

اهمیت آن و آراء مختلف در این باب را بررسی نمایم. آن‌گاه تأملات علامه در خصوص مناسبت و پیوند تفسیر با پیشا دانسته را شرح کرده و در پایان سه پیشا ادراک علامه در تفسیر یعنی پیشا فهم معنایی، پیشا فهم روشنی و پیشافهم ساختاری را پژوهش نمایم.

کلید واژه‌ها

پیشا فهم، تفسیر المیزان. علامه طباطبائی، هرمنوتیک، مناهج تفسیری

مقدمه

چندی است عنصر پیشافهم نقش اساسی خود را در فرآیند تأویل در دانش هرمنوتیک، بر اندیشمندان این حوزه تحمیل کرده و بسیاری از متفکران در تأملات هرمنوتیکی خود چاره‌ای جز تبعیع و پژوهش در نقش و اهمیت پیشا ادراک‌ها در تفسیر و خوانش متن ندارند. ریکور از متالهان بر جسته مکتب فرانسه در سمینار الهیات دانشگاه پرینستون در سال ۱۹۷۳ در همان آغاز سخن در بررسی دانش هرمنوتیک و سازه‌های آن تصريح می‌دارد که دانش تأویل مارا از تهی سازی پیشافرض، انتظارات و پیشا ادراک در تفسیر هشدار می‌دهد.

به زعم وی فلسفه رومانتیک تلاش کرد تا پیشا ادراک و انتظارات را اعتبار، معنا و حیات مجدد ببخشد و آنرا آخرین مرتع تفسیر در پارادایم «قصدیت» تلقی نماید. صاحب اثر «اصرات‌های مستقیم» در تبیین اهمیت نقش پیشافهم در تفسیر متون، خاصه متون مقدس بر این باور است که همواره در فهم متون خاصه دینی و در تفسیر آنها، خواه فقهی یا حدیثی و خواه تفسیر قرآن، از انتظارات و پیش فرض‌هایی کمک می‌گیریم لذا هیچ تفسیری بدون استوار بودن بر پیشا ادراک‌ها و پرسشها و انتظارات، شکل نخواهد گرفت. برخی معتقدند پیشا ادراک‌ها همچون انتظارات و پرسشها بروون دینی است و بسان بیرون دین در حال تزايد و تراکم و تغیير و تحولند. تأویلها و تفسیرهایی که در پرتو این پیش فرض‌ها و پیشا ادراک‌های متغیر صورت می‌گیرد نیز گوناگونی و تطور خواهند پذیرفت.

علامه طباطبائی با درک نقش اساسی پیشافهم‌ها در تفسیر معتبر در مقدمه المیزان ضمن طرح معنی درست تفسیر، پنج نوع از پیشا ادراک‌های مفسران را بررسی و نقد کرده و توجه بیرون متنی پیشافهم را منشأ رنجوری آن عنوان می‌دارد. از این‌روست که علامه دوگفتمان و آموزه متفاوت، یکی تطبیق و دیگری تفسیر را در پیوند با

پیشا ادراک‌های علامه طباطبائی در تفسیر

فاطمه هاشمی

دانشجوی دکtor

دانشجوی دکtor</p

پیشافهم‌ها طرح می‌نماید. در این پژوهش می‌کوشیم تا در سه رقم، ماهیت پیشا ادراک، نقش آن در تفسیر و دانش تأویل (هرمنوتیک) پیشافهم در المیزان و نظر علامه را به سامان ببریم.

۱- پیشا ادراک و حقیقت آن

پدیداری هر اندیشه و آموزه‌ای با پرسش آغاز می‌شود. هیچ حرکت فکری بدون سؤال، صورت نمی‌پذیرد. تأویل و فهم متن از این اساس به دور نیست. «نصر حامد ابو زید» یکی از متفکران دوره جدید در حوزه قرآن، فهم و تفسیر در کتاب «مفهوم النص» در مقدمه اثر می‌نویسد:

سرشت یا ماهیت کلام خداوند چیست؟ پاسخ صحیح به این پرسش مهم و اساسی، قدم اول برای طرح روش صحیح فهم و تفسیر قرآن است به گونه‌ای که این تفسیر با نیازهای تازه دوران جدید تطبیق کند و در عین حال با سرشت و قواعد زبانی این کلام الهی سازگار باشد.^۴

هر تلاشی در دریافت و فهم متن، خواه مton دینی و خواه غیر دینی، استوار بر پرسشی است که در دانش هرمنوتیک آنرا پیشا ادراک و گاهی با تسامح پیشافرض نام می‌نهند. پیش دانسته موجب آغاز جستجو در تبیین و خوانش شده و ملاک ابتدائی فهم حقیقت خاصه در متن خواهد بود. عدم واکاوی در بن پاره‌های این مفهوم، مفسر و خوانش گر را از مقاصد گوهری تفسیر دور خواهد ساخت. علامه طباطبائی در مقدمه المیزان، در بررسی و نقد فهم‌ها و تفسیرهای متن دینی و آیات و حیانی، اشکال بنیادین رهیافت‌های تفسیری را عدم فهم حقیقت پیشا فهم‌ها و چیرگی آن بر فرآیند نفسی تأویل بر می‌شمارد.^۵

گادamer از اندیشمندان مطرح در حوزه غرب که واضح نظریه «دیالوگ مفسر با متن» در دانش هرمنوتیک است، معتقد است که مهم‌ترین مسئله در «پیش فهم» بررسی موضوع «متن و زمینه» است. موضوع بحث در یک دیالوگ (فرآیند تأویل متن)، «متن» است. وی بر این باور است که دیالوگ توسط نوعی پیش فهم مربوط به مفسران شکل می‌گیرد. این پیش فهم نه فقط انتظارات و توقعات آنها از دیدگاههای یکدیگر را در بر می‌گیرد بلکه فهم و توجه به موضوع گفتار را هم شامل می‌شود.^۶ گادamer تأکید می‌کند نقش پیشافهم برخلاف اعتقاد برخی اندیشمندان، نقشی مطلق و بنیادی نیست بلکه نقش مشروط‌سازی تفسیر متن را ایفا می‌کند، لذا مسئله محوری در تفسیر همان موضوع گفتار است. وجود پیش فهم، دیالوگ و گفتگو با متن را مطلق و جرمی نمی‌کند. پیش فهم در یک تفسیر واقعی می‌تواند به سطح تفکر آگاهانه ارتقاء یابد.^۷

پیش از بررسی پیش فهم‌های هفت‌گانه در تفسیر اسلامی، شایسته است سه نوع از آن را در غرب و در تعبیری علم هرمنوتیک جستجو نماییم. این سه قسم لزوماً محدود بر سه دوره خاص نمی‌شود اما پیدایش آنها در سه دوره متفاوت اتفاق افتاد. نخست پیشافهم نیت گون که در هرمنوتیک دوره رومانتیک بچشم می‌خورد. شلایر مآخر، دیلاتی، اگوست بک و هیرش از نمایندگان طراز اول آن می‌باشند. پیشافهم امتزاج و سازگاری افق‌ها که در هرمنوتیک هستی شناسیک هایدگر و متن شناسیک گادامر بسیار دیده می‌شود، نوع دوم را تشکیل می‌دهد. این گفتمان تفسیری در دوره جدید مورد توجه اندیشمندان دینی غرب همچون بولتمن و تیلیش قرار گرفته است. آخرین قسم از پیشافهم، «آفرینندگی زبان و مرکزیت متن» است که پل ریکور پایه گذار آن شمرده می‌شود. پیشافهم و انتظارات ریکور در تأویل، اختصاص یافتن یا امروزی شدن معنای متن و گشوده بودن متن بر تأویل است. این پیش دانسته‌ها موجب گردید که ریکور تصریح نماید هر متنی به روی تأویل گشوده است گرچه او قابل به تفاوت متن صریح تر یا محکم (متن قدیسی) و غیر صریح است و متن نوع دوم را گشوده‌تر می‌داند.^۸

در دانش هرمنوتیک، از پیش. فهم به «زیست جهان» و «افق» تعبیر می‌نمایند اما در میان مفسران اسلامی به «فضا» و «جهان» و گاهی «ذهنیت مفسر» شهرت یافته است.

۲- پیشا فهم‌ها در تفسیر اسلامی

پژوهش‌های دقیق از وجود پنج پیشافهم در حوزه تفسیر حکایت دارند گرچه برخی از این پیش. دانسته‌ها بعدها خود به فروعات دیگر تقسیم شده‌اند همچون پیش فهم طبیعی و فلسفی. علامه در مقدمه المیزان پس از بررسی چهار عامل در پیدایش اختلاف در تفسیر قرآن می‌افزاید: «علاوه بر این چهار عامل، عامل مهم دیگری که در این اختلاف اثر بسزایی داشت، اختلاف مذاهب بود که آنچنان در میان مسلمانان تفرقه افکنده بود، که میان مذاهب

بهره بردن بسیار از آیه ۵۱ سوره نور، بر گفتمان استماع و تسلیم تأکید ورزیدند. در این آیه تصریح دارد که مؤمنین در پاسخ به دعوت خداوند و پیامبر او می گویند: سمعنا و اطعنا.

نگاهی به کتاب «الابانة عن اصول الديانة» نوشته ابوالحسن اشعری می تواند ما را در فهم رهیافت ظاهری تأویل و پیشافهم اهل حدیث یاری دهد. فارغ از نقد و پرسشهایی که متوجه این کتاب است، اما بسیار سودمند بوده و یا بازرفکاوی به نگارش درآمده است. ابوالحسن اشعری در این کتاب، بایی را به بررسی شیوه‌های درست و نادرست تفسیر اختصاص می دهد به نام: «باب فی ابابة قول اهل الزیغ و الببدعة...» وی می نویسد که فهم و دریافت ظاهری وساده از متن قرآن که در دوره نخست اسلام ظاهر شد، فهم صحیح و معتبر قرآن بوده و دریافتها و تفسیرهای دیگر، انحراف تلقی می شود. اشعری بالحظ و پیشافرض استماع و تسلیم که منشأ در قدسیت آیات و انجذاب تأویل کننده دارد در درستی شیوه اهل حدیث در تأویل می گوید روش دینی و ایمانی ما پیروی از کتاب و سنت رسول اکرم (ص) و روایات اصحاب و پیشوایان حدیث است. مابه دین حق اقرار داریم و نیز اینکه خداوند بر عرش خود تکیه کرده. خداوند چهره دارد چون در قرآن فرموده: «وَ يَبْقَى وِجْهُ رَبِّكَ ذَوَالْجَلَالِ وَالْاَكْرَامِ»^{۱۲} خداوند دو دست دارد همان طور که می فرماید: «خلقت بیدی»^{۱۳، ۱۴}

علامه در نقد پیشافهم اهل حدیث، مهمترین رنجوریشان را طرد تدبیر و عقل دانسته. او می نویسد: «این عده در این روش، خطه‌اند و عقل و اندیشه را از کار انداخته و گفته‌اند ما حق نداریم در فهم آیات قرآنی عقل و شعور خود را به کار ببریم و حال آنکه اولاً قرآن کریم نه تنها عقل را از اعتبار نینداخته بلکه اعتبار قرآن و کلام خدا بودن آن، به وسیله عقل برای ما ثابت شده و در ثانی قرآن کریم حتی برای کلام صحابه و تابعین و امثال ایشان اثبات نکرده است. قرآن دعوت کرده تا در آیاتش تدبیر کنند و عقل و فهم خود را در فهمیدن آن به کار بینندند.»^{۱۵}

پیشافهم متكلمان، فلاسفه، طبیعیون و متصوفه (به تعبیر علامه) چهار قسم از آموزه‌هایی است که مکاتب چهارگانه پس از اهل حدیث را در حوزه تفسیر در باب پیش دانسته‌ها تشکیل داده است. علامه در تشریح پیش‌فهم متكلمان معتقد است که نگاه افراطی به حوزه خرد مستقل از جانب آنان، سبب شد که در تفسیر و فهم معانی آیات، اسیر آراء

اسلامی هیج جامعه‌ای، کلمه واحدی نمانده بود.^۹ امروزه محققان بر این باورند که هشت پیشافهم در تفسیر اسلامی شکل گرفته و حسب مرور زمان و دگرگونی نیازها و انتظارات، پیش‌فرضها نیز تغییر می‌باید. صاحب المیزان بر وجود شش پیشافهم در تفسیر تأکید ورزیده و نوعی ترتیب زمانی را در پیدایش آن قائل شده است. می‌کوشیم در راستای بررسی اندیشه‌های علامه در تبیین مقاصد مکاتب عهده‌دار پیشافرضها، آراء تطبیقی را عرضه نماییم.

اولین پیشافهم مربوط به دوران استماع و تسلیم است. افق و جهان اهل حدیث قائل بر جذب و انجذاب آیات قدسی و هیئت و حیانی متن بودند. اهل تسلیم هرگاه آیات را تلاوت می کردند و با حضور رسول (ص) درباره مبدأ و معاد و ایمان سخن می گفتند، عبور از محض استماع و پذیرش و بهره بردن از خرد را جایز نمی شمردند از این رو در این دوره، تأویل قرآن را باید محدود در معانی ظواهر آیات و حدود زبان شناسیک یا لغت شناسی و اژدها دانست. علامه می نویسد:

«اهل حدیث در فهم معانی آیات اکتفا کرده بآنچه که از صحابه و تابعین روایت شده، حالاً صحابه در تفسیر آیه چه گفته‌اند؟ هرچه می خواهد باشد. همین که دلیل نامش روایت است، کافی است، اما مضمون روایت چیست؟ مطرح نیست. هر جا هم که در تفسیر آیه روایتی نرسیده بود، توقف می کردند و می گفتند: همه از نزد پروردگار است هر چند که ما معنایش را فهمیم.»^{۱۰}

از مالک بن انس زمانی که حقیقت و تأویل آیه «الرحمن على العرش استوى»^{۱۱} را می پرسند عتاب می نماید که نباید چیستی یا درون واژگان را جستجو کرد. تأویل معنی «استواء بر عرش» را نوعی انحراف و کژباوری در فهم تلقی می کند. اهل حدیث با تمسک به آیه ۷ سوره حشر، آیه ۶۳ سوره نور و آیه ۸۳ سوره نساء، معتبرترین روش فهم و تأویل آیات را رویکرد زبان شناسیک دانسته و ضمن

خود باشد و آیات را به نحوی معنا نمایند که با پیشانی فرضهایشان سازگار باشد و آیاتی که مخالف با فرضهایشان بود را تأویل کرده به شکلی که مخالف آراء و نظریاتشان نباشد. از این‌رو علامه این رویکرد را معتقد است باید تطبیق نام نهاد تا تفسیر. علامه در بیان کاستی پیش. فهم متکلمین می‌نویسد:

«... نام این قسم بحث تفسیری را تطبیق گذاشتند مناسب‌تر است، تا آنرا تفسیر بخوانیم (چون اینان) می‌خواهند نظریه خود را بر قرآن تحمیل نموده، قرآن را با آن تطبیق دهند، پس باید آن را تطبیق نمید نه تفسیر، فرق است بین اینکه پرسیم قرآن چه می‌گوید یا آنکه بگوییم این آیه را به چه معنایی حمل کنیم. اولی که می‌خواهد بفهمد آیه قرآن چه می‌گوید نباید بر هیچ نظریه علمی (بعنوان پیشانی فرض صحیح) تکیه کند اما دومی نظریات (و پیشافهم) خود را دخالت می‌دهد و معلوم است که این نوع بحث، بحث از معنای خود آیه نیست.»^{۱۶}

از آنجایی که سه پیشافهم بعدی در حوزه فلسفه و بتصریح هانری کربن در بیرون از علوم مستقیم قرآنی شکل گرفت می‌کوشیم مهم ترین این پیشافهمها که علامه نیز به نوعی بر آن تأکید دارد یعنی «آموزه باطن گرایی متن» را جستجو نماییم. این پیشافهم که امروزه متعلق به دانش عرفان دانسته می‌شود و آغازگران آنرا عرفان و یا صوفیان و گنوسیستها می‌دانند، ریشه‌های دیرینه‌ای در هرمنوتیک مسیحی که دانش تأویل زبانی بود، دارد. در فهم عرفان، نظریه ظاهر و باطن قرآن یکی از پیشافهم‌های محوری در تأویل متون قدسی است. در این رویکرد فهم باطنی و یافتن یا کشف درون آیات، مهم ترین هدف تأویل شمرده می‌شود. یکی از عرفانی می‌نویسد: «او لیا و علما هر چه گفتند از تفسیر قرآن از چهارم نگذشت و خبر نداد. لیکن نتوان گفت اولیا به هفتم نرسیدند. رسیدند و گذشتند لیکن در لفظ و عبارت همین بطن چهارم را توانستند گنجانیدن... منزل دریا بی نشان است، نتوان بر آن انگشت نهادن.»^{۱۷}

دانش باطنی و فهم درون، پیشافهمی است که همسایهای بسیاری را در حوزه هرمنوتیک غرب و اسلام مؤبدی شد. در غرب و در تمدن مسیحی، رویکرد فهم رمزی و درونی با فیلون یهودی معاصر عیسی مسیح به وجود آمد و با متفکرانی چون اوریجن، کلمانت اسکندرانی و اگوستینوس مقدس نضج یافت. اینان بر رمزی بودن آیات قدسی تورات و انجیل تأکید داشتند. از این حیث با بهره بردن از رویکرد سمبلیسم متن، به دفاع از مسیحیت

و اثبات آموزه‌های دینی مسیحی پرداخته و آیات تورات را تأویل بر بشارت ظهور عیسی نمودند. تأویل ابر و صخره به حضرت مسیح نمونه‌هایی از این تأویل باطنی است. در حقیقت پس از پدیداری مسیحیت، شیوه‌ای جدید در تأویل متون، حوادث و شخصیت‌های عهد عتیق شکل گرفت. در این رهیافت، هرمنوتیک از تمایز معنای نخستین یا اصلی هر آیه با معنای درونی و رمزی آن آغاز می‌شود و این بنیاد بنیادی ترین پیشافهم متالهین مسیحی و گنوسیستها بود که تأثیرات بسیاری را در حوزه تفسیر اسلامی به ویژه در رهیافت باطنی و عرفانی بر جای نهاد. اگوستین قدیس در «آئین مسیحیت» آیات انجیل را رمزی تلقی کرده و بر آن است که اعداد، ایام و نامها در کتاب مقدس، تماماً رمزی و سمبلیسم می‌باشد. وی تأکید دارد که آفرینش جهان در شش روز، رمزی گوهری و کلیدی است و اعداد دیگر در انجیل، نشان از واقعیتی درونی و ناپیدا دارد. سراسر دوران مسیحی را هرمنوتیک زبان پا فهم باطنی شکل می‌دهد که بر پیشافرض رمزی بودن آیات استوار است.

هانری کربن تصریح دارد که این رهیافت تأویلی در حوزه اسلامی، نیرومندتر و پایدارتر از سایر رویکردهای تأویل است. او در «اسلام ایرانی» می‌نویسد که پیشافهم گوهری نزد بسیاری از اندیشمندان اسلامی، «رمزی بودن آیات» و «چند معنایی» و «تفہیم باطنی» است. سبب اصلی آن، این باور است که تمامی حکایتهایی که در این جهان می‌گذرند، تقلید و تکرار حوادثی هستند که در جان یعنی در سماوات رخ می‌دهند.^{۱۸} مولانا در مثنوی چنین می‌سراید:

حرف قرآن را همان که ظاهريست

زير آن باطن يكى بطن دگر
خيرة گردد اندرا او فكر و نظر...
ظاهر قرآن چو شخص آدمي است
كه نقوشن ظاهر و جانش خفيست^{۱۹}

باشد. این نقد سبب شکل‌گیری پیشافهم مهمنی از جانب علامه گردید که وی آن را «فهم همگانی» نام می‌نهاد. در تبعی از این نقد دو پیشافهم اساسی دیگری نیز در تفسیر المیزان نیرومند شد که امروزه از آن تعبیر به «تفسیر بینامتنی یا قرآن به قرآن» و «جامعیت قرآن» می‌کنند.

۳. علامه و پیشافهم‌های تفسیری او

علامه قبل از ورود در بررسی و نقد پیش فهم‌ها و تدوین پیشادانسته‌های خود، به تبیین معنای تفسیر و طبقات مفسران پرداخته و آن‌گاه اسباب رنجوری و خطاهای مکاتب تفسیری را عرضه می‌نماید. وی در ابتدای مقدمه تحقیقی اش می‌نویسد:

تفسیر که بمعنای بیان معنای آیات قرآنی و کشف مقاصد و مدلایل آن است، از قدیمی ترین اشتغالات علمی است، که دانشمندان اسلامی را به خود جلب و مشغول کرده است و تاریخ این نوع بحث که ناشی تفسیر است از عصر نزول قرآن آغاز شده و این معنا از آیه ۱۵۱ سوره بقره به خوبی استفاده می‌شود.^{۲۲}

ارائه تعریف و تبیین حدود یک علم می‌تواند بسیاری از ابهامات در مسائل آن دانش را منفع سازد. علامه با وقوف بر اهمیت این رویکرد می‌کوشد تا آرائش در باب تفسیر و پیشافهم‌ها را با تشریح حوزه، زمینه و عناصر دو بن‌پاره اصلی این نزاع یعنی چیستی تفسیر و سازه‌های پیش فهم‌ها استوار بخشنیده و نقدهای واردہ بر سایر مکاتب را پیش‌پیش مندفع سازد. این تلاش سبب شد تا برخی نقدهای علامه بر پیش فهم‌های سایر مکاتب تفسیری را پرسش برانگیز دانسته و از پیشافهم علامه در تفسیر المیزان پرسش نمایند:

حال باید دید، مرحوم علامه طباطبائی که با تخطیه روشهای دیگران و استدلالهای فوق، به روش تفسیر قرآن به قرآن عمل کرده‌اند، واقع‌آچه راهی رفتند؟ آیا در روش مورد پذیرش ایشان، هیچ‌گونه مقدمات و مقبولات و معقولات پیشینی به کار گرفته نشده، یا در این روش نیز، مقبولات پیشین متعدد و مهمی به کار گرفته شده است؟^{۲۳} این پرسش مهم از سوی صاحب کتاب «هرمنوتیک»، کتاب و سنت که جستاری نیکو و محققانه در برخی از وجوده دانش هرمنوتیک و فلسفه اسلامی به انجام رسانده، موجب می‌شود تا در پیش دانسته‌های علامه در تفسیر، پژوهش مطلوب صورت دهیم.

الف) جامعیت قرآن؛ پیش فهم معنایی
بی تردید پیش فرض تفسیر بینامتنی و فهم همگانی توسط علامه از دانسته‌ای منشاء شد که سخن تنزیل یافته الهی در

این پیشافهم در ضمن روایتی در تفسیر صافی چنین تبیین شده که:

ان للقرآن ظهرأ و بطنا و لبطنه بطنا الى سبعة ابطن^{۲۴}

بی تردید بوعلی، سهروندی و صدرالدین شیرازی، با استوار کردن تأویلات خود بر این پیش. فهم بود که در جستجوی غور در باطن آیات و مفاهیم گوهری آن برآمدند. آخوند در مفاتیح الغیب می‌نویسد: ظاهر قرآن مجید، مرتبه پوست و جلد آن است همچو ظاهر انسان که مرتبه نازل وجود اوست. کشف باطن آیات را مراحل سفری معنوی لازم است که مؤیدی به تأویل حقیقی خواهد شد.^{۲۵}

ملا صدرًا ضمن اساس شمردن «تفہیم باطنی» رسالت اصلی دانش تأویل را شناخت رازها و اسرار درون متن برمی‌شمارد. این پیشافهم موجب گردید تا تفاوت میان فهم زبان یا تفسیر و فهم معنا یا تأویل، یکی از مهمترین چالشها در حوزه هرمنوتیک اسلامی باشد. حتی برخی از مفسران عنوان تفسیر خود را با واژگانی صورت‌بندی کردند تا این تفاوت، آشکارا به چشم آید. نمونه آن، «انوار التنزيل و اسرار التأویل» بیضاوی و «حقایق التنزيل و دقایق التأویل» سید رضی است. بهره بردن‌های بی‌شمار ابن عربی در آثارش همچون ذخائر الاعلاق، فصوص الحكم و فتوحات از آیات به شکل رمزی و نیز مفسران غیررسمی (متعلق به حوزه فلسفه)، این پیشافهم را بدل به نیرومندترین انتظار و پیشافرض در تأویل آیات قدسی نموده است.

علامه ضمن پذیرش رهیافت «تفہیم باطنی» و معنای درونی، مهمترین نقد بر این آموزه را راهبرد فهم خصوصی و محدود می‌داند. علامه بر این باور است که قرآن که خود را به «هدی للعالمین ۳/۹۶»، «نوراً مبيناً ۴/۱۷۴» و «تبياناً لكل شيئاً ۱۶/۸۹» معرفی می‌کند، لازمه رهیافت فوق این خواهد بود که برای همگان نور و تبیان و هدایتگر نبوده و تها برای جمعی اندک از ژرف باوران نازک‌اندیش فروفرستاده شده

کسوت کتاب را سخنی جامع و قرآن را برای حیات، نیازها و انتظارات و پرسشها کامل دانسته و آنرا مشتمل بر قوانین، احکام، موازین و حتی روش زندگی برمی‌شمارد. علامه در ذیل آیاتی چند از جمله آیه پر اهمیت نهم از سوره اسراء معتقد است مهم‌ترین پیش‌فهم در باب قرآن کامل و تمام و جامع دانستن قرآن برای حیات بشری است. او با بهره بردن از صراحت آیاتی بر این باور رفته که قرآن خود را با این اوصاف بتصریح بیان می‌دارد.

«قرآن، کامل است یعنی مشتمل است بر هدف کامل انسانیت و آن را به کامل ترین وجهی بیان می‌کند و با توجه به آیات قرآن، از جمله: «و نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ»^{۴۲} این گونه به دست می‌آید که قرآن، حقیقت مقاصد و اهداف همه کتب آسمانی را دربردارد و افزوده بر آنها نیز، پیامهایی را بیان کرده است.^{۴۳} در تعبیر دیگر علامه می‌نویسد:

«قرآن، همیشگی است، به دلیل این که کامل است و مأورای کمال، چیزی نیست، برای جاودانگی قرآن، آیاتی چند در خود قرآن وجود دارد.»^{۴۴}

علامه در تبیین دلایل جامعیت قرآن به عنوان یک پیش‌دانسته در تفسیر، خاتمتیت اسلام، فطری بودن دین و اقوام بودن اسلام را عناصر بنیادین شمرده و در المیزان تأکید می‌کند:

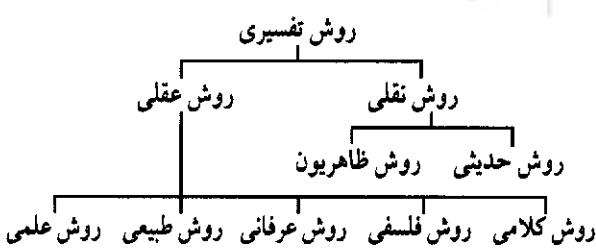
«این دین، ریشه‌ای قویم در هستی و آفرینش و واقعیت حق دارد که پیامبر به سوی آن، مردم را فراخوانده است تا برای آن خضوع کنند و در برابر آن تسليم باشند و آنان که دین را شیوه زندگی خود قرار دهند، در برابر خدا اسلام آورده‌اند.»^{۴۵}

علامه در جایی دیگر وجود جامعیت قرآن را چنین بر می‌شمارد:

«قرآن بیانگر نکته‌های بزرگ و دقیق معارف الهی و فلسفی و اخلاقی شایسته و قوانین دینی است.»^{۴۶} صاحب المیزان در ذیل آیه ۹ از سوره اسراء ضمن بررسی زبان شناسیک واژه اقوم در «انَّ هَذَا الْقُرْآنُ يَهْدِي لِلّٰتِي هُنَّ أُقُومٌ» می‌گوید که قرآن هدایت می‌کند به سوی دینی که اقوام از هر دین و مسلط‌تر بر اداره امور بشر است. علامه می‌افزاید که توصیف مسلمانان در این آیه به وصف «اقوم» (کامل و جامع) یا در مقایسه با سایر ملت‌ها است و یا در مقایسه با سایر شریعتها. هر ملتی واجد سنتی است تا سودشان برساند اما این سنت در بعضی از امور ایشان را سود می‌بخشد و در پاره‌ای دیگر قسمت عظیمی از خیرات را از ایشان سلب می‌کند. در میان ادیان و سنت‌ها اسلام

است که قائم به مصالح حیات و تمامی اهداف دنیایی و اخروی جامعه است بدون اینکه خیری از ایشان سلب کرده باشد. لذا ملت مسلمان اقوم است در حیات انسانی نسبت به سایر ملل. اما اگر صفت اقوم، برای مسلمانان در مقایسه با سایر ادیان باشد همچنان که ظاهر آیه نیز همین معنی را مراد دارد، در این صورت مفاد آیه این است که دین اسلام از شریعت‌های سابق و کتب آسمانی پیشین، کامل‌تر است زیرا تمامی معارف الهی و تمامی شرایعی که بشر در زندگی خود بدان نیازمند است در این دین وجود دارد. بنابراین آنچه قرآن به سوی آن هدایت می‌کند قوی‌تر از آن چیزی است که سایر کتب و شرایع بدان هدایت می‌کنند.^{۴۷} این پیش دانسته موجب تألیف کتاب گرانقدار «سنن النبی» از سوی علامه در تشریح آموزه‌های سیاسی، اجتماعی اسلام شد.

ب) تفسیر بیان‌منتهی (قرآن به قرآن): پیش‌فهم روش امروزه بررسی روشنها و مناهج تفسیری تبدیل به موضوعی مهم و مستقل در دانش تفسیر گردیده است. شاید در یک دسته‌بندی دووجهی بتوان نموداری از سیر و تطور روشهای تفسیری و صنف‌بندی آن را صورت‌بندی کرد:



پرسش اساسی در نگاه نخستین به این نمودار آن خواهد بود که جایگاه تفسیر قرآن به قرآن کجاست. برخی بر این باورند که روش مزبور خود بخشی از روش نقلی (نقل آیه) است، برخی دیگر معتقدند جمع میان روش نقلی و عقلی در روش بیان‌منتهی مشاهده می‌شود. گرچه رأی دوم می‌تواند قابل تأمل باشد اما علامه در مقدمه المیزان در

نمی‌داند و حتی در نقدی، نام آن روشها را تفسیر برترمی‌شمارد.^{۳۲} علامه ضمن برشمردن نقایص و کاستیهای روش‌های تفسیری شکل گرفته معتقد است که تمامی روش‌های تفسیر مرسوم همچون حدیثی، کلامی، فلسفی، عرفانی، طبیعی و علمی (حسی و تجربی) آراء خود را بر مضمون آیات تحملی کرده‌اند لذا این گونه تفاسیر، تطبیق هستند نه تفسیر؛ و چنین تطبیقی، تحملی بر قرآن است و نه تبیین آن.^{۳۳}

رأی علامه این نیست که روش بینامتنی یکی از روش‌های تفسیری خوب، معتبر و یا صحیح است بلکه او مؤکداً اصرار می‌ورزد که سایر مشربها، تحملی آراء و اندیشه‌ها بر آیات قرآن است در حالی که روش اویگانه روش معتبر در تفسیر و فهم آیات می‌باشد. علامه در تفصیلی دیگر در رد دوروش عمدۀ و تأکید بر استقلال ذاتی روش تفسیری اش از شیوه‌های بازآمده تاریخی می‌نویسد:

«در تفسیر آیات قرآنی یک از سه راه را در پیش رو داریم:
۱. تفسیر آیه به تنهایی و به کمک مقدمات علمی و غیرعلمی که در نزد خود داریم، (تفسیر عقلی)
۲. تفسیر آیه به یاری روایتی که از معصوم رسیده است، (تفسیر نقلی)

۳. تفسیر آیه با تدبیر و اندیشه در دیگر آیات و استفاده از روایت، حسب امکان، (تفسیر قرآن به قرآن)

