

لloyd پل سترایکر^(۱)
ترجمه ا. ساهاکیان
و کیل دادگستری

مارتین لیتلتون^(۲)

۱۸۷۲-۱۹۳۴

مارتین لیتلتون یکی از بزرگترین و مشهور ترین و کلای دعاوی دادگاههای جنایی ایالات متحده آمریکا در بین و کلای هم عصر و همزمان خود بود. موقیت او در کسب شهرت و احراز مقام رهبری در جامعه و کلای آمریکا خود افسانه‌ای سرشار از نمونه‌های قدرت نمایی، روحیه قوی و ابراز پشتکار خستگی ناپذیر بشمار می‌رود.

مارتین که نوزدهمین فرزند خانواده خود بود، در سال ۱۸۷۲ دریک شهر کوچک و کوهستانی واقع در شرق تنسی چشم به جهان کشود. خانواده مارتین همانند تمام ساکنین اطراف در دریابی از فقر و فلاکت دست و پا می‌زد و در روزگاری که او هنوز پس بچه‌ای بیش نبود، پدر او همراه زن و فرزندان متعدد و خردسال خود از ناحیه تنسی کوچ کرد و در ایالت تکزاس رحل اقامت افکند. در آن ایام قوانین مخصوصی که حاکم بر سرنوشت و حافظ منافع کودکان در اجتماع و کارگاهها باشد، هنوز وجود خارجی نداشت و مارتین هم مثل اغلب همسالان خویش از سنین کودکی در یک کارگاه وابسته به مؤسسه راه آهن بکار گماشته شد.

1) Lloyd Paul Stryker .

2) Martin W. Littleton .

مارتین در تمام دوران عمرش فقط برای نه ماه از امکان برخورداری از تحصیلات رسمی مستفیض گردید. او هیچگاه موفق نشد پا بصحن دبیرستان یا دانشکده و مدرسه عالی حقوق بگذارد، مگر بعد ها هنگامی که برای دریافت کواهینامه‌های علمی افتخاری بیشماری که از طرف مراکز و مجامع دانشگاهی و تحقیقاتی بهوی اعطای می‌شد، باشکوه و جلال خاص باینکونه مخالف راه یافتد. فقری که لیتلتون با آن دست بگریبان بود، نظیر پوشانحالی فلاکت باری بود که آندریو جانسن^(۱) در سالهای جوانی خود به آن‌گرفتار بود. هرگاه شما در صدد تحقیق در باره چگونگی زندگی و کلای بزرگ و نامی برآید، باشکفتی فراوان با این حقیقت مواجه می‌شوید که بیشتر و کلای سرشناس جهان در سالهای اول عمر خود در میان لجنزار فقر و تنگدستی غوطه خورده‌اند.

هنگامی که مارتین هفده سال بیش نداشت و بدشواری بسیار می‌توانست اندکی بخواند و بنویسد، روزی از روزها فرصتی بدست آورد تا به مرکزو لایتی که خانواده آنها در محدوده آن ساکن بود، مسافرتی بنماید. پس از ورود به شهر، چون در آن روز کاران دادگاهها در مرکز شهرستانها برای تازه واردین حکم کردشگاه و محافل پذیرایی و سیر و سیاحت را داشت، لذا او هم سری بهدادگاه زد و محض وقت کذرانی در یک جلسه محاکمه جنایی حضور یافت. صحنه دادگاه واقعی که در آنجامی گذشت، توجه اورا سخت بخود جلب کرد. لیتلتون باشور و هیجان چشم انداز خود را به چهره و حرکات مرد جوانی که موهای مشکی داشت و با حرارت از مرد دیگری که در جایگاه متهمین نشسته بود، دفاع می‌کرد، دوخته بود و پیش خود می‌اندیشید که پیشه و کالت چه شغل شکوهمندی است. لازم بگفتن نیست که برای جوان فقیر و بیسواندی چون او این چنین آرزو از مرحله خواب و خیال نمی‌توانست تجاوز نماید. از این واقعه چند روزی سپری نشده بود که روزی مارتین یکه و تنها در جاده‌ای خاکی و گرد آلود قدم بر می‌داشت که بنگاه صدای شیشه اسبی را شنید. چون ایستاد و به پشت سر خود نگاه کرد،

1) Andrew Johnson.

