

نقدی بر

آشنایی با قرآن

کتاب درسی

«آشنایی با قرآن»

ویژه دوره کاردانی تربیت معلم

محمدعلی رضایی کوهانی



علوم قرآن یا علوم قرآنی، بر مجموعه‌ای از دانش‌ها اطلاق می‌شود که در رابطه با شناخت قرآن و علوم مربوط به آن، به بحث و بررسی پرداخته، زمینه فهم قرآن را فراهم می‌سازد، مانند: علم اسباب نزول، ناسخ و منسوخ، محکم و متشابه و جز آن.

تاریخ قرآن نیز که برگریده‌ای از مباحث علوم قرآن را دربر دارد، در حقیقت خود، زیرمجموعه علوم قرآن است و مباحثی از قبیل نزول قرآن، جمع و خط قرآن و هر آن چه را درباره قرآن از هنگام نزول و کتابت قرآن تا عصر چاپ‌های گوناگون آن، مطرح است، دربر می‌گیرد و درباره سیر قرآن در ادوار گوناگون بحث می‌کند.

در زبان فارسی نیز عنوانین «آشنایی با قرآن»، «شناخت قرآن»، «سرگذشت قرآن»، تقریباً متراffد با علوم قرآن و تاریخ قرآن به کار برده شده است و می‌شود. ده‌ها کتاب نیز با همین عنوانین چاپ و منتشر شده و در دسترس علاقه‌مندان به معارف قرآنی گذشته شده است.

به حمد الهی، ضرورت بازگشت به قرآن و علوم و معارف آن بعد از انقلاب اسلامی بیشتر احساس شده به گونه‌ای که ده‌ها بلکه صدها مقاله، کتاب و مجله در این باره منتشر شده و در برخی از مقاطع تحصیلی، این ضرورت به صورت کتاب درسی گنجانده شده است یا بخشی از یک کتاب درسی را دربر گرفته است.

کتاب درسی «آشنایی با قرآن»^۱ نیز در این زمرة است که در مراکز تربیت معلم سراسر کشور در رشته‌های دینی، عربی و امور پرورشی تدریس می‌شود و هدف از آن، آشنا کردن دانشجویان به صورت فشرده با قرآن و علوم قرآنی است.

کتاب یادشده نزدیک ده سال است که توسط وزارت آموزش و پرورش بدون تغییر و تجدید نظر

در آن، چاپ و منتشر می شده و فقط در طول این مدت، دو فصل از کتاب (حدود ۴۵ صفحه) کاسته شده است.

باتوجه به درسی بودن این کتاب و چاپ و نشر گستردگی آن و همچنین با نگرش به عظمت قرآن و علوم آن، سزاوار است که این کتاب از هر کمبود، چه از نظر محتوی چه از لحاظ ویرایش و امور فنی و جز آن منزه باشد ولی مع الاسف، در آن موارد گوناگونی از شباهات، ایرادات و تناقضات هست که نگارنده را مجبور به طرح برخی از آنها در این مقال کرده است. از این‌رو، به وزارت آموزش و پرورش و دفتر برنامه‌ریزی و تأثیف کتاب‌های درسی پیشنهاد می‌شود همه ساله در کتاب‌های درسی چنان که باید و شاید، توجه و بازنگری کند و در این جهت، از متخصصان و صاحب نظران هر فن استفاده بیشتر بربر تناقضات، شباهات، و کاستی‌ها به پایین ترین حد ممکن بررسد و طاعنان و مغربان نیز محملی برای عیب جویی و فرصت طلبی نیابتند. ان شاء الله.

عمده نواقص موجود در کتاب در محورهای زیر خلاصه می‌شود:

الف. عدم اتقان و درستی برخی از مباحث مطرح شده.

ب. نشر معقد و نارسا در پاره‌ای موارد.

ج. عدم ویرایش صحیح در موارد گوناگون.

د. روشنمند نبودن مأخذ در پانوشت‌ها و ناهمانگی در آنها.

ه. عدم گزینش ترجمه روان و رسا برای آیات قرائی در پاره‌ای موارد.

و. عدم استفاده از مأخذ اصلی در برخی موارد.

اینک نمونه‌هایی از لغتشن‌ها و کاستی‌هایی را که ممکن است در شکل مقاله‌ای آورد،

یادآور می‌شویم:

۱. در صفحه ۶ کتاب می‌خوانیم: «تعریف قرآن- قرآن کتابی آسمانی است که برای هدایت مردم نازل شده و از این هدایت به خروج از تاریکی به سوی نور تعبیر شده است و در عین حال معجزه پیامبر اسلام ﷺ نیز می‌باشد».

ولی درست تر این است که هر چند قرآن شهرتی فراگیر دارد و نیاز به تعریف ندارد، ولی در تعریف اصطلاحی آن قیود بیشتری لحاظ شده است. برای مثال، برخی از قیود چنین است:^۱

الف. الفاظ قرآن از طریق وحی بر پیامبر اکرم ﷺ نازل شده است.

ب. معجزه جاویدان پیامبر اکرم ﷺ است.

