



مخطوط

موجود می‌باشد، آمده است.

حاکم جشمی، محسن بن محمد بن کرامه، که تفسیری در ۸ مجلد داشته، استاد زمخشri صاحب تفسیر «الکشاف» بوده است.^۲

ابومسلم، طبق برخی گزارشها ملقب به «حافظ» بوده^۳ که گاهی سهوایا به دلیل معتزلی بودن او را «جاحظ» گفته‌اند.^۴ شایان ذکر است که بعضی محققان و تذکره نویسان در ضبط نام او و پدرش نیز دچار اشتباه و تصحیف گشته‌اند، چنان که عبد‌العزیز بخاری می‌نویسد «عمرو بن بحر»،^۵ و به گزارش اسنوا از تلمیزانی، نام پدرش در کتاب الْمَعْ (یعنی) ثبت شده، و ابن امیر الحاج از قول عده‌ای به جای «ابن بحر»، «ابن عمر» یا «عمر بن یعنی» گفته است.^۶

همچین در ثبت کنیه وی اشتباه رخ داده، به طوری که ابن حجر به جای ابومسلم، «ابوسلمة» نوشته است.^۷ مرحوم قزوینی در این باره می‌گوید: بدون شک ابن محمد ابن بحر اصفهانی ابوسلمة متوفی در ۳۷۲ هـ مذکور در «السان» عنین همان محمد بن بحر اصفهانی ابومسلم متوفی در سال ۳۲۲ هـ مذکور در بُغْيَة و معجم الأدباء و الفهرست است و بدون شک ابن حجر یا ناسخ و یا طایع کتاب او در کنیه و تاریخ وفات وی تصحیف قبیح کرده‌اند.^۸

از زندگی ابومسلم به ویژه نیمه اول عمر او، اطلاع چندانی در دست نیست، تنها از برخی گزارش‌های پراکنده تاریخی بر می‌آید که احتمالاً در اصفهان زاده شده، تحصیلات خود را در همین شهر آغاز و سپس برای ادامه تحصیل به بغداد سفر کرده است.^۹

ابومسلم خود از حضورش در بغداد خبر داده است، اما تاریخ دقیق آن به درستی معلوم نیست. ابوالقرج اصفهانی از دیدار وی با بختی سخن می‌گوید^{۱۰}، بنابراین ابومسلم می‌بایست پیش از سال ۲۷۹ هـ هنگامی که بختی برای همیشه بغداد را ترک نموده، در آنجا بوده باشد. می‌توان احتمال داد که وی در زمان اقامت در بغداد با عالم بر جسته معترضی، ابوالقاسم بلخی کعبی (۳۶۹/۳۶۱) و نیز با علی بن عیسیی بن جراح (۴۴۶/۳۷۴) از رجال مشهور دولت بنی عباس، آشنا شده و احتمالاً نزد ابوالحسن خیاط معتزلی، استاد ابوالقاسم بلخی، نیز تحصیل کرده است.

طبق برخی گزارشها، علی بن عیسیی بن داود بن جراح که دوباره وزارت المقتدر بالله عباسی (سکون ۲۹۵/۳۷۰) منصوب گردید و مردی دانشمند و اهل فلم بود، با ابومسلم ارتباط و

ابومسلم محمد بن بحر اصفهانی از مفسران معتزلی سده چهارم هجری است. بر جسته‌ترین اثر وی تفسیر «جامع التأویل لمحکم التنزیل» نام دارد که بر اساس مذهب اعتزال و باگرایش‌های عقلانی تدوین گشته، ولی اکنون در دسترس نیست. در این مقاله پس از شرحی مختصر از زندگانی این مفسر گفتمان به بیان آراء کلامی، شیوه واژه‌شناسی و نظریه او درباره آیات ناسخ و منسخ و تناسب آیات، بر اساس آنچه دیگر مفسران از او نقل کرده‌اند، پرداخته و نیز نمونه‌هایی از اشعار وی ارائه شده است.

کلید واژه‌ها: ابومسلم اصفهانی، تفسیر «جامع التأویل لمحکم التنزیل»، آراء کلامی، تفسیر عقلانی، اعتزال، واژه‌شناسی، ناسخ و منسخ، تناسب آیات.

از جمله پدیده‌های دل‌آزار علمی- فرهنگی که در تاریخ کلیه ملت‌های جهان به چشم می‌خورد، گفتمان ماندن برخی شخصیت‌های بر جسته علمی، اجتماعی یا سیاسی و از دست رفتن یا مغفول ماندن حاصل زحمات و تلاش‌های بی‌وقفه چندین ساله آنان است.

یکی از این شخصیتها در عالم اسلام «ابومسلم محمد بن بحر اصفهانی» معتزلی (۲۵۲-۳۷۲) کاتب، نحوی، ادیب، متکلم، مفسر و از رجال سیاسی حکومت عباسی است.^{۱۱} ارزش‌نده‌ترین اثر وی، تفسیر «جامع التأویل لمحکم التنزیل» که طبق گزارش اغلب ترجمه‌نویسان و محققان در ۱۴ یا ۲۰ جلد و بر اساس مذهب اعتزال تدوین یافته بوده اکنون در دسترس نیست.^{۱۲}

این تفسیر حاوی نظریات جدیدی بوده که به قصد تقابل با عقاید شایع اشعری گری در آن دوره تألیف گردیده است؛ از این رو در جای جای تفسیر او جنبه عقل‌گرایی و انکابه ریشه لغوی الفاظ آیات برای دریافت مقصود -که خاص معتزله است- به چشم می‌خورد؛ به ویژه در زمینه ناسخ و منسخ آیات قرآن، می‌توان گفت در عقیده خویش تکرو و متفرد بوده و آن را انکار کرده و همین امر باعث طعن علمای بسیاری در مورد وی شده است.

از این تفسیر بزرگ در حال حاضر فقط نقلهای پراکنده در کتب تفسیر و اصول باقی مانده است که بخش اعظم آنها در دو تفسیر ارزشمند و فحیم «مجمع البیان» طبرسی و «مفایح الغیب» امام فخر رازی و نیز در اغلب صفحات تفسیر ضخیم حاکم جُشمی (م۴۹۴) به نام «التهذیب» که به صورت

تفسیر ابو مسلم اصفهانی

«جامع التأویل لمحکم التنزیل» که حدائق در ۱۴ مجلد بوده و در حال حاضر بر طبق برخی گزارشها هیچ اثری از آن در دسترس نیست.^{۲۱} تفسیری بوده بر اساس مذهب اعتزال و ابو مسلم هنگام تفسیر بسیاری از آیات گرایش‌های عقلائی خویش را، که خاص مذهب اوست، در آن به نمایش گذاشته است.