در شکه دوچرخه‌ای را دید که بسویش می‌آمد. خودرا بکناری کشید و اندکی توقف کرد تا در شکه رد شود و سپس به راه پیمایی خود ادامه دهد. وقتی در شکه به نزدیک وی رسید، او ناگهان تکانی سخت خورد و در جایش میخکوب شد، زیرا مشاهده کرد که یگانه مسافر در شکه همان وکیل جوانی بود که چند روز پیش در دادگاه دفاع می‌نمود و وی ناظر مدافعت شکفت‌انگیز او بود و در خلال این مدت کوتاه در عالم تخیلات خویش او را چون قهرمانی افسانه‌ای مورد تحسین و پرستش قرار داده بود. برخورد کاملاً غیرمنتظره‌ای بود. وکیل جوان در شکه تک‌اسبه خودرا در کنار جاده متوقف ساخت و از مارتین دعوت کرد سوار شود. مارتین دعوت قهرمان خیالی خودرا باشتیاقی التهاب آمیز آجابت نمود. سر نوشت او را بر مرکب هر آد سوار کرده بود. مرد جوان از اسم و رسم و کار و کسب و محل زندگی او جویا شد و مارتین سر گذشت خودرا با اختصار برای او باز گوکرد. پس از رد و بدل شدن یکی دو سؤال دیگر هر دنناشناس از داستان حضور مارتین در جلسه محاکمه‌ای که خود او در آن در نقش وکیل مدافع ظاهر شده بود، باخبر شد. در این هنگام مارتین با شرمندگی توأم با ستایش و تقدیری که در دل نسبت به مرد جوان احساس می‌کرد، بوی گفت که وکیل دعاوی بودن چه شغل اعجاب انگیزی است. مرد جوان از مشاهده شوق و هیجان فوق العاده نوجوان ازاو پرسید: «آیا شما میل دارید وکیل دادگستری بشوید؟» و وقتی تمایل شدید او را در نگاههای ذوق‌زده‌اش خواند، بسخناش ادامه داد و گفت، «این موضوع برخلاف فکر شما کارغیرممکن نیست. بار دیگر که گذرتان بشهر افتاد، به دفتر وکالت من سری بزنید تا کتابهایی چند برای مطالعه در اختیار شما بگذارم.» کتابهای مارتین تا آن موقع موفق بمعطالعه حتی یک کتاب نشده بود.

وقتی مارتین در او لین فرصت به دیدار دوست تازه‌یافته‌اش به دفتر وکالت اورفت، رفتار او را همانند سخناش گرم و امیدوار کننده یافت. هنگام خروج از دفتر کار دوست خود، کتابهای حقوقی چندی زیر بغلش دیده می‌شد. مارتین آن روز وقتی بخانه رسید، مستقیم به اتاق محرق خود رفت و با التهابی ناشناخته

مطالعه کتابها را آغاز کرد. او تمام شب را تا سحر به خواندن ادامه داد. تمامی آن روز راهم بدون اینکه بفکر خورد و خوراک بیفتند، بی انقطاع صرف مطالعه کرد تا شب هنگام بالاخره خواب او را در ربود.

بعد از آن مارتن تمام اوقات فراغت خود را صرف مطالعه کتب حقوقی و یادگیری مندرجات آنها می نمود و هر گاه فرصت پیش می آمد، بشهر نزد رفیق و کیل خود می رفت و کتابهایی را که خوانده بود، به او پس می داد و با تعدادی کتب جدید بدھکده محل سکونت خودشان مراجعت می کرد.

