

بازتاب

فرهنگ زمانه

در قرآن کریم

(نظریه‌نامه بحث)

علم و ایمان، استدعا دارم ارشاد و انتقاد علمی خود را، از راقم این سطور که «خادم خادمان قرآن» است، دریغ ندارند، تا خدای نخواسته این مقاله و نظریه مطروحه در آن، سواعتفاهم انگیز و بدآموز نباشد.

اولین سواعتفاهمی که باید از آن پرهیز کرد، این است که بندۀ با طرفداران مکتب اصالت اجتماع و مادی اندیشان که آثار علمی و هنری را حتی

با استعانت از عنايات و امدادربانی، در این مقاله مسأله ای جدید و بی سابقه را در زمینه شناخت کلام و پیام و حیانی قرآن کریم مطرح می سازیم. از آنجا که این نظریه تازه است و قطعی و استدلالی و اثبات پذیر نهایی نیست، لذا هم ادب شرع و هم اخلاق و احتیاط علمی ایجاب می کند که آن را مسلم و مفروغ عنه تلقی نکنیم، در همین جا از قرآن شناسان و قرآن پژوهان راسخ در

نه مانند مسلمانان اثرب و حبپانی و کتابی آسمانی که یک پارچه و تماماً به عین الفاظ، تنزیل رب العالمین است و فرشته امین وحی (جبریل) آن را که اصلش در ام الكتاب (لوح محفوظ) محفوظ است، به امر الهی از جهان غیب، بر قلب پیامبر ﷺ اسلام نازل و بر زبان او (بی هیچ تغییر و تفاوتی) جاری ساخته است.

این که ما هم از بازتاب فرهنگ زمانه در قرآن کریم، سخن می‌گوییم، با سخن و ادعای اصطالت اجتماعیان و مادی اندیشان فرق فارق و اساسی دارد. رقم این سطور برآن است که فرهنگ یعنی آداب و عادات و عقاید و معارف و رسوم و مناسبات و جهان بینی مردمان عصر نزول قرآن (و طبعاً مقادیری از فرهنگ یا شبه فرهنگ جاهلیت) عالماً و عامدآبه صلاحید صاحب قرآن، خداوند سبحان، در کلام الله [=قرآن] راه داده شده است (نه اینکه قهرآ و طبعاً راه یافته است). دلیل این امر و تفصیل آن را در بخش‌های بعدی این مقاله به میان می‌آوریم.

اولین پدیده ای که حاکی از راه دادن بخشی از زندگی و فرهنگ مردم معاصر

آثار و متون مقدس و آسمانی را، متأثر از فرهنگ مادی و معنوی زمانه می‌دانند، همراه و همراهی نیستم. این گروه که مارکسیست‌ها نیز با آنان کمابیش اتفاق نظر و همنگری دارند، در میان مستشرقان و اسلام‌شناسان خارجی (و غیرمسلمان) نیز هستند که فی المثل حکم صادر می‌کنند که فرهنگ بازرگانی حاکم بر عربستان قرن هفتم میلادی در قرآن کریم هم بازتاب یافته است و الفاظ و مفاهیم کلیدی آن نظیر: ربع، ضرر، تجارت، بیع، شرا، اشترا، کنز، وزن، ترازو، ربا (و نهی از آن)، کم فروشی (و نهی از آن) و نظایر آن از قرآن کریم سربر آورده است. یا بعضی دیگر از آنها که به مکتب روان‌شناسی فروید هم اعتقاد دارند، تصویر بهشت و نعمت‌های آن از آب روان، سایه خوش، درختان سبز و خرم، بستان‌های پرمیوه اعم از خرما، انگور و انار، راحاکی از «آرزو اندیشه» (wishful thinking) مردم آن روزگار والیاذ بالله شخص رسول الله ﷺ می‌دانند. پیداست که اینان قرآن را صرفاً یک اثر ادبی (ولو عالی و متعالی و شاهکار زبانی) و محصول ذهن و ضمیر پیامبر اسلام می‌شمارند