ج. قرآن به گونه‌ای متواتر نقل شده است و به ما رسیده است.

د. قرآن در آغاز اسلام در مصاحف و دفاتر گردآوری شده است.

ه. مسلمانان مأمور به قرائت آن هستند.

نحوه معرفت

موارد یاد شده برخی از قیود معتبر در تعریف قرآن است که در تعریف صفحه ۶ کتاب فقط به قید دوم و شاید اوّل اشاره شده و از دیگر قیود تعریف، غفلت شده است.

۲. در صفحه ۹ کتاب آمده که شمار حروف قرآن سیصد و چهل هزار و هفتصد و چهل (۳۴۰۷۴۰) است. و در پاورپوینت مأخذ آن را «البرهان فی علوم القرآن» زرکشی یاد کرده است. ولی زرکشی در کتابش دو نظریه را درباره شمار حروف قرآن یادآور شده که اولی منسوب به مجاهد است. او حروف قرآن را سیصد و بیست و یک هزار (۳۲۱۰۰۰) دانسته است. نظریه دوم همان رقم ۳۴۰۷۴۰ است.^۲ ولی آن‌چه درست تر می‌نماید، و مأخذ علوم قرآن نیز آن را تأیید می‌کنند این است که رقم سیصد و بیست هزار (۳۲۰۰۰) مورد اتفاق اکثر دانشمندان علوم قرآنی است. فقط در باقی مانده آن اختلاف نظر است که ارقامی همچون ۳۲۳۶۷۱، ۳۲۳۰۱۵، ۳۲۱۵۳۰ و جز آن در این باره نقل شده است.^۳

۳. همچنین در صفحه ۹ درباره تعریف «سوره» آمده است: «تعداد معینی از آیات قرآن که مجموعاً دارای اسم خاص می‌باشد سوره نامیده می‌شوند». ولی این تعریف در اصطلاح منطقی مانع اغیار نیست زیرا مثلاً شامل آیه‌الکرسی نیز می‌شود، بلکه با توجه به نظریات گوناگون درباره معنای اصطلاحی سوره، تعریف صحیح تر چنین است: «سوره بخشی از آیات قرآن است که آغاز و انجامی داشته و از طریق نقل و روایت حدود مرز آن برای ما مشخص شده است».^۴

۴. در صفحه ۱۰ کتاب، تاریخ وفات سیوطی را ۹۱۱ هجری یادآورد شده و مأخذ آن، مقدمه مناهل العرفان فی علوم القرآن زرقانی آورده است. ولی صحیح و مرسوم چنین است که تاریخ تولد و وفات دانشمندان و مواردی از این قبیل را به کتب تراجم (زندگی نامه‌ها) ارجاع می‌دهند نه به مقدمه کتابی که ممکن است برای دانشجویان شناخته شده باشد. برای مثال: الاعلام زرکلی یا ریحانة‌الادب مدرس تبریزی یا لغت‌نامه دهخدا برای ارجاع تاریخ وفات سیوطی مناسب است.

۵. در صفحه ۱۱ کتاب در ذیل عنوان «علوم قرآن و تاریخچه آن» به معرفی کتاب‌های علوم قرآن پرداخته شده است ولی این کار، بسیار ناهمانگ و غیرواقعی است مثلاً چند کتابی که در این فصل معرفی شده است یا در ایران یافت نمی‌شود یا بسیار کمیاب است؛ و در پایان بحث چنین آمده است: «پس از انقلاب تالیفات درباره اسلام عموماً در موضوع قرآن خصوصاً و در علوم قرآن بطور اخص به تعداد فراوانی طبع و نشر گردیده است که از جمله آنها، قانون تفسیر نوشته حاج سیدعلی کمالی دزفولی است». ولی کتاب «شناخت قرآن» جناب آقای کمالی دزفولی که همان کتاب «قانون تفسیر» است برای معرفی مناسب تر است زیرا به صورت گسترده در کتابخانه‌ها و انتشارات هست و در دسترس است. همچنین کتاب‌های مفید دیگری درباره علوم قرآن بعد از انقلاب اسلامی تألیف شده که در این بخش از کتاب، نامی از آن‌ها برده نشده است.

همچنین برخی از کتاب‌های معرفی شده در صفحه ۱۱ کتاب به همیج وجه از کتاب‌های مشهور و مفید علوم قرآن نیست و در آستانه بازنگری و تجدیدنظر است.

۶. در صفحه ۱۹ کتاب درباره حروف مقطعه چنین آمده که از ۲۹ سوره‌ای که دارای حروف مقطعه است، سه سوره مدنی (بقره، آل عمران و رعد) و بقیه سوره‌ها مکی‌اند. ولی آن‌چه که به صواب نزدیک‌تر است این است که سوره‌های بقره و آل عمران قطعاً مدنی‌است، و درباره سوره رعد اختلاف است. گروهی آن را مدنی و گروهی دیگر مکی شمرده‌اند که مکی بودن آن صحیح‌تر می‌نماید، همان‌سان که علامه طباطبائی (ره) در آغاز سوره رعد در تفسیر المیزان با توجه به سیاق آیات این سوره، آن را جزء سوره‌های مکی دانسته‌اند^۶.

