

زندگی اصیل و مطالبه دلیل

در ابتدای سخن دو سه نکته مقدماتی را از آن جهت که لازمه ورود به بحث است ذکر می‌کنم، بدون اینکه برای آنها دلیلی اقامه کنم؛ چرا که دلیل هر کدام از آنها بسیار بسیار مفصلتر از آن است که در این سخنرانی باید.

مقدمه اول: جمع عقلانیت و معنویت

به گمان بnde اگر حیات طبیه (زندگی پاک) مصدقانی داشته باشد، مصدقانش حیاتی است که در آن میان «عقلانیت» و «معنویت» جمع و تلفیق شده. بنابراین در هر اوضاع و احوال و زمان و مکانی که باشیم به زندگی‌ای نیاز داریم که در آن عقلانیت و معنویت، هر دو با هم، حضور داشته باشند نه ذره‌ای عقلانیت فدای معنویت شود و نه ذره‌ای معنویت فدای عقلانیت.

مقدمه دوم: مؤلفه‌های ذومرات معنویت

معنویت دارای مؤلفه‌های هشتگانه‌ای است که وقتی همه آنها با هم جمع شوند، از آن به زندگی معنوی تعبیر می‌کنیم. این مؤلفه‌ها اموری ذومرات هستند، ولی در عین حال حضور همه آنها برای معنوی شدن زندگی ضرورت دارد و اگر هر کدام از آنها مفقود شود نمی‌توان زندگی را زندگی معنوی تلقی کرد. پس از آنجا که این مؤلفه‌ها ذومراتند، امکان دارد شما همه آنها را در رتبه‌ای داشته باشید، من در رتبه دیگر، و شخص ثالث هم در رتبه سومی و

به تعبیر دیگر، امر مؤلفه‌ها دائز بین همه یا هیچ نیست، که یا آنها را داشته باشیم یا نه؛ بلکه اموری ذومراتند. اگر قرار باشد زندگی‌ای معنوی باشد باید همه این مؤلفه‌ها، ولسو با مراتب مختلف، وجود داشته باشد و در آن صورت طبعاً انسانهایی معنوی‌اند، انسانهایی معنوی‌ترند، انسانهایی باز هم معنوی‌ترند و

مقدمه سوم: مؤلفه اول معنویت

نخستین و مهمترین مؤلفه زندگی معنوی این است که «چه باید بکنم؟» یا «چه کنم؟». در کتابهای فلسفه و الهیات گفته می‌شود مسائل بنیادین و اساسی‌ای که بشر با آنها مواجه است، عبارتند از اینکه مثلاً: آیا خدا وجود دارد یا نه؟ ما قبل از زندگی این جهانی جایی بوده‌ایم یا نه؟ پس از زندگی این جهانی به جایی خواهیم رفت یا نه؟ حقیقت دنیا چیست؟ آیا جهان هستی هدفدار است یا نه؟ آیا زندگی معنا دارد یا نه؟ آیا عالم طیعت متناهی است یا نه؟ و امثال‌هم. همچنین با وجود اینکه فهرست آنها در کتب مختلف متفاوت است ولی تقریباً همه، این چند مسأله‌ای را که گفتم جزو مسائل بنیادین به حساب می‌آورند.

اما انسان معنوی کسی است که هیچ کدام از این امور برایش مسأله اصلی نیست بلکه مسأله اصلی او «چه باید بکنم؟» یا «چه بکنم؟» است؛ و اهمیت هر مسأله دیگری بسته به این است که پاسخ آن مسأله تا چه اندازه در حل «چه بکنم؟» یار و یاور او باشد. یعنی وقتی مسأله من این است که «چه باید بکنم؟» چه بسا هنگام پاسخگویی به آن چاره‌ای جز پاسخگویی به چندین و چند مسأله دیگر نداشته باشم، و بر این اساس است که اگر مسائل دیگر اهمیتی پیدا می‌کنند بدین جهت است که مقدمه حل این مسائلاند و جواب گفتن به آنها، مقدمه پاسخ این مسأله است. به تعبیر سوم، بنیادین بودن یا نبودن، مهم بودن یا نبودن، اساسی بودن یا نبودن هر مسأله دیگری دقیقاً با میزان تأثیر جواب آن مسأله در جواب مسأله اصلی «چه بکنم؟» مناسب است.

بنابراین اگر اینکه «خدا وجود دارد یا نه؟» مهم است، اهمیت آن تنها به اندازه‌ای است که در مسأله «چه باید بکنم؟» مؤثر است و اگر به فرض محال «خدا وجود دارد یا نه؟» هیچ

تأثیری در مسأله اصلی من نداشته باشد پاسخ به آن همان مقدار بی اهمیت خواهد بود که «تعداد قندهای این قندان چند است؟» بی اهمیت است. تا اینجا خواستم دو نکته را عرض کنم: ۱) برخلاف آنچه گفته شده هیچ کدام از آن مسائل، مسائل بینادین بشر نیستند؛ بلکه مسأله بینادین بشر معنی این است که «چه باید بکنم؟».

۲) مسائلی که در کتابها به عنوان مسائل بینادین آمده است می توانند مسائل اساسی باشند، ولی اساسی بودنشان به میزان تأثیر پاسخ گفتن به آنها در پاسخگویی به مسأله اصلی است و معناش این است که اهمیت این مسائل ناشی از اهمیت مسأله اصلی «چه باید بکنم؟» است. بنابراین — اگر سخن من درست باشد — هر کدام از شما اگر بخواهید بدانید معنی هستید یا نه، باید ببینید که در زندگی تان چقدر به این «چه باید کرد؟» بها می دهد.

این اولین مؤلفه معنویت بود که البته امروز مورد بحث من نیست و وارد مقدمه بعدی می شوم که موضوع سخن امروز من است.

مقدمه چهارم: مؤلفه دوم معنویت

مؤلفه دوم معنویت این است که انسان «ازندگی اصیل» داشته باشد؛ یعنی ما — فقط و فقط — به میزانی که زندگی اصیل داریم معنی هستیم و به هر میزان که زندگی اصیل نداریم از معنویت دوریم.

پس مؤلفه دوم معنویت، اصیل بودن زندگی شخص است که در غیر این صورت از آن به «ازندگی عاریتی» تعبیر می شود. حال من می خواهم وارد همین بحث شوم که «ازندگی اصیل» چیست؟

شاید به ذهنتان خطر کند که چرا از میان مؤلفه های هشتگانه معنویت، این مؤلفه را موضوع بحث قرار دادم. در پاسخ می گوییم چون معرفتشناسی — به عنوان یکی از شاخه های فلسفه — ربط وثیق و محکم با این مؤلفه معنویت دارد و موضوع بحث ما «ارتباط زندگی اصیل و معرفتشناسی» است، در نتیجه بنده فقط در مورد این موضوع بحث می کنم و به مؤلفه های دیگر نمی پردازم؛ اما از این نکته که بگذریم، به نظر بنده توجه دادن به «ازندگی اصیل» بسیار

بسیار مهم است و اگر بگوییم نخستین چیزی که باید به دیگران یا موزیم این است که زندگی اصیل سپری کنند، هیچ مبالغه نکرده‌ام.

درباره «زندگی اصیل» و اینکه «زندگی اصیل چیست؟» افراد مختلفی در طول تاریخ بحث و گفتگو کرده‌اند، از جمله:

(۱) بنیانگذاران ادیان و مذاهب که معمولاً بحثهایی - ولو به صورت پراکنده و پریشان - در این باب داشته‌اند.

(۲) عارفان - در همه فرهنگها و ادیان و مذاهب - که غالباً به آن بسیار توجه کرده‌اند تا هم خودشان زندگی اصیل داشته باشند و هم دیگران را به زندگی اصیل دعوت کنند.

(۳) تعداد کثیری از فیلسوفان که امروزه از آسان به فیلسوفان اگریستان‌سیالیست تعبیر می‌شود. کسانی مثل کیبرکگور دانمارکی، داستایوفسکی روسی، نیچه و هایدگر آلمانی، کابریل مارسل و سیمون وی فرانسوی که یکی از درونمایه‌های اصلی بحثشان زندگی اصیل است.

(۴) روانشناسان نهضت سوم روانشناسی، یعنی روانشناسان انسان‌گرا.

تاکنون در طول تاریخ پیدایش روانشناسی، سه نهضت عمده ظهور کرده است:

الف) روانشناسی روانکارانه که مؤسس آن، به یک معنا، فروید است.

ب) روانشناسی رفتارگرا که بنیانگذاران آن واتسون و اسکیتر هستند.

ج) روانشناسی انسان‌گرا که معمولاً فیلسوف هم هستند و آنان عبارتند از: آبراهام مزلو، کارل واجرز، اریش فروم، خانم کارن هورنای - همه در امریکا - و یونگ - سوئیس با تبار امریکایی.

اکنون فرصت آن نیست که سخنان همه این افراد - که حدوداً ۲۹ شخصیت هستند - را خدمت دوستان عرض کنم، اما چند نمونه از این افراد را ذکر می‌کنم. ذکر این مثالها بدین جهت است که در نگرش هر کدام از آنان جنبه خاصی از زندگی اصیل بیشتر محل توجه قرار گرفته و شما آهسته آهسته از مجموعه مثالها و کنار هم نهادن الگوهای ارائه شده این دانشمندان، از نظر ذهنی، به اینکه زندگی اصیل چگونه زندگی‌ای است نزدیک می‌شوید. برای

اینکه ارزش داوری هم نکرده باشم، مثالها را به ترتیب تاریخی ذکر می کنم تا گمان نشود لزوماً برای اولی اهمیت بیشتری قائل هستم.

نمونه اول، به لحاظ تاریخی، سقراط است. سقراط - فیلسوف بزرگوار و بسیار شاخص یونان قدیم - می گفت که کل فلسفه من مبتنی بر دو شعار است: شعار اول اینکه «خود را بشناس» و شعار دوم اینکه «ازندگی نیاز موده ارزش زیستن ندارد». من در اینجا تنها به شعار دوم می پردازم تا بینیم این شعار چه معنی دارد.

سقراط می گفت: اگر در احوال خودمان دقت کنیم می بینیم از ابتدای زندگی و وقتی که به دنیا می آییم آهسته از اطرافیان خود - از اعضای خسانواده گرفته تا معلمان، مریبان و مردمی که در محیط زندگی با آنها سر و کار داریم - یک سلسله باورها و عقاید دریافت می کنیم که بعدها بر اساس همین عقاید و باورهای تلقینی و القا شده، زندگی خود را سامان می دهیم.

بدین ترتیب همه تصمیم گیریها - جنگها، صلحها، دوستیها، دشمنیها، سکوتها، سخنها و.... - ابتدای کامل بر باورهای دریافتی ما از دیگران دارد و ما هیچ وقت سراغ آزمودن و محک زدن این باورها نرفته ایم که بینیم آیا واقعاً درست هستند یا نادرست، صادقند یا کاذب، حقند یا باطل. در واقع، کل زندگی خودمان را بر باورهایی مبتنی کرده ایم که هیچ کدام در برتره آزمایش شخصی مانهاده نشده اند.

نکته مهمتر آنکه هرچه از باورهای غیر مهم به طرف باورهای مهم می رویم، این نیاز مودگی بیشتر می شود. مثلاً اگر کسی به من بگوید این چنین لیوان یا کفشه با دوامتر است ممکن است آن را بیازمایم و بعد قبول کنم. اما در باب اینکه «خدا وجود دارد یا نه؟» ممکن است بدون آزمایش قبول کنم که خدا وجود دارد! با وجود اینکه مسلمان اهمیت باور دوم در زندگی بسیار بیشتر از اولی است. گریبی ما با خودمان عهد بسته ایم که هر چه عقیده ای مهمتر است بی دلیل تر قبول کنیم.

سقراط می گفت: این نوع زندگی که در آن عقایدی را بدون اینکه محک شخصی زده یا آزمایش کرده باشیم - پذیرفته ایم زندگی نیاز موده است و ارزش زیستن ندارد. زندگی ای

ارزش زیستن دارد که خودمان نسبت به باورهای مژثر در تصمیم‌گیریهای عملی مدافعه ورزیده باشیم، و در این زندگی است که اگر دیدیم عقیده‌ای درست است آن را مبنای تصمیم‌گیری قرار می‌دهیم و لو همه عالم بگویند نادرست است وبالعكس. وی می‌گفت: من وظیفه‌ای که برای خودم در نظر گرفته‌ام این است که به سراغ تک تک عقاید آشنا بروم و نشان دهم که آنها آزموده نشده‌اند؛ و بدین لحظه خرمگسی هستم و بر گرده همه شما خواهمن نشست، که البته آزاردهنده است چون به عقاید شما نیش می‌زند و به افراد جامعه می‌فهماند که خیلی بی‌عقلند. اگر کسی به شما بگوید که «تو بی‌عقلی» شما را خواهد آزرد. بی‌عقلی جز این نیست که سخن بدون دلیل را قبول کنیم و مبنای آن را تصمیم‌گیری جمعی قرار دهیم. پس به نظر سفراط زندگی نیازموده، عاریتی^۱ است و اصلی^۲ نیست؛ چون در آن عقاید را از دیگران به عاریه گرفته‌ام.

نحوه دوم، از ملائی رومی، مولانا، است که در مثنوی فراوان به ما توصیه می‌کند که زندگی اصیل بورزیم. ایشان در دفتر دوم مثنوی می‌گوید: صوفی‌ای وارد شهری شد و چون در آنجا غریب بود سراغ خانقاہ صوفیان را گرفت تا بتواند چند روزی در آن شهر به سربرد و مسند و خوراک و... داشته باشد. بالاخره خانقاہ صوفیان را پیدا کرد و الاغ خودش را به دست دریان داد تا یکی دو روز در آنجا بماند. اتفاقاً اهل خانقاہ مذکور بود که وجوده امراو معاشران به تأخیر افتاده بود و طبعاً بسیار گرسته بودند. گروهی وقتی که این الاغ را دیدند گفتند: خوب است آن را بفروشیم و با پولش غذایی فراهم آوریم تا از گرسنگی نجات یابیم. لذا به دریان گفتند: الاغ را ببر و در بازار بفروش و خوراکی تهیه کن. بعد هم آمدند و شروع کردند به رقص و سماع و دم گرفتند که «خر برفت و خر برفت و خر برفت».

این صوفی تازه وارد هم برای اینکه ... به تعبیر امروز — از افکار عمومی تبعیت کرده باشد دست افسان و پای کویان شروع کرد به گفتن «خر برفت و خر برفت و خر برفت». دریان که

1. vicarious

2. authentic

مأمور فروش الاغ شده بود، به آنها گفت: این خر نزد من امانت است، چگونه آن را بفروشم؟ این کار خلاف اخلاق است. آنها گفتند: بیا برو از خودش بپرس.

دریان وارد مجلس شد و دید که آن شخص از همه — به تعبیر مولانا — با نشاط تر داد می‌زند «خر برفت و خر برفت و خر برفت» و از همه شادتر و خوشحالتر است. دریان پیش خود گفت: خوب پس لابد موافقت بلکه رضایت یا حتی رغبت دارد؛ لذا نگفته خر را فروخت و غذایی فراهم کردند و خوردند. بعد که صوفیان از هم پاشیدند، این مسافر رفت که خوش را تحويل بگیرد. دریان گفت: خری نیست، گفت: پس خر من کو؟ گفت: فروختیم و غذا میل کردیم. گفت: مگر می‌شود خر مرا بفروشید؟! گفت: بله، نه فقط می‌شود، بلکه شد. گفت: آخر اجازه من؟!

دریان گفت: من آمدم، دیدم تو فوق اجازه می‌دهی و با این «خر برفت و خر برفت و خر برفت» رقص و سمع می‌کنم. گفت: من نمی‌فهمیدم که چه می‌گوییما من دیدم همه از این سخن خوشحالند، من هم خوشم آمد و آن را تکرار کردم.

مرمرا تقلیدشان بر باد داد ای دو صد لعنت بر این تقلید باد
بنابراین، احتمال دارد که کسی برای همنگی با جماعت در جهت زیان خود قدم بردارد. در همنگی با جماعت دو شاخصه وجود دارد: یکی اینکه شخص معنای باور، گزاره و جمله را نمی‌فهمد و اصلاً نمی‌داند «خر برفت» یعنی چه. نمی‌فهمد که «خر برفت» یعنی خر تو بفروش رفت، ولی با این وجود آن را تکرار می‌کند. دوم اینکه اگر معنای جمله را می‌فهمید با آن موافقت نداشت. حالا که جمله‌ای را می‌گوید، عقیده خودش را می‌گوید یا عقیده دیگران را؟

در این نمونه دیدیم که در واقع عقیده دیگران را بیان می‌کند. بنابراین عقیده‌اش عاریتی است؛ بالطبع تصمیم او در نتیجه زندگی او عاریتی است.

دلیل اینکه در اینجاها تعبیر vicarious به معنای عاریتی به کار می‌رود این است که هر چیزی از درون انسان برخیزد و از بیرون به او برسد، عاریتی است. در این حالت، انسان دقیقاً مثل یک پرده سینمایی است که دستگاه سینماتوگراف و فیلم پراکن آن همیشه روشن

است و به همین دلیل هر نور و رنگی که بر این پرده دیده می‌شود، نور و رنگ خود پرده نیست. تنها وقتی معلوم می‌شود خود پرده سینما چه رنگی داشته که دستگاه را خاموش کنند.

ما در زندگیمان همین طور هستیم. من هر چه به شما نگاه می‌کنم افکار دیگران را می‌بینیم نه افکار خودتان را. شما مانند پرده سینما هر نوری را — بدون اینکه رد و قبول نشان دهید — فرا می‌افکنید بدون اینکه بگویید فلان رنگ را می‌خواهم و بهمان نور را نمی‌خواهم. فلان رنگ را که تابانده‌اید، بردارید و آن رنگی را که تابانده‌اید، بتابانید.