نارواست و بازداشتمن از راه خدا و کفر ورزیدن به خداوند و بازداشتمن از مسجدالحرام [حج] و راندن اهل آن نارواتر است...» (بقره / ۲۱۷ / ۲). نظایر اینها در قرآن کریم بسیار است که از خمر و میسر می پرسند (بقره / ۲۱۹ / ۲) و از کاروبیار یتیمان و اموال آنان (بقره / ۲۲۰ / ۲) و حتی از مسأله کم اهمیتی چون محیض [=حیض] (بقره / ۲۲۲ / ۲). گاه هم هست که مسأله از سؤال ساده یا مسائل ساده فراتر است و با کلمه یا تعبیر «استفتاء» (نظرخواهی) یا «استتباء» (آگاهی جویی) مطرح می گردد: «و یستفتونک فی النساء» (نساء / ۴ / ۱۲۷) + «یستفتونک قل اللہ یفتیکم فی الکلامة» (نساء / ۴ / ۱۷۶) + «یستتبئونک احق هو...» (یونس / ۵۲ / ۱۰). گاه هست که خداوند از ماجرا یی که برای پیامبر ﷺ یا اصحاب یا معاصران او پیش آمده، پرده بر می گیرد: «قد سمع اللہ قول التی تجادلک فی زوجها...» (مجادله / ۱ / ۵۸) (به راستی که خداوند سخن زنی را که با تو درباره همسرش مجادله می کرد و به خداوند شکایت حال خود می گفت، شنید) + «یا ایها النبی لم تحرّم ما احلَ اللہ لک تبتغی مرضات ازواجك...»

با نزول قرآن، در قرآن کریم است و مقبول همگان از مسلمان و غیرمسلمان است، مسأله اسباب نزول یا شأن نزول است؛ یعنی این پدیده که مسائل مادی و رویدادها یا حتی سؤال هایی پیش می آمد که غالباً حضرت رسول ﷺ و اصحاب یا معاصران او در معرض آنها بوده اند و به دنبال آن و به تناسب آن آیه یا آیاتی از قرآن کریم نازل می شده است: «یسْئُلُونَكُ عنِ الْأَهْلَةِ» (از تو در باب هلال ها [و حالات] ماه می پرسند). پاسخش هم بلا فاصله به دنبال آن می آید: «قُلْ هُنَّ مُوَاقِتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجَّ» (بگو: آن، وقت نمای مردم و [موسم] حج است) (بقره / ۲ / ۱۸۹) + «یسْئُلُونَكُ مَاذَا يَنْفَقُونَ» (از تو می پرسند چه ببخشدند). و باز پاسخش بلا فاصله به دنبال آن می آید: «قُلْ مَا انْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلِلَّٰهِ الدِّيْنُ وَالاَقْرَبُونَ وَالْمَسَاكِينُ وَابنِ السَّبِيلِ...» (بگو: هر مالی که می بخشید [بهتر است] به پدر و مادر و خویشاوندان و یتیمان و بیوایان و در راه ماندگان ببخشید...) (بقره / ۲ / ۲۱۵) + «یسْئُلُونَكُ عنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قَتَالَ فِيهِ» (از تو درباره ماهی که کارزار در آن حرام است می پرسند...) و پاسخش به دنبالش: (بگو: کارزار در آن

را فقط با آب خالی گشودند و تقریباً همه مفسرین بزرگ اعم از شیعه و اهل سنت آن را یاد کرده اند (از اهل سنت میبدی، زمخشri، فخررازی و عده‌ای دیگر به آن با جزئیاتش تصویح دارند). شاید بیش از دویست آیه در قرآن کریم هست که دارای شأن نزول یا اسباب نزول است و قدیمان و معاصران برای توضیح و شرح و بیان آنها کتاب‌ها تدوین کرده اند. مانند اسباب التزول واحدی، یا لباب النقول سیوطی یا نمونه بیانات در شأن نزول آیات، اثر دکتر محمد باقر محقق و اسباب التزول اثر دکتر محمد باقر حجتی. کمتر تفسیری از میان بیش از دوهزار تفسیر چاپی و خطی قرآن کریم هست که به شرح و بسط «شأن نزول» ها نپرداخته باشد.