۷. در صفحه ۲۲ کتاب ذیل عنوان «نام‌های قرآن» تعداد ۲۰ نام برای قرآن فهرست شده که به دو بخش نام‌های قرآن و صفات قرآن تقسیم شده است (۱۲ نام و ۸ صفت، با ذکر آیات مربوط فهرست شده است). ولی ظاهراً اسم حقیقی و صفات و عوارض آن، به موصوف و صفت نحوی تبدیل شده است. از این‌رو، لغتش پیش آمده است. صحیح این است که قرآن دارای یک نام یا چند نام محدود دیگر است و تمامی موارد دیگر از قبیل: موعظه، رحمت، شفاء، هدی، کریم، مبارک، عربی و جز آن، صفات قرآن به اعتبارات گوناگون‌اند. و تقسیم‌بندی صفات و نام‌های قرآن (با توجه به استشهاد به آیاتی که در کتاب یاد شده، آمده است)، در کتب علوم قرآنی مرسوم نیست و صحیح نمی‌نماید.

۸. در صفحه ۲۵ کتاب آمده است: «قرآن مجید در چهار مورد از مردمان خواسته است که اگر شکی در آسمانی بودن آن دارند بیایند و اجتماع کنند و مانند آن بیاورند». در نتیجه آیات تحدی را در ۴ مورد منحصر دانسته است. ولی آیات تحدی بیش از ۴ آیه است. مثلًا آیه شریفه «فلیأتوا بحدث مثله» (طور / ۳۴ / ۵۲) ذکر نشده است. پس حصر آیات تحدی در ۴ مورد درست نیست.

۹. در صفحه ۴۸ کتاب در بحث امی بودن پیامبر اکرم ﷺ چندبار واژه امی به بی سواد بودن ترجمه شده است. ولی با توجه به برداشت منفی عرف از واژه بی سواد، مناسب است متادف واژه امی، ناخوانا یا نانویسا یا کتاب نخوانده محسوب گردد همان‌سان که استاد شهید مرتضی مطهری در کتاب «پیامبر امی» و استاد جعفر سبحانی در کتاب «در مکتب وحی» آورده‌اند.

۱۰. در صفحه ۴۹ کتاب چنین آمده است: «در زمینه اعجاز علمی قرآن کتب و مقالاتی تالیف و تنظیم شده ولی هنوز بحث کامل و همه جانبه درباره آن بعمل نیامده است». و در پانویس صفحه ۵۵ فقط دو کتاب مختص درباره اعجاز معرفی گشته که در آن‌ها به اعجاز علمی قرآن اشارت شده است. هرچند ما هم به کامل نبودن همه مباحث مطرح شده درباره قرآن اذعان داریم ولی انصاف این است که آثار ویژه اعجاز قرآن بیش از دیگر کتاب‌های مستقل هریک از مباحث علوم قرآنی است. از

این رو مناسب بود برخی از آن‌ها در این کتاب فهرست می‌شد.^۷

۱۱. در صفحه ۵۷ کتاب چنین می‌خوانیم: «چگونه ممکن است نزول قرآن در شب قدر و بعثت رسول اکرم ﷺ در ۲۷ رجب باشد؟ مگر بعثت آغاز نزول وحی نبوده است؟» در ادامه می‌افزاید:

«سه قول معروف برای حل این مشکل اظهار شده است:

۱. قرآن در شب قدر به آسمان دنیا نزول یافته و بعد به تدریج در طی بیست و چند سال به زمین نازل شده است.

۲. در هر سال به اندازهٔ یک ساله، از قرآن به آسمان دنیا نازل شده و در طی سال از آنجا به زمین نزول یافته است.

۳. ابتدای نزول قرآن در شب قدر بوده است.

در پاورپوینت همین صفحه، مأخذ این سه نظریه، انتقان سیوطی و برهان زرکشی آورده شده ولی آن چه که زرکشی در کتاب «البرهان»^۸ و سیوطی در «الانتقان»^۹ و دیگر دانشمندان علوم قرآنی یادآورد شده‌اند، این است که: چه گونه بین نزول دفعی و تدریجی تناسب هست؟ از این‌رو، به وجه تناسب آن پرداخته‌اند و متعرض نزول قرآن در شب قدر و بعثت رسول اکرم ﷺ در ۲۷ رجب و وجه جمع بین شب قدر و ۲۷ رجب نگشته‌اند. در حقیقت این خود آغاز سؤال و بحث جدیدی در نزول قرآن است که این مدت زمان بین ماه رمضان و ماه رجب چه گونه قابل جمع است.

۱۲. در صفحه ۶۲ کتاب چنین آمده است: «کلمه «یَسْلُونَك» در یک آیه دوبار و در ضمن چهارده آیه ذکر شده است و ...».