در همین ایام بود که مارتن از شغل سابقش دست کشید و دریک دکان نانوایی مشغول کار گردید. وظایف شغلی او ایجاد می کرد که در تمام طول شب بیدار مانده مواظب اجاقهای نان پزی باشد. من کفته های مارتن را که چگونه در فواصل پشت و رو کردن گرده های نان از فرصت استفاده کرده در پرتو نوری که از شعله های درون تنور بخارج من تابید، مشغول خواندن کتاب مقدس و مجموعه آثار شکپیسر و اشعار برتر می شد، هیچگاه فراموش نخواهم کرد. در خلال همین ایام بود که آشنایی او با وکیل جوان که نامش ستاویت کورتز^(۱) بود، رفته رفته به دوستی بی شایبه ای مبدل شد و مارتن هر بار که فرصت می یافت، بدیدن دوستش می رفت و در همین ملاقاتها بود که از راه سؤال و بحث از مجاهولات عالم نادانی خود خود می کاست و بر معلومات خویش می افزود و بدراک معانی جملاتی که فهم آنها برایش مشکل می نمود، موفق می گردید.

در آن روز کاران طبق قوانین و مقررات ایالت تگزاس اشخاص که سن شان کمتر از بیست و یک سال تمام بود، حق اشتغال به وکالت را نداشتند. در مورد مارتن شرط سنی بنحوی نا دیده گرفته شد و اور نوزده سالگی داوطلب گذراندن اختبار مخصوص متقااضیان دریافت پروانه وکالت گردید. در آن دوران ازدواج طلب حرفه وکالت بطریقه زیر اختبار و امتحان بعمل می آمد: متقااضی دردادگاه در جایگاه مخصوص شهود می نشست و قاضی محکمه در باب مسائل حقوقی و قوانین

(۱) Stout Cortez.

جاری سئوالاتی از او می‌نمود . و کلایی که در آن روز بخصوص دردادگاه حضور می‌یافتند ، اجازه داشتند ، در جلسه اختبار شرکت نمایند . حتی از آنان دعوت به عمل می‌آمد که در طرح سئوالات امتحانی باقاضی محاکمه همکاری کنند . در جلسه اختبار این کارآموز نوجوان با وسعت معلومات خود چنان توجه حاضرین را را جلب کرد و چنان مایه شگفتی و اعجاب کردید که و کلای دیگر از هر طرف از گوش و کنار عمارت دادگاه خود را به تالار رسانیدند و در سؤال پیچ کردن او بایکدیگر به مسابقه پرداختند . ولی تمامی کوشش آنان در بزاو در آوردن هارتین بی نتیجه ماند و در نتیجه او در سن نوزده بعضویت کانون و کلای تکراس پذیرفته شد . لیتلتون بلا فاصله شروع به وکالت کرد و در محاکمات شرکت جست . لیاقت ، کاردانی ، وقار ، نشاط ، عمق معلومات حقوقی و قضایی او قضا و کلا را ذچار تعجب و حیرت می‌کرد . اعضای هیئت منصفه چون افسون شدگان بمدافعت جذاب و پرهیجان او گوش می‌دادند . در بیست و سه سالگی به مقام دادستانی ناحیه برگزیده شد . در بیست و هشت سالگی مانند «اسکندر کبیر» برای کشودن دنیاها جدیداً فرق تکراس کم برای او کوچک می‌نمود . هارتین چشم ان خود را به شهر بزرگ و پر جنب و جوش نیویورک دوخته بود . مقارن تحويل قرن (سال ۱۹۰۰) با تفاق زن جوان و دوپسر کوچکش از شهر دالاس خارج شد و بسوی شهر آنکساندر هامیلتون روآورد .