دیدگاه‌های او را می‌توان از نقلهای پراکنده تفسیر وی در کتب تفاسیر، به ویژه تفسیر مفاتیح الغیب امام فخر رازی، دریافت.^{۲۲} گزارش کرداند که یکی از علمای هند به نام سعید الانصاری این منقولات را در جزوی ای کرد آورده و تحت عنوان «ملقط جامع التأویل لمحکم التنزیل» در سال ۱۳۴۰ق/۱۹۲۱م در کلکته هند به چاپ رسانیده است.^{۲۳} نگارنده نیز کلیه اقوال ابو مسلم را که در تفاسیر مجمع البیان، مفاتیح الغیب، ابوالفتوح رازی، التهذیب و... مندرج بوده استخراج کرده و مورد تحقیق و بررسی قرار داده است، و بدین سان بخشی از یک تفسیر کهن و گمنام متعلق به یک دانشمند ایرانی احیاء و معروضی گردیده که در شرف انتشار است.

ستایش علما از تفسیر ابو مسلم

از مطالعه متون چنین برمی‌آید که علماء او را مفسری صاحب نظر و مور اعتماد می‌دانسته‌اند، و متكلمان و مفسران شیعی و معتزلی بزرگی چون شیخ طوسی، سید مرتضی، شیخ طبرسی، ابوالفتوح رازی، قاضی عبدالجبار و حتی متكلّم و مفسر اشعری بر جسته‌ای چون امام فخر رازی در موارد بسیاری، نظرات وی را در تفسیر آیات، نقل نموده، آنها را پذیرفته یانقد کرده‌اند.^{۲۴} افزون بر اینها مفسر بزرگ زیدی، حاکم جشمی (د. ۹۴ق) نیز در تفسیر خویش بسیار از نظرات ابو مسلم سود جسته است.^{۲۵}

محقق کتاب «الحاکم الجشمی» می‌گوید: عنایت حاکم به نقل ابو مسلم در تفسیر، به خاطر عنایت بزرگانی چون سید مرتضی، شیخ طوسی و قاضی عبدالجبار به تفسیر وی بوده است. شهرت ابو مسلم، حاکم را بر آن داشته که پیوسته در نقل خویش تعبیر «قال ابو مسلم» را تکرار کند.^{۲۶} امام فخر رازی نیز نقلهای بسیاری از ابو مسلم اصفهانی در تفسیرش درج نموده و در مواردی چند، قول او را نیکوترين، روشن ترين و صحیح ترين دانسته است.^{۲۷} جز ایشان کسانی چون عبدالعزیز بخاری^{۲۸} کرمانی^{۲۹}، قاضی عبدالجبار^{۳۰} و شیخ طوسی^{۳۱} تفسیر او را با تعابیری مانتند: «مردی است معروف در علم، و کتاب بزرگی در تفسیر دارد؛ معانی نیکوی

دوستی

داشته و او را ستوده است.^{۳۲} نزدیکی افکار معتزله و زیدیه موجب شد تا دو دانشمند معتزلی -ابومسلم اصفهانی و ابوالقاسم بلخی- پس از بازگشت به ایران جذب دستگاه حکومت علویان در طبرستان شوند. ابو مسلم در سالهای پیش از ۲۸۷ق عهده‌دار برخی از امور دیوانی محمد بن زید داعی (حد. ۲۷۷-۲۷۸ق) حاکم علوی طبرستان بود و در کنار اشتغالات علمی، در سیاست و حکومت نیز دخالت و نقش داشت.^{۳۳}

برخی نیز گزارش کرداند که وی به همراه ابوالقاسم بلخی و ناصر کبیر حسن بن علی در مجلسی نزد محمد بن زید داعی حضور یافته است.^{۳۴}

ابومسلم چند بار در شهرها و دولتهاي مختلف به ولایت و حکومت دست یافت، از جمله شهرهای اصفهان، فارس و قم.^{۳۵} در تاریخ قم آمده است که وی دو بار در سالهای ۳۰۹ و ۳۱۸ق عامل و والی قم شد، این شهر را مساحت کرد و خراج عرب و عجم را از هم جدا ساخت.^{۳۶} همو از احمد بن اسماعیل نحوی چنین روایت می‌کند: چون ابو مسلم محمد بن بحر اصفهانی والی و عامل قم شد، هر روز جمعه برنشستی و به زیارت رؤسای قم برفتی و حقوق ایشان بگزاردی و حرمت داری کردی. رؤسای قم در آن زمان عبارت بودند از: ابوعلی محمد الرضا، عباس بن عبدالله علوی، ابوسهل بن ابی طاهر اشعری و علی بن احمد بن علی شجری.^{۳۷}

ابومسلم علاوه بر مقام بلندش در تفسیر قرآن، از دیگر رشته‌های علمی نیز آگاه بود. بر لغت و ادبیات عرب تسلط داشت و گفته‌اند به فارسی و عربی شعر می‌سرود.^{۳۸} به گفته ما فروختی، ابو مسلم از رؤسای اصفهان و یگانه فضلاً آن خطه بود.^{۳۹} وی از فصاحت، هوش و استعداد بسیار بهره داشت، به طوری که گفته‌اند از فاصله دور از حرکات قلم، آنچه را کاتب می‌نوشت تشخیص می‌داد.^{۴۰} و این همه موجب می‌شد تا مورد توجه و ستایش دیگران واقع شود. همچنین ما فروختی گزارش می‌کند: ابو مسلم در مجلسی که در حضور خلیفه تشکیل شده بود، سخنان شیرین و ظرفی در وصف محل زندگی خود به زبان آورده است.^{۴۱} احتمالاً سبب اشتیاق شخصی چون علی بن عیسی به او نیز می‌تواند همین ویژگیها باشد. هر چند شاید بتوان دلیل آن را گرایش وی به اعتزال محسوب داشت.

مشیعین شمرده^{۷۷} و دیگر ارتباط ابومسلم اصفهانی با علویان طبرستان و دیلم و دست یافتن به مناصب عالی در حکومت ایشان، چنان که گفته شد.

در اینجا نمونه‌هایی از نظرات تفسیری وی را که تحت تأثیر نوع فنکر مذهبی اش از جمله اعتقاد به حسن و قبح عقلی و اختیار بیان داشته، ارائه می‌دهیم:

۱) «لَئِنْ أَتَيْتَ الَّذِينَ لُوَّتُوا الْكِتَابَ بِكُلِّ آيَةٍ مَا تَبَعَوا قَبْلَتُكَ...»^{۷۸} اقطعماً اگر هر آیه‌ای برای اهل کتاب بیاوری از قبله توپروی نمی‌کنند. ابو مسلم در تفسیر آن اظهار داشته: «إِنَّ عِلْمَ اللَّهِ تَعَالَى فِي عِبَادَةٍ وَمَا يَعْلَمُونَ لَيْسَ بِحَجَّةٍ لَهُمْ فِيمَا يُرِتَكِبُونَ فَإِنَّهُمْ مُسْتَطِعُونَ لَا يَفْعَلُوا الْخَيْرَ الَّذِي أَمْرَوْا بِهِ وَيَتَرَكُوا ضَدَّهُ الَّذِي نَهَا عَنْهُ». یعنی علم و آگاهی خداوند نسبت به بندگانش و کارهایی که انجام می‌دهند، دلیلی برای آنچه که مرتكب می‌شوند نیست، زیرا ایشان می‌توانند کار نیکی را که بدان امر شده‌اند انجام دهند و کار بدی را که از آن نهی شده‌اند ترک نمایند.