ولی درست این است که جمله «یَسْلُونَك» در دو آیه (بقره / ۲۱۹، اعراف / ۷/ ۱۸۷) چهاربار و در ضمن سیزده آیه در قرآن آمده است که این جمله در مجموع ۱۵ بار در قرآن تکرار شده است. از این‌رو آن چه که در صفحه ۶۳ آمده که آیه ۱۸۷ سوره اعراف تنها آیه‌ای است که «یَسْلُونَك» در آن دوبار آمده، صحیح نیست، زیرا آیه ۲۱۹ سوره بقره نیز چنین است.

۱۳. در صفحه ۶۸ کتاب آمده است: «سوره‌هایی را که با کلمه «سَبَّحَ» یا «يُسَبِّحُ» آغاز شده است، جمعاً مُسَبِّحات خوانند».

ولی صحیح بدین‌گونه است که سوره‌هایی را که با کلمه «سَبَّحَ»، «يُسَبِّحُ»، «سَبِّحْ» و «سَبِّحَانَ» آغاز شده است، جمعاً «مُسَبِّحات» خوانند.

۱۴. در پایان صفحه ۸۹ کتاب چنین آمده است: «ابن ندیم جمّاع القرآن را بدین شرح ذکر کرده است: علی بن ابی طالب ... و عبیدبن معاویه». در ادامه می‌افزاید:

ولی مرحوم شیخ ابوعبدالله زنجانی که عین عبارت ابن ندیم را آورده است در پایان اسمی نام زیدبن ثابت را نیز اضافه دارد^{۱۰}.

ولی ظاهراً آن چه بعد از بررسی دانسته می‌شود، این است که در فهرست ابن ندیم، آخرین اسم از جماع قرآن «عیبدین معاویة بن زیدبن ثابت بن ضحاک» ثبت شده است^{۱۱}. ولی این اسم در واقع نام دو شخصیت است: «عیبدین معاویة» و «زیدبن ثابت بن ضحاک» که ظاهراً جناب تجدد در تصحیح و ترجمه فهرست ابن ندیم سهو القلم کرده اند و مرحوم ابوعبدالله زنجانی این را در تاریخ قرآن خود تصحیح کرده است. از این رو، مرحوم زنجانی اسمی بر اسمی موردنظر ابن ندیم نیفزاوده بلکه اشتباه مصحح را تصحیح کرده است.

۱۵. در صفحه ۹۶ کتاب در ضمن شمارش مصاحف صحابه از مصحف حضرت فاطمهؓ به عنوان مصحف قرآنی نام برده شده است. ولی دانشمندان مشهور شیعی از مصحف حضرت فاطمهؓ به عنوان کتاب حدیث و جامع اسرار و حکم یاد کرده اند و آن را همچون دیگر مصاحف صحابه، مجموعه قرآنی به حساب نیاورده اند.

علامه محمد جواد بلاغی (ره) در مقدمه تفسیر آلاء الرحمن خود ضمن بحث مختصری در این باره، روایتی را از اصول کافی از امام صادقؑ نقل کرده است که حضرت فرموده اند: «مصحف حضرت فاطمهؓ، عبارات و آیاتی از قرآن شما نیست بلکه کتاب حدیثی است»^{۱۲}.

۱۶. در همین صفحه کتاب (ص ۹۶) در تعریف صحابه رسول اکرمؐ چنین آمده است: «کسانی که در زمان رسول خدا^{۱۳} زندگی می‌کردند (آن حضرت را در ک کرده بودند) صحابی و صحابیّه نامیده می‌شدند».

ولی تعریف یاد شده دقیق و صحیح نیست زیرا مشهور در تعریف صحابه دو قید مسلمان بودن و درک محضر پیامبر اکرمؐ را الحاظ کرده اند که اولی در اصطلاح منطقی جنس و دومی فصل تعریف است. از این رو، در تعریف صحابه، به جای «مسلمانی که»، «کسانی که» آورده شده که صحیح نیست زیرا فقط به یک قید اشاره شده است.

۱۷. در صفحه ۹۷ کتاب بعد از بیان مطالبی درباره توقیفی یا اجتهادی بودن سوره‌ها و آیات قرآن، چنین آمده است: «بنابراین ترتیب سوره‌ها به اجتهاد صحابه و جامعان قرآن بوده است».

ولی گویا نظریه صحیح این است که هر چند اکثر دانشمندان اهل سنت و برخی از علمای امامیه به این نظریه معتقدند اما این نظریه در واقع صحیح نیست بلکه شمار بسیاری از دانشمندان فرقین به توقیفی بودن ترتیب سوره‌های قرآنی معتبر شده اند، همچون کرمانی در البرهان، طیبی، بیهقی در المدخل، ابو جعفر نحاس، ابن حجر در فتح الباری، سیوطی در الاستقان، ابو بکر بن انصاری، ابن حصار و ...^{۱۴} و از معاصرین آیت الله خوبی (ره) در البیان، دکتر صغیر در تاریخ القرآن، علامه

سید جعفر مرتضی عاملی در حقائق هامة حول القرآن و ... جز آن.^{۱۳}

همچنین شمار دیگری از دانشمندان اسلامی نظریه سومی را درباره ترتیب سوره های قرآن ارائه داده اند و گفته اند: اکثر سوره های قرآنی به دستور رسول الله ﷺ منظم گردید و فقط تعداد اندکی از سوره ها با رأی صحابه مؤخر و مقدم شد.