آغاز کار ساخت و درنالک بود . برای سکونت خانواده خود آپارتمان کوچک و ارزان قیمتی در شمال ناحیه مانهاتن اجاره کرد و خود هر روز مسافرتی به بروکلین نموده سری به دادگاههای پلیس می‌زد و اگر کاهی بخت بوی یاری می‌کرد ، پنج یا ده دلار حق الوکاله نصیبیش می‌شد . حتی در این اجتماعات فاقد اهمیت و غیرقابل توجه نبوغ او در بیان عواطف و اندیشه های خود ، قدرت و توانایی او در انجام دادن موفقیت آمیز پرس آزمایی^(۱) ، تسمهای شیرین و کیرا و سرعت انتقالش و بالاخره رفتار آنکه از احترام و بزرگداشتی که نسبت

1) Gross-examination .

به قضات ابراز می‌داشت، بزودی توجه همگان را جلب کرد.
روزی یکی از قضات وظیفه دفاع از یک متهم بدینخت و فلک زده‌ای که از فرط استیصال و پریشان‌حالی دست بخودکشی زده بود، بوی واگذار نمود. مارتن که از ماهیت و کیفیت جرم خودکشی^(۱) اطلاعی نداشت، به کتابخانه عمومی شهر رفت و ساعتهای هتمادی مشغول مطالعه در اطراف موضوع خودکشی و جنبه‌های کوناگون آن از نظر جرم‌شناسی شد. قوانین حاکم بر جان و مال و ناموس مردمان را مطالعه کرد، تصمیمات دادگاهها را بررسی نمود و بزودی با عقل سليم فلسفه منع ارتکاب آنرا دریافت.

بالاخره روز بزرگ و تاریخی محاکمه فراسید و مارتن برای نخستین بار در نیویورک در برابر جایگاه هیئت منصفه نمایان شد. او مدافعت خود را براین پایه و اساس استوار ساخت که اطلاق عنوان جرم به عمل کسی که در صدد قتل نفس خود بر می‌آید، از بقایای دورانی است که جسم و جان رعایا بسلطان تعلق داشت و روح آنان نیز از آن کلیسیا بود. نظر به اینکه در ایالات متحده آمریکا جسم و جان مردمان این مرز و بوم از تعلق به حاکم دنیوی فارغ بوده و از طرف دیگر چون طبق قوانین آن سامان روح اتباع این مملکت نیز نمی‌توانست به کلیسا تعلق داشته باشد، بنابراین حیات و ممات هر شخص موضوعی است که از هر جهت در صلاحیت تقدیر خدای لایزال که یگانه حاکم مطلق روح مخلوقات خود می‌باشد، بوده احده از ابنای بشر حق ندارد در این باره تصمیم بگیرد...

قاضی محاکمه واعضای هیئت منصفه با تحسین آمیخته به تأثیر و هیجان چشم به جوان تکزاسی دوخته بودند و در آن هنگام که وکیل جوان در بیان مدافعتش از هیئت منصفه استدعا کرد که ازدادن رأی بر بزهکاری و در نتیجه تأیید توقيف و حبس مرد ناامید و خسته‌دلی که در صدد یافتن جوابی به سؤال هاملت برآمده بود، ولی از یافتن جواب عاجز مانده است، خودداری نمایند. موج احساسات

(۱) در قوانین جزایی ایران خودکشی جرم شناخته نشده و برای کسی که از مهلکه خودکشی جان سالم بدربرده، مجازاتی تعیین نشده است. مترجم

اعضای هیئت منصفه بنقطه اوج خودرسید. هیئت منصفه بیکنگاهی متهم نگوینخت را تأیید نمود و همگی اعضا از این رأی خوشحال و خرسند بودند.