بعد مولانا شروع می‌کند به توصیه کردن که «تقلید نکن و فقط تحقیق کن». من همیشه این جملة مولانا را که می‌بینم به یاد حديثی از حضرت علی^(ع) می‌افتم که می‌فرمایند: «لاسته افضل من التحقيق» (هیچ راه و روشی در زندگی بهتر از تحقیق نیست). تحقیق یعنی خودت حق بودن مطلب را دریاب. تحقیق بدین معنا دقیقاً در مقابل تقلید و زندگی عاریتی قرار می‌گیرد و معناش این است که من باورهای نامفهوم و نامقبول را از دیگران می‌پذیریم. نمونه سوم، هایدگر، فیلسوف اگزیستانسیالیست معروف آلمانی، است. او در کتاب معروف خود، هستی و زمان، که شاهکار اوست، بخشی را در باب وضع زندگی اکثر فریب به اتفاق ما آدمیان پیش کشیده است و قصد دارد با ترسیم این وضع نشان دهد اکثر ما آدمیان زندگی عاریتی داریم. هایدگر می‌گوید: هر کدام از شما در زندگی خود تأمل کنید و ببینید آیا این سه خصیصه‌ای که من می‌گویم در زندگیتان هست یا نه. اگر هست صادقانه پیش خودتان مقرر باشید که زندگی عاریتی می‌کنید، نه زندگی اصیل. بعد می‌گوید: همه ما آدمیان کمایش این سه خصیصه را داریم:

خصیصه اول: ما به وراجتی و یاوه‌گری^۱ مبتلا شده‌ایم. وراجتی چه نوع سخنی است؟ سخنی است که در آن خود سخن گفتن مهم است نه محتوای سخن. اینکه می‌گویند در شب‌نشینی‌ها وراجتی می‌کنیم، یعنی چه؟ یعنی اصلاً مهم نیست چه می‌گوییم، مهم این است که

داریم چیزی می‌گوییم، به تعبیری، خود حرف زدن موضوعیت پیدا کرده با اینکه باید طریقت داشته باشد و از طریق سخن گفتن چیزی انتقال یابد. در واقع، ما دائمًا در زندگی خودمان جمله‌ها، گزاره‌ها و باورهایی را از دسته‌ای می‌گیریم و به دسته دیگری انتقال می‌دهیم (انتقال اطلاعات ناآزموده از دیگران به من و از من به دیگران).^۱ در این صورت یاوه‌گویی همه زندگی من و شما را تشکیل داده است.

در حقیقت ما از پدران، مادران، مریستان، افکار عمومی، رادیو، تلویزیون، مطبوعات و رسانه‌های جمعی چیزهایی را شنیده‌ایم؛ بعد هم همین طوری که شنیده‌ایم به دیگری انتقال می‌دهیم، بدون اینکه قبل از این انتقال، بررسی کنیم و بینیم آیا این مطالب درستند یا نادرست. گویی ما فقط و فقط دستگاهی هستیم که از سویی گیرنده چیزهایی است که شما به من می‌دهید و از سوی دیگر فرستنده همان چیزها به دیگری است و من تنها در این وضعیت گیرنده‌ی و فرستنده‌ی به سر می‌برم. ایشان ادامه می‌دهد: درواقع، ما هم در گرفتن و هم در فرستادن لذت خاصی احساس می‌کنیم و همین لذت باعث شده که کل زندگی ما دچار این حالت شود. (حالا تأمل کنید که آیا شما اینگونه نیستید؟)

شما از دوران کودکی تا الان چیزهایی از پدران، مادران، معلمان و مریستان و... فرا گرفته‌اید. امروز و فردا هم که معلم و پدر و مادر و... می‌شوید همان چیزها را به فرزندانتان و متعلمانتان و متربیان خود انتقال می‌دهید. آیا این وسط معلوم شد که اینهایی که گرفته بودید کدام‌ش حق بود کدام باطل یا نه، فقط گرفتید و لذتی برداشت و بعد بدون تأمل و مذاقه به دیگران می‌دهید و لذتی دیگر خواهید بردا.

خصوصیة دوم: ما از مرحله یاوه‌گویی و وراجتی به مرحله سرگی کشیدن، بوقضولی و ناخنک زدن می‌رسیم. بوقضولی یعنی به محض اینکه چیزی را شنیدم و وارد ذهنم شد چون بنا بر این نبود که آن را بیازمایم — فوراً می‌گوییم چه چیز دیگری دارید؟ یعنی با وجود اینکه هنوز مطلب اول را دریافت نکرده‌ام و وارد هاضمه و فهم من نشده باز دنبال چیز جدید

۱. هایدگر تحت تأثیر سقراط تعبیر ناآزموده را به کار می‌گیرد.

من گردم. از این نظر است که همه ما به زبان حال و قال می‌گوییم: «تازه چه خبر؟» و یکی نیست به ما بگوید با کهنه‌ها یش چه کرد؟ اید که دنبال تازه می‌گردید؛ مگر کهنه‌ها چه هنری برای شما داشتند که حالا باز هم طالب تازه‌ها هستید؟ پس سرک کشیدن یعنی عاشق نو بودن. مثلاً شما کتابی نوشته‌اید و من با خواندن آن باورهای شما را به خود انتقال می‌دهم، اصلاً هم دقت نمی‌کنم آیا درست است یا نه اما تا به شما می‌رسم می‌گوییم: آقا اخیراً کتاب جدیدی منتشر نکرده‌اید؟ یکی نیست بگوید: خوب، کتابهای قبلی را که خواندی کدامش حق بود و کدامش باطل؟!

بنابراین نوجویی خصلت انسانهایی است که زندگی عاریتی دارند؛ و به لحاظ همین خصلت است که از این متفکر به آن متفکر، از این مکتب به آن مکتب می‌لغزیم؛ و اصلاً مکث نمی‌کنیم این مکتبی را که تا الان قبول داشته‌ایم آیا درست است یا نادرست.

از این لحاظ هم هست که اگر شما از من پرسید: «خدا وجود دارد یا نه؟» من با کمال مبالغات و افتخار می‌گوییم که در این باب نه قول وجود دارد؛ یعنی من نمی‌دانم خدا هست یا نه، ولی نه قول در این باره شنیده‌ام. در حالی که بحث بر سر این نبود که چند تا قول وجود دارد، بلکه شما می‌خواستید بدانید در عالم واقع خدایی هست یا نه. می‌دانید چرا چنین پاسخ می‌دهم؟ چون من به جای اینکه وقتی یکی از اقوال را شنیدم حسابش را به لحاظ شخصی با خودم تسویه کنم — که بالاخره درست است یا نادرست — فوری گفتم: حالا کاری نداریم که درست است یا نادرست، بالاخره این یک قول بود، قول دوم چیست؟ و همین طور تا قول نهم بدون هیچ مذاقه و تأملی بر روی آنها پیش رفتم.

خاصیّة سوم: سردرگمی^۱ و گیجی است یعنی نمی‌دانم در چه جهانی به سر می‌برم. مثلاً نمی‌دانم آیا جهان هدفدار است یا بین هدف؛ نمی‌دانم در جهان با خدا به سر می‌برم یا بی خدا؛ نمی‌دانم جنگ بهتر است یا صلح؛ اما در عین حال می‌دانم که درباره هر یک از این پرسشها اقوال زیادی هست و می‌توانم همه را برای شما توضیح دهم. در واقع، ما از نظر فکری تلوتلو

1. ambiguity

می خوریم. چرا؟ چون در مورد هیچ چیز خودمان تصمیم نگرفتایم و تنها وسیله‌ای برای انتقال نظریات بوده‌ایم، به تعبیر دیگر، باورها همین طور به ما می‌رسند و از ما به دیگران انتقال می‌یابند و چون ما شهود شنیدن و گفتن داریم، در اثر اعمال این شهود به گیجی فرورته‌ایم؛ یعنی هیچ رأی شخصی قابل دفاعی نداریم.

مثال دیگری بزنم؛ من به کسی می‌گویم؛ فلانی می‌خواهم در باب فلان موضوع تحقیق کنم، می‌گویید: یا برویم پای اینترنت. می‌رویم و می‌بینیم که ۸۰۰ کتاب، ۹۰۰ مقاله و هزاران هزار پرونده وجود دارد. می‌گوید: بفرما و افتخار هم می‌کند که مرا در جریان اینها قرار داده است. در حالی که من در میان این تلbaru کتاب، رساله و مقاله نمی‌خواستم بینیم «الف ب نوشته‌هایی در باب اینکه «الف ب است یا نه؟» وجود دارد، بلکه می‌خواستم بدانم «الف ب است یا نه؟». در واقع، به جای اینکه سخن ما درباره واقعیتها باشد، درباره سخنانی است که درباره واقعیتها گفته شده و اصلاً از این سخنان به خود واقعیت انتقال نیافته‌ایم.

این تلوتلخوردن فکری که هایدگر از آن به سرگیجه، گمگشگی و گیجی تعبیر می‌کند؛ وقتی برای انسان حاصل می‌آید که به جای اینکه خودش با واقعیتها سر و کار پیدا کند، فقط با باورهای دیگران درباره واقعیت سر و کار دارد.

حال اگر دقت فرموده باشید می‌بینید این سه مرحله در همه ساحت‌های زندگی وجود دارد، حتی در زندگی روزمره. مثلاً، اگر به شما بگوییم؛ به چه دلیل باید با قاشق و چنگال غذا خورد؟ می‌گویید: خوب گفته‌اند باید اینطوری غذا بخوریم. اگر پرسم به چه دلیل پسران باید خواستگاری دخترها بروند؟ می‌گویید: خوب دیگر، این جور گفته‌اند اینجا آدم باید در مجلس ترحیم شرکت کند یا اصلاً چرا باید سر جنازه رفت؟ خوب باید رفت دیگر! مردم از جشن و شادی خوششان می‌آید، شما هم خوششان می‌آید؟ خوشم نمی‌آید، ولی چون زشت است پیش مردم بگوییم از جشن خوشم نمی‌آید طوری زندگی می‌کنم که گویی از جشن و شادی لذت می‌برم!

بنابراین خودتان نمی‌دانید چرا باید فلان کار را بکنید چون برای شما چیزی روشن نیست و هنوز در آن سه فرآیند به سر می‌برید و طبیعتاً به راحتی می‌توان شمارا از این سو به آن سو

کشاند؛ و چون تا الان چیزی را که به شما گفته‌اند، بدون دلیل قبول کرده‌اید طبعاً فردا که چیز دیگری بگویند آن را هم بدون دلیل قبول می‌کنید و لو خلاف چیز قبلی باشد.

نمونه چهارم، از یکی از روانشناسان نهضت سوم روانشناسی کارل راجرز امریکایی است که شاید بتوان گفت بعد از آبراهام مزلو هیچ شخصیتی بالاتر از ایشان در روانشناسی انسان‌گرا ظهر نکرده است.

راجرز در باب اتخاذ موضعها و ارزش داوریهای ما در زندگی سه مرحله را از یکدیگر تمیز داده که مرحله اول و دوم در همه آدمیان هست و نادرند افرادی که به مرحله سوم برسند، ایشان می‌گوید: وقتی طفل به دنیا می‌آید بر اساس حاجت واقعی ارگانیسم خود، رد و قبول و پذیرش و وازنش دارد. مثلاً فلان خوراکی را که می‌خورد به جهت سود رساندن به ارگانیسم بدنش است و اگر خوراکی دیگری را نمی‌خورد به دلیل زیانی است که به ارگانیسم او وارد می‌کند.

البته نه به این معنا که خودش دلیلش را می‌داند، بلکه در این سنین اول ارگانیسم به او القا می‌کند و راه را به او نشان می‌دهد. پس اگر هنگام گرسنگی گریه می‌کند، به دلیل زیانی است که گرسنگی بر او وارد می‌کند که می‌خواهد آن را دفع کند و از این لحاظ است که بچه کم‌خوری یا پرخوری ندارد و تنها به اندازه نیاز خود غذا می‌خورد. بدین ترتیب ارگانیسم بچه به صورت غریزی به او می‌گوید که این کار را بکن که به سود من ارگانیسم است و این کار را نکن که به ضرر من ارگانیسم است. این جریان کاملاً طبیعی است و همه گزینشها بر اساس حاجات واقعی ارگانیسم است. اما آهسته آهسته از دو سال و نیم به بعد نیاز دیگری در بچه پدید می‌آید که همان نیاز به محبوب واقع شدن است؛ یعنی این نیاز در بچه پدید می‌آید که من چنان باشم که مادر، پدر، خواهران و برادران و خلاصه اطرافیانم دوستم بدارند.

به محض جوانه زدن این نیاز، بچه بر سر دو راهی قرار می‌گیرد: از طرفی ارگانیسم بدن به او می‌گوید که این را بخور چرا که به سود من است، از طرف دیگر اگر بخورد مثلاً مادرش ناراحت می‌شود؛ یعنی رضایت مادر به قیمت زیان رساندن به ارگانیسم است و سود ارگانیسم به قیمت خشمگین کردن مادر.

حال آیا نمی‌شود هم سود ارگانیسم و هم رضایت مادر را به دست آورد و بین محبویت و برآمدن حاجات واقعی جمع کرد؟ پاسخ این است که نه، چرا؟ چون بجه دیر بازود می‌فهمد که دیگران روح مثله نشده و عربان او را دوست ندارند و از این لحاظ است که بجه بین دوراهی قرار می‌گیرد که اگر غذا را بخورم با وجود کمک به بدن، مادر خشمگین می‌شود و اگر نخورم رضایت مادر را جلب کرده و محبوب او شده‌ام اما به ضرر خود عمل کردم. از آنجا که انسان محبوب واقع شدن را بر حاجات واقعی خود مقدم می‌دارد، آهسته آهسته سانسور خود را شروع می‌کند و مثلاً به زبان حال می‌گوید: «ای آب تو برای بدن من خوبی، ولی اگر دست دراز کنم پدر اخم می‌کند، مادر خشمگین می‌شود، خواهرم قهر می‌کند و ... پس تو را نمی‌خورم».

تمام خودسانسوریها برای این است که محبوب واقع شویم؛ چرا که می‌خواهیم دل همه را به دست آوریم و طبیعاً به ازای هر یک دلی که می‌خواهیم به دست آورم باید تکه‌ای از روح خود را بگنم. چرا؟ چون تجربه نشان داده که دیگران روح تکه تکه نشده مرا دوست ندارند. لذا من هیچ وقت روح مثله نشده عربان خود را در معرض دید شما نمی‌گذارم. مثلاً مرا به یک فیلم سینمایی دعوت می‌کنید، بعد می‌پرسید: فیلم چطور بود؟ من با وجود آنکه خیلی از فیلم بدم آمده، چون اگر بگویم فیلم مزخرفی بود دوستی خود را با شما از دست خواهیم داد می‌گویم: بسیار جالب بود! دل و نیاز درونی ام می‌گوید: بگو از این فیلم خوش نیامد و بسیار مزخرف بود، اما محبویت طلبی ام می‌گوید: توجه داشته باش که اگر این را گفتی دوستی شما متزلزل یا نابود می‌شود و به همین دلیل از فیلم تعریف کاذب می‌کنم.

بنابراین فاز اول فاز ارزش داوری «خود» طفل در مورد خودش است، اما فاز دوم فاز ارزش داوری از نگاه «دیگران» است. در فاز دوم برای محبوب واقع شدن — از طریق مثله کردن یا پنهان ساختن خود^۱ — خود را سانسور می‌کنم.

۱. مثله کردن وقتی رخ می‌دهد که باری را که شما از من می‌خواهید داشته باشم جایگزین بادوری می‌کنم که خودم می‌خواستم داشته باشم. پنهان ساختن وقتی رخ می‌دهد که من روح یکپارچه خود را حفظ می‌کنم اما نمی‌گذارم شما از باور واقعی من باخبر شوید.

به نظر راجرز اغلب ما آدمیان تا آخر عمر در همین نیاز می‌مانیم و برای خوشایند دیگران خود را مثله می‌کنیم. در مناجات معروف عارف آلمانی آمده: «خدایا مرا از من می‌ربایند». چون این رفیق می‌گوید: این نکتهات بد است. می‌گوییم: خوب اگر تو می‌گویی بد است آن کار را می‌کنم. رفیق دیگر می‌گوید: آن نکته هم بد است، آن را هم نمی‌کنم و همین طور باور و حس و عاطفه و تمام چیزهای مرا از من می‌ربایند. این است که باورها، احساسات و عواطف من همان باورها و احساسات و عواطفی است که شما می‌خواهید و قصد علیه‌ذا.

بنابراین، ما همیشه طفل درونمان را تنها در درون زندگی نگه می‌داریم و هیچ وقت از او مشاوره نمی‌خواهیم بلکه از دیگران مشاوره می‌خواهیم. در واقع همیشه زیان حال ما به یکدیگر این است که می‌گوییم: فلان! تو که خوبی، یعنی آنطوری هستی که من تو را می‌خواهم، من چطورم؟ در حالی که زیان قال ما در احوال پرسیها عکس این است. به تعبیر دیگر در احوال پرسی من حال خود را از شما می‌برسم و شما حال خود را از من و همه ما برای خوشایند دیگران خود را بزرگ می‌کنیم، در حالی که طفل درون هر کداممان می‌گوید: این کار را نکن.

مثال دیگری عرض کنم: اگر شما برای بندۀ غذایی را سرو کنید، من هیچ وقت نمی‌گویم که آن غذا را دوست ندارم و با اینکه طفل درونم می‌گوید: تو که این غذا را دوست نداری و اگر در خانه خودت بودی، غذا را با پشتابش از پنجه به بیرون پرتتاب می‌کردی! می‌گوییم: دوست است، اما اگر این کار را بکنم محبوبیتم از دست می‌رود.

اغلب ما آدمیان در این مرحله دوم، یعنی ارزش داوری دیگران که منجر به مثله شدن روح خودمان می‌شود، می‌مانیم. اما راجرز می‌گفت: کسانی هستند که در این مرحله از خود می‌پرسند من چه کسی را فدا می‌کنم؟ در واقع، من دارم خودم را فدای دیگران می‌کنم و آیا هیچ عاقلی خود را فدای دیگران می‌کند؟

بدین ترتیب افرادی به مرحله سوم، یعنی ارزش داوری از نگاه خود می‌رسند و می‌گویند: ما این هستیم، هر که دوستمان دارد، بدارد؛ و هر که دوستمان ندارد، التماس دعا.