۱۸. در صفحه ۱۰۵ این کتاب چنین می خوانیم که سوره فاتحه بیش از ۱۰ نام دارد. ولی صحیح این است که سوره حمد بسیار بیش تراز ۱۰ نام دارد چنان که سیوطی در اتقان، ۲۵ اسم برای سوره شریفه فاتحه الكتاب برشمرده است.^{۱۴}

۱۹. در صفحه ۱۴۰ کتاب، قراءء سبعه و عشره معرفی شده اند. مأخذ این گفته در پاورقی، «اعجاز القرآن» رافعی یاد شده است. و در صفحه بعد راویان قراءء سبعه را از کتاب «اتقان» سیوطی نقل کرده است.

ظاهراً مناسب است مأخذ بحث القراءات یکی از کتاب های معتبر علوم قرآن یا القراءات باشد مانند: *النشر في القراءات العشر*، ابن جوزی، البرهان في علوم القرآن، زركشی، الاتقان في علوم القرآن، سیوطی، و ... جز آن.

همچنین در همین بحث ضمنن یاد نام خلف بن هشام (از قراءء عشره) تاریخ وفات او «نامعلوم» ذکر شده است. ولی اکثر کتب تراجم زمان وفات وی را یادآور شده اند. مثلاً زرکلی در «الاعلام»^{۱۵} و مرحوم علامه طباطبائی در «قرآن در اسلام»^{۱۶} تاریخ وفات وی را ۲۲۹۱ هجری دانسته اند.

۲۰. در صفحه ۱۴۲ و ۱۴۳ کتاب، ذیل عنوان «تألیف در علم القراءات» چندین بار نام ابو عبیده به عنوان اولین مؤلف علم القراءات آورده شده است. ولی مشهور این است که اولین مؤلف، ابو عبید قاسم بن سلام (۲۲۴ هـ). است نه ابو عبیده معمر بن منی (۲۰۹ هـ). از این رو، ابو عبیده به ابو عبید قابل اصلاح است.

همچنین در صفحه ۱۴۳ می خوانیم: «حمزة نیز در ۱۵۶ یا ۱۵۸ هـ. ق از دنیا رفته است و بالآخره ایبان بن تغلب حداقل در ۶۶ سال پیش از ابو عبیده می زیسته است».

ولی عبارت صحیح چنین است: «حمزة نیز در ۱۵۶ یا ۱۵۸ هـ. ق از دنیا رفته است وبالآخره حمزه حداقل ۶۶ سال پیش از ابو عبیده می زیسته است».^{۱۷}

۲۱. در صفحه ۱۴۹ (پاورقی) آمده است: «تفسیر المنار مجموعه دروس و تقریرات شیخ محمد عبده و تنظیم و تحریر سید محمد رشید رضا صاحب مجله المنار است».

ولی مشهور این است که تفسیر المنار تا سوره یوسف تدوین شده که از آغاز تا آیه ۱۲۶ سوره نساء، تقریرات درس شیخ محمد عبده توسط رشید رضاست و از آیه ۱۲۶ سوره نساء تا سوره یوسف، مطالب تفسیری از آن رشید رضاست. او ادامه تفسیر را بر همان روش استاد خویش بنانهاده است.

عدم گزینش ترجمه مناسب برای آیات

در سرتاسر کتاب برای تبیین معانی گوناگون، استشهاد فراوان به آیات قرآن شده است که این کتاب مجموعاً حدود ۲۰۰ آیه را دربر دارد و در اکثر موارد، بعد از ذکر متن آیه، ترجمه آن هم به چشم می خورد ولی در موارد متعددی ترجمه آیات تحت اللفظی است و در انتقال مفاهیم قرآنی به خواننده دچار کمبود شدید است. سزاوار بود در ترجمه تمامی آیات از یکی از ترجمه های کارآمد و مشهور قرآن که منتشر شده است، استفاده می شد تا هماهنگی در عبارات ترجمه و روان بودن عبارات و دقت در معادل یابی واژه هارانیز همراه می داشت.

اینک به چند نمونه از ترجمه آیات که در انتقال مفاهیم، ناقص و نارسانست، اشارت می شود:

الف. صفحه ۶: شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن هدى للناس (بقره / ۲). ۱۸۵

ترجمه: (ماه روزه) ماه رمضان است که فرو فرستاده شد در آن قرآن، برای هدایت مردم.

ب. صفحه ۷: وَأَنَّهُ لِتَزْيِيلِ رَبِّ الْعَالَمِينَ نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ.
بلسان عربی مبین (شعراء / ۱۹۲-۱۹۵).

ترجمه: راستی که قرآن نازل کرده پروردگار جهان ها است - که فرود آورده است آن را جبریل - بر قلب تو تا باشی از بیم دهنگان - که (این قرآن) به زبان عربی روشن است.

ج. صفحه ۵۰: وَمَا انْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَاحْسِنْ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ... (بقره / ۲). ۱۶۴

ترجمه: و آن چه فرود آورده خداوند از آسمان آبی، پس زنده ساخت با آن ذرات بیجان زمین را.

