقداری مو برداشت) موها قبلاً بوسیله میکروفنگرافی عکس برداری شده و بعد خیرگدان با وسائل علمی تعیین میکنند: اولاً آیا موی کشف شده در محل جرم موی انسانی هست یا حیوانی (این تشخیص از راه سوراخ وسط مو، دره مو و ریشه پایباز مو داده میشود) ثانیاً اگر موی انسانی است از کدام قسمت از بدن است دو تحقیق در این موضوع از راه رابطه بین قطر ریشه نرم مو و دوره خود مو در قسمت ضخیم تر آن بعمل میآید و این نسبت بطریق ذیل است .

پشت گردن	۰/۱۱۵	۰/۱۶۳
پیشانی	۰/۱۳۲	۰/۱۴۷
ابرو	۰/۲۳۶	۰/۲۳۳
مژه	۰/۰۹۵	۰/۱۴۶
سبیل	۰/۲۶۰	
مری اعضاء تناسلی	۰/۱۵۳	۰/۱۱۴
زیر بغل	۰/۱۵۲	۰/۱۷۹

۷- خورده های انومبیل - در مورد قتل یا جراحاتی که توسط انومبیل رانهائی که بعداً فرار میکنند میشود لازم است که انومبیل و مسافرین بوسیله اشیاء و ذراتی که در موقع تصادف حاصل شده یا اینکه انومبیل آنرا کشانده تعیین شوند تحقیق مزبور در بعضی از موارد از راه تجزیه گردو خالکها بحال رضایت بخش میرسد موارد دیگر از راه تجزیه لکه ها موارد دیگر از راه تحقیق و دقت در ذرات باقیمانده از مابوس ولی غالباً اشیاء کامل و تیکه های لباس است که با سستی هویتشان تعیین شود باین نحو در محل تصادف ممکن است تیکه هائی از چراغ رکاب یا پاره های انومبیل و غیره پیدا نمود (تجزیه شیشه ها بوسائل شیمیائی و فیزیکی بعمل میآید)

۸ - توتون ها - نفعی که محقق دارد از تعیین خورده های توتون یا خاکستر توتونهائی که در محل جرم پیدا میشود واضح و لازم بتذکار نیست P. de Barros تابلوئی تنظیم نموده از نسبت کلر و Chlorure de Calcium که توتونها دارا هستند ولی برای توتونها فرانسه و ایران تحقیق از راه این نسبت مشکل است چون توتونها را مخلوط میکنند و اگر مقدار کمی در دست داشته باشیم برای تعیین نوع آن با شباه خواهیم افتاد .

۹ - لباسهای فراموش شده در محل جرم G. Bertillou قواعدی وضع کرده که قد و بعضی از اندازه های تن پیمائی اشخاص را بکمک البسه میتوان تعیین کرد علیهذا لباس یا کاسکت یا کتف جانی را که در محل فراموش شده باید جمع آوری نموده و بکمک تابلوی مذکور تعیین اندازه اعضای جانی را نمود .

ن - موها

ممکن است احتیاج به تحقیق موهائی که در محل جرم کشف شده پیدا شود و یا برای تعیین هویت رובה و پوستهائی که انسانی برای پوشش خود استعمال میکند در