چارلی چاپلین، هنرپیشه معروف، جمله بسیار حکیمانه‌ای به دخترش می‌گوید - گرچه این جمله در مسائل اخلاقی - خانوادگی است، اما در همه جنبه‌ها قابل اجراست، او می‌گوید: «دخترم بدن خودت را بر کسی عربان کن که روح عربان تو را دوست بدارد». ما در واقع باید چنین خصلتی را پیدا نماییم و بگوییم روح عربان ما این است، هر که می‌پسندد، پسندد؛ و هر که نمی‌پسندد، نپسندد. این می‌شود زندگی اصیل.

زندگی اصیل، یعنی بر اساس اعتماد به چشم دیدن، نه کور کردن چشم خود و دیدن با چشم دیگران؛ یعنی دیدن زندگی را از پشت عینک خود، نه لگد مال کردن عینک خود و بر چشم زدن عینک دیگری یعنی زندگی ام را بر اساس صرافت طبعهای شخصی خودم بازم نه تعطیل کردن اقتضانات درون برای کسب رضایت دیگری. راجرز می‌گفت: اگر کسانی به این مرحله سوم برسند، در واقع به طفل دوران کودکی بازگشته‌اند، اما طفلی بسیار پخته؛ چرا که در دوران کودکی، طفل بر اساس غریزه به حاجات واقعی خود عمل می‌کرد، اما در این مرحله سوم بر اساس عقل می‌فهمد که حاجات واقعی او چیست. در حقیقت، آن نوعی تشخیص ناآگاهانه حاجات بود و اینجا تشخیص آگاهانه حاجت است.

متأسفانه چون ما آدمیان به ندرت به این مرحله سوم می‌رسیم، به نظر راجرز تا آخر زندگی عاریتیمان را ادامه می‌دهیم. مثلاً اگر وقتی از کسی می‌پرسند چرا آواز می‌خوانی، بگویید: برای اینکه دلتگی ام کم می‌شود، یا چون از صدای خودم خوش می‌آید، این زندگی اصیل است؛ اما اگر بگویید: چون می‌گویند خوش آوازی، این زندگی عاریتی است.

نکته دیگر اینکه در واقع وضع دیگران همانند ماست؛ یعنی من از شما حرف‌شنوی دارم، شما از دیگران، آن دیگران هم از دیگران و ... خوب، در این مآل ما در نهایت از چه کسی حرف‌شتوی داریم و تابع چه کسی هستیم؟ (چون فرض این است که دیگران هم به صرافت طبیع خود عمل نمی‌کنند). اینجاست که باید نمونه دیگری ذکر کنم.

نمونه پنجم، یک فیلسوف و عارف و روانشناس اروپای شرقی به نام آقای جاروس است، که فعلًاً استادی در کانادا و استاد فلسفه در دانشگاه‌های امریکاست. ایشان معتقد است که

زندگی عاریتی سخن‌شنوی از فرد نامرئی است، کسی که او را نمی‌بینیم و اصلاً نمی‌توان او را دید.

آزمایش‌های روانشناسی نشان داده است که اگر شخصی تنها، در یک اتاق ساختمانی مشغول کار باشد و بینند که از زیر در دودی به درون اتاق می‌آید، به محض رؤیت دود، به طرف درمی‌رود تا علت آن را کشف کند یا از دیگر افراد ساختمان پرسد. اما اگر سه نفر در یک اتاق باشند و همین دود را بینند، خیلی که زود دست به کار شوند^۶ دقیقه بعد از ورود دود است، و گاهی تا رویشان از آنها گرفته نشود هیچ نکان نمی‌خورند. چرا؟ چون نفر اول می‌گوید: اگر این دود چیز خطرناکی بود، آن دو نفر واکنش نشان می‌دادند و چون آن دو نشسته‌اند لابد چیز خطرناکی نیست، غافل از اینکه آن دو نفر هم به درتای دیگر نگاه می‌کنند و همین توجیه را می‌آورند. یعنی من به دلیل چیزی که در آن دو می‌بینم تشخیص خودم را تعطیل می‌کنم. غافل از اینکه درتای دیگر هم همین فکر را می‌کنند، خوب، در این فرآیند ما از چه کسی تبعیت می‌کنیم؟ من از شما دو تا، دومی از ما دو تا، و سومی هم از دو تای اول، پس در واقع داریم از «هیچ کس» تبعیت می‌کنیم!

نمونه ششم، ویلیام جیمز، فیلسوف و روانشناس معروف امریکایی است که اصلی به نام «اصل برهان اجتماعی»^۱ دارد. اصل برهان اجتماعی، یعنی اعتقاد به اینکه هر چیزی که دیگران می‌گویند، لابد برهانی پشت آن است؛ و چون من همه شما غیر از خودم را در نظر می‌گیرم و شما هم همه را، غیر از خودتان، در نظر می‌گیرید و دیگران هم به همین ترتیب، در واقع ما از هیچ کس تبعیت می‌کنیم. مثلاً همه ما که اینجا نشسته‌ایم می‌گوییم: خدا وجود دارد، اما اگر از نک تک ما پرسیدن: چرا؟ می‌گوییم در محل خودش ثابت شده و در این پاسخ، افراد دیگر جامعه را پشتواه سخن خود قرار می‌دهیم که آنان هم به این باور معتقدند. طبعاً با این وصف اگر در محیطی بودیم که همه می‌گفتند خدا وجود ندارد، ما هم می‌گفتیم خدا وجود ندارد!

1. principle of social proof

در حقیقت عقیده همه ما دُوری است، چون عقیده من به دیگری متقل می‌شود، از دیگری هم به دیگری و ... نهایتاً هم به خود من بازمی‌گردد. چنین زندگی‌ای عاریتی است، یعنی زندگی‌ای است که من مستول کارهای خودم نیستم. چون من شما را به این باورها، احساسات و عواطف و ... وارد کرده‌ام و شما مرا، وقتی اینطور باشد حاصل مجموع این زندگی‌ها همنگی با جماعت است؛ یعنی همنگی با هیچ کس؛ یعنی در واقع من با جماعتی که هیچ کسند همنگی می‌کنم تا محبوب جماعتی که همه منهای من هستند، بشوم. در نتیجه من پیش همه محبوب می‌شوم اما پیش خود مغبوضم! چرا؟ چون آن عامل درونی من هر بار مرا به چیزی امر می‌کند، اما من به خاطر جلب وضایت شما از اطاعت او سرباز می‌زنم.

این حالت که همه دوستمان می‌دارند، اما خودمان، خودمان را دوست نداریم «با خود در کشاکش بودن»^۱ نامیده می‌شود. همه زندگی‌های عاریتی به این کشاکش درون کشیده می‌شود، چون دانماً برخلاف تشخیص‌های خود شخص عمل می‌شود.

بدین ترتیب، شاخصه‌های اصلی زندگی عاریتی چنین هستند: تقلید می‌کنیم، تبعد می‌وزیم، بی‌دلیل سخن می‌گوییم، سخنان دیگران را بی‌دلیل می‌پذیریم و دیگران هم سخنان ما را بی‌دلیل می‌پذیرند و بر سر هیچ هیاهو می‌کنیم، با همه وفاداریم جز با خود، با همه صداقت داریم جز با خود، با همه یکرنگ هستیم جز با خود.

در حالی که شاخصه‌های اصلی زندگی اصیل عبارتند از: به خود وفادار بودن نه به هیچ کس دیگر، با خود صداقت داشتن نه با هیچ کس دیگر، با خود یکرنگ بودن نه با هیچ کس دیگر.

زندگی اصیل یعنی زندگی‌ای که در آن انسان تنها به خودش وفادار است، و مساوی است با «در التزام خود حرکت کردن» و «در معیت خود زیستن»، و بنابراین هرگاه وفاداری به خود فدای وفاداری به دیگر یا دیگرانی شود، زندگی من عاریتی خواهد بود.

1. selfchallenging

وفاداری به خود یعنی چه؟ معنای واضحتر وفاداری به خود، فقط بر اساس فهم خود عمل کردن و فهم خود را مبنای تصمیم‌گیریهای عملی قرار دادن است. پس هر کس که فقط بر اساس فهم خود در زندگی اش تصمیم‌گیری کند، فهم خود را تعطیل نکرده و زندگی اصیل دارد.

چه وقت فهم خود را تعطیل می‌کنیم؟ آنگاه که اساس زندگی ما اینها می‌شود: مستهای نیازموده، تعبد، تقلید افکار عمومی، همنگی با جماعت، کسب محبوبیت به هر قیمتی، کسب رضای مردم و بنابراین کسانی زندگی اصیل دارند که در واقع هیچ باور نیازموده‌ای را مبنای قرار نمی‌دهند، تقلید نمی‌کنند، تعبد نمی‌ورزند، همنگی با جماعت ندارند، افکار عمومی در آنها مؤثر نیست و در پی این نیستند که محبوبیتشان را به هر قیمتی حفظ کنند؛ بلکه می‌گویند: من بر مبنای آنچه خود فهم می‌کنم، عمل می‌کنم. حال اگر با این «بر مبنای فهم خود عمل کردن» محبوبیتم حفظ شد، که شد و اگر نشد، هیچ مهم نیست. یعنی من در واقع به هر قیمتی نمی‌خواهم در دل شما جا باز کنم من می‌خواهم در دل خود جا باز کنم؛ می‌خواهم خودم از خودم بدم نیاید، نه اینکه شما از من بدتان نیاید؛ چرا که خوشایند خودم بر خوشایند شما تقدم دارد و زندگی اصیل در واقع یعنی همین. یعنی زندگی‌ای که در آن، من به خاطر اینکه در دل شما جا باز کنم یا برای اینکه رضای شما را به دست آورم، از فهم و استبطاط خودم از واقعیات دست برندارم.

در آخر، مواردی از قرآن کریم ذکر می‌کنم که بنا بر آنها گویی نظر قرآن کریم هم بر زندگی اصیل است. البته نمی‌خواهم بگویم نظر قرآن فلان است، بلکه می‌خواهم بگویم در قرآن هم آیات و شواهدی نزدیک به دیدگاههای ذکر شده وجود دارد، چه آیات خلاف هم باشد و چه نباشد. این آیات عبارتند از:

(۱) آیه‌ای در مورد یهودیان و مسیحیان که می‌گوید: «إِنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ اللَّهَ» [توبه: ۳۱]؛ می‌فرماید: اینان — یعنی مسیحیان و یهودیان — علمای دینی خود را، غیر از خدا یا علاوه بر خدا^۱، می‌پرسانند.

شخصی از امام باقر^(۲) یا امام صادق^(۳) می‌پرسد: آیا واقعاً اینها از مردم می‌خواستند که «ما را پرسانند؟» امام می‌فرماید: نه، هیچ وقت آنها چنین دعوتی نمی‌کردند. حتی اگر چنین دعوتی هم می‌کردند، کسی پاسخ مثبت نمی‌داد. صحابی می‌پرسد: پس مقصود قرآن چیست؟ حضرت می‌فرماید: اینها همان معامله‌ای را با علمای خود می‌کردند که تنها باید با خدا کرد. آن معامله این است که انسان فقط باید سخن خدا را بی‌چون و چرا قبول کند و از هر کس دیگری برای سخشن دلیل بخواهد. چون اینها سخنان علمای خود را بی‌چون و چرا می‌پذیرفتند، در نتیجه، خداوند می‌فرماید که اینها علمای خود را می‌پرسانند: یک روز می‌گفتند یک ششم اموالتان را به عنوان وجوده شرعیه پردازید، آنها هم می‌پرداختند. بعد از مدتی می‌گفتند: نه، باید یک هشتم پردازید، آنها هم می‌گفتند: بفرما. نمی‌گفتند اگر الان یک هشتم راست است، پس یک ششم قبلی دروغ بوده و اگر یک ششم قبلي راست بوده پس الان دروغ می‌گوید. بدین ترتیب اینها فقط مقلد و متعبد بودند.

(۲) آیه دیگر درباره اهل جهنم است که وقتی مورد خطاب قرار می‌گیرند یا خودشان مخاطبه می‌کنند و بر سر این موضوع بحث می‌کنند که چه چیزی ما را به اینجا کشانید، همه می‌گویند: «إِنَّ أَطْعَنَا سَادَتَنَا وَ كُبَرَائِنَا فَأَضْلَلُنَا السَّيِّلَا» [احزاب: ۱۷]، یعنی ما از اکابر خودمان حرف‌شنوی داشتیم و آنها ما را به این راهها کشانیدند. این یعنی زندگی عاریتی و حرف‌شنوی از کسی، با اینکه از درون ما چیز دیگری برمی‌خورد.

(۳) قرآن در مواردی، وقتی می‌خواهد از طرف مقابله حرف‌شنوی داشته باشد می‌گوید: از شما حرف‌شنوی می‌توانیم داشته باشیم، ولی دلیلان را بیاورید: «فَلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» [بقره: ۱۱۱].

۱. بسته به اینکه «من دون» را به معنای «غیر» بگیریم یا به معنای «علاوه بر»، چون در زیان عربی به هر دو معنا آمده است.

۴) در مورد پیامبر ما و برخی پیامبران دیگر آمده است که وقتی مردم را دعوت می‌کردند، مردم می‌گفتند: ما حرف شما پیامبر را قبول نمی‌کنیم. چون روش پدران ما به گونه دیگری بوده است و ما هم همان روش را در پیش می‌گیریم: «إِنَّا وَجَدْنَا آبَانَا عَلَى أُثَّةٍ وَ إِنَّا عَلَىٰ أَثَارِهِمْ مُهَتَّدُونَ» [زخرف: ۲۲].

«اثر» یعنی ردپا، یعنی ما پایمان را همان جایی که ردپای پدرانمان است می‌گذاریم و درست همان راه را می‌رویم. قرآن می‌فرماید: حتی اگر پدرانشان بی‌شعور هم بودند و فهم نداشتند، اینها باید تبعیت کنند؟ «أُولُو الْأَيْمَانَ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا» [بقره: ۱۷۰].

۵) نمونه دیگری که باز هم در مورد پیامبر (ص) ما و انبیای سلف مشترک است، این است که معمولاً آنها در مقابل افکار عمومی جامعه خودشان می‌ایستادند. در قصص انبیا دانمای این هست که پیامبران چیزهایی می‌گفتند که مردم قبول نداشتند، ولی آنان ایستادگی می‌کردند و نمی‌گفتند که خوب ما هم مثل افکار عمومی بگوییم.

من در جایی در مورد این آیه بحث می‌کرم، کسی گفت: خوب، بله شما پیامبر بشوید، بعد هم در مقابل افکار عمومی بایستید. به او گفتم: پیامبری پیامبر را دیگران قبول داشتند یا فقط خودش قبول داشت؟ طبعاً دیگران که قبول نداشتند اما برای خودش مطلب واضحی بود. حالا اگر عقیده دیگری هم نزد من واضح باشد، به همین دلیل، حق دارم در مقابل شما بایستم. یعنی اگر مطلبی مانند آفتاب برای بند وضوح داشت، چه شما موافق بند باشید و چه نه، من از شما تبعیت نمی‌کنم. شکار سایه نمی‌کنم، خودم را رهنا نمی‌کنم تا به دنبال شما بروم. پیامبری پیامبر هم برای او وضوح داشت، لذا می‌گفت: اگر در دست راستم خورشید و در دست نیچم ماه را بگذارید من از عقیده خود برنمی‌گردم.

۶) مورد دیگری که می‌خواهم از قرآن نقل کنم شامل همه آیاتی می‌شود که با عباراتی چون «أَكْثَرُهُمْ لَا يَتَقْلِبُونَ» و «أَكْثَرُهُمْ لَا يَشْغَلُونَ» می‌آید که باز هم به نظر می‌رسد برای نفس زندگی عاریتی است. «أَكْثَرُهُمْ لَا يَتَقْلِبُونَ» یعنی نگو اکثریت این را می‌گویند و من هم می‌پذیرم،

چون اکثریت لایقلوون و لاینقهون هستند، اگر اینطوری بگویی، در واقع یعنی تو هم یک بی‌شعوری و از بی‌شعورهای دیگر تبعیت می‌کنی و این دقیقاً زندگی عاریتی است.

بنابراین به نظر می‌آید در قرآن شواهد زیادی در باب زندگی اصیل وجود دارد که می‌گوید: اگر چیزی را خودت یافته تبعیت کن و به آن عمل کن، ولو اینکه همه مخالف باشند.

پس تبعیت از فواعد و هنجارهای اجتماعی تنها زمانی قابل دفاع منطقی است که خودم به حقانیت آنها و قرف داشته باشم؛ و گرنه تبعیت از آنها مساوی تبعیت از جهل عمومی و ندانسته‌های همه خواهد بود.

بنابر آنچه گفته شد دو مین مؤلفه معنویت انسان معنوی زندگی اصیل است. انسان اصیل فقط به یافته‌های خود اعتماد می‌کند و از چیزی تبعیت می‌کند که با مجموع نیروهای ادراکی خودش به وضوح یافته باشد؛ و از این لحاظ انسان اصیل و معنوی هیچ وقت بر اساس حدس و امثال آن سخن نمی‌گوید.

هایدگر در ادامه بحث خود در این باره می‌گوید: یکی از ویژگیهای انسانهای عاریتی این است که چون هیچ چیزی در آنها ریشه ندارد، همه چیزشان بر اساس حدس و گمان است. من در اینجا به یاد این آیه قرآن می‌افسم که می‌فرماید: «إِنَّهُمْ أَلَا يَخْرُصُونَ» [انعام: ۱۱۶] یعنی فقط حدس می‌زنند؛ یا در جایی دیگر می‌فرماید: «إِنَّهُمْ أَلَا يَظْنُنُونَ» [بقره: ۷۸]، «إِنَّ الْقُلُّ لَا يَعْلَمُ مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا» [يونس: ۳۶] یعنی اینها گمانی‌اند. (گمان آن است که از درون شما نجوشد).