د. صفحه ۶۵: وَلَلَّهِ الْمَشْرَقُ وَالْمَغْرِبُ فَإِنَّمَا تَوْلَوْا فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ (بقره / ۲). ۱۱۵

ترجمه: مشرق و مغرب مال خدادست پس به هرجار و کنید در مقابل خدا هستید.

ه. صفحه ۷۷: يوْمَئِذٍ تَحْدَثُ أَخْبَارُهَا بَأَنَّ رَبِّكَ أَوْحَى لَهَا (زلزال / ۵-۴). ۹۹

ترجمه: در روز قیامت، زمین اخبار خود را به وحی پروردگار حکایت می کند و در اختیار می گذارد.

نارسانی برخی از عبارات (تعقید معنوی) و عدم ویرایش آن^{۱۸}

نشر کتاب از شیوه ای و رسایی یک نثر علمی، بهره چندانی نبرده است. چنان که در برخی از موارد، در انتقال مفاهیم، نارسانی و تعقید معنوی در آن به چشم می خورد.

در اینجا چند نمونه را یادآور می شویم:

الف. در صفحه ۱۲۰ کتاب چنین آمده است: «برای تقریب ذهن می توان چنین گفت که: ظاهر نماز چند عمل و سخن است و باطنش یاد خدا و باطن این ایجاد تقوی و پس از آن صبر و نتیجه آن دوری از فحشاء و منکر و باطن آن تزکیه نفس و نتیجه آن فلاخ و رستگاری است».

ب. صفحه ۱۲۵: «معنی محکم و متشابه پیش مفسرین و علماء- در میان علماء اسلام در معنی محکم و متشابه اختلاف عجیبی است و با تبع اقوال میتوان نزدیک به بیست قول در این مسئله پیدا کرد».

ج. صفحه ۱۲۷: «ثالثاً، در آیه کریمه کلمه «آیات محکمات» را با جمله «هنَّا مِنَ الْكِتَابِ» توصیف نموده و مدلول آن اینست که آیات محکمه به امہات مطالب کتاب مشتملند و مطالب بقیة آیات بر آن‌ها متفرق و مترب می‌باشد. لازم بین این مطلب آنست که آیات متشابهه از جهت مدلول و مراد به آیات محکمه برگردند. یعنی برای استیضاح معنی آیات متشابهه آن‌ها را به سوی محکمات رد کنند و به معونه محکمات مراد واقعی آن‌ها را بیابند».

د. صفحه ۱۳۰: «معنی تأویل پیش مفسرین و علماء- در معنی تأویل اختلاف شدید دارند و با تبع اقوال در تأویل، ممکن است به بیشتر از ده قول برخورد ولی آنچه مشهورتر از همه اقوال می‌باشد دو قول است ...»

عدم استفاده از مأخذ اصلی در برخی موارد

با دققت در پانوشت‌های کتاب، مأخذ اصلی را می‌توان بدین گونه فهرست کرد:

قرآن در اسلام، علامه طباطبائی؛ الاتقان، سیوطی؛ البرهان، زرکشی؛ مناهل العرفان، زرقانی؛ تفسیر المیزان، علامه طباطبائی و برخی کتب دیگر.

ولی در پاره‌ای از موارد، موضوعات و مباحثی از مأخذ کاملاً فرعی و غیراصلی، اقتباس شده است که با شیوه علمی سازگاری ندارد. به عنوان نمونه به سه مورد اشارت می‌رود:^{۱۹}

الف. در صفحه ۹ کتاب درباره شمارش صحیح آیات قرآن، عدد ۶۲۳۶ را مطرح کرده و روایتی از علی^{۲۰} آورده است ولی مأخذ این روایت را پایان مصحف امیری، چاپ مصر، محسن به تفسیر جلالین یادآور شده است، در حالی که این مأخذ برای ارجاع روایت یاد شده، کاملاً فرعی است. همچنین مأخذ یاد شده در دسترس همگان نیست. مناسب بود یکی از ده‌ها کتاب علوم قرآنی و حدیثی به جای آن ذکر می‌شد، همچون: الاتقان، سیوطی؛ البرهان، زرکشی؛ مناهل العرفان، زرقانی و ... جز این‌ها.

ب. در صفحه ۱۰ کتاب، روایت مشهور نبوی «من فَسَرَ القرآنَ بِرَأْيِهِ فَلَيَتَبُوا مَقْعِدَهُ مِنَ النَّارِ» را یادآور شده و مأخذ آن را پایان تفسیر جلالین در حاشیه مصحف امیری ذکر کرده است که سزاوار بود به جای این مأخذ فرعی و نامناسب یکی از کتاب‌های حدیثی شیعی و سنی (کتب اربعه و صحاح سنه) آورده می‌شد و یا مثلاً بحار الانوار (ج ۹۲ ص ۱۱۱). نیز در پاورقی همین صفحه، تاریخ وفات سیوطی (۹۱۱هـ) به نقل از مقدمه مناهل العرفان، زرقانی آورده شده که سزاوار است تاریخ

وفات شخصیت‌ها از یکی از کتاب‌های رجال اخذ گردد.