با این بیان ابومسلم آشکارا تشخیص حسن و قبح توسط عقل را مدنظر دارد و بر اصل اختیار که از لوازم عقیده اعتزالی است، تأکید نموده است.

امام فخر رازی که عالمی اشعری مذهب است در پاسخ ابومسلم می‌گوید: «واحتجَّ اصحابنا بِهِ عَلَى القُولِ بِتَكْلِيفِ مَا لَا يَطِقُ وَ هُوَ أَنَّهُ تَعَالَى أَخْرَى عِنْهُمْ بِأَنَّهُمْ لَا يَتَبَعَّونَ قَبْلَهُ، فَلَوْ تَبَعُوا قَبْلَهُ لَزِمَّ انتِفَالِبِ خَبْرِ اللَّهِ الصَّدِيقِ كَذِبًا وَعِلْمَهُ جَهْلًا وَهُوَ مَحَالٌ وَمُسْتَلزمٌ الْمَحَالِ مَحَالٌ فِكَانَ ذَلِكَ مَحَالًا وَقَدْ أَمْرَوْا بِهِ فَقَدْ أَمْرُوا بِالْمَحَالِ، وَتَمَّ القُولُ فِيهِ مَذُكُورٌ فِي قُولِهِ تَعَالَى: «إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَلَمْ لَمْ تَذَرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ»؛^{۷۹} براستی کسانی کفر ورزیدند بر آنان یکسان است خواه هشدارشان دهی یاندهی ایمان نمی‌آورند.

یعنی اصحاب ما (اشاعره) این را دلیل بر تکلیف کردن انسان به امری که خارج از توانایی اوست گرفته‌اند، و آن، این است که خداوند متعال در مورد ایشان خبر داده که از قبله پیامبر (ص) پیروی نمی‌کنند، پس اگر از قبله او پیروی کنند، لازم است که گزارش راست خداوند دروغ گردد و علم او تبدیل به جهل شود، و این محال است و مستلزم محال هم محال، پس آن هم محال است، در حالی که بدان امر شده‌اند، پس به محال امر شده‌اند؛ و تمام سخن دراینباره در این فرموده خداوند مذکور است: «إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا...».

ابو مسلم در تفسیر بر دیگران ترجیح دارد و در مرتبه بزرگی از فصاحت قرار گرفته است؛ از شایسته‌ترین کسانی است که در این راه، زیباترین و متعادل‌ترین راه را پیموده و کتاب او از بهترین و لاپت ترین آثاری است که در تفسیر قرآن نگاشته و تدوین شده است، ستده‌اند. از علمای معاصر نیز صبحی صالح، تفسیر «جامع التأویل» را هم کتب ابو مسلم داشته و او را از کبار مفسران برشمرده است.^{۸۰} همچنین آیة‌الله خویی نظرات ابو مسلم را در باب ناسخ و منسخ آیات قرآن در خلال تفسیر «البيان» مورد توجه و استفاده قرار داده، امام‌نامی از ابو مسلم به میان نیاورده است. برای نمونه می‌توان به آیات ۱۵ و ۱۶ سوره نساء اشاره کرد.^{۸۱}

عقاید ابو مسلم و نشانه‌های آن در تفسیدش

در باب عقاید، افکار و نظریات ابو مسلم به عنوان دسترسی به آثار وی اطلاعات مابسیار اندک است؛ اما مسلم است که او از متكلمان معتزلی بوده و نام وی در طبقه هشتاد از طبقات معترله آمده است.^{۸۲}

با عنایت به این مطلب که ابو مسلم تحصیلاتش را در بغداد گذرانده و با ابوالقاسم بلخی آشنا و معاشر بوده، می‌توان وی را از معتزله مدرسه بغداد به شمار آورد. البته به نظر نمی‌رسد که وی در باب اندیشه‌های معتزله و اصول عقاید ایشان آراء مهمی در زمان خویش مطرح کرده باشد، زیرا اگر چنین بود، پس از وی نظریاتش مانند نظریات بسیاری دیگر از داشمندان و متكلمان معتزلی مورد نقد و بررسی قرار می‌گرفت، با این وجود دیدگاه‌های تفسیری او گاهی مورد اعتراض و طعن برخی علمای معتزلی قرار گرفته که این خود نشانه استقلال شخصیت علمی اوست.^{۸۳}

شیخ آغابرگ تهرانی، درباره مذهب ابو مسلم می‌نویسد: «ابو مسلم اصفهانی و علی بن عیسی رمانی (د ۳۸۴ق) هر دو منسوب به اعتزال هستند و احتمال دارد برای پوشاندن مذهب خویش چنین انتسابی به خود داده باشند، زیرا ابو مسلم در کتاب تفسیرش با در کتاب ناسخ و منسخ خود، به تقدم امیر المؤمنین علی (ع) بر کسان پیش از وی اشاره نموده و به کامل تر بودن ایمان آن بزرگوار نسبت به ایمان دیگر صحابه و اخلاقی وی در بندگی و عبادت خداوند گواهی داده است».^{۸۴} بعید است که مرحوم آغابرگ خود چنین مطالبی را در تفسیر ابو مسلم یا کتاب ناسخ و منسخ وی دیده باشد، زیرا آثار او هیچ کدام در دسترس نیست، اما به هر حال دو مطلب دیگر احتمال تشیع ابو مسلم را تأیید می‌کند: نخست آنکه ذہبی، علی بن عیسی رمانی را از

آشکارا به ریشه لغوی الفاظ دست می‌یازند تا نهایتاً با اصول اعتقادی ایشان تصادم نیابد، و این کار را بدان سبب انجام می‌دهند که معنای ظاهری را شایسته مقام خداوندی نمی‌دانند. از این‌رو می‌بینیم که مفسران معتزلی می‌کوشیدند تا ابتدا معنای را که در الفاظ آیات، مشابه به نظرشان می‌رسید باطل سازند، سپس برای لفظ موردنظر معنایی را که در لغت موجود است به اثبات رسانند تا این مشابه را زایل سازد و در نتیجه با مذهبشان تطابق نماید. به علاوه برای تحکیم معنای مذکور، به شعر عربی قدیم هم استشهاد می‌کرند.^{۵۰}

نوع بیان ذهنی نشانگر مخالفت وی با عملکرد معتزله در امر تفسیر قرآن است، لیکن باید خاطر نشان ساخت که مفسر بزرگ و بر جسته‌ای چون عبدالله بن عباس (ره) نیز در تفسیر آیات قرآن، به لغت و به ویژه شعر عرب جاهله توجه و عنایت خاصی داشته است تا جایی که برخی علماء در انتقاد از این روش گفته‌اند که او در تفسیر قرآن، به شعر اصالت داده است.^{۵۱} ابو مسلم نیز مانند دیگر مفسران معتزلی برای ارائه معنای تفسیر الفاظ آیات قرآن، به اصل لغوی کلمات و گاهی به شعر شاعران عرب استناد نموده است که به چند نمونه آن اشاره می‌کیم:

(۱) ذیل آیه: **ثُمَّ أَتَعْذِّمُ الْعَجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَتُمْ ظَالِمُونَ**^{۵۲}، «آنگاه شما ستمگرانه پس از (عازم شدن) موسی، گوشه را به پرستش گرفتید».