پس ما تا این گام را برنداریم به معنویت راه نمی‌یابیم و هیچ چیز برای خود ما حیات و نشاط پیدا نمی‌کند، چون همیشه در حال دلچکباری و فیلم بازی کردن هستیم؛ درست مانند کارگردانی که نقشی را بر عهده یک هنرپیشه می‌گذارد، چه آن هنرپیشه آن را دوست داشته باشد و چه نه، حال گویی کسانی — به زبان حال — به ما گفته‌اند: اگر می‌خواهی زندگی اجتماعی ات پا بر جا بماند باید اینطوری زندگی کنی و ما هم قبول کرده‌ایم! غافل از اینکه به گفته حضرت علی بن ابیطالب^(۲) «رضی الناس غایة لاتدرک»، یعنی رضای مردم هدفی است که هیچ کس به آن نمی‌رسد.

بنابراین اگر دنبال این هستید که رضایت مردم را به دست آورید، قیمتش آن است که از خودتان بدtan خواهد آمد. علاوه بر این، با آن رضایت همه مردم هم به دست نمی آید، چون به هر حال هر کسی نظر خاصی دارد که با دیگری متفاوت است و طبعاً رفتاری که ما را خوش می آید، او را ناخوش می آید: «ضرب الله رجلا فیه شرکاء متشاکسون». انسانی که نوکر چهار ارباب باشد، که خود این اربابها با هم دعوا دارند، چه باید بکند؟ باز اگر همه آنها می گفتهند «بنشین» خوب بود. اما یکی می گوید «بنشین»، دیگری می گوید «برو»، این نوکر بدبخت چه کند؟

پس مسلم است که رضایت خود را از دست می دهیم و تقریباً مسلم است که رضایت دیگران از خود را هم کسب نمی کنیم.

ولی عارفان اینگونه نبودند؛ لذاست که عارف معروف به شاگرد خود گفت: «حکایت نویس نیاش، چنان باش که از تو حکایت بنویستند»، یعنی بین خودت چه می فهمی و مرثب نگو فلانی اینطور گفته، بهمانی آنطور گفته، فلان کس چنان می خواهدو....

در اینجا دو مطلب را خدمتمن عرض می کنم. یکی اینکه کسانی که به این معنا زندگی اصیل دارند، ممکن است خداشناش باشند یا نباشند، و در هر دو حال به اصالت زندگی شان ضرر نمی رسد؛ چون خدا تنها موجودی است که ما را آن چنان که هستیم و بدون آرایش و پیرایش می خواهد و بنابراین نباید برای او فیلم بازی کنیم. اگر کسی هم به خدا قائل نباشد به طریق اولی ضرری به اصالت زندگی اش نمی خورد. به تعییر دیگر، با خود صداقت داشتن و به خود وفادار بودن با وفاداری به خدا — اگر خدایی در جهان باشد — ناسازگار نیست. ژ

دوم آنکه، شاید به نظر برسد که اگر زندگی عاریتی قبول کردن اقوال دیگران است، پس حتماً زندگی اصیل باید به معنای رد کردن همه اقوال باشد؛ اما اینطور نیست. زندگی اصیل وقتی به دست می آید که تابع دلیل قانع کننده بی برو برگرد باشیم؛ و گرنه پیرو صرف قول دیگران بودن نه دلیل بر بطلان آن است و نه دلیل بر صحت و حقانیت آن. بدین ترتیب، آنچه زندگی را اصیل می کند عبارت است از: طرف دلیل را مراجعات کردن، ابناء الدلیل بودن، طرف برهان را دیدن و رعایت و پاسداشت برهان را کردن. به همین دلیل است که باید بینیم چه

چیزهایی می‌توانند برهان به حساب آیند و چه چیزهایی نمی‌توانند. وظيفة اخلاقی ما ایجاد می‌کند یک شناخت معرفت‌شناختی جلتی از چیزهایی که قابلیت دلیل بودن را دارند یا ندارند، حاصل کنیم.

اکنون می‌خواهم ربط زندگی اصیل را با مبحث معرفت‌شناسی عرض کنم. ابتدا، دو مقدمه ذکر می‌کنم و بعد بر اساس آن دو مقدمه به نکته‌ای می‌پردازم که ما را وارد بحث خودمان می‌کند.

مقدمه اول: ذکر سه عامل

نمی‌توان ادعا کرد که سه عامل «جهل»، «خطا» و «سوء نیت» از تاریخ پژوهی کن شده است و هیچ کس دلیل یا برهانی اقامه نکرده که امروزه پژوهی دستخوش این سه بیماری و عیب و نقص نیست. انسان هنوز هم — کما فی السابق — دستخوش این سه عامل است و هنوز هم ما خود، همشهربان جامعه و همه همنوعانمان را اینگونه می‌یابیم.

معنای «سوء نیت» روشن است. «جهل» یعنی ندانستهای ما. «خطا» یعنی جهل مرکب و مضاعف. در واقع، «خطا» وقتی است که من واقعیت را نمی‌دانم ولی گمان می‌کنم که می‌دانم؛ اما اگر واقعیت را ندانم و بدانم که نمی‌دانم فقط دستخوش «جهل» هستم.

در واقع، این سه در زندگی پژوهی مالاریایی‌اند که نمی‌توان گفت پژوهی کن شده‌اند. خوب، اگر ما دستخوش این سه بیماری هستیم، من از کجا بدانم آنچه افکار عمومی می‌گویند ناشی از یک یا دو یا هر سه عامل نیست؟ از کجا بدانم آنچه از طریق سُت به من رسیده، یا آنچه مقلّدها به ما مقلّدین می‌گویند دستخوش این سه عامل نیست؟ از کجا بدانم کسانی که نسبت به آنها متعبد هستم وقتی چیزی به من می‌گویند دستخوش این سه عامل نیستند؟

پس تا وقتی یقین نکرده‌ایم این سه بیماری پژوهی کن شده‌اند، همیشه باید این گمان را در خود زنده نگه داریم که شاید آنچه دیگری به ما می‌گوید ناشی از «سوء نیت»، «خطا» یا «جهل» او باشد.

مقدمه دوم: بتهای بیکن

به تعبیر فرانسیس بیکن، فیلسوف و اندیشمند انگلیسی، ما انسانها در زندگی به پرستش چهار «بت» دچاریم و چون عقاید ما متأثر از این بتهاست به کج اندیشی مبتلا می‌شویم و اندیشه‌های نادرست گربه‌بمان را می‌گیرد.

جالب است این نکته را بگوییم که در زبانهای اروپایی (مثلًاً انگلیسی) «بت» و «عقیده» از یک ریشه‌اند: آسان برای واژه «عقیده» از «idea» استفاده می‌کنند و برای واژه «بت» از «idolatry»، «idol» به معنای بت‌پرستی است. بسیاری از ریشه‌شناسان^۱ علت یکی بودن ریشه این دو لغت را این دانسته‌اند که بشر حس می‌کرده بزرگترین بتها عقاید خودش است. پس ما چهار دسته بت داریم؛ یعنی چهار دسته عقاید هستند که با وجود آنکه حق نداریم آنها را بپرسیم ولی می‌پرسیم. این بتها عبارتند از:

۱) بتهای قبیله یا طایفه‌ای: این بتها یک سلسله توهمنات و باورهای نادرست و خطاست که همه انسانها — کمایش — به آنها دچارند. از جمله مثالهایی که بیکن آورده این است که همه انسانها، آگاهانه یا ناآگاهانه و خواسته یا ناخواسته، دستخوش «قیاس به نفس»‌اند و بسیاری از باورها، حکمها و داوریهای انسان از این قیاس به نفس کردنها ناشی می‌شود.

بت دیگری که از همین قسم است و همه ما انسانها — کمایش — به آن دچاریم، «دلیل تراشی» است. «دلیل تراشی»^۲ به معنای دقیق کلمه یعنی مؤیدهای عقاید خود را به حساب بیاوریم، اما به مضطغهای آن توجهی نکیم. فرق «استدلال» و «دلیل تراشی» همین است که در دلیل تراشی من تنها به مؤیدات عنایت می‌کنم و مطلقاً به مضطغات عقبه خود التفات ندارم مثال ساده‌اش آن است که اگر در زندگی دو تا خواب صادق بینیم به آن توجه می‌کنیم اما به میلیارد‌ها خواب ناصادقی که در زندگی دیده‌ایم توجه نمی‌کنیم، و بعد بر این اساس احکامی صادر می‌کنیم.

1. Etymologists

2. rationalization

۲) بتهای غار: این بتها همگانی و عمومی نیستند، بلکه ناشی از خصایص روحی و فردی آدمی‌اند. ما آدمیان اختصاصاتی داریم که ممکن است باورهایی در ما ایجاد کند تا آنها را بپرسیم. مثلاً، بعضی از انسانها مزاجاً دیرباورند و طبعاً رویکرد شکاکانه به امور پیدا می‌کنند. برخی دیگر مزاجاً زودباور، خوش باور، یا ساده لوحند و طبعاً گرایشات جزم‌گرایانه^۱ دارند و می‌گویند: این است و جز این نیست که مثلاً «الف ب است» و هر کمن بگویید «الف ب نیست» منکر بدیهیات شده است.

برخی انسانها به گونه‌ای هستند که وقتی به اموری توجه می‌کنند موارد تشابه آنها به چشم‌شان می‌آید و برخی دیگر اتفاقاً بیشتر متوجه موارد تخالف می‌شوند. و طبعاً اینها دو تیپ باور یا عقیده در زندگی پیدا می‌کنند.

۳) بتهای بازار: این بتها در اثر همنشینی با مردم - که خود ما هم یکی از همین مردم هستیم - پدید می‌آیند؛ یعنی بسیاری از اوقات، ما انسانها وقتی در جمع قرار می‌گیریم دستخوش توهمندی شویم. مثال ساده آنکه بعد از فرانسیس بیکن، مخصوصاً در قرن بیستم، بسیار اهمیت پیدا کرد (هرچند در زمان بیکن بسیاری از افراد متوجه اهمیت آن نشدند) این است که چون زبان امری بازاری است؛ یعنی در اثر معاشرت و همنشینی آدمیان با یکدیگر پدید آمده است معمولاً «وضوح» ندارد و دستخوش «ابهام»، «ایهام» و «غموض» است. وجود این چهار عامل در زبان روزمره و طبیعی باعث می‌شود که ما عقاید خطأ پیدا کنیم. به تعبیر دیگر، چون ما نمی‌توانیم زبانی با دقت ریاضی - منطقی داشته باشیم از زبانی استفاده می‌کنیم که ما را فریب می‌دهد و به عقاید نادرستی می‌کشاند. وینگشتاین در اوایل قرن ۲۰ می‌گفت: هنر کلی فلسفه این است که فریب‌خوردگیهای ما را از زبان نشان دهد؛ یعنی فلسفه می‌تواند نشان دهد که چقدر ما فریفته (فریب خورده) زیمانمان هستیم و با وجودی که آدمیان خودشان زبان را ساخته‌اند، چقدر گول آن را خورده‌اند!

۴) بتهای نمایشخانه یا تئاتر؛ این نوع بت به مجموعه خطاهایی اطلاق می‌شود که ما آدمیان به تعیت از بزرگانمان دچار آنها می‌شویم. مجموعه خطاهایی که محصول تعیت از هر کسی است که در جامعه ما بزرگ به حساب می‌آید و به همین دلیل مقندا و مقلد ما شده، نسبت به او تعبد می‌ورزیم و به تعییر زبانهای اروپایی یک نوع «Authority» یعنی اقتدار معنی، فکری و فرهنگی نسبت به ما پیدا کرده است.

این بزرگان می‌توانند در لباس فیلسوف، حکیم، عارف، عالم اخلاقی، رهبر سیاسی، مصلح اجتماعی یا هزار لباس دیگر باشند و حتی امروزه می‌توانند لباس هنرپیشه‌ها را پوشند. وقتی شما در باب جلدیترین مسائل زندگی با یک ستاره سینما گفتگو می‌کنید، در واقع، شما فکر می‌کنید چون به جهتی ستاره سینما شده است، هر سخنی بگوید درست است و بنابراین این امکان هست که از کوچکترین تا بزرگترین سؤالات را از یک ستاره سینما با یک فوتبالیست پرسیدا

جالب این است که پریش بیدم از یک فوتبالیست درباره شب قدر می‌پرسیدند! خوب وقتی فوتبالیستها دین‌شناس شمرده شوند و متذمثه فوتبالیست، نه فوتبال فوتبال می‌شود و نه دین دین.

وقتی شما از یک فوتبالیست می‌پرسید: معنای شب قدر چیست، معنایش این است که اگر کسی پایش خوب حرکت می‌کند و ماهیجه‌های چست و چابک دارد، می‌تواند در باب شب قدر هم اظهار نظر کند. گویی باید از بزرگان حرف بشنویم و حرف آنان حتماً درست و صادق است و خطایپذیر و خطایبردار نیست.

البته این بزرگان در جامعه‌های مختلف متفاوتند: در جامعه‌هایی که سیطره دین بیشتر است طبعاً عالمان دینی و روحانیون این شان را دارند. در جامعه‌ای مثل جامعه غرب امروز ممکن است ستاره‌های سینما، فوتبالیستها اینگونه باشند. در جامعه‌های دیگر ممکن است سیاستمداران یا عالمان علوم تجربی و ... اینطور باشند.

حتی وقتی از اینشتن هم در مورد معنای زندگی پرسید همین خطا را کرده‌اید. چون او فیزیکدان و ریاضیدان است و اگر چنین چیزی از او پرسید درست مثل این است که از لبیاتی سر کوچه این سوال را بکنید، چون هیچ کدام در حیطه کارشناس اظهار نظر نکرده‌اند.

بیکن از این جهت به چنین بتهابی «بت نمایشخانه و تئاتر» می‌گوید که همه وقت مورد توجه ما هستند و همان‌طور که انسان در نمایش همیشه به صحنه نگاه می‌کند، گویی بزرگان در صحنه جامعه قرار گرفته‌اند و چشمان ما به لب و دهان آنها دوخته شده است.

بر اساس این، دو مقدمه می‌گوییم که نتیجه طبیعی پذیرش و باور این دو مقدمه این است که، به تعبیر دکارت، نوعی «شک دستوری» پیدا کنیم. شک دستوری یعنی اینکه بینیم آیا می‌توانیم در همه این امور شک کنیم و بعد از این شک به یقین برسمیم باه. چنین شکی «methodological» (دستوری) است. باید توجه داشت که شک دستوری غیر از شکهای دیگر همچون شک مزاجی، استدلالی و استههامی است. شک دستوری یعنی اینکه چه اشکالی دارد من بنای خود را بر این بگذارم که تمام آنچه دیگران به من القا و تلقین کرده‌اند مورد تردید قرار دهم، حتی اگر آنها به حسب ظاهر کاخنی باشکوه باشند. من می‌خواهم دانه آجرهایی را که خانه باورهایم را تشکیل داده‌اند از تو بیازمایم و بدین ترتیب خانه جدیدی بسازم که حتی اگر کلبه‌ای هم باشد بر آن کاخ رجحان دارد. من نمی‌دانم زندگی در آن کاخ مرا به کجا می‌کشاند، اما از آنجا که این کلبه را بر اساس الفائات و تلقینات دیگران که نسبت به آنها ظن به خطا و سوء نیت و جهل دارم، نساخته‌ام؛ بلکه بر پایه فهم خودم ساخته‌ام می‌دانم که زندگی در آن چه سرنوشتی دارد.

این را تأکید کنم که شک دستوری نتیجه باور به آن دو مقدمه است و اگر بخواهید زندگی اصیل داشته باشید باید ابتدا آن دو مقدمه را باور کرده، سپس شک کنید، که اگر اینطور نباشد شک شما هم غیر اصیل است. شما باید بر اساس فهم خودتان به این پرسید که بتهای چهارگانه بیکن زنده‌اند هنوز مalarیای جهل، خطا و سوء نیت ریشه‌کن نشده است تا نتیجه طبیعی اعتقاد به این دو مقدمه شک دستوری‌ای باشد که در آن بگویید: من بنا را بر نادرست بودن باورهایم می‌گذارم و به همین دلیل باید تک آنها را بیازمایم و بینیم که آیا «خدا

وجود دارد؟»، «زندگی پس از مرگ وجود دارد؟» «ارتباط خدا به وسیله رسالت و نبوت با بعضی از انسانها»، «اسخن گفتن خدا با برخی افراد و پیام رسانی به همه انسانها از طریق آنها»، «هدفمند بودن عالم خلقت»، «معنادار بودن زندگی»، «اخلاقی بودن نظام خلقت» درست است یا نه؟

پس انسان در باب همه اینها می تواند از نو تأمل کند که حاصلش ممکن است مؤید یا مضطغ عقیده سابق باشد و هر کدامش باشد، خوب است، ولی اگر پس از تأملات به این نتیجه رسیدید که عقاید موروثی شما نادرست است، زندگی کردن بر اساس این عقاید جدید زندگی اصیل است نه بر اساس عقاید سابق.

می خواهم بگویم فرآیند درست این است که بر اساس فهم خویش زندگی کنیم و مهم نیست نتیجه و فرآورده این فرآیند چه عقایدی باشد بلکه ما باید از هر عقیده‌ای که بر اساس این فرآیند عاید ما می شود، استقبال کنیم.

بسیاری از انسانها وقتی زندگی اصیل در پیش گرفتند، دیدند عقاید سابقشان درست بوده؛ مثلاً غزالی وقتی شک کرد، پس از شکش تقریباً بیشتر عقایدش تأیید شد، پاسکال هم همین طور. اما اسپینوزا وقتی شک کرد، پس از شک تقریباً هیچ کدام از عقاید قبلی اش تأیید نشد.

پس اسپینوزا، پاسکال و غزالی زندگی اصیل داشته‌اند و من و شما هم ممکن است زندگی اصیل پیدا کنیم اما اینکه پس از طی فرآیند زندگی اصیل، به چه فرآورده‌ای برسیم از قبل تضمین شده نیست، ممکن است عقایدتان تأیید بشود یا نشود.