ج. در صفحه ۱۲ درباره عدم تحریف قرآن مطالبی از لغت نامه دهخدا درج گردیده که مناسب است مأخذ اصلی‌تر در این باره معرفی گردد و از آن عباراتی اقتباس شود.

عدم هماهنگی در یادآوری از مأخذ در پانوشت‌ها

روش علمی در پانوشت‌های هر کتاب یا نوشته‌ای بدین گونه است که در آغاز و اولین مورد، نام کامل کتاب، نام نویسنده و مشخصات کامل چاپ ذکر می‌گردد و در موارد بعدی برای اختصار، اسم کتاب (یا خلاصه اسم کتاب)، شماره جلد و صفحه موردنظر آورده می‌شود و در صورت مشابهت نام کتاب با کتاب‌های دیگر، اسم نویسنده در تمامی موارد تکرار می‌شود، مثل «تاریخ قرآن» که عنوان چندین کتاب است. همچنین موارد و روش‌های دیگری نیز که عموماً در پانوشت‌ها لازم الرعایه است ولی در کتاب مورد بحث، موارد و نمونه‌های گوناگونی از ناهماهنگی و تناقضات، در پانوشت‌ها به چشم می‌خورد.

اینک برخی از آن موارد را در اینجا یادآور می‌شویم.

الف. در پاره‌ای از موارد، نام نویسنده کتاب (در حالی که اولین مورد یاد شده است)، شماره جلد و صفحه کتاب در پانوشت‌ها نیامده است. از این‌رو، ابهام‌های بسیار پدید آمده است. برای مثال، به پانوشت صفحات ذیل بنگرید: ۲۸، ۲۹، ۳۳، ۵۳، ۵۶، ۸۴، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۱۱۵، ۱۲۳، ۱۲۵، ۱۳۹، ۱۴۰، ... دیگر موارد.

ب. موارد متعددی، در یادآوری از مأخذ، ناهماهنگی و عدم تبعیت از روش صحیح مشاهده می‌شود که ممکن است خواننده را در موضعی دچار سردرگمی و عدم اطمینان کند.

به عنوان نمونه چهار کتاب را که در موارد گوناگون پانوشت‌ها از آن یاد شده است ولی در یادکرد آن‌ها ناهماهنگی و عدم استفاده از روش صحیح به چشم می‌خورد، یادآور می‌شویم:

الف. در پانوشت صفحه ۵۹ چنین آمده است: الاتقان جلد اول ص ...

در پانوشت صفحه ۶۹ چنین آمده است: الاتقان جزء اول ص ...

در پانوشت صفحه ۷۱ چنین آمده است: الاتقان سیوطی جزء اول ص ...

در پانوشت صفحه ۸۶ چنین آمده است: اتفاق جلد ۱ ص ...

در پانوشت صفحه ۹۶ چنین آمده است: الاتقان جلد ۱ ص ...

همان‌سان که دیده می‌شود در مواردی «الاتقان» و در برخی موارد «الاتقان» آمده است یا در یک مورد «جزء اول» در دو مورد «جلد ۱» (با عدد) و در دو مورد «اول» (با حروف) آمده است و در موردی نیز نام مؤلف (سیوطی) بعد از اسم کتاب آورده شده که ضرورتی نداشته است.

ب. در پانوشت صفحه ۵۶ آمده است: بحار الانوار مجلسی جلد ششم چاپ قدیم مبحث بعثت.
در پانوشت صفحه ۵۸ آمده است: بحار الانوار ج ۶ چاپ قدیم ص ...
در پانوشت صفحه ۸۳ آمده است: [بحار الانوار] چاپ قدیم (جلد ششم قطع رحلی) ص ...
در پانوشت صفحه ۸۳ آمده است: بحار الانوار - چاپ قدیم - جلد ششم ص ...
در پانوشت صفحه ۱۱۴ آمده است: بحار الانوار، ج ۹۲ ص ...
در پانوشت صفحه ۱۱۷ آمده است: بحار الانوار، ج ۹۲ باب دهم، ص ... ج ۱
در پانوشت صفحه ۱۲۳ آمده است: بحار جلد ۱ ص ...
استفاده از دو چاپ بحار الانوار، خصوصاً چاپ رحلی که در دسترس همگان نیست، عدم
استفاده از ویرگول برای فاصله کلمات، بی نیازی به یاد کردن عنوانین «باب» و «مبحث» با وجود
شماره جلد و صفحه و موارد دیگر از جمله ناهماهنگی های این نمونه است. و ...
نمونه های یاد شده فقط برخی از ناهماهنگی های موجود در پانوشت های کتاب است که به علت
اختصار مقال بدين مقدار بسته می شود.^{۲۰}.