پس از ابلاغ نظر هیئت منصفه و ثبت آن در صورت جلسه دادرسی، قاضی شریف دادگاه و کیل جوان را بجایگاه خویش فراخواند و ازاو پرسید، «جوان چند وقت است که تو در بروکلین وکالت می‌کنی؟». مارتین گفت که چندماهی بیش نیست. سپس قاضی گفت، «من اندکی پیش در همین قalar ناظر و شاهد مدافعت تو بودم، باید اعتراف نمایم که تا این لحظه نطقی به روانی و شیوایی گفتار تو نشنیده بودم. آیا میل نداری در دستگاه اداره حقوقی شرکت راه آهن بروکلین صاحب مقام و منصبی فراخور شایستگیهای خودشوی؟ اگر هایل باین کار باشی، من نامه‌ای به مشاور کل حقوقی شرکت هزبور که از دولستان نزدیک منست، می‌نویسم و ترا بوى معرفى می‌نمایم». روز بعد مارتین در مقام معاونت مشاور کل حقوقی یکی از بزرگترین شرکتهای آمریکا مشغول بکارشد.

از تاریخ استقرار او در بروکلین یکی دو سال پیش نگذشته بود که دادستان ایالتی که از هوشیاری و هنرنماییهای وکیل جوان و تازه وارد داستانها شنیده بود، اورا به همکاری دعوت کرد و در مقام معاونت خویش بکار گماشت. در مقام جدید خود مارتین بزودی توانایی و شایستگی روز افزون خویش را به مکان نشان داد و در جریانات محاکمات بزرگ و مهم جنایی قدرت خاص خدادادی خود را بطرز اعجاب‌انگیز ظاهر ساخت. رفته رفته حلقه دولستان و آشنايان او وسیع تر و صیت شهرتش افزون شد تا اینکه پاییز سالی که تازه پا به سی سالگی نهاده بود، به مقام شهرداری بروکلین برگزیده شد. هنگامی که دوران خدمتش در مقام شهرداری بسر آمد، مقام مشاور کل حقوقی شرکت راه آهن^۹ با حقوق سالانه پنجاه هزار دلار بوى پیشنهاد شد، ولی او از قبول آن معذرت خواست. پرداخت چنین مبلغ گزافی به مشاورین حقوقی هیچیک از شرکتها تا آن تاریخ سابقه نداشت. در خیابان وال استریت دفتری دایر کرد و سیل مشتریان بزودی

بسویش سرازیر گشت. چندی نگذشت که او در بزرگترین و هیجان انگیز-
ترین محاکمات روز شرکت جست. دفاع درخشانی که او از «هاری تو»^(۱)
نمود، چنان ازدحامی در تالار دیوانعالی ایجاد کرد که تا آن تاریخ کسی نظیر
آن را بیاد نداشت.

پس از چندی لیتلتون بعضویت کنگره ایالات متحده آمریکا انتخاب شد.
او نیز مانند «رفوس چوت»^(۲) همکار نامی دیگر شبهادامه خدمت در سنای آمریکا
رغبت چندانی از خود نشان نداد و به حض اتمام دوره خدمتگزاری از نامزدی
مجدد علی‌رغم اصرار دوستان انصراف حاصل کرد.

* * *

چند سالی از این واقعه گذشته بود که من برای اولین بار بدیدار او نایبل
شدم. در آن روزها او مشغول دفاع از شخصی بود بنام میکایل رفرانو^(۳) که در
مقام نایب‌رئیس اداره تنظیف خیابانها در سازمان شهرداری انجام وظیفه‌ی کرد.
میکایل در درجه اول با تهم قتل عمدى تحت محاکمه قرار گرفته بود. در فاصله
بین توجهاته و شروع تحقیقات رفرانو از چنگال عدالت گریخت. پس از دستگیری
مجدد در محیط نامساعدی قرار گرفت، چه قرار وی احساسات نامساعدی در
از همان برانگیخته بود وجود قراین و امارات مغشوش چگونگی وقوع جناحت
را در پرده‌ای از ابهام پوشانده بود. حل این معما که آیا میکایل رفرانو واقعاً
در این جناحت دست داشته است یا نه، موضوعی بود که لیتلتون می‌باستی روشن
کند. گذشته از اینکه قضیه مطرح یکی از پرونده‌های بعنیج و پیچیده و مشکل
قضایی بشمار می‌رفت، سیاست نیز در آن رسونخ کرده و فشرده حسابهای سیاسی
با جنبه‌های قضایی و حقوقی درهم آمیخته شده بود. دادستان دادگاه از هوا داران

1) Harry Thaw.