به هر حال لزومی ندارد که پس از در پیش گرفتن زندگی اصیل عقایدتان تأیید نشود بلکه ممکن است همه آنها تأیید گردد. فقط فرق الان شما با قبل این است که قبلاً با این عقاید زندگی می کردید چون فلان کس گفته بود ولی الان با همان عقاید زندگی می کنید چون خودتان اینگونه یافته‌اید. مثلاً، ما تا سال دوم و سوم راهنمایی می گوییم؛ مجموعه زوایای مثلث ۱۸۰° است و اگر کسی از ما بپرسد، چرا؟ می گوییم؛ چون آقا معلم یا خانم معلم گفته است. بعدها نیز که بر این مطلب برهان می آورند باز هم همان را می گوییم اما اگر دلیلش را بپرسند

می‌گوییم چون برهانی بر من اقامه شد که در هیچ یک از مقدمات آن نتوانستم تشکیک کنم. این معناش این است که اگر فردا همان خانم معلم، آقا معلم بگوید: حرف من که «مجموع زوابای مثلث ۱۸۰° است» اشتباه بود در جواب می‌گوییم؛ ما به آن جمله معتقدیم، ولو شما از حرف خود برگردید؛ چون بر این مطلب برهان اقامه شده و فهم من می‌گوید: مجموع زوابای مثلث ۱۸۰° است.

بنابراین تفاوت زندگی اصیل با زندگی غیر اصیل در فرآیند تحصیل عقاید است نه در نفس عقایدی که پدید می‌آیند و این عقایدی که پدید می‌آیند ممکن است عقاید سابق ما باشند یا نباشند. بدین ترتیب، به نظر می‌آید که شک دستوری، به معنای از تو تجدید کردن و مقلد نبودن، مؤلفه مهم زندگی اصیل است و اگر کسی اینگونه زندگی کند آرامش دارد و شاد و امیدوار است. پس این فرآیند به هر چه بینجامد باز هم شاد هست؛ چون پیش خود حساب می‌کنم که اولاً، تلاش صادقانه کرده‌ام و قصد فربخ خود یا دیگری را نداشته‌ام. ثانیاً، جداً تلاش کرده‌ام و با جدیت و صداقت به این عقیده رسیده‌ام و چون برایم واضح است بر آن اساس زندگی می‌کنم؛ و چون نباید باور واضح خود را فدای چیزهایی کنم که از دیگران به من ارث رسیده است و وضوحی ندارد، چنین عمل می‌کنم و هر چه پیش آید برندۀ‌ام نه بازنده.

من بارها گفته‌ام اگر شما با عقایدی که بر اساس یک زندگی اصیل عاید شده‌اند زندگی کنید، اگر خدا وجود داشته باشد خسر نکرده‌اید، اگر هم معلوم شد خدا وجود ندارد باز هم ضرر نکرده‌اید. شما حالتی دارید که ویتنگشتاین آن را چنین توصیف می‌کرد: «انسان متدين کسی است که احساس امنیت می‌کند». اگر زندگی اصیل کنید، یک چنین امنیت خاطری پیدا می‌کنید. چون اگر خدایی وجود داشته باشد چگونه و با چه استدلالی می‌تواند با زندگی اصیل مخالفت کند؟

اگر خدایی و زندگی پس از مرگی وجود داشت شما می‌گویید: خدایا! من با کمال صداقت و جدیت به دنبال این رفتم که ببینم عقیده درست و نادرست چیست، مقلد و متبع و همنگ با جماعت و محبوبیت طلب نبودم و افکار عمومی برایم ارزش نداشت؛ خودم با کمال

صدقافت و جذبیت به دنبال واقعیت رفتم و رسیدم به اینکه «الف ب است» حال اگر این «الف ب است» مطابق با واقع نیست از من چه انتظاری می‌توان داشت؟ کرتاهی که نکرداما! هیچ وقت نیست که من این بحث را پیش بکشم و جمله جالب برتراندراسل را به خاطر نیاورم، که اگر همین یک جمله را گفته بود می‌فهمیدم چقدر آدم حکیمی بوده است. برتراندراسل در اواخر عمرش در ۹۹ سالگی، مصاحبه‌ای با روزنامه گاردین داشت: خبرنگار از او پرسید: جناب پروفسور، شما ۹۹ سال است که می‌گویید خدا و زندگی پس از مرگ وجود ندارد و عن قریب هم از دنیا می‌روید؛ حال اگر از دنیا رفتید و دیدید که هم خدا هست و هم زندگی پس از مرگ، چه می‌کنید؟

برتراندراسل در جواب گفت: خانم خبرنگار، این خدایی که شما می‌گویید وجود دارد، و من می‌گوییم وجود ندارد، بالآخره عادل است یا خیر؟ خانم خبرنگار گفت: البته که عادل است. برتراندراسل گفت: اگر عادل باشد هیچ مشکلی نیست. خانم خبرنگار: چرا؟!

برتراندراسل گفت: چون اگر عادل باشد به او می‌گوییم: خدایا! یا باید ادله فیلسوفانی را که وجود تو را اثبات می‌کرددند، قانع‌کننده‌تر می‌ساختی، یا ذهن مرا ساده‌لوحتر و زودباورتر از این، من که نباید توان اضعف ادله آنها را پردازم! اینکه ذهن من دیرباور است هم که دست من نیست، چون خودت ذهن مرا درست کرده‌ای، و گرنه اگر من آدم ساده لوح و زودباور مثل مودم کوچه و بازار بودم این ادله — ولو قانع‌کننده نیستند — برای من هم قانع‌کننده می‌شدند. به نظر من این حرف بسیار درست است؛ چرا که خدا از هر کسی بیش از وسعش نمی‌تواند بخواهد: «الَا يَكْلِفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا»، و نه فقط خدا، که هیچ عادلی هم نمی‌تواند بخواهد. این آیه یعنی «لَا يَكْلِفُ عَادِلٌ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا».

کسی که زندگی اصلی دارد، به خدا اینگونه می‌گوید: من با کمال صدقافت و جذبیت در زندگی عمل کردم. سراغ ادله رفتم و آنها را سنجیدم. فکر کردن هم جزء تجملات زندگی ام

نیود — چون برای اکثر ما فکر کردن جزء تجھتلات زندگی است یعنی وقتی خسته می‌شویم و هیچ کار دیگری نداریم فکر می‌کنیم — حال اگر حرف حسابی هست، من تابع برهان قویترم. بنابراین به نظرم می‌آید که اگر این نوع زندگی عاید شود، در واقع، زیان نکرده‌ایم؛ و عاید شدن این نوع زندگی به این است که «مطلوبه دلیل» کنیم.

اینجا کمال نسبت ما به معرفتشناسی، که اصل بحث است معلوم می‌شود؛ یعنی اینکه ما برای هر عقیده‌ای باید مطالبه دلیل کنیم.

البته شکی نیست حال که بنا دارید مطالبه دلیل کنید نباید از کوچکترین امر زندگی شروع کنید، بلکه اول سراغ عقاید درست و مهم زندگیتان بروید. مثلاً، دیواری کوتاهتر از همسرتان پیدا نکرده‌اید، همین که می‌گوید: این تلویزیون را آنجا بگذاریم، می‌گویید: دلیل بیاور! در حالی که مشکل شما این نیست؛ مشکل شما آن انسانهایی هستند که عقاید بزرگ و مهم را بر شما تحملیل کرده‌اند و شما هم بر آن اساس زندگی خود را تنظیم کرده‌اید.

آیا ما که برای خرید یک کیلو برنج، سراغ ده تا مغازه می‌رویم و مظنه قیمت می‌کنیم، نباید برای درشت‌ترین و خطیرترین مسائل زندگی جاهای دیگری برویم و مظنه قیمت کنیم؟ آیا واقعاً شده است که یک کیلو پنیر را به صرف اینکه فلان مغازه به شما نزدیکتر است، از آنجا بخرید یا سراغ چند تا لبنتی می‌روید که مبادا پنیر را گران بخرید. پس چگونه و با چه استدلالی بزرگترین عقایدتان را از دم دست‌ترین افراد گرفته‌اید؟ آیا به نظر شما مسخره نیست برای چیزی که بیشترین ضررشن هزار تومان است، هزار جا می‌رویم و ناخنک می‌زنیم ولی عقاید اساسی زندگیمان را از دم دست‌ترین مغازه می‌گیریم و می‌گوییم: خوب دم دست ما اینها بودند!

بنابراین باید مطالبه دلیل کرد و مطالبه دلیل ما را به اینجا می‌کشاند که بررسی کنیم و بینیم اصلاً چه چیزی دلیل به حساب می‌آید؟ چه سخنی دلیل است و چه سخنی دلیل نیست؟

مثلاً تکرار مدعای دلیل نیست. تکرار مدعای دلیل می‌دانند که اهل تبلیغات^۱ هستند.
 مثلاً می‌گویند: فقط سبب مثل سبب است. می‌پرسیم: چرا؟ می‌گویند: به دلیل اینکه فقط سبب
 مثل سبب است. در حالی که اگر مدعای دلیل باز هم تکرار کنند باز هم دلیل نیاورده‌اند.
 همچنین باید دقیق دلیل امری، دلیل امر دیگر نیست. این توتولوژی و واضح است؛ اما
 گویی ما آن را قبول نداریم و گاهی در زندگی، دلیل یک امر را به عنوان دلیل امر دیگر قبول
 می‌کنیم. فرض کنید شما به من می‌گویید: ثابت کن که «آب در صد درجه به جوش می‌آید».
 من به شما می‌گویم: من یک نگاه به ساعت می‌کنم و با نگاه من ساعت دیواری پوردر می‌شود و
 پایین می‌ریزد. اگر این کار را کردم همه شما می‌گویید: اینکه فلاتی می‌گفت «آب در صد درجه
 به جوش می‌آید» حرف درستی است چون آدمی که با یک نگاه می‌تواند ساعت دیواری را
 پوردر کنند حرفش نادرست نیست. اما آیا این واقعاً دلیل است؟ یا مثلاً شما به من می‌گویید:
 اثبات کن زندگی پس از مرگ وجود دارد. من می‌گویم: من الان کوه دماوند را که در شمال
 تهران است در جنوب قم می‌گذارم. اگر این کار را بکنم اکثر قریب به اتفاق مردم روی زمین
 می‌گویند: پس فلانی که می‌گفت زندگی پس از مرگ وجود دارد درست می‌گفت؛ غافل از
 اینکه او با این کار اثبات کرد که چشم‌قدری فوق قدرت چشمها دیگران دارد ولی اثبات
 نکرد که زندگی پس از مرگ وجود دارد.

همچنین اگر من به جای اینکه اثبات کنم این مازیک خوب نمی‌نویسد، آن را تبدیل به
 خرگوش کنم هنوز اثبات نکرده‌ام که این مازیک خوب نمی‌نویسد، چون «این مازیک خوب
 نمی‌نویسد» دلیل دیگری می‌خواهد.

به عبارت دیگر، همان‌طور که در بحث وجودشناسی به سنتیت علت و معلول فائیلیم، در
 بخش معرفتشناسی هم باید به سنتیت دلیل و مدلول قائل باشیم. دلیل باید با مدلول متناسب
 باشد، همان‌طور که در بحث وجودشناسی علت باید با معلولش سنتیت داشته باشد. همان‌طور
 که هر چیزی علت هر چیزی نمی‌شود، هر دلیلی هم دلیل هر مدعایی نمی‌شود.

1. propaganda

بنابراین باید از هر کسی دلیل ادعایش را بخواهیم و اگر هر دلیل دیگری آورد بگوییم؛ همه اینها سر جای خودش محفوظ، دلیل مدعای اصلی است چیست؟

مطلوب دیگری که باید به آن توجه کرد این است که دلیلیت یک دلیل امری نسبی است و نمی‌شود بگویند که این دلیل صدرای شیرازی را قانع کرده است، تو با این عقل کله گنجشکی چه می‌گویی؟ نباید فکر کرد که اگر دلیلی این سینا را قانع کرد مرا هم باید قانع کند، و اگر مرا قانع نکرد حتماً ذهن من یک خللی دارد یا حتی مغز من خوب کار نمی‌کند؛ بلکه ممکن است چیزی برای شما دلیل قانع کننده باشد، ولی برای من قانع کننده نباشد یا بالعکس. قانع کنندگی دلیل، کاملاً بسته به ذهن مخاطبی است که دلیل برایش اقامه می‌شود و نباید گفت، این دلیل را فلان فیلسوف هم نتوانسته رد کند، چرا که به من ربطی ندارد و به نظر من در یک، دو یا هشت تا از مقدمات آن می‌توان تشکیک کرد.

من بارها گفته‌ام — چون از حقایقی است که همیشه باید گفت، چرا که بعد از شنیدن این حقایق دوباره خوابمان می‌برد و باز هم باید کسی آن را مذکور شود — که هیچ‌گاه دکه خودتان را به خاطر سوپر مارکت دیگران تعطیل نکنید.

اگر این سینا انسان بزرگی بوده است و سوپر مارکت عظیم فکری — فرهنگی داشته است، خوب داشته باشد؛ ما هم زیر این راه پله‌ها یک دکه‌ای داریم، چهار تا قوطی بغل هم گذاشته‌ایم و مقداری هم نخود و لوبیا در آنها ریخته‌ایم. ما نباید در این دکه را بیندیم. البته نمی‌گوییم که این سینا سوپر مارکت خود را بیند و لی شاید کسی جنس مورد نظر خود را در سوپر مارکت او پیدا نکرد و از ما خرید. البته انتظار نداریم که همه عالم و آدم سراغ دکه ما بیایند چرا که تا این سینا هست، کسی سراغ مانمی‌آید، ولی بالاخره اگر کسی هم آمد دکه ما باز است.

بنابراین هر وقت که دکه خودتان را به خاطر اینکه کنار شما یک سوپر مارکت باز شده، بستید زندگی عاریتی دارید نه زندگی اصیل. مگر همین فلسفه بزرگ ما نیستند که یکی از ادله‌هایی که برای زندگی پس از مرگ آورده‌اند چنین است: بسیاری از افرادی که می‌میرند پس از مرگشان به خواب نزدیکانشان می‌آیند و کاهی چیزهایی مطابق با واقع هم می‌گویند و پرده

از اسراری برمی‌دارند. بعد می‌گویند: خوب، اینکه معلوم است بدنش پرسیده است. بنابراین مشخص می‌شود که روحی داشته که آن روح به خواب دیگری آمده است. می‌دانید مؤذای این دلیل چیست؟ این است که تصویری به خواب شخص \times آمده است و از نظر شخص \times این تصویر شبیه‌ترین تصویر به \square است پس با \square مساوی است. این استدلال را هیچ‌احدى نمی‌تواند قبول کند. این معادله که «تصویری به خواب \times می‌آید و از نظر \times شبیه‌ترین تصویر به تصویر \square است مساوی است با \square » مورد قبول هیچ ریاضیدانی نیست، ولی به هر حال این سینا آن را پذیرفته است. حالا آیا به دلیل اینکه اگر من تا آخر عمر هم جذّ و جهد کنم ممکن است یک صدم عظمت فکری این سینا را پیدا نکنم باید دگه‌ام را بیندم؟ و تازه این حرف این سیناست، چه برسد به فیلسوفان طراز ده و بیست و پنجاه. وقتی ما درباره این سینا چنین می‌گوییم شما چه انتظاری دارید که حرف فیلسوف طراز ده را قبول کنیم؟

گالیله جمله بسیار عالی‌ای دارد. او می‌گفت: کشیشان (نه روحانیون) از طرفی می‌گویند: بزرگترین نعمتی که خدا به شما داده، عقل است؛ و از طرف دیگر می‌گویند هر مسأله‌ای برای شما پیش آمد و خواستید در آن تصمیم‌گیری کنید باید و از ما کشیشان پرسیدا! مثل این است که کسی با هزار متن ساعتی به شما هدیه بدهد، بعد بگوید: ولی هر وقت خواستی بدانی ساعت چند است باید از خودم پرسی و به ساعت نگاه نکنی. من به تو ساعت را می‌گویم و من می‌گویم: پس این ساعت تنها وزر و ویال من است. ساعتی که هیچ‌گاه نمی‌توانم به آن نگاه کنم و وقت را بفهمم به چه درد من می‌خورد؟

حالا شما هم می‌گویید: بزرگترین نعمتی که خدا به شما داده است عقل است ولی هر چیزی وا باید از ما پرسیدا! بنابراین این عقل تنها سنگینی‌اش با ماست. آیا این منطق است و نعمت محسوب می‌شود؟

بنابراین ما باید دگه خودمان را باز نگه داریم و به هر کس بگوییم: دلیلت را بسکو تا ببینم می‌توانم حرفت را قبول کنم یا نه؟ در این صورت زندگی اصلی داریم؛ ولی به محض اینکه گفتیم: قبول می‌کنم چون تو از بزرگانی، چون افکار عمومی این را می‌گویید، چون می‌خواهم

اطلاع رسانی

- آشوری، محمد. (١٣٦٨). آین دادرسی کیفری. تهران: سمت.
- آل یاسین، جعفر. (١٤٠٣). المتنق السنوی. بیروت: دار الافق الجدیده.
- ابراهیم چالو محمد. (١٤٢١). المسائل الفقهیه التي لم يختلف فيها قول امام احمد بن حنبل. ریاض: مکتبه الرشد.
- ابراهیمی، محمد حسین. (١٣٧٦). پول، بانک، صرافی. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- _____. (١٣٧٧). مضاریه در اسلام. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- _____. (١٣٧٨). قرض الحسنه. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- _____. (١٣٧٩). اقتصاد در قرآن. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- ابن بابویه، محمد. (١٣٦١). معانی الاخبار. به کوشش علی اکبر غفاری.
- ابن بطة عکبری، عبیدالله. (١٤٠٩ق). الابانة عن شریعة الفرق الناجية. به کوشش رضا بن نعسان معطی. ریاض.
- ابن تیمیه، احمد. (١٤٠٣ق). مجموعه الرسائل و المسائل. بیروت.
- _____. (١٤٠٠ق). مجموعه فتاوى. قاهره.
- ابن حزم، علی. (١٤٠٣ق). الفصل. به کوشش محمدابراهیم نصر و عبدالرحمن عمیره.
- ابن سعد، محمد. الطبقات الكبير. به کوشش زاخا و دیگران.