برخی از اغلاظ چاپی

| ننانی | غلط | صحیح |
|--|-------------------------|---------------------|
| ص ۷، سطر ۲۴ / پیامبری | پیامبر | پیامبری |
| ص ۸، سطر ۱۹ / سی مرتبه مکرار | غالب سوره | سی و یک مرتبه مکرار |
| ص ۸، سطر ۲۷ / هر جمله | هر آیه ای | غالب سوره ها |
| ص ۹، سطر ۲ / اثر صحابه | سوره مائده آیه ۵۲ | عصر صحابه |
| ص ۹، سطر ۹ / سوره مائده آیه ۴۸ | دکتر سید عبداللطیف هندی | سوره مائده آیه ۴۸ |
| ص ۲۳، پاورقی / دکتر سید عبداللطیف هندی | الانس والجن | ... الجن والانس |
| ص ۴۸، پاورقی / ... | و ... | الانس والجن |

در پایان امیدوار است که وزارت محترم آموزش و پرورش در تدوین کتاب های درسی اهتمام بیش تری ابراز دارد. ضمن بازنگری هرساله، از متخصصان فن استفاده بیش تری کند تا کتاب هایی را که هرساله هزاران و بلکه صدها هزار دانش آموز و دانشجو مطالعه می کنند از هرجهت شایسته و باسته سازد و در نهایت، پرورش و آموزش جوانان کشور اسلامی، جایگاه اصلی خود را احراز کند. ان شاء الله.

۱۱. آلام الرحمون في تفسير القرآن، محمد جواد بلاغي (قم)، مکتبة الوجданی، ص ۲۷.
۱۲. برای اطلاع بیش تر به حقائق هامة حول القرآن، جعفر مرتضی عاملی (چاپ جامعه مدرسین)، ص ۱۶۸؛ مجمع البحرين، طربی، ذیل کلمه «صحف».
۱۳. ر. ک، ذیل بحث «جمع قرآن» در کتاب های پادشاهی.
۱۴. الاتقان، ۱/۲۱۶.
۱۵. الاعلام، زرکلی (بیروت، دارالعلم)، ۲۱۱/۲.
۱۶. قرآن در اسلام، علامه طباطبائی (دارالكتب الاسلامیه)، ص ۲۱۱.
۱۷. این بخش از مطلب کتاب که دارای چند لغزش آشکار است، عیناً از کتاب «تاریخ قرآن» دکتر حجتی، ص ۳۱۱ اقتباس شده است و چون در آن جا این موارد اشتباهه درج شده، در این کتاب نیز همان لغزش ها نکرار شده است.
۱۸. در سرتاسر مقاله، جملات منقول از کتاب «آشنایی با قرآن» که عموماً داخل گیوه (۴) آورده شده، عین عبارات است (با همان ویرایش و رموز سجاوندی مخصوص خود کتاب). سعی شده است چیزی بر آن اضافه نشود تا خواننده خود درباره نقصان علایم نیز قضاوت کند.
۱۹. قبل از این موارد در بخش اول مقاله آورده شد ولی نکرار آن در این بخش به علت جای گرفتن در ذیل عنوان فصل است.
۲۰. نگارنده تمامی کتاب را بازنگری کرده است که در صورت ضرورت و نیاز به دفتر برگاههای ریزی و تالیف کتاب های درسی ارسال خواهد شد.
۱. آشنایی با قرآن، وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۷۱ وزیری، ۱۵۸ ص.
۲. التعربات، جرجانی، ذیل واژه قرآن، کشف اصطلاحات الفنون، تهانوی، (چاپ استانبول)، ۱۱۵۸/۲، موجز علوم القرآن، داود العطار (بیروت، مؤسسه الاعلیه) ص ۱۶. همچنین ذیل بحث اسمی قرآن در بیشتر کتاب های علوم و تاریخ قرآن.
۳. البرهان في علوم القرآن، زركشي ، تحقيق يوسف مرعشلي و همکاران (بیروت، دارالمعرفة)، ۳۴۸/۱.
۴. تاریخ قرآن، محمود رامیار (انتشارات امیرکبیر) ص ۵۷۳.
۵. الاتقان في علوم القرآن، سیوطی ، (مشورات رضی)، ۱/۱۸۶.
۶. المیزان في تفسیر القرآن، علامه طباطبائی ، (چاپ جامعه مدرسین حوزه علمیه قم)، ۲۸۴/۱۱.
۷. نگارنده در نوشتاری حدود سیصد کتاب مستقبل درباره اعجاز قرآن را فهرست و معرفی کرده که تعدادی از آن ها فقط درباره اعجاز علمی است و بقیه کتاب ها مطالبی را درباره اعجاز علمی دربر دارند. و آفای عبدالجبار رفاعی در کتاب معجم الدراسات القرآنية نزدیک به هفتصد مقاله فارسی و عربی (با ذکر مشخصات کامل) درباره اعجاز قرآن را فهرست کرده اند که بی شک تعداد بسیاری از آن ها درباره اعجاز علمی قرآن کریم است.
۸. البرهان، ۳۲۰/۱.
۹. الاتقان، ۱/۱۴۶.
۱۰. الفهرست، این ندیم، تحقیق رضا تجدید (بی نا، چاپ ایران)، ص ۳۰؛ الفهرست، این ندیم، ترجمه رضا تجدید (چاپ بانک بازرگانی ایران)، ص ۴۷.