2) Rufus Choate.

3) Michael Refrano.

حزب مخالف شهردار بود و پیش خود حساب کرده بود که اگر فرصتی بدست آید و یکی از اعضای مؤثر شهرداری و همکار نزدیک شهردار را محاکوم نماید، در انتخابات بعدی هی تواند مقام شهرداری را احراز و حمایت حزب مخالف شهردار را برای خود تأمین کند. لیتلتون با همان جسارت و چالاکی ای که گلادیاتورهای رم باستان در میدانهای آن شهر با حیوانات در ندهای که منتظر دریدن و در نوردیدن طومار هستی آنان بودند، دست و پنجه نرم هی کردند، یکه و تنها به جنگ تمام زمینه سازیهای آن پرونده رفت. هارتنی ضمن دفاع از متهم گفت درست است که متهم حاضر در دادگاه در گذشته از دست تعقیب کنندگان خود فرار کرده است، ولی این فرار بقصد اجتناب از تسلیم خود به قضاوت فرشته عدالت بعمل نیامده است. متهم با فرار خود می خواسته کسب مهلت و فرصت نماید تا از شدت حملات مطبوعات برضد او کاسته و محیط سالمتر، امنتر و بیطرف شود. او در جریان مدافعت خود دست بکاری زد که هروکیل با تجریبهای بھر قیمت هم که شده باشد، از اقدام بچنین کاری سخت احتراز می جوید. اول لبھ تیز حملات خود را علناً متوجه دادستان محاکمه کرد. او دادستان را متهم به اخلال وسوء نیت کرد و دلایلی بدادگاه ارائه نمود که حملات وی را توجیه و منشاء اتهامات را روشن می کرد. دفاعی که کرد، نه تنها درخشان و موفقیت آمیز بود، بلکه نمونه ای از شهامت و بیباکی و کیل دعاوی محسوب می شد.

بالاخره نوبت هارتنی برای ایراد آخرین نطق دفاعیه خود فرا رسید و در جلوی جایگاه هیئت منصفه قرار گرفت. در درون چشمان او آناری از ترسم هبھم خوانده می شد، ولی بر لبانش دیگر نقشی از لبخند دیده نمی شد. اور دشون طبع و حاضر جوابی بود، ولی در آن روز بخوبی می دانست که وقت مزاح نیست. هارتنی نطق دفاعیه خود را با لحنی ملايم و شمرده شروع کرد. کلماتی که بر لبانش جاري می شد، با دقت هر چه تماهتر از میان انبوه واژه ها گلچین شده بود. او

بیخوبی می‌دانست که استدلال به تنها بی‌برای حصول قناعت قضایی کافی نیست، از اینرو با منطقی ساده منظور خودرا بیان می‌نمود و جریانی عظیم از احساسات وعواطف قلبی خودرا نیز در آن درهم می‌آمیخت. او احساسات خود و موکل خویش را با چنان استادی و مهارت بیان می‌کرد که مانند بیماریهای واگیر احساسات وعواطف اعضای هیئت منصفه را نیز بهیجان و غلیان می‌آورد. او آهسته آهسته جلو می‌آمد و استدلال شکننده اش رفته تبدیل به شعله‌های سوزاننده می‌گردید تا آنکه بناگاه آتشی قیز و پردامنه زبانه کشید و احساسی عالی همه‌جا و همه‌کس را در بر گرفت. او جلوی هر یک از اعضای هیئت منصفه لحظه‌ای می‌ایستاد، با مهارقی کم نظر تارهای احساسات قلبی ونهانی اورا بصدأ در می-آورد وسپس بسوی دیگری می‌رفت؛ بسان آهنگرانی سوخته‌رو که آهنگداخته و برافروخته را بر سندان می‌نهند و با پتک بر آن می‌کوبند و با آن شکلی که می-خواهند، می‌دهند. لیتلتون با کلمات و جملات کوبنده خود احساسات وعواطف اعضای هیئت منصفه را زیر ضربه‌های سخن و هیجان خویش گرفته بود و آنها را در مسیر و جریانی می‌کشید که می‌خواست.