- ابن قتيبة، عبدالله. (١٣٨٦ق.). *تأويل مختلف الحديث*. به کوشش محمد زهری نجار. بیروت.
- ابن ماجه، محمد. سنه. به کوشش محمد فزاد عبدالباقي. قاهره.
- ابن نديم، الفهرست.
- ابو داود سجستانی، سلیمان. سنه. به کوشش محمد محیی الدین عبدالحمید. قاهره: دار احیاء السنة النبویة.
- ابو زهره، محمد. *المذاهب الاسلامية*. قاهره: مکتبه الآداب.
- ابوعلی سینا. (١٣٧٦). *الهیات من کتاب الشفاء*. قم: اعلام اسلامی.
- _____. (١٣٧٥). *النفس: من کتاب الشفاء*. قم: مکتبه اعلام اسلامی.
- ابی يوسف، یعقوب. (١٣٩٩ق.). *الخرج*. بیروت.
- ابی خطاب محفوظ بن احمد بن الحسن الطوزانی. (١٤٢١). *التمهید فی اصول الفقه*. بیروت، مکه: موسسه الربات المکتبة المکتبة.
- اتفاق بارزگانی بین المللی و آنکشاد- گات وابسته به سازمان ملل متعدد. (١٣٦٨).
- جنبه‌های حقوقی تجارت جهانی. مترجم: منوچهر هوشنگ. تهران: کمیته ایرانی اتفاق بارزگانی بین المللی. چاپ اول.
- احسانی، احمد. *حياة النفس*. کربلا: مکتبه الحائری.
- _____. *مجموعة الرسائل الحكيمية*. کرمان: چاپخانه سعادت.
- احمد بن علی بن حجر العسقلانی. (١٤١٩). *بلغة المرأة من ادله الاحکام*. بیروت: دار الفکر.
- احمد بن محمد خطیب التمریاشی. (١٤٢٠). *الوصول الى قواحد الصول*. بیروت: دار الكتب العلمية.
- احمد الشهوری، عبدالرازق (١٩٩٨). *الوسیط فی شرح القانون المدني الجديد*. بیروت: منشورات المجلس الحقوقیه.

- (۱۳۷۳). وکالت؛ به ضمیمه مجموعه مقررات پیرامون وکالت در حقوق ایران، مصر، فرانسه. مترجم: بهرام بهرامی. تهران: روزنامه رسمی کشور.
- (۱۹۸۸). نظریه العقد. بیروت: منشورات مجلسی حقوقی.
- (۱۹۸۸). مصادر الحق فی الفقه الاسلامی. بیروت: منشورات مجلسی الحقوقیه.
- اخلاقی، بهروز. (۱۳۷۸). حقوق تجارت بین الملل. تهران: سمت.
- ارفعی، عالیه و فریار ایلخانی و ترانه گیراندost و محمود مسائلی. (۱۳۷۲). حقوق بشر از دیدگاه مجتمع بین المللی. تهران: دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی وزارت خارجه. چاپ اول.
- اسفراینی، شاهنور. (۱۴۰۸ق). التبصیر فی الدین. به کوشش محمد زاهد کوثری. بیروت.
- اسکندری، محمد حسین و اسماعیل دارابکلایی. (۱۳۷۷). در آمدی بر حقوق امامی. تهران: سمت.
- اسکندری، ریعا. (۱۳۸۰). حقوق تجارت؛ کلیات، معاملات تجاري. تهران: سمت.
- (۱۳۷۹). حقوق تجارت؛ برات، صفت. تهران: سمت.
- (۱۳۷۵). حقوق تجارت تطبیقی. تهران: مجتمع علمی فرهنگی مجد.
- اسماعیل بن قاسم القالی البغدادی. (۱۴۲۳). کتاب الامالی. بیروت: دار الكتب العلمية.
- اشعری، علی. (۱۹۸۰). مقالات الامامین. به کوشش هلموت رتیر. ویسادن.
- اصغری، محمد. (۱۳۷۷). بررسی فقهی و حقوقی در مسأله: رشوه و احتکار. نهران: اطلاعات.
- افخاری، جواد. (۱۳۷۹). اشخاص و تکالیف آنها. تهران: فقنوس.
- (۱۳۷۹). ورشکستگی و تصفیه امور ورشکستگی. تهران: فقنوس.
- البساعی، مصطفی. (۱۴۲۱). شرح قانون الاحوال الشخصية. بیروت: المكتب لاسلامی.

- ابن قبيه، عبدالله. (١٣٨٦ ق.). *تأويل مختلف الحديث*. به كوشش محمد زهرى نجار. بيروت.
- ابن ماجه، محمد. سنن. به كوشش محمد فؤاد عبدالباقي. قاهره.
- ابن نديم. *ال فهيست*.
- أبو داود سجستانى، سليمان. سنن. به كوشش محمد محيى الدين عبدالحميد. قاهره: دار إحياء السنة النبوية.
- أبو زهرة، محمد. *المذاهب الإسلامية*. قاهره: مكتبه الأداب.
- ابو على سينا. (١٣٧٦). *الهبات من كتاب الشفاء*. قم: اعلام اسلامي.
- ———. (١٣٧٥). *النفس: من كتاب الشفاء*. قم: مكتبه اعلام اسلامي.
- ابو يوسف، يعقوب. (١٣٩٩ ق.). *الخراج*. بيروت.
- ابى خطاب محفوظ بن احمد بن الحسن الطروزاني. (١٤٢١). *التمهيد فى اصول الفقه*. بيروت، مكه: موسسة الريات المكتبة المكية.
- اتاق بارزگانى بين المللى و آنکتاد. گات وابسته به سازمان ملل متعدد. (١٣٦٨).
- جنبه های حقوقی تجارت جهانی. مترجم: متوجهر هوشنگ. تهران: کمیته ایرانی اتاق بارزگانی بين المللى، چاپ اول.
- احسانی، احمد. *حياة النفس*. كربلا: مكتبه الحائرى.
- ———. *مجموعة الرسائل الحكيمية*. كرمان: چاپخانه سعادت.
- احمد بن على بن حجر العسقلانى. (١٤١٩). *بلغة العرام من ادله الاحكام*. بيروت: دار الفكر.
- احمد بن محمد خطيب التمرياشى. (١٤٢٠). *الوصول الى قواعد الصول*. بيروت: دار الكتب العلمية.
- احمر السنھوری، عبدالرازاق (١٩٩٨). *ال وسيط في شرح القانون المدني الجديد*. بيروت: منشورات المجلس الحقوقية.

- . (١٣٧٣). وکالت؛ به ضمیمه مجموعه مقررات پیرامون وکالت در حقوق ایران، مصر، فرانسه. مترجم: بهرام بهرامی. تهران: روزنامه رسمی کشور.
- . (١٩٨٨). نظریه العقد. بیروت: منشورات مجلسی حقوقیه.
- . (١٩٨٨). مصادر الحق فی الفقه الاسلامی. بیروت: منشورات مجلس حقوقیه.
- . اخلاقی، بهروز. (١٣٧٨). حقوق تجارت بین الملل. تهران: سمت.
- ارفعی، عالیه و فریار ایلخانی و ترانه گیراندشت و محمد مسائلی. (١٣٧٢). حقوق بشر از دیدگاه مجتمع بین المللی. تهران: دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی وزارت خارجه، چاپ اول.
- اسفراینی، شاهفور. (١٤٠٨ق). التبصیر فی الدین. به کوشش محمد زاهد کوثری. بیروت.
- اسکندری، محمد حسین و اسماعیل دارابکلایی. (١٣٧٧). در آمدی بر حقوق اساسی. تهران: سمت.
- اسکینی، ریعا. (١٣٨٠). حقوق تجارت؛ کلیات، معاملات تجاری. تهران: سمت.
- . (١٣٧٩). حقوق تجارت؛ برات، سفتة. تهران: سمت.
- . (١٣٧٥). حقوق تجارت تطبیقی. تهران: مجمع علمی فرهنگی مجد.
- اسماعیل بن قاسم القالی البغدادی. (١٤٢٣). کتاب الامالی. بیروت: دار الكتب العلمیه.
- اشعری، علی. (١٩٨٠). مقالات الاسلامین. به کوشش هلموت رتیر. ویسبادن.
- اصغری، محمد. (١٣٧٧). بررسی فقهی و حقوقی در مسأله: رشو و احتکار. تهران: اطلاعات.
- افتخاری، جواد. (١٣٧٩). اشخاص و تکالیف آنها. تهران: ققنوس.
- . (١٣٧٩). ورشکستگی و تصفیه امور ورشکستگی. تهران: ققنوس.
- الباعی، مصطفی. (١٤٢١). شرح قانون الاحوال الشخصية. بیروت: المکتب الاسلامی.

- _____ . (١٤٢٢). *السيرة النبوية: دروس و عبر*. بيروت: دارالورق.
- _____ . (١٤٢٢). *المرأة بين الفقه و القانون*. بيروت: دارالورق.
- الناويا. (١٣٧٤). *روانثناس قضايا*. مترجم: مهدى كى نيا. تهران: مجتمع علمي فرهنگی مجد.
- الحسيني، سيد احمد. (١٤٢٢). *تراجم الرجال*. قم: دليل ما.
- الحضرى، محمد. (١٤٢١). *أصول الفقه*. بيروت: دارالفكر.
- الرافعى، عبدالجبار. (١٤٢١). *محاضرات فى اصول الفقه*. قم: دار الكتاب اسلامى.
- _____ . (١٩٨٩). *القضايا الادارى بين الشريعة و القانون*. دمشق: دارالفكر.
- الزندانى، عبدالمجيد. (١٤٢١). *المذاه و حقوقها*. بيروت: موسسة الريات.
- الزين، حسن. (١٩٩٤). *الامام على بن ابي طالب و تجربة الحكم*. بيروت: دار الفكر الحديث.
- الشوكانى، محمد. (١٤٢١). *ارشاد الفحول*. بيروت: كتاب العربى.
- الصابونى، محمد على. *تفسير آيات الحكم من القرآن*. حلب: دار القلم العربى.
- العاملى، شيخ زين الدين على. (١٣٨٠). *المصنفات الاربعه*. قم: بوستان كتاب.
- الفضلى، عبدالهادى. *أصول البحث*. قم: دارالكتاب اسلامى.
- الفقه المقارن للأحوال الشخصية. بيروت: دارنهضمة العربى.
- القروى، محمدالعربى. (١٤٢٢). *الخلاصه الفقهيه على مذهب السادة المالكية*. بيروت: مكتبه العصرية.
- المحبى، صاحبعلى. (١٣٧٦). *النظرار التفسيري للشيخ الانصارى*. قم: مكتب اعلام الاسلامى.
- _____ . (٢٠٠١). *المعتمد*. بيروت: دار ضادر.
- المقدسى، عبدالغنى. (١٤٢١). *المعده فى الاحكام*. عربستان: دار المغنى.

- المودودي، ابو الاعلى. الربا، دارالفكر.
- النمله، عبدالكريم بن علي بن محمد. (١٤٢١ق). المذهب علم الاصول الفقه المقارن. الرياض: مكتبة الرشد.
- الهروي، عبدالقاسم بن سلام. (١٤١٨). الناسخ و المنسوخ في القرآن العزيز. رياض: مكتبة الرشد.
- الهبي ظهير، احسان. القاديانية. لاهور: ادارة ترجمان السنّة.
- امام على الهادي حنفي. شرح كتاب الفقه الاسلامي امام ابن الحنيفة. بيروت: دارالكتب العلمية.
- امام قرطبي. (١٤٢٢). التذكرة في احوال الموتى و امور الآخرة. بيروت: مكتبة العصرية.
- اندرسون، نورمن. (١٣٧٦). تحولات حقوقی جهان اسلام. مترجم: فخرالدین اصغری. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- انصاری، ولی الله. (١٣٧٧). کلیات حقوق قراردادهای اداری. تهران: نشر حقوقدان.
- ایازی، محمد علی. (١٣٨٠). حقوق تحقیقات جنایی. تهران: سمت.
- ایازی، محمد علی. (١٣٨٠). فقه پژوهی قرآنی. قم: بوستان کتاب.
- بدران ابوالعینین بدران. تاريخ الفقه الاسلامی و نظریه الملکیه و العقود. بيروت: دار النہضہ العربیہ.
- برهان الدین ابراهیم محمد بن مصلح. (١٤٢١). المبدع في شرح المقنع. بيروت: مكتب الاسلامی.
- بخاری، محمد. (١٣١٥). صحيح. استانبول.
- بلاذری، احمد. (١٩٣٦). انساب الاشراف. به کوشش گوتبین. بیت المقدس.
- بوشهری، جعفر. (١٣٧٦). مسائل حقوق اساسی به انضمام.... . تهران: دادگستر.
- یيهقی، احمد. (١٣٤٤). السنن الکبری. حیدرآباد دکن.
- پژوهشکده حوزه و اندیشه. (١٣٧٩). اسلام و حقوق بین الملل عمومی. تهران: سمت.

- بیمانی، ضیاءالدین. (۱۳۷۷). حقوق کیفری اختصاصی؛ جرائم علیه امنیت و آسایش عمومی
- ناصر، عارف. الامامة فی الاسلام. بیروت: دارالکاتب العربي.
- (۱۳۷۸). تحلیل مبانی حقوق جزا. مترجم: حسین میرمحمد صادقی. تهران: بی جا.
- تیموری تاجمیری، امیر. (۱۳۷۷). فرهنگ عبارات و اشارات حقوق عربی - فارسی، مشتمل بر: تهران: موسسه فرهنگی آفرینه.
- جامعه مدرسین حوزه علمیہ قم(بخش فرهنگی). (۱۳۷۵). پول و نظامهای پولی. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- جعفری لنگرودی، محمد جعفر. (۱۳۸۰). فلسفه حقوق مدنی. تهران: کتابخانه گنج داش.
- جمال الدین دبی فرج ابن جوزی. (۱۴۱۹). احکام النساء. بیروت: دار المعرفة.
- جمال الدین عوض، علی. (۱۹۹۳). عملیات النبوک من الوجهة القانونیه. طبعه مکبره.
- جمالیزاده، احمد. (۱۳۸۰). بررسی فقهی عقد بیمه. قم: بوستان کتاب.
- حبیبی، حسین. (۱۳۸۰). مرگ مغزی و پیوند اعضا از دیدگاه فقه و حقوق. قم: بوستان کتاب.
- حر عاملی، محمد بن حسین. (۱۳۸۰). الایقاظ من الهجمة. قم: دلیل ما.
- حسین بن عودة العشاویه. (۱۴۲۲). الموسوعه الفقهیه الميسرة. جبل: دار الصدیق.
- حسین محمد کامل. مقدمه بر الهمة فی آداب اتباع الانہمہ قاضی نعمان. قاهره: دارالفکر العربی.
- حسینی نژاد، حسینقلی. (۱۳۷۳). حقوق کیفری بین الملک. تهران: نشر میزان.
- حکیمی، محمد. (۱۳۷۶). معیارهای اقتصادی در تعاملیم رضوی. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- حلی. (۱۳۷۹). الاسرار الخفیه. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.

- خوئینی، غفور. (۱۳۷۹). حقوق تهدیات؛ تحلیل فقهی - حقوقی. تهران: زهد.
- خوانساری، محمدباقر. (۱۳۹۰ ق.). روضات الجنات. قم.
- دیرخانه اوپک. (۱۹۸۵). اوپک؛ اساسنامه سازمان کشورهای صادر کننده نفت. وین: انتشارات دیرخانه اوپک.
- دفتر همکاری حوزه و دانشگاه. (۱۳۷۷). اسلام و حقوق بین الملل عمومی. تهران:

سمت

- _____ . (۱۳۶۸). در آمدی بر حقوق اسلامی. تهران: سمت.
- دولتشاهی، طهماسب. (۱۳۷۱). اقتصاد بین الملل، تجارت بین الملل، مالیه بین الملل. تهران: خجسته. چاپ اول.
- دومیشل، آندره و پی‌ی ایر لالومی یز. (۱۳۶۷). گفتارهایی در حقوق عمومی. مترجم: ابوالفضل قاضی شریعت پناهی. تهران: نشر دادگستر.
- دویدار، هانی محمد. (۱۹۹۵). القانون التجاری اللبناني. بیروت: دارالنهضه العربية.
- دیانی، عبدالرسول. (۱۳۷۹). حقوق خانواده؛ ازدواج و انحلال آن. تهران: امید دانش.
- رئیسی، مصطفی. (۱۳۷۳). جعاله در اقتصاد اسلامی و حقوق ایران. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- راشدی اشرفی، علیرضا. (۱۳۷۵). حقوق تجارت کاربردی. تهران: چاپ و نشر بازرگانی. چاپ اول.
- رسائی نیا، ناصر. (۱۳۷۶). حقوق مدنی؛ اشخاص، اموال، مالکیت. تهران: آوای نور.
- ره پیک، حسن. (۱۳۷۳). حقوق مدنی؛ الزامات بدون قرارداد، تفسیر قانون مدنی ایران. تهران: پیام آزادی.
- زراعت، عباس. (۱۳۸۰). شرح قانون مجازات اسلامی. تهران: ققنوس.
- _____ . (۱۳۸۰). شرح قانون مجازات اسلامی. (بخش حدود). تهران: ققنوس.
- زرکلی، خیرالدین. (۱۹۸۴). الوجيز. بیروت.