مورد دیگر راه دادن پدیده‌هایی از فرهنگ یا شبه فرهنگ جاهلیت در قرآن کریم است به این قصد که تخطیه شود و اصلاح گردد و به اصطلاح از آنها احکام امضایی پدید آید، یعنی احکامی که در گذشته به صورت دیگری سابقه داشته است و شارع اسلام آن را با تغییر و تحولی در قرآن کریم آورده است، مانند حج که آیینی ابراهیمی است و در عصر جاهلیت هم رواج داشته است و با افزود

(تحریم ۱/۶۶) (ای پیامبر، چرا در طلب خشنودی [بعضی از] همسرانت چیزی را که خداوند بر تو حلال گردانده است، بر خود حرام می‌کنی؟) که شرح ماقع و ماجراهی آن ها را باید در کتب مربوط به اسباب نزول یا تفاسیر قرآن مجید پیدا کرد. به کوتاه سخن، باید گفت که اشاره به بسیاری از وقایع مربوط به تاریخ صدر اول و عصر نزول وحی و تکوین اسلام و تدوین قرآن از اشاره به غزوات أحد و بدرو بدنی قریظه و بنی نضیر و مهاجرت خود رسول الله ﷺ و اصحاب ایشان و توطئه‌های دشمنان و مخصوصاً منافقان و کژتابی‌های یهودیان مدینه و آبادی‌های همجوار و غیره، تا فی المثل اشاره به نذری آمده است که حضرت فاطمه ؑ و حضرت علی ؑ و خادم آنان فخره، برای روزه گرفتن پس از شفا یافتن حسنین نوجوان از بیماری کرده اند. در سوره انسان [= دهر = هل اتی]، البته بدون نام بردن صریح از آنان و بدون ذکر جزئیات عمل انسانی و نوع دوستی حماسه وار آنان که سه شب متوالی افطاریه خود را که فقط نان تازه ای بود، به یتیم و مسکین و اسیر بخشیدند و روزه خود

مرگ بر او) است. نظری «قتل الانسان ما اکفره» (عبس / ۸۰ / ۱۷) + «انه فکر و قدر. فقتل کیف قدر. ثم قتل کیف قدر» (مدثر / ۷۴ / ۱۸ - ۲۰) + «قتل الخرائصون» (الذاريات / ۵۱ / ۱۰) و از همه معروف‌تر نفرین خداوند در حق ابو لهب است که در سوره مسد یا لهب آمده است: «تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ» (زیانکار باد دستان ابو لهب و خود او هم زیانکار شد). و این نمونه دشنام گونه: «وَ ازْ هِيجَ بِيهُودَةَ - سُوْگَنْخوار پستی اطاعت مکن. عییب جوی روانه درپی سخن چینی، بازدارنده از نیکی. تجاوزگر گناهکار. درشت خوی و بعد از این همه ناپاکزاد» (قلم / ۶۸ / ۱۰ - ۱۳). یا فی المثل از تشبيهات معهود استفاده کردن: «طَلَعَهَا كَانَهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ» (صفات / ۳۷ / ۶۵) (میوه آن گویی کله‌های شیاطین است) که خداوند کاری با این نداشته است که آیا شیاطین چه گونه کله‌هایی دارند و اصولاً کله دارند یا نه، بلکه فقط از عادت و رسم زبانی معهود استفاده کرده است. وامرؤالقيس هم در شعرش نیزه اش را به «انیاب اغوال» (داندان‌ها یا نیش‌های غول‌ها) تشبيه کرده است. و از نظر زبانی و ادبی حتی اگر غول‌یا

و کاستهایی در اسلام «امضاء» [= تصویب] گردیده است. یا احکامی چون ایلاء، ظهار و لعان که در تفاسیر فقهی و کتب آیات الاحکام و فقه القرآن مبسوطاً به آن ها پرداخته اند؛ یا احکام و آداب و عاداتی از جاهلیت که به قصد ریشه کن سازی، تخطیه و شدیداً نهی شده است مانند کنیزکان را به فحشا نشاندن (نور / ۲۴ / ۳۳)، ربا را به اضعاف مضاعفه خوردن (آل عمران / ۳ / ۱۳۰) و دختران نوزاد را زنده به گور کردن (انعام / ۶ / ۱۵۱؛ اسراء / ۱۷ / ۲۱؛ تکویر / ۸ / ۹).