با وجود آنکه دفاع او خیلی طولانی بود، ولی در آن هیچ‌گاه یکنواختی احساس نمی‌شد. موضوع کلامش یک‌چیز نبود. لحن و آهنگ و نحوه کلامش بیوسته در تغییر بود. همان‌گونه که در کنسرت‌گاهی نوای دلنواز و بلن به تنها بی‌شنیده می‌شود، زمانی طنین نی به اطراف پراکنده شده آنی دیگر صدای کرناها بر می‌خیزد، فریاد شیپورها در فضای پیچید و ضربه‌های طبل با این آهنگها در می‌آمیزد، مانند صدای آتشاری عظیم که به گوش شنوندگانی فرو می‌ریزد، همان‌گونه نیز نطق لیتلتون بیشی می‌گرفت و سیلی عظیم از دلایل و امارات و قراین بسوی جایگاه هیئت منصفه سر ازیز می‌کرد. چشمانش برق می‌زد. آهنگ و صدای او بلند و بلندتر می‌شدوار تعاشات طنین آن در همه‌جا می‌پیچید، چنانکه

گویی از آسمان رعد و برق بر تالار دادگاه نازل شده است. دوازده مردی که در جایگاه مخصوص دادگاه نشسته بودند، از خود بیرون خودشده بودند. او چون استادی بی همتا در کوره سخنان خود آتشی گذاخته بود و نلاش می کرد که نرده ای آهنین بسازد و آنرا جلوی دهلیزی که به صندلی بر قی منتهی می شد، فرار دهد تا نگذارد که هوکل او به آستانه مرگ که قدم گذارد ...

ساعتها پس از اعلام ختم دادرسی گذشت، و اعضای هیئت منصفه از اتاق شور به تالار دادگاه برگشتنند. پنج ساعت، ده ساعت، هجده ساعت سپری شد و هنوز از آمدن آنان خبری نبود. دوستان رفرازو سخت نگران شدند و خود همین نیز هر گونه امید برآورد را از کف داد. بالاخره ۲۳ ساعت پس از ختم دادرسی ورود مجدد هیئت منصفه به دادگاه اعلام شد. در سکوت مرگبار صدای قاضی شنیده شد :

- « خوب، آقایان! نتیجه مشاوره طولانی شما چه شد؟ آیا همین را

مقصر می دانید یا خیر؟ »

- « خیر آقای رئیس. ما همین را مقصر نمی دانیم. »

با اعلام نظر هیئت منصفه زندگی هر دی از نیستی و تباہی نجات یافت و تاج گل افتخار جدیدی بر تاریخ و کیل بزرگ نهاده شد. در این دادرسی هنری بزرگ و هنرمندی بی نظیر تجلی نمود. دفاع مارتین لیتلتون جلوه ای از هنر و کالت در مدارج عالی خود بود؛ هن شاهد هنرنمایی استاد مسلم فن بالagt و فصاحت کلام گردیده بودم.

* * *

هنگامی که من برای نخستین بار لیتلتون را در حین کارش ملاقات کردم، بین ما آشنایی دور دوری وجود داشت. او هر د بزرگ و سرشناسی بود، در حالی که من جوان کمنام و ناشناخته ای بیش نبودم. بمرور زمان دایره دوستی و آشنایی

ما تنگتر می شد . من داستان زندگی ، حوادث سالهای هرارت بار کودکی و نوجوانی، ماجراها و مبارزات عنفوان شباب اورا از زبان خود او شنیدم.

