

افزایش قابلیت پیاده مداری، گامی بسوی شهری انسانی تر*

مهندس سید محمد مهدی معینی**

۸۵/۲/۲

تاریخ دریافت مقاله:

۸۵/۷/۸

تاریخ پذیرش نهایی:

چکیده:

شهرها در گذشته از قابلیت پیاده مداری بالایی برخوردار بوده و پیاده روی به عنوان اصلی ترین الگوی جابجایی مردم در داخل کانون‌های زیستی به دلیل کم هزینه بودن یا در دسترس بودن آسان برای کلیه افسار جامعه به شمار می‌رفت که به دنبال انقلاب صنعتی و سلطه اتموبیل در شهرها موضوع عابر پیاده به فراموشی سپرده شد. به دنبال آلدگی هوا، سیاست کاهش استفاده از وسایل نقلیه شخصی و کاهش سوخت فسیلی، رویکرد برنامه ریزی شهری در چند دهه اخیر در جهت احیاء مقوله امکان افزایش قابلیت پیاده مداری در شهرها شکل گرفت.

مقاله حاضر که حاصل مروری بر ادبیات مرتبط رساله تحقیق دکترای نگارنده می‌باشد با هدف بررسی و شناخت بیشتر موضوع افزایش قابلیت پیاده مداری در شهرها با استفاده از تجارب جهانی بوده که ضمن معرفی متداول‌ترین تحقیق، جایگاه عملکردی خیابان به عنوان عنصر بارز فضای شهری، به طرح دیدگاه‌های مختلف در ارتباط با چگونگی استفاده از خیابان در جهان می‌پردازد و در این رهگذر به طور خلاصه معیارهای موثر در جهت افزایش قابلیت پیاده مداری که در اسناد طرح جامع پیاده^۱، در چهارده شهر دنیا در اروپا و آمریکا آمده است، اشاره دارد و ضمن دسته بنده این معیارها، شاخص‌های بی‌شماری را برای ارزیابی قابلیت پیاده مداری در شهر پیشنهاد می‌نماید تا امکان حضور هر چه بیشتر مردم در فضای شهری را فراهم آورد.

واژه‌های کلیدی:

فضای شهری- خیابان، قابلیت پیاده مداری، طرح جامع عابر پیاده، عابرپیاده.

* عنوان طرح پژوهشی (رساله دکتری) که مقاله از آن استخراج شده است: ارزیابی تاثیر محیط بر روی حرکت عابر پیاده با استفاده از GIS، نمونه موردی: شهر تهران.

** دانشجوی دوره دکتری شهرسازی، دانشگاه نیوکاسل انگلستان.
E-mail: seyed.moeini@ncl.ac.uk

مقدمه



تصویر شماره ۱: رویکرد دوباره دنیا به سوی شهرهای پیاده
منبع: www.carfree.com

اجرایی فضاهای عمومی به خصوص خیابان به عنوان یکی از عناصر اصلی فضای شهری از دید صاحب نظران، استفاده کنندگان و سرویس‌دهنگان در طول تاریخ، کاربرد و عملکرد خیابان به عنوان یک فضای عمومی، حرکت و جایگاه عابر پیاده در نظام حمل و نقل کنونی، دیدگاه‌های مختلف اثرگذار در طراحی شهری در زمینه جابجایی، شناخت و دسته بندی پارامترهای موثر بر حرکت عابر پیاده بر اساس اسناد طرح‌های جامع پیاده در ۱۴ شهر آمریکا و اروپا پرداخته و سپس با مقایسه اهداف، نیازها و ضوابط مشترک در شهرهای مورد مطالعه در جهت افزایش کیفیت فیزیکی محیط، با در نظر گرفتن معیارهای فرهنگی و اجتماعی- بومی به ارائه شاخص‌هایی در جهت ارزیابی موضوع میزان قابلیت پیاده‌مداری در محیط مورد مطالعه پرداخته خواهد شد.

مروری بر ادبیات مرتبط در دو قرن اخیر نشان دهنده این واقعیت است که نظریه پردازان امور شهری بر اساس مکاتب مختلف فکری بر نحوه استفاده از فضاهای شهری به خصوص خیابان اتفاق نظر نداشته و دارای دیدگاه‌های متفاوت بوده و نقطه عطف این موضوع سلطه بی‌چون و چرای اتومبیل طی نیم قرن گذشته در شهرها می‌باشد، که مسائل و مشکلات عمدۀ ای نظریه حجم زیاد ترافیک یا "خشم خیابان" یا "جنون ترافیک" را به وجود آورده و باعث آلودگی و ناامنی در شهرها شده و زندگی شهرنشینی را مورد تهاجم قرار داده است. بدین جهت موضوع انسانی تر کردن شهرها از طریق افزایش قابلیت پیاده مداری و توجه دوباره به سهم جابجایی عابر پیاده در نظام حمل و نقل در دستورکار برنامه ریزان و طراحان شهری قرار گرفته و بدین لحاظ پارهای از شهرهای دنیا اقدام به تهیه طرح‌های جامع عابر پیاده نموده‌اند که از مهم ترین اهداف آنها می‌توان به بهبود کیفیت زندگی،^۱ دسترسی‌ها و حرکت،^۲ کیفیت هوا^۳، آزادی انتخاب مسیر و سفر^۴، سر زندگی اقتصادی^۵، تساوی حقوق برای استفاده یکسان از محیط،^۶ ارتباط مناسب کاربری و حمل و نقل^۷، سرمایه‌گذاری و بازگشت سرمایه^۸، سلامتی و ایمنی^۹ و ایجاد محیطی پایدار^{۱۰} اشاره نمود.

(تصویر شماره ۱)

لذا در این مقاله، در مرحله نخست به معرفی دیدگاه‌های نظری و

طرح مسئله

آسان، راحت و ایمن پیاده را از مردم به خصوص کودکان و سالمندان و افرادی که فاقد وسیله نقلیه شخصی بوده سلب نموده است. مoid این اعدا تحقیقات میدانی است که نشانگر این حقیقت بوده که حق تقدیر استفاده از فضا همیشه با تهدید از طرف انواع وسایل نقلیه موتوری روپرور بوده و حق عابر پیاده نادیده گرفته شده است (بحرینی، ۱۳۷۵، ۹۱). از طرف دیگر با توجه به اینکه نخستین حرکات بالقوه ذاتی هر انسان چند ماه پس از تولد، قدم برداشتن و به دنبال آن راه رفتن می‌باشد که از بدو پیدایش انسان شیوه‌آن تغییر ننموده و از ضرورت و عمومیت آن کاسته نشده است و لازم است مدیریت شهری درجهت تسهیل و راحتی عابر پیاده اقدام نماید. از آنجایی که امکان آسان آمد و شد مردم در فضای عمومی، وجود فضای مناسب حرکت به خصوص پیاده راهها می‌باشند که همراه با لذت، امنیت، راحتی، جذابیت محیطی، دسترسی، ایمنی آسان و... باشد که متسافانه عدم تحقق یا

خیابان به عنوان یکی از عناصر اصلی فضای شهری محسوب می‌شود، آن جایی که امکان مراوده بین انسان‌ها، تفریح، پیاده‌روی، گذران اوقات فراغت، بازی، خرد، تجمع وتظاهرات، دیدار، نشست، نگاه کردن، دسترسی، تردد، تبلیغات، اطلاع رسانی و ... را برای همگان فراهم می‌آورد. مطمئناً عملکرد فضاهای عمومی از جمله خیابان با رشد تکنولوژی حمل و نقل و براساس سطح الگوی رفتاری (فرهنگی) عابر پیاده و براساس جنسیت و سن (مرد و زن، کودکان، خردسالان، پیر و جوان، سالمندان و ...) آب و هوا و ... در جوامع مختلف طی دوران گذشته و در طول تاریخ متفاوت بوده و هست. علاوه بر این در سال‌های اخیر با توجه به رشد سریع و روزافزون وسعت شهرها و حومه آنها و استفاده از اتومبیل شخصی به عنوان یک وسیله قالب، خصوصاً در نبود انواع دیگر وسایط نقلیه عمومی بر زندگی شهرنشینی سایه افکنده و فضای شهری را دست خوش تغییر نموده است، به طوری که امکان تردد

تا با شناسایی شاخص‌های مرتبط با هر معیار و دسته بندی نمودن آنها امکان ارزیابی فضای شهری که مورد استفاده تردد عابر پیاده قرار می‌گیرد فراهم شود. در این میان از روش‌های شناخته شده‌ای از جمله ارزیابی با روش تحلیل سلسه مراتبی^{۱۷} (AHP) می‌توان برای تعیین وزن هریک از این شاخص‌ها و سه‌می که در افزایش میزان قابلیت پیاده مداری یک فضای شهری دارند، استفاده نمود. نمودار شماره ۱ پروسه تحقیق در این مقاله را نشان می‌دهد.