مورد دیگر استفاده از امکانات و قولاب زبانی - ادبی و شیوه‌های بیانی است البته قبول داریم که قرآن پدیده زبانی - ادبی کاملاً نوظهور و به کلی بی‌سابقه‌ای بود. ولی از آداب و عادات زبانی زمان نزول قرآن چیزهایی در قرآن کریم دیده می‌شود. فی المثل آوردن سجع (که در مورد قرآن به آن «فاصله» می‌گویند) یا استفاده کردن از ابزارها و ادوات تأکید نظیر سوگندها؛ یا نمونه‌هایی از نفرین یا چیزهایی که از ضيق دامنه زبان لامحاله باید آن را شبیه به دشنام دانست، در قرآن آوردن. نمونه نفرین در قرآن «قتل» (مرده باد،

حال به بیان نظریه خود می پردازیم و آن این است که خداوند صاحب قرآن به همان گونه که قطعه یا قطاعی از زبان مردم عربستان سده هفتم میلادی، یعنی زبانی با زمان و مکان و تاریخ و جغرافیای معین و معلوم، برای بیان وحی خود استفاده برده است، به همان گونه قطعه یا قطاعی هم از کل فرهنگ آن عصر برگرفته است، تا بر مبنای آن بتوان نامتناهی را در متناهی بازگفت و دریا را در برکه انعکاس داد. لذا اگر در قرآن کریم هیأت بطلمیوسی یا طب جالینوسی منعکس باشد، نباید انکار کرد. و اگر پیشرفت علم، هیأت بطلمیوسی و طب جالینوسی را ابطال کرد، نباید نتیجه گرفت که احکامی از قرآن را ابطال کرده است، زیرا قرآن فرهنگ زمانه را بازتابته است، نه لزوماً و در همه موارد حقایق ازلى و ابدی را. شواهد روشن تری عرضه می دارم. در قرآن کریم هم سخن از وجود جن می رود و سوره ای به نام جن و در شرح ایمان آوردن بعضی از آن ها و استماع مجدوبانه آنان از آیات قرآنی هست. (← سوره جن = سوره هفتاد و دوم قرآن) حال آن که بعید است علم یا عالم امروز قابل به وجود جن باشد. یا

شیاطین وجود خارجی جسمانی مرئی و مشهود نداشته باشند، این گونه کاربردها جایز و رایج است. مورد دیگر این است که خداوند از واژگان زبان عربی عصر نزول قرآن که در آن مسانند هر زبانی، واژه های قرضی (یا وام واژه ها) وجود داشته است، استفاده برده است. همین است که در قرآن کریم بیش از دویست واژه غیرعربی (← واژه های دخیل در قرآن مجید، اثر آرتور جفری، ترجمه فریدون بدله ای) از جمله نزدیک به پنجاه واژه فارسی دیده می شود. (← مقاله «کلمات فارسی در قرآن کریم» نوشته راقم این سطور در کتاب قرآن پژوهی) همین امر به یک جدال بی حاصل چند ساله در پیرامون قدیم یا حادث انگاری کلام الله [= قرآن] خاتمه می دهد، زیرا زبان و نثر قرآن کریم با اختصاصاتی که دارد، از واژه گانش گرفته تا دستور زبانش یا امکانات بلاغی و بیانی اش، ازلى نیست، بلکه برگرفته از زبان عربی شفاهی (و نامدون و نامکتوب) عربستان در اوایل قرن هفتم میلادی است و در آن حتی خصوصیات لهجه ای (لهجه قریش و به ندرت سایر لهجات قبایل عرب) دیده می شود.

کاروانی به زمین درمی غلتید. او قصد پیامبر ﷺ کرد، ولی این آیه نازل شد و خداوند حضرت را حفظ فرمود. و حسن بصری این آیه را دافع چشم زخم می داند. در دایرة المعارف دین (ویراسته م.الیاده، ج ۵، ۲۳۸) آمده است که «اعتقاد به تأثیر شوم چشم بد، جهانی است.» حال ما در این مسأله مناقشه و اصرار نداریم که به دانشمندان ماتریالیست یا غیر ماتریالیست، پوزیتیویست، یا غیر پوزیتیویست بقبولانیم که چشم زخم منشأیت اثر و واقعیت دارد. اگر از نظر علم امروز یا فردای جهان، اثبات قطعی شود که چشم زخم صرفاً تلقین و توهّم است، در آن صورت ممکن است بعضی از معاندان و مدعیان بگویند: ملاحظه کنید! این هم یک مورد دیگر از موارد اختلاف و مخالفت قرآن با علم.