- ذكريـا بن محمدـ بن يحيـيـ الـكـانـدـ الـهـلـبـيـ. (١٤٢٠). **أوجـزـ المـالـكـ الـىـ موـطـاـ مـالـكـ**. بـيرـوـتـ: دـارـ الـكـتبـ الـعـلـمـيـهـ.
- ذكريـا يـحـيـيـ بنـ شـرـفـ النـوـويـ. (١٤٢٠). **مـختـصـرـ الـرـيـاضـ الصـالـحـينـ**. بـيرـوـتـ: مـوـسـسـةـ الـرـيـاتـ.
- زـنـدـفـرـدـ، فـرـيدـونـ. (١٣٧٧). اـیرـانـ وـ جـامـعـةـ مـلـلـ. تـهـرـانـ: شـیرـازـهـ. چـاـپـ اـولـ.
- زـهـدـیـ کـینـ. عـقـدـ الـبـیـعـ. بـيرـوـتـ: الـمـکـتبـ الـعـصـرـیـهـ.
- زـینـلـیـ، مـحـمـدـ رـضـاـ. (١٣٧٨). جـوـرمـ سـیـاسـیـ وـ حـقـوقـ جـزاـئـیـ اـسـلـامـیـ؛ مـطـالـعـةـ تـطـیـقـیـ. تـهـرـانـ: اـمـیرـکـبـیرـ.
- سـبـحـانـیـ، جـعـفرـ. (١٤١٨). نـظـامـ الـقـضـاءـ وـ الشـاهـدـةـ فـیـ الشـرـیـعـةـ اـسـلـامـیـةـ. قـمـ: مـوـسـسـةـ اـسـامـ صـادـقـ(ـعـ).
- سـ.ـفـ، پـادـفـیـلـدـ. (١٣٧٧). حـقـوقـ انـگـلـیـسـ بـهـ زـیـانـ سـادـهـ. مـتـرـجـمـ: صـفـرـ بـیـگـ زـادـهـ آـرـوـقـ. تـهـرـانـ: نـشـرـ حـقـوقـدانـ.
- سـلـقـینـیـ، اـبـرـاهـیـمـ مـحـمـدـ. الـفـقـہـ اـسـلـامـیـ؛ اـحـکـامـ الـعـبـادـاتـ. حـلـبـ: دـارـ اـنـصـارـیـهـ.
- شـاـکـرـ، مـحـمـدـ کـاظـمـ. (١٣٧٦). روـشـهـایـ تـأـوـیـلـ قـرـآنـ. قـمـ: دـفـتـرـ تـبـیـلـیـغـاتـ اـسـلـامـیـ.
- شـاملـوـ اـحـمـدـ، مـحـمـدـ حـسـینـ. (١٣٨٠). فـرـهـنـگـ اـصـطـلـاحـاتـ وـ عـنـاوـینـ جـزاـئـیـ؛ ...ـ. اـصـفـهـانـ: دـادـیـارـ.
- شـاوـ، مـلـکـمـ. (١٣٧٤). حـقـوقـ بـینـ الـعـلـلـ. مـتـرـجـمـ: مـحـمـدـ حـسـینـ وـ قـارـ. تـهـرـانـ: اـطـلاـعـاتـ. چـاـپـ اـولـ.
- شـبـلـیـ، اـحـمـدـ. (١٩٦٣). التـارـیـخـ اـسـلـامـیـ وـ الـحـضـارـةـ اـسـلـامـیـةـ. قـاـهـرـهـ.
- شـرـیـعـتـیـ، مـحـمـدـ صـادـقـ. (١٣٨٠). برـرسـیـ فـقـہـ وـ حـقـوقـیـ مجـمـعـ تـشـخـصـ مـصـلـحـتـ نـظـامـ. قـمـ: بـوـسـتـانـ کـتابـ.
- شـقـیرـ، نـعـومـ. (١٩٨١). تـارـیـخـ السـوـدـانـ. بـهـ کـوـشـشـ مـحـمـدـ اـبـرـاهـیـمـ اـبـوـسـلـیـمـ. بـيرـوـتـ.
- شـکـرـیـ، مـحـمـدـ فـوـادـ. (١٩٤٨). الـسـنـوـسـیـةـ، دـینـ وـ دـوـلـةـ. دـارـ الـفـکـرـ الـعـرـبـیـ.

- شمس ناتری، محمد ابراهیم. (۱۳۷۸). برسی تطبیقی مجازات اعدام. قم: مرکز مطالعات و تحقیقات اسلامی پژوهشکده فقه و حقوق. دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.
- شهید اول. (۱۴۱۴). غایه المراد فی شرح نکت الارشاد. قم: مرکز الابحاث و الدراسات الاسلامیه.
- شهید ثانی، زین الدین. (۱۳۷۸). الفوائد الملبیه. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- شهیدی، مهدی. (۱۳۸۱). سقوط تعهدات. تهران: مجمع علمی و فرهنگی مجد.
- شیخ الاسلامی، اسعد. (۱۳۷۴). حقوق قراردادها در فقه امامیه. تهران: سمت.
- شیری، عباس. (۱۳۷۴). احوال شخصیه در مذاهب چهارگانه اهل سنت. تهران: سمت.
- شیری، علی پاشا. (۱۳۷۳). سقوط مجازات در حقوق کیفری. تهران: انتشارات دانشگاه شهید بهشتی.
- صالحی، علی پاشا. (۱۳۷۲). فرهنگنامه صالح. تهران: موسسه چاپ و انتشارات دانشگاه تهران.
- صالحی، فاضل. (۱۳۷۸). دیه یا مجازات مالی. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- صدر، جواد. (۱۳۷۶). حقوق دیپلماتیک و کنسولی. تهران: دانشگاه تهران.
- صنیری، اسماعیل. (۱۳۷۶). تئوری تعهدات در بوتة عمل. تبریز: فروزان.
- صفائی، سید حسن. (۱۳۸۰). حقوق مدنی: اشخاص و محجورین. تهران: سمت.
- صفوی الدین عبدالله الخزرچی. (۱۴۲۲). خلاصه تذهیب تشهیب الكمال فی اسماء الرجال. بیروت: دار الكتب العلمیه.
- ضرار، ضرار صالح. (۱۹۶۸). تاریخ السودان الحديث. بیروت.
- طلعتی، محمد هادی. (۱۳۷۸). مأخذ شناسی مسائل مستحدثة پژوهشی. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.

- . (١٣٨٠). مأخذشناسی بیمه. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- ظفری، محمد رضا؛ فخرالدین اصغری. (١٣٧٤). مبتهای حقوقی کشورهای اسلامی.
- قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- عابدی شاهروdi، علی و ناصر کاتوزیان. (١٣٧٦). گفتگوی فلسفه فقه. قم: بوستان کتاب.
- عادل بن عبدالقادر بن محمد. (١٤١٥). العرف. مکه: مکتبه المکیه.
- عاشور، السید علی. (١٤٢٢). ولایت الفقیه: الدستور الالهی للملمین. بیروت: دارالهادی.
- عبادی، محمد علی. (١٣٧٤). حقوق تجارت. تهران: گنج دانش. چاپ یازدهم.
- عباس زاده اهری، حسن. (١٣٧٨). جرائم و مجازاتها در اسلام (قوانين جزائي و قضائي اسلام). تبریز: آيدین.
- عبدالکریم بن علی بن محمد النہضۃ. (١٤٢٠). المهدب علم اصول الفقه المقارن. الریاض: مکتبه الرشد.
- عبدالله بن عبدالرحمن البسام. (١٤١٧). توضیح احکام من بلوغ المرام. مکه: النہضۃ
- الحدیثة. ٦ ج.
- عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب. (١٤٠٦). الكلمات النافعة فی المکفرات الواقعۃ. به کوشش محمود مطرجي. بیروت.
- عبدالله مدعی بن محفوظ. (١٤٢٢). نظام الوکالات التجاریه السعودي. جده: شرکه عبدالله و محفوظ بن محفوظ.
- . (١٤٢٢). نظام العلامات التجاریه السعودي. جده: شرکه عبدالله و محفوظ بن محفوظ.
- عبدالمنعم فرج الصره. اصول القانون. بیروت: دارالنہضۃ العربیه.
- عبدالهادی الفضلی. (١٤٢١). مبادی اصول الفقه. بیروت: دارالمکتبه الهلال.

- عبد الوود محمد الريتى، تاريخ الفقه الاسلامي و نظرياته العامة، بيروت: دار النهضه العربية.
- عبيد الدين بن عيسى الدبوسي حنفى، (١٤٢١). تقويم الأدلة فى اصول الفقه، بيروت: دار الكتب العلمية.
- عرقانى، محمود. (١٣٧٢). حقوق تجارت بين الملل، تهران: ماجد.
- _____، (١٣٧٥). حقوق تجارت به زيان ساده، قم: جهاد دانشگاهی، چاپ اول.
- عزيز العليكتى، (٢٠٠٢). شرح القانون التجارى (جزء الثانى) الاوراق التجاريه، عمان: الدار العلميه الدوليه نشر.
- عزيز بن عبدالسلام سليمى، (١٤١٩). قواعد الاحكام فى مصالح الانام، بيروت: موسسه الريات.
- عظيمى شوشترى، عباسعلى. (١٣٧٨). حقوق قراردادهاى بين الملل در اسلام، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- علاء عابدين بن محمد بن عباس، (١٤٢٠). القواعد و الفواید الاصولیه، بيروت: المكتبه العصرية.
- علامة حلى، حسن. (١٣٩٩ق). كشف المراء فى شرح تجريد الاعتقاد، بيروت.
- على بن محمد الماوردي البصري، (١٤١٩). الحادى الكبير فى فقه مذهب الامام الشافعى، بيروت: دار الكتب العلمية.
- عنان، محمد عبدالله. (١٣٧٩ق). الحكم بامر الله و اسرار الدعوة الفاطمية، قاهره.
- عنایت، حسین. (١٣٧٢). حوالهای بانکی و بین المللی قانون نمونه یونیتال، تهران: وزارت امور خارجه.
- عوده، عبدالقادر. (١٣٧٢). حقوق جزای اسلامی، ترجمة التشريع الجنائى الاسلامى، مترجم: ناصر قربانى و ... تهران: معاونت فرهنگى جهاد دانشگاهی دانشگاه شهید بهشتى.

- غالب، مصطفی. (۱۹۶۵). *تاریخ الدعوة الاسلامية*. بیروت.
- غزالی، ابوحامد محمد. (۱۴۲۲). *الوسیط فی المذاہب*. بیروت: دارالکتب العلمیه.
- فاضل هرندي، محبی الدین (۱۳۷۷). *ترجمه و شرح المکاسب*. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- فراهانی فرد، سعید. (۱۳۷۸). *سیاستهای پولی در بانکداری بدون ربا*. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- فضیحی زاده، علیرضا. (۱۳۷۷). *اذن و آثار حقوقی آن*. قم: انتشارات دفتر تبلیغات حوزه علمیه قم.
- فیض، علیرضا. (۱۳۷۳). *مقارنه و تطبیق در حقوق جزای عمومی اسلام*. تهران: وزرات ارشاد.
- قائم مقام فراهانی، عبدالمجید. (۱۳۷۷). *حقوق بین الملل مازمانهای بین المللی*. تهران: نشر دادگستر.
- قائم مقام فراهانی، محمد حسین. (۱۳۷۵). *ورشکستگی و تصفیه*. تهران: دادگستر. چاپ اول.
- قاضی، ابوالفضل. (۱۳۷۵). *بایسته‌های حقوق اساسی*. تهران: دادگستر.
- قنواتی، جلیل. (۱۳۷۹). *احوال شخصیه در مذاہب چهارگانه اهل سنت*. تهران: سمت.
- ———. (به اهتمام). (۱۳۷۷). *نظام حقوقی اسلام*. قم: مرکز جهانی علوم اسلامی.
- ——— و دیگران. (۱۳۷۹). *حقوق قراردادها در فقه امامیه*. زیر نظر محقق داماد. تهران: سمت.
- ———. (۱۳۸۰). *کتاب امه و اهل البيت فی حدیث ثقلین*. قم: دلیل ما.

- کرپس، ادیسو. (۱۹۹۹). **موسوعة عالم التجارة و اداره الاعمال**. جدول و نمودار. نیویورک: بی جا.
- کرمانی، محمدکریم. ارشاد العام. کرمان: چاپخانه سعادت.
- کرمی، محمد باقر. (۱۳۷۷). **مجموعه استفتات فقهی ونظريات حقوقی مراجع به قتل و مسائل پیرامون آن**. تهران: فردوسی.
- کرمی، اسدالله. (۱۳۷۳). **فرهنگ لغات حقوقی؛ فارسی - انگلیسی: ...**. تهران: نشر سیمرغ.
- کشاورز، بهمن. (۱۳۶۹). **سر قفلی و حق کسب و پیشه تجارت در حقوق ایران و اسلام**. تهران: بی جا.
- کشف الغطاء، شیخ جعفر. (۱۳۸۰). **کشف الغطاء**. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- گاثری، آندره و ناتالینور و نزینی. (۱۳۷۴). **جنگ ایران و عراق (۱۹۸۰ - ۱۹۸۸)**. وحقوق جنگ دریابی. مترجم: محمدرضا ملک محمدی نوری و سعید تائب و احمد سالاری. تهران: دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی وزارت خارجه. چاپ اول.
- گسن، زیموند. (۱۳۷۴). **جزم شناسی نظری**. مترجم: مهدی کی نیا. تهران: مجمع علمی فرهنگی مجلد.
- مالک بن بنی. (۱۴۲۰). **المسلم في عالم الاقتصاد**. دمشق: دار الفکر.
- ماجد عنتر، محمد. (۱۴۲۱). **المفصل في الفقه العثماني**. حلب: مکتبه دار المستقل.
- متین دفتری، احمد. (۱۳۸۱). **آیین دادرسی مدنی و بازرگانی**. تهران: مجمع علمی و فرهنگی مجلد.
- ———. (۱۳۷۵). **دوره حقوق جزای عمومی**. تهران: گنج دانش.
- محسنی، مرتضی. (۱۳۷۵). **پدیده جنایی**. تهران: گنج دانش.
- محفوظ بن احمد بن محسن، ابی الخطاب. (۱۴۲۱). **التمهید في اصول الفقه**. بیروت: الدار العلمیه.

- محمد بن أبي بكر انصاري. *الذکار في افضل الافكار*. بيروت: دار الكتب العربي.
- محمد بن احمد بن جزيري الغرناطي. (١٤٢٠). *القوانين الفقهية*. بيروت: مكتبة العصرية.
- محمد بن ادريس الشافعى. ابطال الاستحسان. بيروت: دار القلم.
- محمد بن حارث الخشنى. (١٤٢٠). *اخبار الفقها و المحدثين*. بيروت: دار الكتب العلمية.
- _____. (١٣٨٠). *حقوق تجارت*: شركتهای تجاری. تهران: سمت.
- محمد بن عبد الوهاب. (١٤٠٦). *كشف الشبهات في التوحيد*. به کوشش محمود مطرجي. بيروت.
- محمد حسن اسماعيل. (١٤٢٠). *الاحكام الفقهية للامام الطبرى*. بيروت: دار الكتب العلمية.
- محمد صديقى بن احمد البورنو. (١٤٢١). *موسوعة القواعد الفقهية*. رياض، بيروت: مكتبة التربية.
- مختار، صلاح الدين. *تاريخ المملكة العربية السعودية*. بيروت: دار مكتبة الحياة.
- مخلوف، محمد. (١٣٤٩ ق). *شجرة النور الزكية*. بيروت.
- مركز مطالعات پژوهشکده فقه و حقوق. (١٣٧٨). *مأخذشناسی قواعد فقهی*. قسم: مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان.
- مسائلی، محمود و عالیه ارفعی. (١٣٧١). *جنگ و صلح از دیدگاه حقوق در روابط بین الملل*. تهران: دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی وزارت خارجه. چاپ اول.
- مسعود بن محمد بن الفراء. (١٤١٨). *التهذيب في فقه الامام الشافعى*. بيروت: دار الكتب العلمية.
- معرض، علي محمد. (١٤٢٠). *تاريخ التشريع الاسلامي*. بيروت: دار الكتب العلمية.
- معین زاده، عباس. (١٣٧٦). *حقوق دیلماتیک نوین*. تهران: وزرات خارجه. چاپ دوم.
- مغیثی، محمد جواد. (١٤٢٢). *الفقه على المذاهب الخمسة*. قم: دار كتاب الاسلامي.
- مقدسی، عبد الرحمن بن ابراهیم. (١٤٢١). *العدد: شرح العمدة*. بيروت: دار المعرفة.

- مکی العاملی، حسن محمد. (۱۴۱۷). الالهیات؛ علی هدی الكتاب و السنة و العقل. قم: مؤسسه امام صادق(ع).
- مؤنث الدین محمد بن قدامه مقدسی. (۱۴۲۱). الكافی: فی الفقہ علی مذهب الامام احمد بن حنبل. بیروت: دارالكتاب العربي.
- موسوی بجورדי، سید محمد. (۱۳۸۰). عقد ضمان. تهران: پژوهشکده امام خمینی(س) و انقلاب اسلامی.
- موسی زاده، رضا. (۱۳۷۵). حقوق سازمانهای بین المللی. تهران: پاشنگ.
- _____. (۱۳۷۷). حقوق معاہدات بین المللی. تهران: دادگستر، میزان. چاپ اول.
- میراحمدی زاده، مصطفی. (۱۳۸۰). رابطه فقه و حقوق. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- میرزاابی ینگجه، سعید. (۱۳۷۳). تحول مفهوم حاکمیت در سازمان ملل متحده. تهران: مؤسسه انتشارات وزارت خارجه. چاپ اول.
- میر محمد صادقی، حسین. (۱۳۷۶). واژه نامه حقوق اسلامی، فارسی - انگلیسی با تهران: میزان.
- نبوی، سید علی اصغر. (۱۳۷۴). قانون صدور چک و مسائل پیرامون آن. تهران: ۱۳۷۴.
- نجفی ابرندآبادی، علی حسین و حمید هاشم ییگی. (۱۳۷۷). دانشنامه جرم شناسی (انگلیسی - فرانسه، فارسی). تهران: دانشگاه شهید بهشتی. گنج دانش.
- (۱۳۷۷). نظام حقوقی اسلام، به اهتمام جلیل قنواتی. قم: مرکز جهانی علوم انسانی.
- نظری تاج آبادی، حمید. (۱۳۶۹). بررسی چنبه های مختلف حقوقی مسألة پناهندگی. تهران: دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی وزارت خارجه. چاپ اول.
- نقیب زاده شهر بابکی، احمد. (۱۳۷۰). تحولات روابط بین المللی. تهران: قومس. چاپ دوم.