ابومسلم می‌گوید: **الظالم** فی اصل اللّغة هو النّقص، قال تعالى: «كُلُّتَا الجَّنَّيْنِ أَتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلَمْ مَنْ شَيْئًا»^{۵۳}، والمعنى أنَّهُمْ لَمَّا تَرَكُوا عِبَادَةَ الْخَالِقِ الْمُحِيمِ الْمُمِيتِ وَاشْتَغَلُوا بِعِبَادَةِ الْعَجْلِ، فَقَدْ صَارُوا ناقِصِينَ فِي خَيْرَاتِ الدِّينِ وَالدُّنْيَا»^{۵۴}. «ظلم» در ریشه لغت عبارت از نقص و کاستن است، خدای تعالی در این باره فرموده: «آن دو با غمیوه‌های خود را به بار آورد و از آن چیزی نکاست»، و معنی آیه مورد نظر این است که: چون ایشان عبادت خداوند آفریننده زنده‌کننده و میراننده را رها ساختند و به پرستش گوشه را پرداختند، در نتیجه در کارهای خیر دین و دنیا کم گذاشتند.

(۲) ...وَاتَّبِعُوا مَا تَلَوُ الشَّيَاطِينَ عَلَى مَلْكِ سَلِيمَانِ...^{۵۵} ابومسلم می‌گویند: تلوا ای تکذب علی ملک سلیمان، يقال: تلاعلیه اذا کذب، وتلا عنه اذا صدق، و اذا ابهم جاز الامران.^{۵۶}

«تلوا» یعنی «تکذب»...، می‌گویند (تلا علیه) هنگامی که دروغ انگارد، و می‌گویند (تلاء عنہ) هنگامی که تصدق کند، و

(۲) «زین

لِلَّذِينَ كَفَرُوا عَلَيْهَا...،^{۵۷} زندگی دنیا برای کافران زینت شده است.

بیان ابو مسلم چنین است: «يَحْتَمِلُ فِي (زِينَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا) أَنَّهُمْ زَيَّنُوا لِأَنفُسِهِمْ... وَلَمَا كَانَ الشَّيْطَانُ لَا يَمْلِكُ أَنْ يَحْمِلَ الْإِنْسَانَ عَلَى الْفَعْلِ قَهْرًا فَالْإِنْسَانُ فِي الْحَقِيقَةِ هُوَ الَّذِي زَيَّنَ لِنَفْسِهِ».

در مورد عبارت (زین لِلَّذِينَ كَفَرُوا) محتمل است که ایشان خودشان برای خوبیش زینت کرده باشند... و از آنجاکه شیطان نمی‌تواند انسان را به زور بر کاری و ادار سازد، پس در حقیقت خود انسان برای خودش زینت کرده است.

پیداست که ابو مسلم و سوسم شیطان را خارج از وجود انسان، امری اجرایی و قهری تلقی نکرده و معتقد است که آدمی با اختیار خود زندگی دنیا را برای خوبیش زینت کرده است. در این مورد هم وی اختیار را دخیل می‌داند، اما فخر رازی به دنبال سخن او گفته: «واعلم أنَّهَا ضعيفٌ وَ ذُلْكَ لَأَنَّ قَوْلَهُ (زَيْنَ) يَقْضِي أَنْ مَزِيَّنَتَهُ، وَالْعَدُولُ عَنِ الْحَقِيقَةِ إِلَى الْمَجَازِ غَيْرِ مُمْكِنٍ».^{۵۸}

بدان که این سخن ضعیف است، زیرا لفظ (زین) اقتضاء می‌کند که زینت کننده‌ای آن را زینت کرده باشد، و عدول از حقیقت به مجاز ممکن نیست.

در این مورد سخن فخر رازی مقبول‌تر است، زیرا آیات متعددی فعل (زین) را به شیطان نسبت داده‌اند، اما این بدان معنا نیست که انسان در پذیرش زینتگری و دعوت شیطان یا عدم پذیرش آنها قادر اختیار باشد.

به منظور پرهیز از اطالة سخن در این باب، برخی آیات دیگر به صورت فهرست ذکر می‌گردد: آیه ۲۱۳ بقره، آیه ۲۵۶ بقره، آیه ۷ و ۸ آل عمران، آیه ۹۶ مریم، آیه ۲۰ عبس، آیه ۲۲ زمر، آیه ۳۰ انسان.^{۵۹}

ابومسلم و علم لطف

شایان ذکر است که معتزله همچنین ابو مسلم اصفهانی در بسیاری از موارد برای اینکه خود را از قید و بند ظاهر الفاظ آیات رها کنند، با کمک بحثهای لغوی، آیات مزبور را به نحوی از ا衲اء تأویل و توجیه می‌کرند تا با اصول مذهب اعتزال در تضاد نباشد. ذهنی در مورد اتکای مصراویه مفسران معتزلی به ریشه لغوی الفاظ آیات و متول شدن آنان به شعر عرب در بیان معنی آیات می‌گوید: معتزله برای آنکه آیات قرآنی را از معنای ظاهری منصرف سازند در تفسیر آنها،

اگر مبهم باشد، هر دور امی توان به کار برد.

(۳) «وَذَنَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ...»^{۵۷} درباره (نتقا) می گوید: الشَّقْلُ الشَّيْءُ مِنَ الْأَصْلِ وَأَصْلُهُ الْجَذْبُ، یقال: نَقْتُ الْغَرْبِ مِنَ الْبَشَرِ؛ جَذْبَتِه.

(نتق) کندن چیزی از ریشه است، و اصل آن جذب (کشیدن) است، گفته می شود: سطل را از چاه (نتقت) یعنی آن را کشیدم.

بقیه موارد به اجمال عبارتند از آیات: ۱۵۸ بقره، ۱۸۷ هود، ۱۸۸ طه، ۱۵۹ هود، ۱۸۳ تا ۷۷ انفال، ۶۷ بقره، ۲۶۰ هود، ۱۸۴ هود، ۱۸۵ هود، ۱۵۳ طه، ۳۴ حج، ۵۷ ص، ۲۴ دخان، ۹۷ ۱۵ احباب، ۶۶ هود، ۱۴ تا ۶۸ نازعات.^{۵۸}

در موارد ذیل ابومسلم در ارائه تفسیر الفاظ آیات به شعر شاعران استناد جسته است:

آل عمران ۱۰۶، ۷۰ هود - ۷۸۳ الحاقه

نظایره ابومسلم درباره ناسخ و منسوخ

موضوع ناسخ و منسوخ از جنجالی ترین موضوعات علوم قرآنی است و از گذشته های دور در میان مفسران قرآن و علمای دین در این باره اختلاف نظر وجود داشته و تادوران معاصر ادامه یافته است.

بته شکی نیست که برخی علماء در این باره راه افراط در پیش گرفته و در مورد بسیاری از آیات قرآن قائل به نسخ شده اند. صحیح صالح به اشتباہات بسیاری که در امهات کتب ناسخ و منسوخ رخ داده، اشاره کرده است. وی معتقد است که اغلب آیاتی که پیشینیان ما آنها را منسخ دانسته اند، آیات خاص یا مقیداند و نه منسخ. این گروه به قدری در موضوع نسخ غلو و افراط نموده اند که نویسنده کتاب «مباحث فی علوم القرآن» آن را بی ادبی و بی حرمتی نسبت به قرآن خوانده است، وی می گوید: «گویی که اصل در قرآن نسخ است و حکم نمودن، فرع!»، و این افراد را «عشاق النسخ» نامیده است.^{۵۹}

باری، از جمله نظرات مهم و بر جسته ابومسلم عقیده او در مورد نسخ آیات قرآن است. در بسیاری از کتب مربوط به علم اصول و تفسیر قرآن، ذیل مبحث نسخ، نام ابومسلم به عنوان کسی که اجماع علماء را در این مورد خرق و تغییر کرده، جلب توجه می کند. اما باید گفت آن منابع درباره نظر دقیق وی در مورد نسخ، رأی ثابتی ندارند. گروهی گفته اند وی مطلقاً منکر و قوع نسخ بوده اگر چه آن را عقلآ جایز می شمرده است.^{۶۰} و برخی گفته اند که نظر او انکار و قوع نسخ در یک شریعت بوده است.^{۶۱} و عده ای گفته اند این

نظریات از یک فرد مسلمان عالم صاحب تأییفات فراوان دور از انتظار است،^{۶۲} زیرا نسخ شرایع یهود و مسیحیت توسط شریعت اسلام، و نسخ بسیاری از احکام مانند تغییر قبله از بیت المقدس به کعبه از مسلمات دین است.^{۶۳} همین امر موجب ابراز نظرهای تند و متفاوتی درباره ابومسلم گشته تا جایی که گروهی گفته اند: اگر انتساب این سخنان به وی صحبت داشته باشد، باید گفت که وی کاملاً نسبت به شریعت محمدی (ص) جاهم بوده است،^{۶۴} اما به نظر می رسد سخن آن دسته که ابومسلم را فقط منکر و قوع نسخ در آیات قرآن و نه به طور مطلق- دانسته اند صحیح تر باشد.

بیضاوی می نویسد: نسخ برخی از آیات قرآن با آیه دیگر جایز است، اما ابومسلم آن را نپذیرفته و مثلاً می گوید: «متعالاً إلَى الْحَوْلِ» [بقره ۲۴۰] با آیه: «يَتَرَبَّصُ بِأَنْفَسِهِنَّ أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا»^{۶۵} نسخ نشده است. یاد مورده آیه تقدیم صدقه پیش از نجوای بارسoul خدا (ص)^{۶۶} می گوید نسخی در کار نیست، بلکه به علت زوال سبب - که تشخیص منافق از غیر منافق بود- زایل گشته است. (منهاج الوصول، ۱۰۴) دیگران گفته اند: به عقیده ابومسلم اگر در قرآن نسخ وجود داشته باشد، در واقع باطل بدان راه یافته و این امر، مخالف نص آیه شریفه «لَا يَأْتِيهِ الباطلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ...» است.^{۶۷}

گروهی در صدد رفع اختلاف میان ابومسلم و جمهور علماء در این مورد برآمده و گفته اند: نزاع او با دیگران نزاع لفظی است و در واقع ابومسلم منکر نسخ بوده، بلکه او تنها آن را «تخصیص» یا «تأولیل» خوانده و اعتقاد داشته که حکم منسوخ حکمی موقت و محدود است که با ورود ناسخ، مدت آن به سر می آید.^{۶۸} به حال داوری در این باره مشکل است، فقط این اندازه می توان گفت که ابومسلم می گوشیده تا اثبات کند که بسیاری از آیاتی که درباره آنها ادعای نسخ شده اصلاً مشمول عنوان نسخ نیستند، از جمله تعطیل برخی از آنها ناشی از زوال سبب و برخی دیگر مربوط به عدم تمکن مؤمنان است. محتمل است که رأی ابومسلم درباره نسخ، عکس العملی در برابر نظر افراطی گروهی از علماء بوده باشد که بسیاری از آیات قرآن را - که جمع میان آنها به نحوی از انحصار همچون تخصیص یا تقدیم و جز آن ممکن است- در ردیف آیات ناسخ و منسوخ آورده اند.^{۶۹} برخی نیز عقیده دارند که پیش از ابومسلم اصفهانی، عموم

وسیله‌ای برای شناخت دقیق معانی و تفسیر آیات قرآن می‌شناخت. در اینجا به نمونه‌هایی چند از نظریات وی در این زمینه اشاره می‌شود:

(۱) ذیل آیه ۲۵۳ بقره: «تَلَكَ الرَّسُولُ فَضَّلَنَا بِعِصْمِهِ عَلَىٰ بَعْضٍ...» ابو مسلم به تفصیل درباره وجه اتصال و تناسب این آیه با آیات پیشین، سخن گفته است.^{۸۹}

(۲) ذیل آیه ۲۸۴ بقره: «اللَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ» در وجه ارتباط این آیه با دو آیه پیشین می‌گوید: آنکه لمامقال «وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ» اتباعه بانه لا یخفی علیه شیء لان له ملک السموات والارض.^{۹۰} سخن وی در تفسیر فخر رازی مفصل تر است.^{۹۱}

وقتی که خداوند فرمود: «وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ» به دنبال آن بیان داشت که هیچ چیز بر او پوشیده نیست، زیرا فرماتر این آسمانها و زمین او راست.

(۳) ذیل آیه ۱۱۰ نحل: «ثُمَّ أَنْ رَبِّكَ لِلذِّينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فَتَوَاثَمَ جَاهَدُوا وَصَرَّوْا لَنْ رَبِّكَ مِنْ بَعْدِهِ الْفَغْوَرِ رَحِيمٌ»؛ آنکه پروردگارت برای کسانی که پس از شکنجه شدن، هجرت و سپس جهاد کردن و پایداری نمودند، [ایدان که] پروردگارت پس از آن آمرزنده مهریان است. از وی چنین نقل شده: اتصلت هذه الآية بقوله: «اللَّهُ مِنْ أَكْرَهِ وَ قَلْبُهُ مُطْمَئِنٌ بِالْإِيمَانِ»^{۹۲} فبَيْنَ سُبْحَانَهُ حَالَهُمْ بَعْدَ مَا تَخلَّصُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا.^{۹۳}

این آیه متصل است به این گفتار خداوند: «مگر کسی که (به گناه و کفر) وادر گشته در حالی که قلبش به ایمان آرام و مطمئن است»، پس خداوند بیان حال ایشان کرد بعد از آنکه از (بند) مشرکان رهایی یافتد و هجرت و جهاد کرددند.

(۴) درباره وجه اتصال سوره قدر با سوره علق می‌گوید: «لَمَّا أَمْرَهُ بِقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ فِي تِلْكَ السُّورَةِ بَيْنَ فِي هَذِهِ السُّورَةِ أَنْ اِنْزَالَهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ».^{۹۴}

هنگامی که او را در آن دو سوره به خواندن قرآن فرمان داد، در این سوره بیان داشت که انتزال آن (قرآن) در شب قدر بوده است.

موارد دیگر به صورت فهرست ارائه می‌شود:

- آل عمران/۹۱۲۱ و به صورت مشروح تر در مفاتیح، ۲۱۷/۸ در ارتباط با آیه ۱۳ آل عمران، آل عمران/۱۲۸، در ارتباط با آیه ۱۲۶،^{۹۵} آل عمران/۱۵۲، در ارتباط با آیه ۱۵۱،^{۹۶} اعراف/۱۸۸، در ارتباط با آیه پیشین، اتفاق/۱۷، در اتصال به آیه پیشین،^{۹۷} توبه/۱۱۷، در ارتباط با آیه ۱۱۲،^{۹۸} هود/۱۰۹،

دانشنمندان

در پذیرش ورود نسخ در کتاب خداوند هرگز تردید به خود راه نمی‌دادند و به سادگی آن را جایز می‌شعردند، بلکه گروهی نیز در مورد ناسخ و منسخ سخت غلوّ می‌کردند. اما هنگامی که ابو مسلم نظر خود را در این باره ابراز کرد، چون اهل تحقیق بود و آیات تصریح شده به نسخ را دیده بود، به طور کامل و تفصیلی نسخ را انکار نمود، بلکه فقط اقسامی از آن را که گمان می‌کرد با این فرموده خدای تعالی: «لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلُ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ» در تعارض هستند باطل شمرد و در نتیجه ترجیح داد به خاطر خودداری از ابطال یک حکم قرآنی، نسخ را تخصیص بخواهد.^{۹۹} همچنین برخی گفته‌اند: ابو مسلم در عدم پذیرش نسخ متفرد، تک روکسید بود که با شجاعت، نسخ در قرآن کریم را انکار کرد و کوشید تا با توفیق و جمع میان آیات، آنها را به گونه‌ای تأویل و توجیه نماید، به همین علت مورد رشك و حسد دیگران قرار گرفت.^{۱۰۰}

ابومسلم و تناسب آیات

زرکشی از قول شیخ ابوالحسن شهرابانی می‌گوید: اولین کسی که در بغداد علم مناسب را اظهار نمود و ما از دیگری نشینیده بودیم، امام شیخ ابویکر نیشابوری (۵۲۴ق) است. وی بر علمای بغداد طعن می‌زد که چرا از این علم آگاه نیستند.^{۱۰۱} اما باید اذعان داشت در میان علمایی که بدین فن پرداخته و بیشترین توضیحات و روشنگریها را نموده‌اند، امام فخر رازی پیش‌روت از دیگران است. وی در جاهای گوناگون تفسیرش، موضوع ترتیب و روابط و تناسب آیات را به طور روشن ارائه می‌دهد و در موارد مختلفی اصرار می‌ورزد که موضوع اعجاز قرآن را با پیوستگی و ارتباط آیات پیوند زند.^{۱۰۲}

ابومسلم اصفهانی نیز که معاصر ابویکر نیشابوری بوده، از جمله علمای انگشت‌شماری است که در خلال تفسیر قرآن، تناسب آیات را مورد توجه و عنایت قرار داده است؛ به دلیل آنکه می‌بینیم طبرسی در «جمع البیان» و حاکم جشمی در «التلہذیب» اقوال بسیاری در زمینه وجه اتصال آیه‌ای به آیه یا آیات دیگر در بخش «النظم» از وی نقل می‌کنند. این مطلب نشانگر آن است که ابو مسلم درک ارتباط آیات را امر مهمی تلقی می‌کرد و آن را

در ارتباط با آیات ۲۵ به بعد،^{۱۰۱} رعد/۸ در اتصال به آیه ۲۶،^{۱۰۲} رعد/۲۶، در ارتباط با آیه ماقبل و مابعد،^{۱۰۳} البراهیم/^{۴۷}، در اتصال به ماقبل و مابعد،^{۱۰۴} حجر/۲۳ و ۲۴، در اتصال به ماقبل،^{۱۰۵} زمر/۲۲ و ۲۳، در وجه اتصال آیه ۲۲ به ۲۱ و آیه ۲۳ به آیه ۱۸.^{۱۰۶}

ابومسلم و شعر

هدف از طرح عنوان فوق، این نیست که ابومسلم شاعری حرفه‌ای به معنای دقیق آن بوده، بلکه این قدر هست که در آثار و کتب تراجم، ایاتی به وی نسبت داده‌اند. باعثیت به این ایات می‌توان ادعا کرد که ابومسلم در سرودن شعر تبحر داشته است.

در منابع گزارش کرده‌اند که وی به عربی و فارسی شعر می‌سرود.^{۱۰۷} برخی از آنها نوشتند که وی شعر داشته است.^{۱۰۸} و برخی از او با عنوان «شاعر» یاد کرده‌اند.^{۱۰۹} البته در منابعی که نگارنده بدانها مراجعه نموده، شعر فارسی از او دیده نشد، اما ترجمه عربی چند بیت از اشعار فارسی او را ثبت کرده‌اند. گزارش شده که ابومسلم خطاب به ابوالأشعث قمی ایاتی سروده که عربی آن چنین است:

يَا لِلشَّبَابِ وَغَصْنِهِ التَّفَسُّرِ وَالْعِيشُ فِي أَيَّامِهِ الْزَّهْرِ
يَا دَرِيعَةَ اِزْجَوَانِي وَشَاحِخَهَ خَرْمَشَ، وَزَنْدَگَى دِرَوْزَهَ
شَادِمَانِي اِشْ.

لو دام لي عهد المتعاب به وأمنت فيه حوادث الدهر
«کاش دوران بهرمندی از آن ادامه می‌یافتد و در این مدت از حوادث روزگار در امان بودم.»

لکنه لي معقب هرما و هو النذير باخر العمر^{۱۱۰}
«ولی جوانی مرایبری در بی است، همان که هشدار دهنده آخر عمر من است.»

ونقل است که درباره پسر خویش سروده:

و قد كنت أرجوأه حين يلتحي
تفرج عنّي يجدد لي صبرا
«امیدوار بودم که او وقتی موى صورتش مى رويد (و بالغ
می شود) غم مرایزداید یا صبرم رایفزايد.»

فلماً التّعْيَ وَاسْوَدَ عَارِضَ وجْهَهُ

تحول لي البلوي بوحدة عشره^{۱۱۱}
«اما هنگامی که ریش درآورد و صورتش به سیاهی گراید،
চিহ্নিত কৃতি প্রকারী আম বেঁচে আছি.»

گزارش شده که ابومسلم، زمانی که به خانه برادرش احمد بن بحر [در قم] وارد شد در حضور وی کتابچه‌ای یافت که در پشت آن اشعار «نصر بن سیار» ثبت شده بود،

شعر نصر
این است:
أَرِيَ خَلَ الرَّمَادَ وَمِيقَنَ جَمِيرٍ
وَبَوْشَكَ أَنْ يَكُونَ لَهُ ضَرَامٌ
در میان خاکستر نور جرقه آتشی را می‌بینم و
چیزی نمانده که شعله‌ور گردد.
وَأَنَّ النَّارَ بِالْزَنْدِينِ تُورِي

وَأَنَّ الْحَرَبَ يَقْدِمُهُ الْكَلَامُ
براستی که آتش از چوبهای نازک هیزم شعله می‌گیرد،
همانطور که سرآغاز جنگ سخن و رجز است.
أَقْوَلُ مِنَ التَّعْجِبِ لِيَثَ شِعْرِي أَبْيَقْظَ بِنَوْ أُمَّةَ أَمْ نِيَامِ
ایا شگفتی می‌گوییم: کاش می‌دانستم که بنی امیه بیدار
هستند یا خواب!»

و ابومسلم در پاسخ شعر او چنین نوشت:
أَرِيَ فَارَا تَشَبَّهَ بِكُلِّ وَادٍ لَهَا فِي كُلِّ مَنْزَلَةٍ شَعَاعٌ
«آتشی را می‌بینم که در هر دیاری زبانه می‌کشد و شعله آن
همه‌جا را فرامی‌گیرد»
و قد رقدت بنو عباس عنها وأَضْحَتْ وَهِيَ آمَّةٌ رَّتَاعَ
«در حالی که بنی عباس از این امر غافلند و در آرامش خیال
می‌چرند.»

كَمَا رَقِدَتْ أُمَّةً ثُمَّ هَبَتْ لَتَدْفَعُ حِينَ لَيْسَ لَهُ دَفَاعٌ^{۱۱۲}
«همان طور که بنی امیه در خواب غفلت بودند و یکباره به
خود آمدند تا از خویش دفاع کنند اما دیگر بارای دفاع
نداشتند.»

آثار

در منابع متقدم و کتب تراجم، آثاری به ابومسلم اصفهانی نسبت داده‌اند که هیچ کدام از آنها در حال حاضر در دسترس نیست، از جمله:

(۱) تفسیر جامع التأویل لمحکم التنزیل، که ابومسلم آن را بر اساس عقاید معتزله تألیف کرده^{۱۱۳} و توسط شیخ طوسی در مقدمه تفسیر تبیان بسیار ستوده شده است. این تفسیر آن گونه که گفته‌اند در ۱۴ یا ۲۰ مجلد بوده؛^{۱۱۴} نیز برخی آن را بر طبق بعضی اخبار ۲۷ جزء گزارش کرده‌اند^{۱۱۵} که قولی شاذ است.

(۲) مجموعه رسائل.^{۱۱۶}

(۳) الناسخ والمنسوخ،^{۱۱۷} این کتاب ظاهرًا در موضوع ناسخ و منسوخ قرآن است، اما حاجی خلیفه در کشف الطعون^{۱۱۸} تحت عنوان «ناسخ الحديث و منسوخه» بعد از ذکر نام عده‌ای از علماء در پایان می‌گوید: و محمد بن بحر

- ۹- ایرج اشار، ۵۵۷/۷، قس: مصطفی زید، ۲۶۷/۱.

۱۰- الاغانی، ۱۷۰/۱۸.

۱۱- مصطفی زید، ۱/۱، ۲۶۷، یاقوت، همان؛ ابن ندیم، همان.

۱۲- شیخ آغابزرگ، همان؛ ایرج اشار، همان، یاقوت، همان.

۱۳- ابن اسفندیار، ۲۵۱/۱، قس: قاضی عبدالجبار، ۲۹۹.

۱۴- یاقوت، همان، سزگین، ۹۹/۱، ابوعلی مسکویه، ۱/۶۰، قمی، ۱۴۲، ۱۰۶.

۱۵- قمی، ۱۴۲.

۱۶- همان.

۱۷- سیوطی، همان؛ شیخ آغابزرگ، همان؛ قاضی عبدالجبار، همان؛ یاقوت، ۳۸-۳۶/۱۸، زرکلی، ۵۰/۱۶.

۱۸- محسان اصفهان، ۹.

۱۹- قاضی عبدالجبار، ۳۲۴.

۲۰- محسان اصفهان، همان.

۲۱- ذهبی، ۱/۳۶۸.

۲۲- ۶۰۰/۳۱، ۱۵/۷، ۱۴، ۶۶/۶، ۸۵/۱۴، ۱۴۰/۴.

۲۳- بروکلمان، ۱۸۷۴، ایرج اشار، همان.

۲۴- برای نمونه نک مقدمه تبیان، طبرسی، ۱۶۴، ۱۶۰/۱ و ۱/۲، ۱۶۹، ۲۷۱، ۲۷۳، ۳۲۲ و... سید مرتضی، ۹/۱، ۵۰/۲ و ۳۶/۴، ابوالفتوح، ۳۲۲، ۲۷۱/۲ و ۴۹۷/۲۶، ۱۶/۲ و ۲۰۱، ۱۳۳ و ۲۰۰، ۲۵۱ و ۲۰۱، ۹۸-۹۷/۱، مجمع البيان، ۱/۱ و ۱۱/۴، مفاتیح الغیب، ۳۷۳، ۴۶ و ۹۱، ۲۰/۴ و ۲۷، ۷۴/۶ و ۸۰، ۸۰/۱۴ و ۱۵۰، ۱۶۶....

۲۵- برای نمونه نک: التهذیب، یونس، ۵۱، ۵۸، ۵۹، ۵۰، ۵۹ هود/۵، ۶/۶، ۷/۸، ۸/۵، ۹/۷، ۱۰/۵، ۱۱/۵، ۱۲/۷، ۱۳/۵، ۱۴/۵، ۱۵/۳۰، ۱۵۷/۱۳، ۲۳/۸، ۲۱۷/۷، ۸/۰/۶، ۲۱۵/۳.

۲۶- عدنان زرزور، ۱۶۱ و ۱۶۲.

۲۷- نک: مفاتیح الغیب، ۱۷۰/۳.

۲۸- ۱۵۷/۳.

۲۹- ص ۳۷ ح.

۳۰- ص ۳۲۲.

۳۱- مقدمه، او، ۲/۱.

۳۲- ص ۲۶۲.

۳۳- محمد جعفر اسلامی، ۱۳۸، قس: البيان، ۱/۲۱۵ و ۲۱۶.

۳۴- ابن مرتضی، ۹۱.

۳۵- نک: مفاتیح الغیب، ۷۸، نظر ابومسلم درباره آیه ۳۱ سوره نساء و طعن قاضی عبدالجبار معتری نسبت به سخن وی و دفاع امام فخر رازی از او.

۳۶- الذریعة، ۴۵/۵.

۳۷- التفسیر و المفسرون، ۱/۳۶۶.

۳۸- بقره، ۱۴۵/۱.

۳۹- مفاتیح الغیب، ۱۴۰/۴، انتهای عبارت آیه ۶ سوره بقره است.

۴۰- بقره، ۲۲۱/۲.

اصفهانی

متوفای ۳۲۲هـ کتابی

دراين باره تأليف کرده است.