مورد و شاهدی از این هم قوی تر داریم. در قرآن مجید بارها به سحر اشاره شده و یک بار گفته شده است که «جادوگران[ب]ه کسی زیان رسان نبودند مگر به اذن الهی» (بقره / ۱۰۲/۲) که حاکی از این است که سحر واقعیت و منشأیت اثر دارد. از آن گذشته در یک مورد که شامل تعویذ (پناه دادن معنوی

دست کم دوبار؛ یک بار به تلویح (یوسف تمام از چشم زخم سخن‌گفته است (وان یکاد الذين كفروا ليز لقونك بابصارهم لما سمعوا الذكر...) (و بسیار نزدیک بود که کافران چون قرآن را شنیدند، تو را با دیدگانشان آسیب برسانند و گفتند او دیوانه است. و حال آنکه آن جز پندی برای جهانیان نیست) (قلم / ۵۱/۶۸) - ۵۲). مفسران (از جمله میبدی، ابوالفتوح رازی و قرطبی) می نویسند که این آیه به چشم زخم اشاره دارد که در میان قبایل عرب شایع بوده است. مخصوصاً قبیله بنی اسد که چشم زنان (عیان) قهاری در میان آن ها بوده است که شتر و گاو سالم را از فاصله نسبتاً دور چشم می زند و سپس به کارگرشان می گفتند: زنبیلت را بردار و برو برای ما گوشت قربانی بیاور. زیرا صاحب شتر یا گاو، حیوان از پای در آمده را حلال می کرد و سرمی برید و گوشتش را در میان مردم پخش می کرد. کافران قریش یکی از این چشم زنان حرفه ای را برای چشم زدن و از پا درآوردن پیامبر ﷺ اجیر کردند و فرستادند که به نظاره شوم هی پنوتیسم وارش، چارپای هر

واقعیت ابدی هیأت بطلمیوسی و طب جالینوسی، خاموش است، ولی چون لااقل برای آن‌ها موجودیت فرهنگی (حضور در فرهنگ زمانه) قابل است، برونق آن رفتار می‌کند یا واکنش نشان می‌دهد. لذا وضع و موضوع نقش و ابطال برنامی دارد. ناگفته نماند که مراد رقم این سطور این نیست که کلیه محتویات و مطالب و معارف قرآنی بازتاب فرهنگ زمانه است بلکه بدنه اصلی قرآن کریم بیان حقایق لاهوتی ابدی است و بخش کمتر و بسیار کمتری از آن بازتابنده اسباب نزول، یا رویدادهای زمان نزول وحی، و فرهنگ زمانه است. باز هم تأکید می‌کنیم که این بازتاب و تأثیر از سوی زمین بر آسمان نیست، بلکه انتخاب آگاهانه خداوند سميع و بصیر و علیم و مدبر است. در پایان آیه‌ای از آیات مقدسه قرآنی که کمال ارتباط را با این بحث دارد و به احسن وجه روش‌نگر آن است نقل می‌کنیم: «لقد انزلنا عليک كتاباً فيه ذكركم افلا تعقلون» (به راستی که به سوی شما کتابی فروفرستاده ایم که در آن یاد و سخن شما هست. آیا تعقل نمی‌کنید؟) (انبیاء / ۲۱ / ۱۰).

و دفع خطرهای محتمل) است در قرآن کریم صریحاً به واقعیت سحر تصریح شده است: «قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ مَنْ شَرَّ مَا خَلَقَ... وَ مَنْ شَرَّ النَّفَاثَاتِ فِي الْعُقَدِ» (بگو به پروردگار فلق پناه می‌برم. از شر هر آنچه آفریده است... و از شر زنان افسونگر دمنده در گره‌ها) (سوره فلق ۱ / ۴، ۱۱۲). در احادیث هم اشاراتی به این هست که «الْعَيْنُ حَقٌّ وَ السَّحْرُ حَقٌّ...» (چشم زخم واقعیت دارد و سحر واقعیت دارد) (← کیمیای سعادت، ۱ / ۳۴) حال اگر علم امروز یا فردا به نحوی قطعی و تجربی و منطقی، واهی بودن سحر را به اثبات بررساند، در آن صورت مدعیان خواهند گفت (یا هم اکنون هم می‌گویند) که این هم یک مورد دیگر از اختلاف و مخالفت قرآن با علم. حال آن که طبق نظریه مطروحه در این مقاله، هیچ نقض و ایرادی در قول به رؤوس شیاطین، یا وجود جن یا واقعیت چشم زخم یا جادو به قرآن کریم نمی‌رسد، زیرا خواهیم گفت خداوند مانند پدیدارگرایان امروز، درباره حاق واقع و حقیقت زیان تاریکی شب یا رشك رشکبران (← سوره فلق) یا چشم چشم زنان، یا جادوگری و افسونگری زنان دمنده در گره‌ها، یا درباره