جایگاه عملکردی خیابان به عنوان عنصر پارز فضاهای شهری در طول تاریخ

آنچه از نام خیابان در قدم اول به یاد هر کس می‌آید همان نقش باز تردد و جابجایی یا یک راه عبوری است. در حالی که خیابان به عنوان یکی از عناصر مهم شکل‌دهنده فرم اصلی شهر، نماد فرهنگی و اجتماعی و برقرار کننده ارتباط فضایی و اتصال فعالیتهای شهری بوده و همواره مورد توجه شهرسازان و برنامه‌ریزان شهری قرار داشته است. گرچه شهرهای کنونی میراث بسیار بزرگ و وسیعی همچون خیابان را از قرن‌ها قبل نسبت به قدمت خود به ارث برده‌اند، اما مردم همواره از این فضاهای شهری جهت تردد برای حمل و نقل سواره و پیاده، خرید، تفریح، تماش، گذران اوقات فراغت، گفتگو، نشستن، خوابیدن، جمع شدن، غذا خوردن و ... استفاده مینمایند. با توجه به اینکه خیابان قسمتی از فضای عمومی را تشکیل می‌دهد، به همه ساکنین شهر مربوط می‌شود و مردم با حضور خود به دلپذیر بودن و سرزنشه بودن این فضای عمومی کمک نموده و تأثیر می‌گذارند چه اینکه خیابان‌ها به لحاظ کمی و کیفی، به عنوان عناصری که در عین جدا کردن فضاهای شهری از یکدیگر، مهم ترین عامل اتصال و پیوستگی و انسجام آنها بوده و نیز عرصه‌ای برای تقویت ارتباط انسان و محیط شهری می‌باشد، محسوب می‌شوند. (دانشپور، ۱۳۷۹، ۱۱۰)

از نظر عملکردی همان طور که ترین در "کتاب شهر همچون چشم انداز" می‌کوید خیابان‌های مستقیم و عريض توسط دیکتاتورها طراحی شده و آنها قصر و بارگاه خود را جهت رژه‌هایی که به منظور نشان دادن جلال و جبروت خود بود بر سر آن قرار می‌دادند و فضای حاکم بر این نوع خیابان‌ها با فضای تفریحی که در برگیرنده مسائل زیست محیطی سالم و سرگرم کننده باشد متفاوت بوده است. اما همواره خیابان به عنوان یکی از عناصر اصلی فضاهای شهری محسوب می‌شده و متضمن رفت و آمد همراه با راحتی، ایمنی بوده و تردد به عنوان نقش اصلی آن

دسترسی به آن به دلیل موانع بی شمار سر راه عابر پیاده، شهرنشینی عصر حاضر را دچار جالش نموده است.

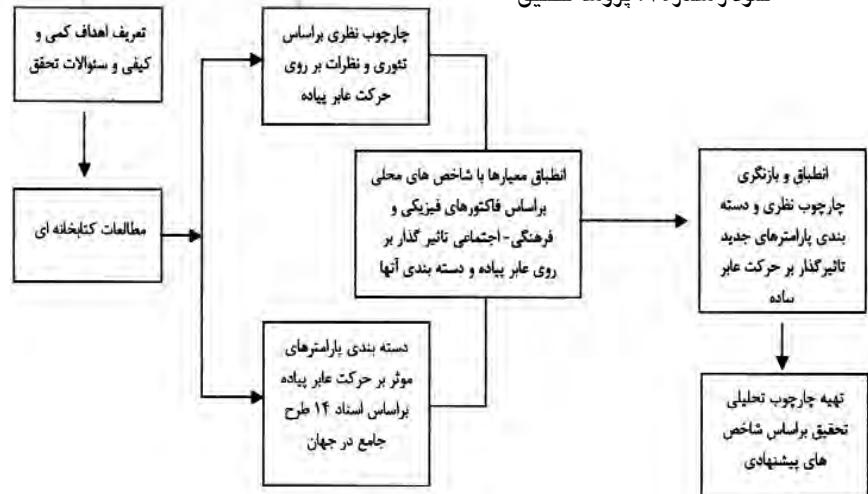
با توجه به اینکه مباحثی نظری شهرهای قابل زیست^{۱۸}، شهرهای سالم^{۱۹}، شهرهایی با قابلیت پیاده روی و نهایتاً "شهرهای پیاده"^{۲۰} که در دهه اخیر در ادبیات شهرسازی مدرن مطرح شده است، دست اندکاران و مدیران شهری را بر آن داشته تا نگاه جدیدی را در امر تردد با اولویت قابلیت پیاده مداری در طراحی فضاهای شهرها مدنظر قرار دهند که در این ارتباط می‌توان به اسناد بی‌شمار شهرهای مختلف آمریکا و اروپا که در قالب طرح‌های جامع پیاده مطرح می‌باشد اشاره نمود که اسناد اخیر منجر به اعمال سیاست دولت‌ها به تشویق مردم به پیاده روی و ایجاد شهرهایی با شهردار لندن آقای کن لیونیگ استن که به طور روش بیانگر تبدیل لندن به یک شهر پیاده راهوار تا سال ۲۰۱۵ موید این موضوع می‌باشد. بنابراین در این مقاله سعی شده است به سوالات زیر پاسخ داده شود:

- ۱- چگونه می‌توان شهرها را انسانی تر و به مقیاس انسانی نزدیک نمود؟
- ۲- چه شاخص‌هایی را باید برای رسیدن به یک شهر متعادل انسان محور (پیاده راهوار) در نظر گرفت؟

متدولوزی تحقیق

چارچوب نظری این تحقیق ابتدا با مروری بر ادبیات مرتبط در جهان و بررسی دیدگاه‌های گوناگون بر چگونگی استفاده از فضاهای عمومی قابل تردد به خصوص خیابان و پیاده راه‌ها برای عابر پیاده شکل گرفته است. در ادامه، مطالعه‌ای بر روی اسناد و مدارک^{۲۱} طرح جامع شهرهای اروپا و آمریکا صورت گرفته تا ارتباط منطقی بین معیارهای مطرح ایجاد شود. سپس معیارها در دو گروه معیار فیزیکی و فرهنگی- اجتماعی دسته بندی شده است

نمودار شماره ۱: پروسه تحقیق



خاستگاه‌ها و رویکردهایی چون نمایش و قدرت حکومت، تجلیل شدن آنها، تزیین جهت استفاده در مراسم مذهبی تا رژه و قدرت‌نمایی، صحنه‌جنگ و درگیری تا ترد و جابجایی و تغیری و پیاده روی و ملاقات متفاوت بوده است همچنین شبکه خیابان‌ها دارای سلسه مراتب حرکت چون بزرگراه، بلوار، خیابان، گذرگاه سرپوشیده و باز بوده و مشرف به آن دارای کاربری‌های گوناگون مسکونی و تجاری، انبار، پادگان، بیمارستان، مدرسه، کاخ، پارک و یا ترکیبی از آنها می‌باشد. در نمایه شماره ۱ جمع‌بندی فضاهای عمومی در دوره‌های تاریخی از عهد قدیم تا دوره معاصر، کاربرد، عملکرد و شکل‌گیری خیابان‌ها، معابر و کوچه‌ها را به عنوان یک فضای شهری و کیفیت و نقش آنها در این دوران ارائه گردیده است.

قلمداد گشته و بدین لحظه در سال‌های اخیر سعی گردیده محل ترد عابر پیاده، اتومبیل، موتور و ... از یکدیگر تفکیک شوند (ژان پیر موره، ۱۳۷۳، ۱۹) در حالی که از نظر بازتاب اجتماعی تاریخی "ورنز مودان" اعتقاد دارد که: "خیابان‌ها و آرایش آنها بازتاب جوامعی هستند که آنها را به وجود آورده اند" (Moudon، ۱۹۸۷). و از نظر میزان راحتی و آسایش به عقیده "ولیام وایت" ^{۱۸} که مردم با قدم‌های خود، با انتخاب مسیری که در آن راحتی‌باشند و مسیرهای آسانی برای ترد هستند رای می‌دهند.^{۱۹}

مطالعه در ادبیات موجود نشان می‌دهد که خیابان از عهد قدیم تا دوره معاصر از میان دوره‌های مختلف همچون قرون وسطی- رنسانس- عصر روشنائی- انقلاب صنعتی- عصر جدید گذر نموده که دارای ویژگی‌های متفاوتی بوده است. (پیرمورو و دیگران، ۱۳۷۲، ۴۸-۲۳) سیر تحول آن در طول تاریخ از

نمایه شماره ۱: کاربرد و عملکرد خیابان به عنوان یک فضای عمومی در طول تاریخ که حاصل پژوهش این تحقیق می‌باشد

دوره	فضاهای عمومی	کاربرد و عملکرد خیابان‌ها و معابر
عهد قدیم (شهرهای بزرگ یونان و رم)	<ul style="list-style-type: none"> مکانی مخصوص برای نمایش قدرت حکومت داشتن بعدی تزئینی علاوه بر ویژگی کاربردی به منظور تجلیل از قدرت همگانی و تقدیس 	<ul style="list-style-type: none"> اولین جدا کننده معابر پیاده از سواره افزایش عرض خیابان‌ها و معابر مجمل شدن خیابان‌ها تزئین خیابان‌های اصلی به وسیله رده‌یابی از ستون‌ها قرار گرفتن دسته‌ای ستون در چهارراه‌ها به عنوان چشم اندام ساخته شدن ساختمان‌ها در طرق خیابان‌ها براساس قواین شخص و ارتفاع و اشکال معین تعیین گونه‌های مختلف معابر و راهها معبر مورد استفاده عابرین پیاده معبر به ظرفیت عبور یک اربه معبر به ظرفیت عبور دو اربه در کارابدیگر عرض معابر اصلی حداقل ۴.۵ متر و عرض دیگر معابر حداقل ۰.۹ متر تا خانه‌ها بتوانند در طبقات قوچانی دارای بالکن باشند
قرن وسطی	<ul style="list-style-type: none"> احاطه شهر با دیوارهایی به ارتفاع ۱۴ متر اهمیت دروازه به عنوان تنها راه عبور به فضای بیرون آمایش فضای بیرونی بر اساس کاربرد آنها 	<ul style="list-style-type: none"> پارکی خیابانها و یوشیدن آنها توسط طاق‌ها و بالکن طبقات فوقانی تزئین موقع خیابانها برای مراسم مذهبی مهمه بودن نقش گورستانها در زمینه فضاهای بیرونی شهری به دلیل فقدان باعها ایجاد پیاده روها به عنوان حریم‌های ویژه عابر پیاده ایجاد واقع‌هایی برای عابر پیاده به منظور حفاظت جوی که هم از نظر عملکردی و هم زیبا شناسی مناسب بودند
ونسانس (بازگشت به سنتهای قدیم)	<ul style="list-style-type: none"> فضای عمومی متخلک از کوچه‌یاغها و باعها 	<ul style="list-style-type: none"> خیابانهای بسیار باریک و فاقد پیاده رو خیابانها اکثر خصوصی بوده و تعدادی از آنها گاه به روی عموم گشوده می‌شد و یا به خیابانهای عمومی افزوده می‌شد
عصر روشنایی (علاوه مجدد مردم به طبیعت)	<ul style="list-style-type: none"> گسترش فضاهای عمومی شهر 	<ul style="list-style-type: none"> ساختن کوچه‌یاغها و باعها
انقلاب صنعتی (۱۹)	<ul style="list-style-type: none"> شروع تغییر شکل حقیقی فضاهای بیرون شهری از قرن ظهور کوچه به شکل امروزی گسترش پیاده روها شماره گذاری خیابانها 	<ul style="list-style-type: none"> احداث باعها در تقاطع خیابانها به عنوان مکانهای برای ملاقات و ایجاد ارتباط دسته بندی معابر به اثواب: بزرگراه، بلوار، خیابان، گذرگاه، بن بست و کوی تمایز معابر و مکانهای مختص خدمات عمومی و فضای سبز جداسازی ابیر از اتومبیل به دلیل منطقه بندی زمین با چهار کاربرد سکونت، اشتغال، تفریح و عبور و مترو
عصر جدید	<ul style="list-style-type: none"> حرکت به سمت کاربردی کردن فضاهای تأثیر مدترنسم بر تغییر چهره فضاهای عناصر تشکیل دهنده آنها 	<ul style="list-style-type: none"> عدم حفاظت کافی پیاده روها برای عابرین پیاده به دلیل افزایش تعداد اتومبیلها و تراکم دسته بندی معابر به اثواب: بزرگراه، بلوار، خیابان، گذرگاه، بن بست و کوی تمایز معابر و مکانهای مختص خدمات عمومی و فضای سبز جداسازی ابیر از اتومبیل به دلیل منطقه بندی زمین با چهار کاربرد سکونت، اشتغال، تفریح و عبور و مترو
دوره معاصر	<ul style="list-style-type: none"> ایجاد فضای آزاد با کیفیت عالی 	<ul style="list-style-type: none"> ایجاد نخستین راه مختص عابرین پیاده در فرانسه همزمان با اولین طرح عبور و مترو

دیدگاه‌های مختلف درباره عملکرد خیابان

اما همان طور که مارشال بره من در کتاب "تجربه مدرنیته" در ارتباط با تجربه مدرنیزاسیون فضاهای عمومی در قالب اقدامات هوسمان در پاریس و تعریض خیابان‌ها اشاره دارد: "این بلوارها و شریان‌های حیاتی پاریس از آغاز به‌اجبار، کارکردی مضاعف داشتند. عبور جریان‌های اصلی ترافیک در طول و عرض شهر و ایفای نقش خیابان‌های اصلی ویژه خرید و تجارت، و همپای افزایش حجم ترافیک، ناسازگاری این دو کارکرد را آشکار نمود" (بره من، ۱۲۸۳، ۱۹۴). لذا "اپلیارد" گروه‌های متنوع زیر که در خیابان فعال و درگیر می‌باشند در قرن حاضر را اینگونه دسته‌بندی می‌نماید:

- ۱- مسافرین و رانندگان (اتومبیل، کامیون، حمل و نقل عمومی، دوچرخه سواران، پیاده‌ها و ...)
- ۲- استفاده کنندگان و ناظرین (به خصوص کسبه، ساکنین محلی، کارخانجات و موسسات)
- ۳- موسسات عمومی (خدمات عمومی، پلیس، آتش‌نشانی و تجهیزات عمومی)
- ۴- ساکنین محلی در مجاورت خیابان
- ۵- مهندسین حمل و نقل
- ۶- طراحان شهری و معماران

که هر کدام بر نقش بارز خود و حتی اولویت به استفاده اختصاصی بر فضای خیابان اصرار می‌ورزند. او همچنین اشاره دارد که امروزه در جوامع شهری بر سر نحوه استفاده از فضای خیابان مابین صاحب نظران، استفاده کنندگان و سرویس دهندگان همواره اختلاف نظر جدی وجود داشته به طوری که کارهای خدماتی نظیر پارک سازی و توسعه، خدمات شهری، ایجاد فضاهای تفریحی و تغییرات ایجاد شده در سطح خیابان‌ها باعث سلب آسایش و راحتی ساکنین، استفاده کنندگان و عابرین، که در مقابل این تغییرات غیرفعال می‌باشند، می‌گردد (Appleyard، ۱۹۸۷، ۵-۷).

از جنبه تپیلوژی فضای شهری در دو قرن اخیر از نظر نظریه پردازان به چند گرایش مهم نظریه گرهنگ گرا، ترقی گرا، پیشرفت گرا، طبیعت گرا و انسان گرا می‌توان دست یافت. براساس مطالعات انجام شده تا قرن ۱۹ مفهوم خیابان و حرکت در شهر مورد توجه نبوده و از قرن ۱۹ تا نیمه اول قرن ۲۰، رشد جامعه صنعتی غرب موجب پیشرفت علم و صنایع در تمام زمینه‌ها شد که این امر خود به غیر سیاسی شدن شهرسازی گرایید و استفاده از طرح‌های جامع به طرز وسیع در شهرها و تفکر جدید درباره مفهوم خیابان آغاز گردید. در نیمه دوم قرن ۲۰، برنامه‌ها و طرح‌های جدید شهری به جریان افتاد و در مفاهیم گذشته شهرسازی تجدید نظر شد و در مفهوم برنامه ریزی شهری دگرگونی ایجاد گشت (نوریان، ۱۳۷۵، ۶۲-۶۲) در طول این دوران یعنی از قرن ۱۹ تا نیمه دوم قرن ۲۰ مکاتبی چون "فرهنگ گرا" بانگاه به گذشته، تکیه بر مطالعات جامعه شناسی تاریخی و فرهنگ‌شناسی، رجوع دوباره و شناخت شهرهای قرون وسطی با منطق فرمالیستی در قرن ۱۹ به ارائه طرح ایجاد باغ شهر برای اولین بار (یاراحمدی، ۱۲۷۸)، و لزوم جاذبه خطی خیابان در شهر (پرونده، ۱۳۷۲، ۴۸) و در قرن ۲۰، به نقش مخرب اتومبیل در شکل گیری مادر شهرها (یاراحمدی، ۱۳۷۸، ۱۶۲) پرداختند. همچنین "پیشرفت گرایان" "نوگراها" با انگیزه قطع کامل با گذشته، نگاه به آینده و امکانات تکنولوژیکی و منطق عملکردی (فونکسیونالیستی) و برتری منافع مشخص فردی بر منافع اجتماعی، نظریه برخورداری خیابان‌های شهر از سلسله مراتب خاص و تقسیم بندی آنها براساس موقعیت و حجم ترافیک را دنبال کردند. همچنین مکاتبی چوب "طبیعت گرا" نظریه ضد شهرسازی و نیز ایجاد بزرگراه‌های سریع السیر (شوای- فرانسواز، ۱۳۷۵، ۳۰۴-۲۹۶) و انسانی کردن مسیرهای پیاده و نهایتاً بازگشت به عملکردهای خیابان در قالب اصلاح زندگی خیابانی و حرکت سریع در معابر شهری پرداختند (پرونده، ۱۳۷۲، ۷۵-۵۸) حاصل این تحقیق در نمایه شماره ۲ این مکاتب و نیز نظریه‌های برخی نظریه پردازان مربوط به آنها خصوصاً در مورد خیابان به ترتیب زمانی دسته بندی و ارائه شده است. لازم به ذکر است که عقاید لوکوبوزیه گرجه در قرن بیستم ظهور چشم گیری داشته، اما اثرات ایده پیشرفت گرای او در قرن نوزدهم هم حائز اهمیت بوده است.



تصاویر شماره ۴ و ۵: تفاوت‌های استفاده از خیابان در جوامع شهری
منبع: www.carefree.com



تصاویر ۶ و ۷: سیر تحویلات خیابان در طول زمان
منبع: www.carfree.com

موتوری که بیشتر در محدوده مرکزی در شهرهای اروپایی به خصوص هلند و آلمان اجرا گردیده، آورده شده و مزایا و معایب هر کدام از روش‌های فوق و دیدگاه‌های مطرح و اثرگذار در طراحی شهری در خصوص جابجایی که حاصل مروری بر ادبیات مرتبط در این تحقیق می‌باشد به صورت جدول مزایا و معایب هر کدام از آن دیدگاه‌ها ارائه شده و به طور یقین در عصر حاضر نظریه سوم یعنی دیدگاه انسان محور (تعادل بین ماشین و عابر پیاده) که حمایت از تردد عابر پیاده با تقسیم بندی سطوح شهری به پیاده و سواره با هدف پایداری محیط‌را دارد تأکید می‌نماید.

مزایا و معایب دیدگاه‌های فوق و تفاوت آنها بیانگر این مطلب است که قابلیت پیاده‌مداری به عنوان ابتدایی ترین و ارزان ترین نوع جابجایی از بدو خلقت بشر مطرح بوده است و می‌تواند این ترین و دلپذیرترین نوع جابجایی برای فواصل کوتاه (زیر ۱ کیلومتر) باشد سهم قابل توجهی در نظام حمل و نقل دارا بوده و دارای جایگاه ویژه‌ای می‌باشد. از طرف دیگر مطالعات نشان داده که انسان برای یکی از منظورهای زیر پیاده روی می‌کند: (شهیدی، ۱۳۸۱، ۷)

الف- برای نیل به مقصدی جهت کار- خرید و یا فعالیت عمومی

ب- برای تفرج و لذت بردن از محیط و فضای شهری
ج- ترکیبی از دو حالت فوق

و عوامل بی شمار فیزیکی، فرهنگی و اجتماعی نظیر: اینستی/ امنیت، راحتی، زمان و مکان و شرایط جوی و اقلیمی، هزینه، مسائل فرهنگی و اجتماعی، موانع (فیزیکی- بصری- فرهنگی و اجتماعی- انسانی)، کیفیت محیط (آلودگی هوا، صدا، دیداری)، شرایط فیزیکی عابر (زن، مرد، کودک، جوان، سالخورد، معلول، سالم)، زیبایی و جذابیت مسیر در جابجایی حرکت عابر پیاده تاثیرگذار می‌باشد که با توجه به تحقیقات انجام شده در ارتباط با عوامل حضور عابر پیاده در محیط شهری که توسط آقای جانکل^{۲۱} انجام پذیرفت، موضوع کیفیت محیط از اهمیت بالایی برخوردار می‌باشد او فعالیت‌های مردم در فضاهای عمومی را که هر یک خصوصیات ویژه‌ای را در محیط فیزیکی می‌طلبد در سه گروه زیر جای داده است:

- **فعالیت‌های ضروری**: در واقع همان فعالیت‌های اجباری و روزمره مردم نظیر رفتن به مدرسه یا کار یا خرید و... می‌باشد که بیشتر به صورت پیاده صورت گرفته و از آنجا که تحت هر شرایط انجام می‌گیرد، کمترین تاثیر را از محیط‌مادی و فضای عمومی می‌پذیرد.

- **فعالیت‌های انتخابی**: اگر شرایط محیط بیرونی مطلوب بوده و زمان و مکان مساعدت کند، در صورت تمایل فرد به آن فعالیت صورت می‌گیرد، مانند پیاده روی برای تفریح و لذت بردن از محیط و... اگر کیفیت محیط بیرونی مناسب نباشد، مردم فقط به فعالیت‌های ضروری می‌پردازند اما در حالت عکس چه بسا که پیاده روی به عبور سریع با اتومبیل ترجیح دهد.

- **فعالیت‌های اجتماعی**: غالباً به صورت خود بخودی روی می‌دهند به حضور مردم در فضای عمومی نیازمند است، مانند بازی کودکان، تماس‌های اتفاقی مردم یا ملاقات‌آنها با یکدیگر

اما از جانب دیگر شکل‌گیری شهرهای امروزی براساس سه دیدگاه: "اتومبیل محور"، "مناطق بدون ترافیک" و "انسان محور" مطرح می‌شود. "کنف لآخر"^{۲۲} در کتاب اصول طراحی و برنامه ریزی پیاده و دوچرخه در ارتباط با حق استفاده از خیابان به عنوان یکی از اصلی ترین عناصر عمومی اشاره دارد. قرن پیش حق تقدم عابر پیاده برای حرکت در فضای خیابان مورد توجه بود به طوری که در مجموعه قوانین کشور پادشاهی پروس (۱۹۰۶-۱۹۱۰) این چنین آمده است: "مسیر سواره رو را هر کسی مجاز است برای پیاده رفتن مورد استفاده قرار دهد، استفاده از مسیرهای پیاده بدون تجاوز به حقوق فردی اشخاص فقط برای حرکت پیاده می‌باشد" (Bransing، ۱۹۸۹). (به نقل از کنف لآخر، ۱۳۸۱، ۲۲). در بخش بعدی ضمن ارائه دیدگاه‌های مختلف اثرگذار بر طراحی خیابان به مقایسه بین این نظریه‌ها پرداخته می‌شود.

دیدگاه‌های مختلف اثرگذار در طراحی خیابان

در پی انقلاب صنعتی و رشد شهرنشینی تمرکز فعالیت‌ها و خدمات، ازدحام و آلودگی در مراکز شهری موجب توسعه شهرها و گرایش به سمت حومه و رویکرد به ایجاد شهرهای جدید (مسکن در حومه‌ها و خوابگاه‌های حاشیه شهر، کار و اشتغال در مراکز شهری) شده است، ناکارایی سیستم حمل و نقل عمومی به دلیل عدم برنامه ریزی و سرمایه‌گذاری مناسب موجب گردید تا وسیله نقلیه شخصی به عنوان تنها وسیله مناسب جابجایی نزد شهروندان تلقی گردد. در این ارتباط نبایستی نقش کارخانجات تولید کننده اتومبیل شخصی و تبلیغات بی وقفه آنها را در دهه اخیر نادیده گرفت گرچه این پدیده در سال‌های اولیه با آرامش نسبی برای ساکنین شهرها همراه بود اما به میزان توسعه شهرها، در نبود سیستم حمل و نقل عمومی کارآمد، حاکمیت مطلق خود را در عرصه زندگی فردی و شهری سایه گسترد و نه تنها چهره شهرهارا دگرگون ساخت، بلکه عوارض بی‌شماری از جمله راه بندان و ترافیک شهری و آلودگی‌های زیست محیطی فراوان به همراه آورد و عرصه را بر همکان تنگ نمود تا آنچا که مدیران شهری تنها راه چاره را گسترش شبکه‌های موجود و توسعه آنها پنداشتند. در جنگ بین استفاده مناسب توسط گروه‌های مختلف استفاده کننده (اعبرین، ساکنین و...) و اتومبیل سواران از فضای عمومی (خیابان)، مطمئناً بازندگان اصلی صحنه یعنی گروه‌های ضعیف عابر پیاده به خصوص خردسالان، سالخوردگان، معلولین، افرادی که قادر به رانندگی نبوده و یا امکان داشتن وسیله نقلیه شخصی را نداشته و در حومه شهرها زندگی می‌نمایند بیشترین آسیب اجتماعی را از این رهگذر متحمل شده‌اند.

در سال‌های اخیر دو نظریه مهم "مبتنی بر تردد وسایل نقلیه موتوری و برنامه ریزی جهت گیری شده برای انسان که یکی موضوع "اتومبیل محور" بودن شهرها، و دیگری "انسان محور" قرار دادن را در برنامه ریزی شهرهای اساس و هدف قرار داده اند" مورد توجه بوده است. اگرچه هر کدام از این روش‌های فوق دارای محسن و معایبی می‌باشند که در شهرهای مختلف طرفدارانی دارند، اما رویکرد جهانی بیشتر به دنبال انسانی نمودن شهرها در جهت پایداری است. در نمایه شماره ۳ مقایسه‌ای بین این دو رویکرد با محدوده بدون ماشین و بسته بر ترافیک

نمایه شماره ۲: نتیجه تحقیق از مقایسه دیدگاه های مختلف اثر کذار در طراحی شهری (در زمینه جابجایی) براساس مروری بر ادبیات مرتبط

دیدگاه	مشخصات (تعریف)	هزایا	معایب
آتومبیل محور (Automobile-Oriented)	آتومبیل ملیسان خود را بر طراحی شهری تحییل کرده و برای رفت و آمد و توقف قصای زیادی را من طلبید، بنابراین انسان پیاده در پیک قصای پیاده روی محدود و داریک (که غالباً هم برایکتر می شود) هنوزی می گردد. در این نظام «عماکله ترافیک»، «تخریک»، «چربان»، «بیمن»، (برای ترافیک) و «هرینه» از شخص محبوب می شود (پلیلو، ص ۷۸).	ازبرایش تحرک شخصی (جلیجانی) صرفه جویی در زمان عدم محدودیت در سرعت عدم محدودیت در مسافت	- نایندۀ گرفتن امنیت عابر پیاده و الویوت ندان به آن فر تردد اختصاص فضای عمومی ناجیز به عابر پیاده از جامن، تصادف و افزایش مرگ و میر جامن از تصادف آسودگی محیط زیست و اثافه افراد فسیلی وراثی فضایی مخصوصی و باز شهروها و جدا سازی جمله ها عدم تحرک در فضای و کارآمدی انتقام شهری - کاهش قابلیت و روابط اجتماعی و ازدواج مردم در قصای محدود و کاهش قدرت اطمینان با محیط (طالعات جامع سالمانه پیاده راهپیادی شهروان، ص ۷۸) استقرار کاربریها و شکل گیری شکله های از این طبق کبود و قوهنگ عجله در صور حاضر فرهنگ عادت مانشی و کاهش میزان تعطیف پنیری در جلیجان افزایش عالم و چونشایی ترافیکی («نظام آشته شهری») (طالعات جامع سالمانه پیاده راهپیادی شهرتهران، ص ۸۱) تبدیل خیابانهای مسکونی به خیابانهای عبوری نه مقصد و کاهش حس تعلق به مکان (طالعات جامع سالمانه پیاده راهپیادی شهرتهران، ص ۸۳) کاهش سلامتی انسان و افزایش چالی محدوده بودن امنیت شهر و شکل گیری مادر شهروها بر قالب حومه های شهری جلوگیری از نیاز طبیعی انسان به ارتباط با طبیعت
محدوده بدون ماشین (Traffic-Free Zone Auto-Restricted Zone Car-Free Zone)	اصطلاح معنده بی ترافیک، در مورد ملیت و سیمه از فضاهای شهری نظر برآر گاه و میدان های عمومی به کار می رود لاما اخیراً این اصطلاح برای تعریف یک مفهوم خاص تر به کار رفته است و پیاپیک سطوح شهری است که به دلیل تاریخی، معماری خاص یا برآرگانی (Francis، ص ۱۵) ورود آتومبیل به آنها منع شده و الویوت به پیاده و حمل و نقل عمومی داده شده است. (Bambilla, Longo، ص ۶)	در نظر گرفتن پیاده به عنوان یکی از محورهای نظام جلیجانی	- محدودیت سرعت محدودیت مسافت محدودیت مسافت در جلیجان
انسان محور (Pedestrian-Oriented)	طراحی شهری براساس مقایس انسانی می باشد، در این شهرسازی عابر پیاده به عنوان مهمترین شرکت کننده در تردد، پیشترین سهم و از آن فردا (کتف لاخری، ص ۱۷) بنابراین اهمیت پیاده روی و گسترش پیاده راهها بعنوان یکی از مهمترین روشهای جلیجانی در نظام و حمل و نقل منروعیت داشته و قانون مند می باشد.	حیاتی از تردد های سازگار غلظیر پیاده و نوجوان	- محدودیت سرعت محدودیت مسافت در جلیجان محدودیت مسافت شهر محدودیت مسافت در جلیجان پیاده راهها

نمایه شماره ۳: سهم حضور مردم در محیط فیزیکی براساس کیفیت آن

کیفیت محیط فیزیکی

نوع فعالیت	ضعیف	خوب
صرفه جویی در مصرف افرادی	ضروری	
کاهش آسودگی هوا	انتخابی	
کاهش تصادف		اجتماعی

منبع: مائل، ۱۹۸۷

و غیره که در صورت بهبود بخشیدن به کیفیت محیط، امکان دیدار مردم و حضور به صورت پیاده در اینگونه فعالیتها نیز افزایش می یابد.

نمایه شماره ۳ براساس نوع فعالیت، سهم حضور یا عدم حضور مردم را در محیط فیزیکی ضعیف یا خوب را نشان می دهد: (Gehl، ۱۹۸۷، ص ۴) همچنانکه مطالعات اخیر داده است که کیفیت محیط فیزیکی عابر پیاده، کلیدی برای تشویق مردم به انتخاب پیاده روی به جای استفاده از ماشین است، (Southworth، ۲۰۰۵، ۲۴۶)

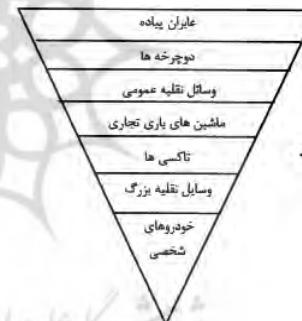
جایگاه و سهم عابر پیاده در نظام حمل و نقل

ابتدا هدف از پرداختن به مسئله پیاده راه‌ها بیشتر جلوگیری از تصادفات بود به طوری که در دهه ۶۰ مهندسین شهرساز و ترافیک جهت امنیت پیاده‌ها دست به کار شدند و بدین منظور سعی در بهسازی خیابان‌ها در جهت ایجاد محدوده‌هایی برای عابرین پیاده، افزایش امنیت و رفاه نسبی نمودند. پیاده‌راه‌های شهری پاسخ مثبت به نیاز روزافزون جامعه شهری با آلودگی‌های فراوان در محیط‌های غیر امن از تردد ماشین و محوطه‌های پر از جنب و جوش کوکان و هیاهوی فروشنده‌گان و پیرو جوان در میان شهرها بود. نمایه شماره ۴ حکایت از تفكر نو در سهم عابر پیاده به عنوان اولین عنصر جابجایی که در دستور کار برنامه ریزان شهری قرار گرفته است، دارد. لازمه اینکه این تفكر نوین پشتیبانی شود مطمئناً نیازمند ساز و کارهای اجرایی و برنامه ریزی دقیق می‌باشد که تعامل بین ماشین و عابر را در شهرها پدید آورد (معینی، ۱۳۸۲، ۹).

از آنجایی که معتبر پیاده در فضای عمومی شهری برای حرکت عابر پیاده می‌باشد می‌تواند موجب تقویت رابطه اجتماعی و معنوی شهروندان تلقی گردد ولی اغلب به دلیل بی‌توجهی و تخصیص امکانات ناجیز و ناقص در سطح پیاده راه‌ها و عدم آموزش و آگاهی مردم از قوانین حرفکت پیاده‌ها حقوق واقعی خویش را نشناخته و گاهی از این حق محروم می‌شوند به طوری که سهم این وسیله در نظام حمل و نقل در دهه‌های اخیر براساس آمار با توجه به زندگی ماشینی و توفیق ماشین و موانع بی‌شمار دیگر کمرنگ شده است، موضوع عابر پیاده و جایگاه او به خصوص بعد از جنگ جهانی و بازسازی شهرها دوباره موضوع جدی و در دستور کار برنامه ریزان شهری قرار گرفته است. در

نمایه شماره ۴ : جایگاه و سهم عابر پیاده در نظام حمل و نقل

بازنگری در اولویت‌بندی شیوه‌های سفر
(وضع موجود)



Source: www.Livable city.org

شیوه‌های سفر
(وضع مطلوب)



Source: Appleyard, 1983



تصاویر ۶ و ۷: ایجاد تعامل بین ماشین و عابر پیاده

منبع: کنف لآخر، ۱۳۸۱

کشورهای پیشرفته در سال‌های اخیر به دنبال تحقیقات وسیع در زمینه حضور بیشتر مردم در فضاهای عمومی و تشویق آنها به افزایش قابلیت پیاده مداری سیاست‌های را تدوین و اعمال نموده و موضوع جابجایی انسان پیاده را که سهم و جایگاهی ویژه در نظام حمل و نقل داشته، بار دیگر مورد توجه قرار داده و ساماندهی آن را با برنامه ریزی دقیق و همه جانبی دنبال می‌نمایند. در این رابطه می‌توان به استناد طرح‌های جامع پیاده در ۱۴ شهر مهم اروپایی و آمریکا اشاره نمود. لازم به ذکر است که کشورهای آسیایی و در حال توسعه بعض‌اً قادر سیستم حمل و نقل عمومی کارا بوده و همان طور که "اپلیارد" در مقاله "خیابان‌ها می‌توانند باعث مرگ شهرها شوند شهرهای جهان سوم و توسعه یافته را از تجربه تلخ دهه ۶۰ شهرهای آمریکا که براساس اتومبیل محور بنانهاده شده اند برحدتر داشته و اظهار می‌دارد: "خیابان‌های ما از نقطه نظر اجتماعی مکان‌های مرده ای هستند که عامل مرگ آنها همان اتومبیلی است که به خاطر آن ساخته شده اند لذا تعریض خیابان‌ها بیش از آن که یک ضرورت باشد یک کار اضافی و بیهوده است و به عنوان یک سوال اساسی مطرح می‌سازد که آیا شهرها جهان سوم می‌توانند راه میانبری در چرخه امید و نامیدی در ارتباط با اتومبیل بیانند" (اپلیارد، ۱۳۸۲، ۷۶). در بخش بعدی ضمن پرداختن به استناد طرح‌های جامع عابر پیاده و استخراج معیارهایی که به آنها توجه شده و مورد تأکید قرار گرفته، نقاط مشترک این استناد مورد بررسی در این تحقیق قرار از معیارها نیازمند مشخص نمودن شاخص‌هایی می‌باشیم شاخص‌هایی برای اندازه‌گیری پیشنهاد شده است.

راهکارهایی مشترک جهت چگونگی طراحی شهر برای عابرپیاده دست یافت، هدف از تهیه این استناد بنا نهادن یک سیستم جابجایی است که جذابیت شیوه‌های حمل و نقل نظری پیاده روی، دوچرخه سواری و استفاده از وسایل نقلیه عمومی را افزایش داده و تشویق نماید. طرح جامع عابر پیاده به شبکه راه های عابر پیاده در هماهنگی با پارک‌ها و ایجاد خیابان‌های سبز هویت داده و همچنین سیاست‌های مخصوص وابسته به جابجایی عابر پیاده را توسعه می‌دهد. شهرهای زیادی در آمریکا، اروپا از جمله ویسکانسین^{۲۲}، مریلند^{۲۳}، کاملوپس^{۲۴}، نیوجرسی^{۲۵}، لندن^{۲۶}، پاریس^{۲۷}، اوتاوا^{۲۸}، اوکلند^{۲۹}، دنور^{۳۰}، پورتلند^{۳۱} و کالج استیشن^{۳۲}، دلور^{۳۳}، مدیسن^{۳۴}، سانتاتباربارا^{۳۵}... اقدام به تهیه "طرح جامع پیاده روی" نموده اند که ابتدا به تعریف مجدد اهداف و معیارهای مشترک این طرح‌ها که حاصل درک محقق بوده و در جهت افزایش قابلیت پیاده روی در محیط‌های شهری موثر بوده و باعث ارتقاء کیفیت محیط شهری می‌شود پرداخته و سپس شاخص‌هایی که می‌توان با آن معیارهای فوق را که از نوع کمی و کیفی می‌باشند اندازه‌گیری نمود، پیشنهاد می‌گردد.

طرح جامع عابر پیاده

از دهه ۱۹۶۰ به بعد جهت ارائه چارچوبی برای تهیه سیاست‌های موثر و واقع‌گرایانه تربای توسعه و رشد کالبدی شهرها، طرح‌های جامع در دنیا مطرح گشت. طرح جامع برنامه‌ای است وسیع و فراگیر که توسعه جدید شهر را برای افق ۱۰ تا ۲۰ ساله به همراه دارد. در طرح‌های جامع شهری به مسائل کلان همچون حمل و نقل، کاربری، مقررات ساخت و ساز، شبکه‌های ارتباطی و... پرداخته شود، ولی در این طرح‌ها به کیفیت محیطی، عبور و مرور عابر پیاده، منظر شهری، سیمای شهری، و... کم تر توجه شده است. در این طرح‌ها عملکرد خیابان به عنوان فضای شهری و جایگاه حضور مردم و نیز عابر پیاده به عنوان عنصر موثر در فضای شهری جایگاهی نداشته باشد اما در سال‌های اخیر با رویکرد نوین شهرسازی در تعداد زیادی از شهرهای اروپا و آمریکا استناد ویژه‌ای تحت عنوان "طرح جامع عابر پیاده"^{۲۲} تهیه شده است. در این طرح‌ها که همگی دارای اهداف، سیاست‌ها و معیارهایی مشترکی هستند که نهایتاً با استفاده از این معیارها می‌توان به ارائه

نتیجه گیری

در چند دهه اخیر دوباره در دستور کار برنامه ریزان و مدیران شهری شهرهای اروپایی و آمریکا قرار گرفته است که در این راستا تولید استناد طرح‌های جامع مovid این موضوع بوده تا بتواند موجب افزایش کیفیت محیط فضای شهری شده و خود باعث تشویق و ترغیب به افزایش قابلیت پیاده مداری شود. اما در این جهت می‌توان از تجربیات جهانی بهره برده و در جهت حضور هرچه بیشتر مردم در فضاهای عمومی، بادر تظر گرفتن شاخص‌های فرهنگی- اجتماعی محلی تاثیر گذار بر روی حرکت عابر پیاده، میزان قابلیت پیاده مداری را در محیط‌های شهری براساس شاخص‌های مزبور اندازه‌گیری نمود. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که میزان قابلیت پیاده مداری در فضاهای شهری ارتباط مستقیم به امنیت، دلپذیری و جذابیت محیطی، دسترسی، پیوستگی، مسائل فرهنگی اجتماعی، ارتباط بین کاربری و حمل و نقل و ... پیوستگی دارد.

در این تحقیق بر اساس مطالعاتی که در زمینه ادبیات مرتبط با این موضوع و نیز استناد طرح‌های جامع عابر پیاده در بعضی از شهرهای اروپا و آمریکا به تعدادی معیار فیزیکی و فرهنگی- اجتماعی جهت یک فضای مطلوب برای پیاده روی رسیده که با انطباق این معیارها با شاخص‌های محلی فرهنگ حاکم بر مردم در امر جابجایی، نظری عادات، سنت با هم بودن و آزادی در انتخاب نوع پوشش و... شاخص‌هایی جهت ارزیابی قابلیت پیاده مداری پیشنهاد شده که شاخص‌های پیشنهادی در جهت افزایش کیفیت فیزیکی محیط به تفکیک در نمایه شماره ۵ توضیح داده شده است (نمایه شماره ۵). از آنجایی که یکی از شاخص‌های پایداری در شهرها در قرن حاضر، کاهش استفاده از سوخت‌های فسیلی و کاهش آلودگی هوا، در جهت افزایش حمل و نقل عمومی، ارتقاء جذابیت‌های فضای شهری در جهت تشویق به افزایش قابلیت پیاده مداری و سلامتی شهروندان خود می‌باشد، لذا موضوع جایگاه سهم عابر پیاده

نمایه شماره ۵- نتیجه جمع بندی معیارهای برگرفته شده از مطالعات کتابخانه ای و ۱۴ طرح جامع عابر پیاده در اروپا و آمریکا و دسته بندی مجدد آن براساس معیارهای فرهنگی اجتماعی و شاخصهای پیشنهادی حاصل در این تحقیق

شاخصهای پیشنهادی	تعریف	معیار	زمینه
عبور و مزور	ایمن و سلامت به مقصد رسیدن		
ساختار پیاده رو	افزایش کیفیت محیط فیزیکی	اهتمت	بینندگان از جهت مبارزه با فرهنگی
روشنایی	فرصت عبور از خیابان با ایمنی و کمترین ریسک		
مسیران جرم و جایات	هویت یاختی به محیط فیزیکی		
بلمان خیابان	اوایلیت به جایگاهی و حرکت عابر پیاده	دلیلبری، حدایت، مطبوعیت	از جهت مبارزه با فرهنگی
افقیم و آب و هوا	نهیه استانداردهایی جهت حرکت عابر پیاده		
توبوگرافی	برنامه ریزی در جهت ترویج امنیت، خوشودی و رضایت مندی عابر پیاده		
موانع فیزیکی	خلق محیطی جذاب، با قراردادن نیمکت، کیوسک های اطلاع رسانی و ...		
زیر ساخت های عابر پیاده	- انتخاب هدف و طریقه سفر به مقصد یا در نظر گرفتن امکانات، هزینه، زمان موجود ، انتخاب وسیله نقلیه	انتخاب نوع سفر / انتخاب نوع حمل و نقل	از جهت مبارزه با فرهنگی
امکانات (وسیله سفر)	عمومی یا خصوصی، دوچرخه با پیاده روی		
هزینه	انتخاب یک شوه سالم و ارزان حمل و نقل جهت پوشش دادن فاصله های کوتاه برای رفتن به خرید ، پارک، مدرسه و ...		
زمان			
جایگاهی (حرکت)	دسترسی راحت و مناسب برای همه استقاده کنندگان از هر مبدأ به مقصد در تمام مسیرهای عبور و مزور عابر پیاده	دسترسی / جایگاهی	از جهت مبارزه با فرهنگی
جایگزین های جایگاهی	خوانایی کافی دسترسی ها		
کاربری	امکانات جایگاهی مطمئن مردم برای رسیدن به خدمات مورد نیاز		
آموزش ایمنی عابر پیاده	کاهش استفاده از وسائل تقلیله موتوری خصوصی		
خط کشی عابر پیاده	افزایش سلامت عمومی به واسطه آموزش	آموزش / سلامت عمومی	از جهت مبارزه با فرهنگی
تشویق مردم به پیاده روی	تشویق مردم به پیاده روی و دوچرخه سواری		
نفاوت پیاده راه ها	کاهش آسودگی هوا و کاهش مصرف انرژیهای فسیلی با تشویق مردم به پیاده روی و افزایش سلامت عمومی		
مسیران کاهش الودگی			
مسیران کاهش مصرف سوخت های فسیلی			
مسیران پیوستگی مسیرهای عابر	پیوستگی مسیرهای پیاده از مبدأ به مقصد	پیوستگی	از جهت مبارزه با فرهنگی
پیاده از مبدأ به مقصد	پیوستگی مسیرهای پیاده در فاصله های کوتاه و آن فضاهایی که وسائل تقلیله موتوری امکان عبور از آنها را ندارد		
تراکم کاربری مختلف	ایجاد کاربریهای مختلف جهت دسترسی به مناطق ، خدمات، خانه و نیز ارتباط با حمل و نقل	ارتباط بین کاربری، حمل و نقل و عابر پیاده	از جهت مبارزه با فرهنگی
مسیران مطلوبیت محیطی از نظر تنوع کاربری	لوسعة کاربریهای مختلف جهت تشویق مردم به پیاده روی در فواصل کوتاه لوسعة کاربریهای مختلف و نزدیک به استانداردهایی برای اسناده از امکانات برای عابرین پیاده به شرط وجود دیگر امکانات برای مطبوعیت در محیط		
سطح دسترسی به ایستگاه ها	اهمیت ایستگاه های عبور و مزور برای تولید سفر پیاده	*	
نوع دسترسی	ایجاد ارتباط متناسب بین همسایگی ها با هدف افزایش راحتی و کیفیت سطح	دسترسی به ایستگاه های عبور و مزور	از جهت مبارزه با فرهنگی
فاصله به ایستگاهها	کاهش استفاده از ماشین های تشخصی ایمنی و دسترسی متناسب برای عابر پیاده جهت رسیدن به ایستگاه های عبور و مزور		
عدم عادت به پیاده روی نزد عموم تصویم افراد	علاوه بر شاخص های حاصل از مزور بر ادبیات موجود و طرحهای جامع ۱۴ کسوز مورد توجه قرار گرفته نمی توان نقش فرهنگی موضوع جایگاهی و شاخص های محلی که در این ارتباط در ایران مطرح می یابد تأثیردهنده گرفته شود.		
احساس دیده نشدن در انتظار عمومی	آزادی کامل در حرکت و عمل برای زن و مرد (بیرون و جوان) بدون اینکه از نوع پوشش خود، احساس دیده نشدن در انتظار عمومی توسط مردم و یا مراحمت های خیابانی چه از طرف مستولین و چه از طرف مردم و رهگذران در فضای عمومی تسلی داشته باشد، به انتخاب شوه جایگاهی بصورت پیاده برای فواصل کوتاه کمک خواهد کرد.	رفتار عابر پیاده براساس معیارهای فرهنگی اجتماعی	از جهت مبارزه با فرهنگی
عدم آزادی در انتخاب نوع پوشش			
توس از خطوط احتمالی (مراحمتهای خیابانی)			