او بخوبی آگاهی داشت که موضوعات حق و قانون خود موجودات قائم بالذات نیستند، بلکه مفاهیمی هستند که توسط خود انسان و بنام او در جوامع بشری ابراز وجود می کنند و آنچه که آنان می کنند یا نمی کنند، اس اساس بحثها و مجادلاتی است که در دادگاهها بادقت و توجه هر چه بیشتر جریان پیدامی نماید. او می دانست که اعضای هیئت منصفه و قضات دادگاهها نیز دارای خمیره و سرشت انسانی مانند دیگران می باشند، و با وجود داشتن شعور و فهم و استنباط منطقی در رفتار و کردار خود فقط متکی به استدلالات خشک و خالی ذهنی نمی باشند، از این دو هر و کیل موقع شناس و آشنا به احوال انسانی باید احساسات، عواطف و حتی اعتقادات شخصی آنان را نیز بحساب آورده از آن بهره برداری کند؛ درست مانند نوازنده ساز مضراب مدافعت خود را بر روی تمام تارهای انسانی آنها بحر کت درآورد. و کیلی که روی خصوصیات ذاتی و فطری انسانی مطالعه نکرده باشد، اگر تمام قوانین را از بین بداند، باز قادر نخواهد بود چنانکه باید و شاید شاهدی را سئوال پیچ نماید و یاد راعضای هیئت منصفه ایجاد هیجان کند و یا با فاضی محکمه به مباحثه و مجادله پردازد .

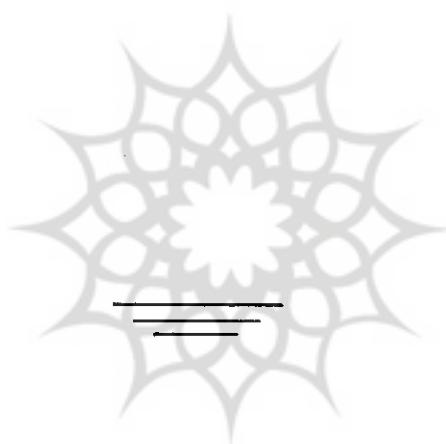
از طرفی کافی نیست که و کیل دادگستری تنها خصایلی و فضایلی داشته باصطلاح جوانمرد^(۱) باشد ، بلکه بهره کافی از علم حقوق نیز لازم است. مارتن لیتلتون در تمام دوران عمرش آنی از فراگیری بیش از پیش علم حقوق غفلت نورزید. اهمطالعات خود را از همان روزهایی که در پرتو شعله های تنور خواندن کتابهای حقوقی را شروع کرد، پایه گذاری نمود. گویی اصول حقوقی جزیی از وجودش شده بود. او بسوابق تاریخی اصول مزبور تسلط کامل داشت. او که مرد کتابخوانی بود، نسبت به کتب تاریخی و ادبی عشق و علاقه عجیبی داشت. شاید بیش از هر کس کتاب خوانده بود. او فاضلترين و داناترین مردی بود که من در دوران زندگي

1) Gentleman .

خود دیده بودم. مارتن نیز مانند بیکن کلیه معلومات بشری را میدان مطالعات و تحقیقات خود قرار داده بود. او در ضمن مطالعه عمومی علوم فرستی نیز بدست می‌آورد تا گلزار دانش و بینش اختصاصی خود را پرورش دهد. او در دانش‌آموذزی هیچ‌گونه هرزی نمی‌شناخت.

در تابستان سال ۱۹۳۴ قلبش در انجام وظایف خود دستخوش اختلال گردید.

مادر یافتیم که لیتلتون دیگر نمی‌تواند به اقامت خود بر روی کره خاکی ما برای مدت درازی ادامه دهد. در او اخر پاییز همان سال هرگ ک اورا در ر بود.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی