

مهر قلی هادی انجیل برنابا



انجیل برنابا

the gospel of barnabas

ترجمه: علامه حیدر قلی سردار کابلی. ویراستار: جمشید غلامی نهاد. مقدمه ها: جمشید غلامی نهاد، آیت الله سید محمود طالقانی، دکتر خلیل سعادت، سید محمد رشید رضا، علامه حیدر قلی سردار کابلی. تهران: نشر نیایش، ۷۲ص، رقعی (گالینگور) چاپ دوم، ۱۳۸/۳۳۰۰ نسخه.

ویژگی بارز انجیل برنابا ذکر صریح نام رسول اکرم ﷺ از زبان عیسی علیه السلام در آن و همخوانی بسیاری از مطالب آن با برخی از آیات قرآن است. همین ویژگی سبب توجه منتقدان مسیحی به این انجیل شده و از نظر

محققان مسلمان می تواند نزدیک ترین انجیل به انجیل حقیقی عیسی باشد که قرآن از آن سخن گفته است. همچنین این انجیل به خلاف اناجیل و رسایل عهد جدید، تئلیث را نفی می کند و بر انجام سنت های یهود، به ویژه سنت ختان (ختنه) تأکید دارد. ماجرای کشف این انجیل نیز جالب توجه است. و آن اینکه: «انجیل برنابا» تا قرن پنجم میلادی در دسترس بوده و از آن زمان به بعد، به فرمان پاپ گلاسیوس اول جمع آوری و خواندن و حتی نگهداری آن ممنوع اعلان شد. تا قرون اخیر تنها نامی از این انجیل در آثار باقی مانده بود، تا این که نسخه خطی آن از کتابخانه پاپ «سیکستوس پنجم» به سرقت رفت و خیرکشف آن جامعه مسیحیت را به واکنش های متفاوتی واداشت. هم اکنون یگانه نسخه خطی این انجیل که به خط و زبان ایتالیایی است، در کتابخانه سلطنتی وین در اتریش نگهداری می شود.

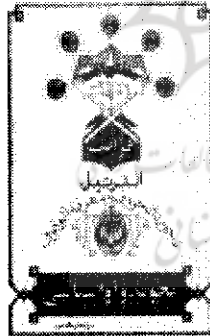
در چاپ حاضر پیش از متن انجیل چهار مقدمه آمده: مقدمه نخست به قلم ویراستار است که با اتکا به منابع مسیحی، به تشریح مشخصه های «مسیحیت حقیقی» و «مسیحیت تاریخی» و کالبد شکافی اناجیل رسمی چهارگانه پرداخته

یافته است. «تبین» و «تفصیل» قرآن بر عهده «وارثان» معارف وحیانی و «راسخان» در علم و «عدل» قرآن که همان پیامبر و ائمه اطهار هستند می باشد. بیان های رسول خدا را باب علم نبوی، امام علی، به کمال فرا گرفته است و هیچ چیز نیست که مردم به آن محتاج باشند مگر آنکه در کلام خدا هست و رسول خدا بدان آگاه است و امام علی علیه السلام آن را بیان می کند: (مقدمه کتاب)

کتاب حاضر، در ده فصل تهیه و تنظیم شده است. برخی از فصول کتاب عبارتند از: جامعیت قرآن، دو یادگار ماندگار، اجمال و تفصیل، قرآن آیت جاوید، هدایت دائمی، تبین و...

است. سه مقدمه دیگر از مفسر بزرگ قرآن مرحوم آیت الله سید محمود طالقانی، محقق مسیحی دکتر خلیل سعادت و سید محمود رشید رضا، صاحب تفسیر معروف المنار، است که هر یک از زاویه ای خاص به کنکاش پیرامون این انجیل پرداخته اند. انتشار این انجیل با ویرایش و چاپی در خور تحسین، نیز مزین به فهرست تفصیلی مطالب - که به شیوه ای بدیع در حواشی صفحات آمده - همراه با فهرست جامع اعلام، با استقبال علاقمندان به تاریخ ادیان و قرآن پژوهان مواجه، و در زمانی اندک نایاب شد و هم اینک چاپ دوم آن به بازار عرضه شده است.

ناشر



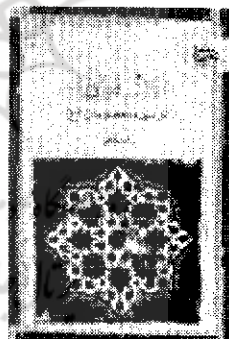
پژوهشی پیرامون تبین قرآن

محمد حسین صفا خواه، تهران : انتشارات سهاره، ۱۳۵ ص، رقعی (شمیز) چاپ اول / ۱۳۸۰ ۵۰۰۰ نسخه .
قرآن به عنوان آخرین پیام آسمانی از «جامعیت» ویژه و خاصی برخوردار است . این جامعیت در «اجمالی» خاص ظهور

تجوید و آوا شناسی

مراد علی شمس، قم : انتشارات عصمت، ۱۵۰ ص، وزیری (شمیز) چاپ اول / ۱۳۷۷ / ۳۰۰۰ نسخه .
در میان علوم قرآنی، علم «تجوید» و

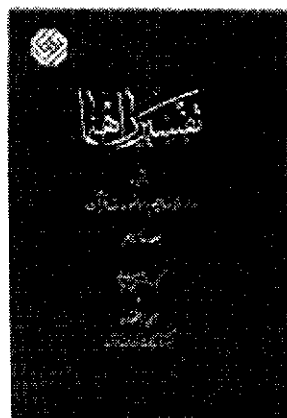
«قرائت» از دیر باز مورد توجه دانشمندان اسلامی بوده است. اهتمام ویژه به این علم از آن جهت است که «قرائت» صحیح در گرو فراگیری این علم می‌باشد. قاریان بزرگ با فراگیری دقیق این علم سعی می‌نمودند که کلام آسمانی وحی را بنا بر سفارش رسول خدا ﷺ به خوش‌ترین صوت تلاوت کنند، تا قلوب و فطرت‌ها بدان متوجه شود. کتاب «تجوید و آواشناسی» در پی آن است که با طرح مباحث قرائت - به شکلی امروزی و ساده - گامی هر چند کوچک جهت آشنایی مبتدیان با این فن شریف بردارد. نمودارهای مختلف، دسته‌بندی شدن مطالب، مثال‌های فراوان، و... از ویژگی‌های کتاب می‌باشد.



ترنم قرآن در سیره معصومان علیهم‌السلام
 رضا بابایی، تهران: هستی‌نما،
 ۱۰۴ ص، رقعی (شمسیر) چاپ اول،
 ۱۳۸۰/۳۳۰۰ نسخه.
 بررسی موضوعات قرآنی در سخن و
 سیره معصومان از ضروری‌ترین تحقیقاتی
 است که در عرصه قرآن پژوهی، جای آن

خالی است و قلم‌ها و محققان توانمندی را به سوی خود می‌خوانند. نویسنده کتاب حاضر در مقدمه، از کمبود منابع و تک‌نگاری در این باره سخن گفته است. وی همچنین در مقدمه کتاب می‌نویسد: «شگفت که ما قرآن را سخن خدا می‌دانیم و صاحبان مقام عصمت را جانشینان او در زمین می‌شماریم، ولی کم‌تر به نتیجه ارتباط و پیوند آن دو - که حیات قرآنی و سیره حیاتی است - پرداخته‌ایم! یکی را صامت و دیگری را ناطق می‌خوانیم. ولی با خود نمی‌اندیشیم که چگونه آن دو، یک دیگر را به سخن می‌آورند. آیا برای «استنطاق قرآن» راهی جز دخالت دادن آن به زندگی و سنت و سیره می‌توان انگاشت.» (ص ۱۸-۱۹)
 به هر روی این اثر در دو فصل سامان یافته است: در فصل نخست، پاره‌ای از روایات و سیره معصومان را که همچون آینه‌ای، حقیقت قرآن را می‌تابانند، یادآور شده است. فصل دوم که به مباحث اصلی کتاب می‌پردازد. با عنوان «ترنم وحی» به فضیلت قرائت قرآن و آداب آن اختصاص دارد که در مجموع به پنج مطلب اساسی اشاره می‌کند: فضیلت قرائت قرآن، اهتمام به آموزش قرآن، چند و چون قرائت، خوشخوانی قرآنی، و اثرپذیری و اجابت. آمیختگی مطالب کتاب به لطایف و پاره‌ای اشعار و سخنان نغز از متون ادبی، از امتیازات کتاب است. نشر کتاب روان و بی‌تکلف است، ولی پاره‌ای اغلاط مطبعی به آن راه یافته است.

این تفسیر برای علاقه مندان به برداشت های جدید و طبقه بندی شده و نیز مفاهیم روز بسیار کارساز است .



تفسیر راهنما (ج ۱۳ و ۱۴)

اکبر هاشمی رفسنجانی و جمعی از محققان مرکز فرهنگ و معارف قرآن، قم: مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۶۷۵ ص، ۶۴۸ ص، وزیری (گالینگور) چاپ اول، ۱۳۸۰ / ۳۰۰۰ نسخه .

تفسیر و تبیین آیات قرآن کریم و ارائه مفاهیم و موضوعات جدید از قرآن برای هر نسل و عصری، امری ضروری است. برعالمان و قرآن پژوهان بایسته است که به این مهم پردازند و با تبیین روز آمد مفاهیم قرآنی، به احیای این کتاب الهی مدد رسانند.

ارائه تفاسیر گوناگون از قرآن و باز گشودن گره های علمی این کتاب عظیم، کاری است ارزشمند و ضروری، که باعث می شود شعاع معارف قرآن کریم هر روز پرفروغ تر گردد و هم چون خود قرآن با طراوت و تازه باشد.

اینک دو جلد دیگر از «تفسیر راهنما»، که به سوره های مبارکه شعراء تا احزاب اختصاص یافته به علاقه مندان معارف قرآن عرضه شده است.

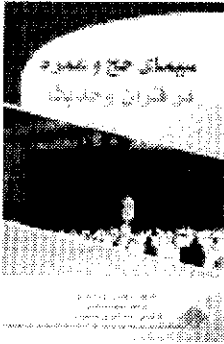


در آمدی بر تاریخ گذاری قرآن

دکتر جعفر نکونام؛ تهران: هستی نما، ۳۲۰ ص، رقی (شمیز) چاپ اول، ۱۳۸۰ / ۲۷۵۰ نسخه .

تاریخ گذاری قرآن، عبارت است از تعیین تاریخ نزول وحی هایی که بر پیامبر اسلام ﷺ در طول دوره بیست و سه ساله نبوتش فرود آمده است. ضرورت پرداختن به این موضوع از آن روست که قرآن نزول تدریجی داشته و به تناسب مقتضیات و حاجاتی که در طول دوره نبوت پیامبر بوده به وجود آمده است. بنابراین اغراق نیست اگر گفته شود که تمام قرآن به تناسب حاجات فکری و عملی مخاطبان عصر نزول اعم از مشرکان بت پرست و اهل کتاب، یهود و نصاری در مکه و مدینه نازل شده است و به تعبیر دیگر تمام آیات قرآن اسباب نزول دارد. (مقدمه، هفت تادوازده) کتاب حاضر در پی تبیین این اهداف به نگارش درآمده و در شش فصل و یک مقدمه سامان یافته است.





سیمای علم و حکمت

محمد محمدی ری شهری، ترجمه و تلخیص: عبدالهادی مسعودی، قم: دارالحديث، ۲۲۴ ص، پالتویی (شمیز) چاپ اول، ۱۳۸۰/۲۰۰۰ نسخه.

قرآن و پیشوایان دینی ما، اهمیتی بسزا برای علوم قائل اند و آن را مایه حیات اسلام دانسته اند. ویژگی‌ها و حقیقت این گوهر گرانبها را نیز برشمرده و شیوه‌های به دست آوردن آن را به یاران خود آموخته‌اند. همچنین عالمان حقیقی را شناسانده و چگونگی بهره‌گیری از ایشان را نشان داده و با معرفی دانشمندان بدکردار، خطرات و زیان‌های آن را گوشزد کرده و ما را از آنان بر حذر داشته‌اند. کتاب «سیمای علم و حکمت در قرآن و حدیث»، گزیده‌ای از هزاران آیه و روایت در این زمینه است.

سیمای حج و عمره

محمد محمدی شهری، ترجمه: جواد محدثی، تلخیص: عبدالهادی مسعودی، قم: دارالحديث، ۱۳۰ ص، پالتویی (شمیز) چاپ اول، ۱۳۸۰/۳۰۰۰ نسخه.

این کتاب کوچک و کم‌حجم ویژگی‌های مکّه و آداب ورود و خروج به مکّه را به زائران بیت الله الحرام نشان می‌دهد و در همه جا از میقات و احرام گرفته تا طواف به گرد کعبه و سعی میان صفا و مروه، می‌تواند همراه حج‌گزار باشد و حکمت‌ها و دعاهای مناسب هر کار و هر مکانی را به او بشناساند. ترتیب ابواب کتاب به ترتیب اعمال واجب و مستحب حج و عمره است. در بخش پایانی نیز، آداب و زیارت‌های پیامبر اکرم (ص)، حضرت فاطمه (س)، امامان باقی و شهدای احد را در مدینه آورده است. کتاب، سراسر برگرفته از احادیث معتبر و مقبول است و چند نقشه کوچک، برای توجیه مکان‌ها و اعمال حج‌گزاران را یاری می‌رساند.

آراسته شده است. در این مجلد حروف «رس-ژ» و هم چنین فهرست موضوعی جلد‌های ۱۲ و ۱۳ تنظیم شده است. در ابتدای کتاب نیز بحثی مفید درباره استخاره آورده شده است.



کتابنامه بزرگ قرآن کریم (جلد ۱۳)، حروف (رس-ژ)

شیخ محمد حسن بکائی، تهران: مرکز فرهنگی نشر قبله، ۵۰۷ ص، وزیری (گالینگور) چاپ اول، ۱۳۸۰ / ۲۰۰۰ نسخه.

قرآن به عنوان مهم‌ترین، دقیق‌ترین و اصیل‌ترین متن وحیانی از دیر باز مورد توجه دانشمندان ملل و مذاهب گوناگون قرار داشته است و اغراق نیست اگر گفته شود قرآن تنها کتابی است که این گونه مورد توجه و اهتمام بی‌شمار علما و دانشمندان قرار گرفته است.

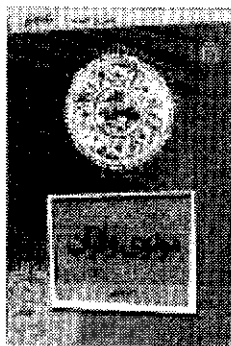
پرکندگی مطالب قرآنی سبب گردیده تا، محقق فاضل جناب آقای محمد حسن بکائی فهرستی جامع از آنها تهیه نمایند. تلاش‌های عالمانه و محققانه جناب بکائی که محصول دهها سفر داخلی و خارجی، مطالعه صدها مأخذ و مرجع قرآنی، مراجعه به کتابخانه‌های کوچک و بزرگ، مصاحبه و گفت‌وگو با صدها دانشمند و قرآن‌پژوه است، در کتاب گران‌سنگ «کتابنامه بزرگ قرآن کریم» ظهور یافته است. اکنون نیز جلد سیزدهم آن به زیور طبع

مرتب‌ی نمونه، تفسیر سوره لقمان آیت الله جعفر سبحانی، قم: مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی ۲۶۹ ص، رقعی (شمیز) ویرایش دوم و چاپ ششم، ۱۳۷۹ / ۳۰۰۰ نسخه.

مسأله تربیت از مهم‌ترین و اساسی‌ترین مسائل انسانی است که در ادیان و مذاهب مختلف نیز این مسأله مورد توجه ویژه و خاصی قرار گرفته است، به گونه‌ای که به تصریح قرآن مهم‌ترین هدف بعثت پیامبران تعلیم و تزکیه - آموزش و پرورش - انسان و جامعه می‌باشد. در این میان نقش مربیان در مسأله تربیت از اهمیت ویژه برخوردار است. یکی از مربیان نمونه که قرآن سخنان حکیمانه او را به عنوان اصول تربیتی مطرح می‌کند لقمان حکیم است. (مقدمه کتاب) حاضر شرحی



است گویا از سخنان و اندرزهای حکیمانه او، به ضمیمه تفسیر سایر آیات سوره لقمان. این کتاب از یک پیش‌گفتار و ۲۳ فصل تشکیل یافته است.



مولوی و قرآن

رضابابایی، ناشر: انجمن معارف اسلامی ایران، ۱۳۶ ص، رقعی (شمیز) چاپ اول، ۱۳۸۰/۳۰۰۰ نسخه.

از آن جا که مولوی، بیش از هر عارف و شاعر دیگری بر سر زبان‌ها است و همچنین بیش از اثر آفرینی، به قرآن و آیات وحی در آثار خود استناد کرده است، بررسی قرآن در آثار وی، ضرورتی علمی و مناسب است. نویسنده در این اثر در چند فصل و مقدمه آن، به تفصیل درباره اثر پذیری ذهن و زبان مولوی از قرآن سخن گفته و در پیش‌آمد، به نکات کلی مربوط، اشاره می‌کند.

بخش یکم کتاب با عنوان «بر صفحه حیات» مروری کوتاه و گذرا به زندگی مولوی است.

بخش دوم کتاب، با عنوان «قرآن در چشم و دل مولوی» به پاره‌ای از نکات مندرج در آثار وی، درباره قرآن اشارت می‌رود.

وی قرآن را به «باران حق»، «نور»، «عصای موسی»، «حال‌های انبیا»، «ریسمان خدا» و «شخص آدمی» تشبیه می‌کند و نویسنده کتاب، درباره وجه شبه‌ها توضیح مفکمی می‌دهد. کارکردها و برکات وحی در آثار مولوی بدین قرارند: «میزان سنجی و موزون‌گری»، «روشنگری و رهنمونی»، «اصل و آغاز پیشه‌ها»، «اطمینان‌افزایی» و «کشندگی و ربایندگی».

سپس مسأله «جاودانگی و تحریف ناپذیری وحی» را از نگاه مولوی بر می‌رسد و پس از آن به قرائت و فهم قرآن می‌پردازد. بخش سوم کتاب، درباره «تفسیر و تأویل قرآن در نگاه مولوی» است که در دو گفتار سامان یافته است. گفتار اول درباره تفسیر، گفتار دوم درباره تأویل است. نویسنده در این دو گفتار، نظرات مولوی را درباره تفسیر و تأویل قرآن بیان می‌کند و پاره‌ای از ویژگی‌های آرای مولوی را در این موضوع، برمی‌شمارد.