پی‌نوشت‌ها:

William Whyte (1983) ۱۸	۱ وازه walkability که در این مقاله بکار گرفته شده، در فرهنگ لغت لاتین اخیراً وارد شده و جدید می‌باشد و حتی نرم افزار word آن را نمی‌پذیرد با این وجود با مشورت صاحب نظران شهرسازی در ایران به "قابلیت پیاده‌مداری" معادل سازی شده است.
www.pps.org/info ۱۹	Pedestrian Master Plan ۲
Kuonflacher ۲۰	Quality of Life ۲
Gehl Jan ۲۱	Access and Mobility ۴
Pedestrian Master Plan ۲۲	Air Quality ۵
Visconsin ۲۳	Travel Choices ۶
Merilan ۲۴	Economic Vitality ۷
Kamlops ۲۵	Equity ۸
New Jercy ۲۶	Transportation and Land use ۹
London ۲۷	Funding and Revenue ۱۰
Paris ۲۸	Health and Safety ۱۱
Ottawa ۲۹	Environmental Sustainability ۱۲
Oakland ۳۰	Livable city ۱۳
Denver ۳۱	Healthy city ۱۴
Portland ۳۲	Walkable city ۱۵
Collage station ۳۳	Sustainable city ۱۶
Delware ۳۴	Analytical Hierarchy Process ۱۷
Madison ۳۵	
Santa Barbara ۳۶	

فهرست منابع:

- اپلیارد، دونالد(۱۳۸۲) " خیابان‌ها می‌توانند باعث مرگ شهرها شوند (رهنمودهایی برای طراحی خیابان در شهرهای جهان سوم)"، ترجمه نوین توکلی، فصلنامه آبادی، شماره ۳۹.
- برحینی، سید حسین(۱۳۷۵) "تحلیل فضاهای شهری"، چاپ سوم، انتشارات دانشگاه تهران، تهران.
- برمن، مارشال(۱۳۸۱) "تجربه مدرنیته"، ترجمه مراد فرهاد پور، انتشارات طرح نو، تهران.
- بهروزی، کمال(۱۳۷۴) "مفهومی در مهندسی ترافیک"، سازمان حمل و نقل و ترافیک تهران، تهران.
- پرورد، شادان(۱۳۷۲) "جستجوی قواعدی برای ساماندهی محورهای تجاری مراکز شهری در انتطاق با حرکت پیاده با تاکید بر ابعاد فضایی و عملکردی"، پایان نامه کارشناسی ارشد.
- پیر موره ژان، آلن ایوماری، سایبری ماری لینر(۱۳۷۲) "فضاهای شهری (طراحی، اجرا، مدیریت)"، ترجمه حسین رضایی، میرمعزالدین مجابی، محسن رسول، انتشارات اداره روابط عمومی و بین الملل شهرداری تهران.
- ترنرستام(۱۳۷۶) "شهر همچون چشم انداز"، ترجمه فرشاد نوریان، شرکت پردازش و برنامه ریزی شهری، تهران.
- دانشپور، سید عبدالهادی(۱۳۷۹) "بازشناسی مفهوم هویت در فضاهای شهری"، رساله دکترا، دانشگاه تهران، تهران.
- شوای، فرانسوا(۱۳۷۵) "شهرسازی تخیلات و واقعیات"، ترجمه سید محسن حبیبی، انتشارات دانشگاه تهران، تهران.
- شهیدی، محمدرضا(۱۳۸۱) "حمل و نقل پایدار شهری"، فصلنامه مدیریت و برنامه ریزی شهری، شماره ۱۱ و ۱۲.
- فری، هیلدربراند(۱۳۸۳) "طراحی شهری (به سوی یک شکل پایدار تر شهر)", ترجمه دکتر سید حسین بحرینی، انتشارات شرکت پردازش و برنامه ریزی شهری تهران.

کنف لاخر، هرمان (۱۳۸۱) "اصول برنامه ریزی (طراحی) قرارداد پیاده و دوچرخه"، ترجمه فریدون قریب، دانشگاه تهران، تهران.

گاردین، الکساندر (۱۳۸۰) "برنامه ریزی برای عابر پیاده"، ترجمه ابراهیم جمشیدزاده، ماهنامه شهرداریها، شماره ۲۳.

گل، جان (۱۹۸۷) "زندگی در فضای میان ساختمنها"، ترجمه و تلخیص شهرزاد مهدوی، فصلنامه آبادی، شماره ۲۰، بهار ۱۳۷۵، تهران.

مهندسين مشاور زاد بوم (۱۳۷۳) "مطالعات جامع ساماندهی پياده راه های شهرتهران" ، سازمان زیباسازی شهر تهران.

معينی، سيد محمد مهدی (۱۳۸۴) "جايگاه سفرهای پياده در شهرهای جديد" ، همايش بين المللی شهرهای جديد.

مهدوی، شهرزاد (۱۳۷۵) "تاريخ پنج هزار ساله خيابان" ، فصلنامه آبادی، شماره ۲۰.

نوریان فرشاد، شريف محمد (۱۳۷۵) "نگرشی بر روند تهييه طرح تفصيلي در شهرسازی" ، شركت پردازش و برنامه ریزی شهری، تهران.

- www.bikemap.com. Statewide Bicycle & Pedestrian Master Plan
- www.bikemap.Com/RBA/finalreport.pdf, New Jersey Statewide Bicycle & Pedestrian Master Plan , phase 2.
- www.carfree.com.
- www.city.Kamloops.bc.ca/transportation , pedestriion master plan.
- www.cctx.gov/docs/bicycle_plan.pdf, City of College Station, October 2002 bikeway and pedestrian master plan update, final reportand Renhold co.
- www.deldot.net/Delaware Pedestrian Master Plan.
- www.denvergov.org/transportation planning , pedestriion master plan.
- www.det.state.wi.us , Wisconsin pedestrian policy plan 2020.
- www.Livablecity.org, Transportation for a Livable City (TLC).
- www.oakland.com/government / pedestrian , pedestrian master plan.
- www.ottawa.ca/city ,transportation master plan.
- www.pps.org/info
- www.SantaBarbaraca.gov
- [www.tfl.gov.uk ,making London a walkable city The, walking plag for London, Feb 2004.](http://www.tfl.gov.uk ,making London a walkable city The, walking plag for London, Feb 2004)
- [www. Trans.ci.Portland.or.us , Portland Pedestrian Design guide.](http://www. Trans.ci.Portland.or.us , Portland Pedestrian Design guide)
- Appleyard, Donald(1987)"Public Streets for Public Use", Edited by Anne Vernez Moudon, Columbia university press, NewYork.
- Appleyard, Donald (1983) " Streets Can Kill Cities : third World Beware Guidelines for Street Design in Third World Cities",HABITAT INTL. Vol. 7, No.3/4,pp.111-112.
- Barmilla Roberto, LongoGranni(1977) "For Pedestrian only" , Whifny Library of Design, NewYork.
- Francis, Mark (1978) "Making Domocraetic Streets", Edited by Anne Vernez Moudon, Public Street for Public Use, Columbia university press,NewYork.
- Gehl, Jan (1970) "Life between buildings (Using Public Space)", Van Nostrand Reinhold Company, New York.
- Moudon, Anne Vernez(1987)"Public Street for Public Use", Columbia university press,NewYork.
- Mumford, Lewis(1963)" The High Way The City", New American Lib. NK.
- Rapoport, A (1980)" Pedestrian Street Use, culture & perception", pp.84.
- Atelier Parisian d'urbanism(Apur) (2003) "Schema Directeur Pietons." Ed. Direction de la voirie et des deplacements, Paris.
- Southworth Micheal (2005) "Designing the walkable city", Journal of urban planning and development, pp 246-257.