٤) كتاب في النحو

۱۷

به نوشته حمزه اصفهانی، ابومسلم پس از یک زندگی پر فراز و نشیب علمی- سیاسی در سن شصت و هشت سالگی در سال ۳۲۲ق در شهر اصفهان دیده از جهان فرو بست و علی بن حمزه بن عماره اصفهانی او را رثا گفت، از جمله:

وَقَالُوا لَا ترثِي أَبْنَى بَعْرَ مُحَمَّداً

فَقُلْتَ لَهُمْ رَدُّوا فَوَادِي وَاسْمَعُوا

«گفتند آیا در رثای محمد بن بحر شعر نمی‌گویند، در جواب گفتم دست به دلم نگذارید و بشنوید.»

فَلَمْ يُسْتَطِعِ الْقَوْلَ مِنْ طَارِ قَلْبِهِ

جريدة قريعاً بالمحاصيب يقرع

«پس کسی که دلش متروک و زخمی پرواز کرده و
مصیبت زده است، هرگز نمی‌تواند سخن بگوید.»

و من بأن عنه الفه و خليله

فليس له إلا إلى البعث مرجع

«کسی که مونس و دوست صمیمی اش ازا او جدا گشته و تاقیمات دیگر به سوی وی باز نمی گردد.»

و من كان أوفي الأوفى له مخلص

وَمِنْ حِيزٍ فِي سُرْبَالِهِ الْفَضْلِ أَجْمَعٌ

«و کسی که برای یک دوست مخلص، باوفاترین مردم بود، و کسی که همه فضل و بزرگواری در وجودش گرد آمده بود.»

پانوشت‌ها

- ١- ابن نديم، ٢٢٥، ياقوت، ٢٣٩ / ٥.
 - ٢- سبوطى، بغية، ١، ٥٩، ابن حجر، ١٦٩، شيخ آغاپرگ، ٤٤ / ٥، صبحى صالح، ٢٦٢، حکاله، ٧، ٩٧، گولڈ زیهر، ١٣٥.
 - ٣- زرکلی، ٢٨٩ / ٥.
 - ٤- ابن امير الحاج، ٤٤٣.
 - ٥- أستونى، ٢٩ / ٥.
 - ٦- كشف الاسرار، ١٥٧ / ٣.
 - ٧- ابن امير الحاج، همان.
 - ٨- لسان الميزان، ٨٩ / ٥.

٤١. مفاتيح الغيب، ٥٦
 .٢٤/٢٧، ٦٣/١٣، ٤٨/٨، ٤٣/٦، ٤٢
 .٤٣. مفاتيح، ١٤/٦.
 .٤٤. همان، ١٥/٧
 .٤٥. همان، ٧/١٨٧ و ١٩٣
 .٤٦. همان، ٢٥٦/٢١
 .٤٧. همان، ٦/٣١
 .٤٨. مجمع البيان، ٤٩٦/٨
 .٤٩. همان، ٣١٣/١٠
 .٥٠. التفسير والمفسرون، ٣٥٥/١
 .٥١. حجتى، ١٠٥
 .٥٢. بقره/٥٢
 .٥٣. كهف، ٣٣
 .٥٤. مفاتيح الغيب، ٧٦٧/٣
 .٥٥. بقره، ١٠٢/٢
 .٥٦. مفاتيح الغيب، ١٠٣/٣
 .٥٧. اعراف، ١٧١/٧
 .٥٨. مفاتيح، ١٨٢/٤
 .٥٩. همان، ١٢٥/٥
 .٦٠. همان، ٤٤٧/٧
 .٦١. مجمع البيان، ٥٥٨/٤
 .٦٢. همان، ١٨٢/٥ و ١٨٣
 .٦٣. همان، ٢٠٣/٥
 .٦٤. مفاتيح الغيب، ٢٢/٢٢
 .٦٥. همان، ٣٢/٢٣
 .٦٦. مجمع البيان، ٤٨٢/٨
 .٦٧. همان، ٩٤/٩
 .٦٨. همان، ٨٥/٩
 .٦٩. مفاتيح الغيب، ٣٤/٣١
 .٧٠. همان، ١٨١/٨
 .٧١. مجمع البيان، ١٨٢/٥ و ١٨٣
 .٧٢. همان، ٣٤٤/١٠
 .٧٣. صبحى صالح، ٢٧٤، ٢٥٩
 .٧٤. أمدى، ١٠٦/٣، ابن حاچب، ١٥٤
 .٧٥. ابن امير الحاج، ٢٤/٣
 .٧٦. عبد العزيز بخاري، ١٥٧/٣
 .٧٧. ابن امير الحاج، ٤٥/٣
 .٧٨. شوكانى، ١٦٢
 .٧٩. بقره، ٣٣٦
 .٨٠. مجادله/١٢ و ١٣
 .٨١. فصلت/٢٢
٨٢. ابن ابرى
 .٨٣. امير الحاج، ٤٤٣/٣، اسنوى، ٣٠/٢
 .٨٤. شريف العمري، ٩٩
 .٨٥. صبحى صالح، ٢٦٢
 .٨٦. مصطفى زيد، ٢٦٨/١ و ٢٦٩
 .٨٧. البرهان، ٣٧١
 .٨٨. مفاتيح الغيب، ١٣٨٧/٢
 .٨٩. همان، ٢٠٨/٦
 .٩٠. مجمع البيان، ٤٠١/٧
 .٩١. مفاتيح الغيب، ١٣٣/٧
 .٩٢. نحل
 .٩٣. مجمع البيان، ٣٨٨/٦
 .٩٤. همان، ٥١٧/١٠
 .٩٥. همان، ٤٩٥/٢
 .٩٦. مجمع، ٥٠٠/٢
 .٩٧. مفاتيح، ٣٢/٩
 .٩٨. مجمع، ٥٠٧/٤
 .٩٩. همان، ٥٣٠/٤
 .١٠٠. همان، ٨٠/١٥
 .١٠١. همان، ١٩١/٥
 .١٠٢. همان، ٢٨١/٦
 .١٠٣. همان، ٢٩٢/٦
 .١٠٤. همان، ٣٢٦/٦
 .١٠٥. همان، ٣٣٤/٦
 .١٠٦. همان، ٣٩٦/٨
 .١٠٧. شيخ آغاپرگ، ٤٤/٥، ابن نديم، ٢٢٥
 .١٠٨. زركلى، ٥٠/٦
 .١٠٩. كحال، ٩٧/٩
 .١١٠. ياقوت، ٢٤٠/٥، صندي، ٢٢٤/٢
 .١١١. صندي، ٢٤٤/٢، قس: بعية الوعاء، ٥٩٦/١
 .١١٢. ياقوت، همان
 .١١٣. عادل نويهض، ٤٩٨/٢، حاجى خليفه، ٥٣٨/١
 .١١٤. بروكلمان، ١٨٧/٤
 .١١٥. كولد زيهر، ١٣٥
 .١١٦. ابن نديم، همان، ياقوت، ٢٣٩/٥
 .١١٧. ياقوت، همان
 .١١٨. ج/٢ قائمه، ١٩٢٠
 .١١٩. سيوطى، بغية، ٥٩٦/١، ياقوت، همان
 .١٢٠. ياقوت، ٢٤١/٥