- نوری، مسعود و عبدالمطلب اصغرزاده. (۱۳۸۰). *مأخذشناسی تاریخ و فلسفه فقه و حقوق*. قم: بستان کتاب.
- نوری همدانی، شیخ حسین. (۱۳۷۷). *التحسن: فی ضوء مدرسه اهل البیت*. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- نیک فر، مهدی. (۱۳۷۴). *قانون مدنی در آرای دیوان عالی کشور*. تهران: کیهان.
- هدایت‌نیا، فرج الله و محمد هادی کاویانی. (۱۳۸۰). *بررسی فقهی و حقوقی سورای نگهبان*. تهران: موسسه فرهنگی دانش و اندیشه معاصر.
- یعقوب بن عبدالوهاب الباحین. (۱۴۲۰). *القواعد الفقهية*. ریاض: مکتبه الرشد.
- یوسف بن عبدالله بن محمد. (۱۴۱۹). *التمہید: فی الموطأ من المعانی و المسانید*. بیروت: دارالکتب العلمیه.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
 پortal جامع علوم انسانی

- (1997). *A Dictionary of Law*. edited by Elizabeth A Martin. Oxford: Oxford university.
- Armstrong, David. (1993). *Revolution and world order*. Oxford: Clarendon Press.
- Barendt, Eric. (1998). *An introduction to constitutional Law*. Oxford: Oxford university.
- Barker, David. (1996). *Law*. Tehran: Aryan.
- Bedjaoui, Mohammed. (1991). *International Law: Achievements and Prospects*. foreword by: Fedrico mayor. Paris: Unesco.
- (1997). *The Blackwell Encyclopedic Dictionary of Human Resource Management*. edited by Lawrence H. Peters, Charles R. Greer and Stuart A.youngblood. Combridge: Blackwell.
- Brown, W.J. (1998). *GCSE Law*. Tehran: Majma-e-Elmi va Farhanige-e Majd.
- Chesterman, Simon. (2001). *Just war or Just Peace? Humanitarian intervention and international Law*. Oxford: Oxford university press.
- Clarkson, Christopher M.V. (1995). *Unders Tanding Criminal Law*. Tehran: Jahad-e Daneshgahi.
- Dine, Janet. (2001). *Company Law*. Hampshire: Palgrave.
- Green, N. AA. Maryan. (1987). *International Law*. [S.1]: Pitman 150 years.
- Habermas, Jurgen. (1996). *Between Facts and norms*: ... William Rehg – Cambridge: polity press.
- (1996). *Between Facts and norms*: ... Cambridge: polity press.
- Haque, Ziaul. (1985). *Islam & Feudalism: The Economics of RBA*... [S.1]: vanguard.
- Hart, Tina. (2000). *Intellectual Property Law*. editor by Marise Cremona. New York: Palgrave.
- Hassan, Farooq S. (1984). *The Islamic Republic: Politics, Law and Economy*. Lahore: Aziz Publishers.
- Hegel, George wilhelm Friedrich. (1996). *Elements of the Philosophy of Right*. Translated by H.B. Nisbet. NewYork: Cambridge.
- (1940). *Principes de la Philosophie du droit*. Gallimard: idees (nrf).
- Higginbtham, Aloysius Leon. (1996). *Shades of freedom Racial Politics and Presumptions of The American legal Process*. NewYork: Oxford university.
- Hohenveldern, Ignaz Seidi. (1989). *International Economic Law*. Dordrecht: Martinus nijhoff.
- Irving, Ronald. (2001). *The Law in a Ass*. London: Duck backs.
- (1997). *Islamic Law Theory and Practice*. edited by R. Gleave and E. Kermeli. London: I.B. Tauris.
- (1971). *Justice and Equality*. edited by Hugo A. Bedau. Englewood: Prentice – Hall.
- Khomeini, Rouhollah. (1983). *The Practical Laws of Islam*. Tehran: sepehr.

- Lambton, Annk.S. (1991). *Landlord and Peasant in Persia*: . . . London: I.B. Tauris.
- (1980). *Latin Works & Phrases for Lawyers*. Editor-in- chief Ros. Vasan. Ontario: Datinder S. sodhi.
- Mapp, wayne Daniel. (1993). *The Iran-United Stated Claims Tribunal*: . . . Manchester: Manchete united press.
- Mckendrick, Ewan. (2000). *Contract Law*. NewYork: Palgrave.
 - Mikhal, Hanna. (1995). *Politics and Revelation: Hawardi and after*. Edinburgh: Edinburgh university.
 - Mutahari, Murteza. (1986). *Los Derechos, De la mujer En El Islam*. 2 nd ed. Tehran: organizcion de propagacion Islamica.
 - Neuman, William Lawrence. (2000). *Social Research Methods: qualitative and quantitative Approaches*. Boston: Allyn & Bacon.
 - Neusner, Jacob. (1997). *The Intellectual Foundation of Christian and Jewish Discourse*: . . . London: Routledge.
 - Ngantcha, Francis. (1990). *The Right of Innocent Passage and the Evolution of the International Law of the Sea*: . . . London: Pinter.
 - Nye, Joseph S. (2000). *Understanding International Conflicts*: . . . 3 rd ed. NewYork: Longman.
 - Perry, Michael J. (1997). *Religion in Politics: Constitutional and Moral Perspectives*. Perry-Oxford: Oxford university.
 - Peters, Julie. (1995). *Womens Rights Human Rights*: . . . NewYork: Routledge.
 - Plato. (1988). *The Laws*. [S.1]: Penguin Books.
 - Publication, Yalda. (1993). *A miscellang of Law texts and other materials*. Tehran: Shahid Beheshti university.
 - Rosen, Lawrence. (2000). *The Justice of Islamic Law and Society*. Oxford: Oxford university press.
 - (2000). *The Justice of Islam: Comparative*... . Oxford: Oxford university perss.
 - Sarwar, Sh. Muhammad. (1980). *Islamic Practical Laws*. NewYork: islamic seminary.
 - Schacth, Joseph. (1975). *The Origins of Muhammadan Jurisprudence*. Oxford: Oxford University press.
 - Standley, Kate. (2001). *Family Law*. editor by Marise Gremona. New York: Palgrave.
 - Tebbit, Mark. (2000). *Philosophy of Law: An Introduction*. London: Routledge.
 - (2000). *Philosophy of Law*: . . . London: Routledge.
 - Walsh, Lawrence E. (1997). *Firewall: The Iran-Contra Conspiracy and Cover-up*. NewYork: W.W.Norton & Company.

خبرنامه

آیت‌الله سید محمد موسوی بجنوردی به دعوت دانشگاه سن ژوزف لبنان، دانشگاه سورین، رئیس دیوان عالی کشور فرانسه، حقوقدانان و کانون وکلای فرانسه و جمعیة الحقوقی العرب به عنوان اولین سخنران در تاریخ ۸۱/۷/۱۴ در سمیناری



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

Application of Barington Moore's Theory to the Islamic Revolution of Iran

Abbas Keshavarz Shokri

The present article is an attempt to apply Moore's theory of Revolution to the Iranian Revolution.

The main question of the article is: Is Moore's theory capable of explaining the Iranian Revolution?

In order to answer to this question, in the beginning the variables of Moore, that is, agriculture system, relations of government and classes, the revolutionary power of the peasants, and the power of bourgeoisie for modernization are studied with regard to the Islamic Revolution and then the possibilities of revolution from above, peasant revolution and bourgeoisie revolutions in the Iranian society are studied.

Keywords: revolution, capitalism, fascism, communism, bourgeoisie, peasant, feudal, government, social classes.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پایه جامع علوم انسانی

Ta'wil in the Quran

Sediqeh Mir Shamsi

The word ta'wil has been repeated in the holy Quran in fifteen verses. The meanings of ta'wil in the Quran are: cause, objective, expression of original forms, result and consequence, interpretation of dream, meaning of the word contrary to its appearance, and exploration of obscurities and ambiguousness of the Quranic verses. On the basis of these verses and the cases of employment of the word ta'wil, one may conclude that the word ta'wil has various meanings, although they all finally refer to a single truth.

Among these cases, what is controversial is the ta'wil of ambiguous verses appearing in the verse 7 of the Al-e Imran Chapter. There are differences of opinion among the exegetes on the "waw" of "Warasikhun fil ilm" and as a result some consider knowledge of ta'wil of ambiguous verses an exclusive domain of God, while others argue that "the knowledgeable people" too are eligible to enter this domain.

Keywords: ta'wil, exegesis, clear, ambiguous

Equity

Seyed Mohammad Moosvai Bojnourdi

The author considers equity synonymous with practical justice. Equity has an important position in the Islamic law, for the Islamic jurisprudence is based on social and ethical justice.

Referring to the viewpoint of Imam Khomeini that time and space play a significant role in individual reasoning (ijtihad), the author argues that such a viewpoint entails that equity has various examples in accordance to time and space and cannot have a single truth, but has various forms.

Keyword: justice, equity, time and space.

Application of Buntington Moore's Theory to the Islamic Revolution of Iran

Abbas Keshavarz Shokri

The present article is an attempt to apply Moore's theory of Revolution to the Iranian Revolution.

The main question of the article is: Is Moore's theory capable of explaining the Iranian Revolution?

In order to answer to this question, in the beginning the variables of Moore, that is, agriculture system, relations of government and classes, the revolutionary power of the peasants, and the power of bourgeoisie for modernization are studied with regard to the Islamic Revolution and then the possibilities of revolution from above, peasant revolution and bourgeoisie revolutions in the Iranian society are studied .

Keywords: revolution, capitalism, fascism, communism, bourgeoisie, peasant, feudal, government, social classes.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پیام جامع علوم انسانی

Dependence of Necessity and Permissibility of Condition on Contract

Seyed Hasan Ameli

The present article is an attempt to study the way of dependence of condition on the contract at the time of its conclusion, that is, whether necessity and permissibility of condition must follow the contract or it has an independent nature from that of the contract.

The author classifies the conditions into two categories: those enjoying independence from the contract (the condition of advocacy at the time of marriage contract) and those lacking independence from the contract (condition of attribute). He elaborates on various viewpoints about these two conditions.

He further classifies the conditions that are not capable of being independent at the time of the conclusion of the contract into two categories: the permissible conditions at the time of the contract and the necessary conditions at the time of the contract. He then discusses various viewpoints about them.

The author further divides the permissibility or necessity of the conditions of contract into the following groups:

1 – when contract and condition are both necessary; 2 – when contract and condition are both permissible; 3 – when contract is necessary but condition is permissible; and 4 – when contract is permissible and condition is essentially necessary.

Keywords: Dependence of condition on contract, conditions at the time of conclusion of contract, necessary conditions, permissible condition.

The Problem of Willing from the Mystical Viewpoint

Fatemeh Tabatabai

The topic of Willing is one of the important and most attractive topics discussed in some branches of human sciences. Scholars and experts of each of these sciences have expounded it from their own viewpoints. In Islamic mysticism, too, it has a high-ranking status, so that it is discussed in relation to the Divine Realm.

In this paper, the writer, while explaining some of the mystics' views concerning the problem of willing, points out how we can reconcile these two seemingly inconsistent truths: on the one hand, the mystics and contemplatives counsel us to participate in willing and to be willing men; and, on the other hand, according to them, immortality and permanence after extinction is due to the negation of the willing. At the end, Imam Khomeini's theory is presented, namely the idea that at the beginning, the creator of the whole reality has sympathetically willed the creatures, so that man appreciates the spiritual journey to perfection is both the object of God's will and the object of man's power. This, of course, does not contradict the overpowered man's willing.

Keywords: will, aspiration, willing, object of the willing.

Factors Effecting Change of Decree

Mir Hassan Abedian

The present article is an attempt to study the method of adjustment of Sharia decrees with the conditions of time and space, exigencies, and conditions prevailing man's life.

The elaboration of the said issues would ensure the performance of the real role of religion in various dimensions of man's life.

The objective of the present article is to study some aspects of the said issues and also to study the factors that can lead to the change of religious decrees.

Discussing the factors that may lead to change of the religious decrees, the author also discusses the way of change in these factors.

Keywords: subject, decree, commonsense.

Family Planning or Birth Control

Seyed Hasan Khomeini

The present article is an attempt to study the issue of birth control from the viewpoint of primary decrees of Islam regardless of the secondary necessities, exigencies and changes in time and space.

In this regard it discusses four theories of population which are as follows:

1 - The theory of the advocates of increase of population; 2 - The theory of the opponents of the increase of population; 3 - The theory of the advocates of fixed population; 4 - The theory of advocates of proportionate population .

The article discusses the compatibility of one of the population theories with Islam. The author tries to find answer to two questions: first, if reproduction is not necessary, which contraceptive measures are religiously allowed? and second, what is the religious decree of propagation of birth control and compulsory prevention of reproduction by the government?

The author also discusses the issue of insemination, the way of formation of embryo, various ways of birth control, and while discussing the religious decrees on each issue, he discusses the jurisprudential decree on the employment of these methods.

Keywords: Family planning, birth control, population growth, proportionate population, reproduction.

Mystical Ethic in Christianity

Scott Davis

Tr. by Masoud Sadeqi Ali-abadi

Even if religious experience did not belong to the category of mystic experience, mysticism, due to its various dimensions is similar to religion. Besides, its ritual, convictional, and institutional dimensions, mysticism has

an ethical aspect as well. Also like religion, this dimension of mysticism, like its other dimensions, is different in various mysticisms. Accepting the existence of "Christian mysticism", the present article is a historical study of ethical dimensions of Christian mysticism and tries to enumerate various traditions sprouting from it.

Keywords: Christian mysticism, gnostic experience, history of mysticism, mystical ethic.



English Abstracts od Essays

Status of Commonsense in International Law and in Islamic Law

Seyed Mohammad Moosvai Bojnourdi

The present article is an attempt to study the place of commonsense in the International law and Islamic law, that is, commonsense and habit are the oldest legal phenomena and have been the only manifestation of law from ancient times to the recent past.

The author in the first place discusses the status of commonsense in international law of Rome, Anglo-Saxon law, and common law, and then discusses its place in the Islamic law. He also mentions some examples of commonsense

in the Islamic law and elaborates on the role of commonsense in the emergence of the systems of blood money in Islam.

He concludes that the system of blood money is not a positive Islamic decree, rather it is the one approved by Islam in whose emergence commonsense and habit have played a crucial role. He also concludes that the expiation of blood money by the next of kin follows the commonsense.

Keywords: commonsense, international law, Islamic law, next of kin, expiation

پیاپی جامع علوم اسلامی

Table of Contents

Matin's		1
Editorial Note		
Round-Table	Expanse of jurisprudence and explanation of its examples	5
Essays	Status of Commonsense in International Law and in Islamic Law	23
	Seyed Mohammad Moosavi Bojnourdi	
	Family Planning or Birth Control	49
	Seyed Hasan Khomeini	
	Mystical Ethic in Christianity	75
	Scott Davis	
	Tr. by Masoud Sadeqi Ali-abadi	
	The Problem of Willing from the Mystical Viewpoint	85
	Fatemeh Tabatabai	
	Factors Effecting Change of Decree	105
	Mir Hasan Abedian	
	Dependence of Necessity and Permissibility of Condition on Contract	139
	Seyed Hasan Amely	
	Application of Barington Moore's Theory to the Islamic Revolution of Iran	165
	Abbas Keshavarz Shokri	
	Ta'will in the Quran	197
	Sediqeh Mir Shamsi	
	Equity	223
	Seyed Mohammad Moosavi Bojnourdi	
View	Genuine life and demand for reason	229
	Mostafa Malekiyan	
Comments	A Select Bibliography of Jurisprudence - Islamic Law	265
Abstracts	English Abstract of Essays	285

همرنگ با جماعت باشم، چون محبوبیت من حفظ می‌شود، چون رضای مردم حفظ می‌شود، چون پدر و مادر من هستند و ... دیگر زندگی اصیل ندارید.

این را هم عرض کنم که هر کس گفته است باید از پدر و مادر اطاعت کرد، زندگی اصیل ندارد. البته شکی در درستی احترام به پدر و مادر نیست ولی احترام غیر از اطاعت است. اصلاً چرا باید از پدر و مادر اطاعت کرد؟ آیا به صرف اینکه دو نفر باعث شده‌اند من به دنیا بیایم باید از آنها اطاعت کنم؟ این دلیل است!

در قرآن از قول عده‌ای آمده که می‌گویند: «إِنَّا وَجَدْنَا آَبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَ إِنَّا عَلَىٰ آَثَارِهِمْ مَهَيَّدُون» [زخرف: ۲۲] بعد قرآن می‌گوید: «أَوْ لَوْ كَانَ آَبَاؤُكُمْ لَا يَعْقُلُونَ شَيْئًا؟» [بقره: ۱۷۰] آن وقت چطور است که آبای آنها لایعقلون شيئاً بودند اما آبای ما اینگونه نیستند؟

ما از این آبا و اجداد زیاد داریم، که چون از بزرگان و ... هستند باید از آنها حرف شنوی داشته باشیم و لذا زندگی اصیل نداریم. اولین علامت اینکه زندگی اصیل نداریم این است که نه شادیم، نه امیدواریم و نه آرامش داریم. زندگی اصیل داشتن به دو جهتی که عرض می‌کنم ضرورت دارد:

۱) اگر به دروختان توجه دارید و می‌خواهید یک درون آباد داشته باشید راهی جز این نیست. البته این را هم خودتان بیازمایید و به صرف اینکه من می‌گوییم یا عرف‌آین نکته را فهمیده‌اند، نپذیرید.

۲) اکثر قریب به اتفاق مشکلات اجتماعی ما به این دلیل است که بت پرسیم و عمله بی‌اجر و مزد آرا و افکار دیگران هستیم و آنها زندگی ما را سامان می‌دهند! بدین ترتیب ما به نحو مضاعفی نیازمند زندگی اصیل هستیم، چرا که انسانهایی که دارای زندگی اصیل هستند هم خودشان متفع هستند و هم به میزانی که جامعه تحت تأثیر آنها قرار گیرد، از آنها متفع می‌شود.

خدایا چنان کن سرانجام کار
تو خشنود باشی و ما رستگار