راه سوم، همان شیوه‌ای است که پیامبر اکرم (ص) و اهل بیت کرام او در تعلیمات و آموزه‌های خود به آن اشاره داشته‌اند و پیامبر اکرم (ص) نیز بدان تصریح فرموده است: «وَإِنَّمَا نَزَّلَ لِيُصْدِقَ بَعْضَهُ بَعْضًا» و از این‌رو است که در بیان امام معصوم آمده است: ینطق بعضه ببعض و یشهاد بعضه على بعض: پاره‌ای از قرآن گویای پیام پاره‌ای دیگر از آن است و آیاتی از آن گواه دیگر آیات.^{۳۴}

علامه در تأیید و اعتبار بخشیدن پیش فهم «تفسیر قرآن به قرآن» می‌کوشد منشاً و خاستگاه این روش را در سیره تبیین قرآنی حضرت رسول (ص) و ائمه معصومین (ع) نشان داده و «تبیان» و «نور» بودن قرآن را دلیل اساسی این راهبرد قلمداد کند. او می‌نویسد:

«تأمل و ژرفانگری در حالات پیامبر اکرم (ص) و اهل بیت، این حقیقت را به دست می‌دهد که ایشان در تفسیر آیات، همواره به خود قرآن استشهاد می‌کرده‌اند و از دیگر آیات بهره می‌جسته‌اند. بدین روایاسته و روشنی که آموزگاران قرآن پیموده‌اند، این شیوه است و ما نیز روش یاد شده را برگزیده‌ایم و در مقام تفسیر آیات از هرگونه استدلال فلسفی و فرضیه علمی و یا مکافسه

توصیف روش قرآن به قرآن عباراتی دارد که این روش را جزو قسم‌های دو روش عقلی یا نقلی ندانسته بلکه وی تنها یک منبع را در تفسیر جستجو می‌کند که در اندیشه‌اش «یگانه روش بی نقص» در تفسیر است. علامه می‌نویسد: فهمیدن حقایق قرآن و تشخیص مقاصد آن، از راه ابحاث علمی دوجور است. یکی اینکه ما در مسئله‌ای که قرآن متعرض آن است، بحث علمی و یا فلسفی را آغاز کنیم و همچنان دنبال می‌کنیم، تا حق مطلب برایمان روش و ثابت شود، آن وقت بگوییم: آیه هم همین را می‌گوید، این روش هرچند که مورد پسند بحث‌های علمی و نظری است، ولیکن قرآن آنرا نمی‌پسندد.

دوم اینکه برای فهم آن مسئله و تشخیص مقصود آن آیه، از نظائر آن آیه کمک گرفته، منظور از آیه مورد نظر را به دست آوریم. (آن‌گاه اگر بگوییم علم هم همین را می‌گوید عیبی ندارد) و این روشنی است که می‌توان آن را تفسیر خواند. خود قرآن آنرا می‌پسندد. چون قرآن خود را تبیان کل شیء می‌داند، قرآن خود را هدایت گر مردم و بینانی از هدی معرفی می‌نماید، آن وقت چطور ممکن است هدایت و بینه و فرقان و نور مردم در تمامی حواچ زندگی‌شان باشد و لی در ضروری‌ترین حاجت‌شان که فهم خود قرآن است، نه هدایت باشد و نه تبیان و نور.^{۳۵}

المیزان که به باور بسیاری از اندیشمندان شیعه و اهل سنت یکی از تفاسیر گرانسینگ و در تعابیری مهم ترین تفسیر دوره معاصر است، با پیش دانسته‌ای (تفسیر بینامتنی) شکل گرفت که خود از بنیادی ترین پیشافر پر علامه در تفسیر بشمار می‌آید. برخی معتقدند پیشافرهم در تفسیر قرآن به قرآن که شالوده تفسیر المیزان را تشکیل می‌دهد سبب شد تا این تفسیر از «بهترین تفسیر در میان شیعه و سنتی از صدر اسلام تا به امروز» تلقی شود.^{۳۶}

در بررسی نمودار عرضه شده، می‌توان موضع علامه را در توجه به روش تفسیری مستقل و خاص جستجو کرد. علامه شیوه‌های یاد شده را روش‌های تفسیری درست

عرفانی دوری جسته ایم».

در پی اختلاف آموزه تفسیر بینامتنی توسط علامه بعنوان «پیش دانسته‌ای بنیادین، برخی تصور کردند این رویکرد، روش ابداعی و بی‌پیشنه است و گاهی آنرا شیوه خلق شده در سده چهاردهم می‌پنداشتند. به دور از زمینه و دلایل قرآنی تفسیر قرآن به قرآن و ضرورت عقلی توجه به فهم بینامتنی، علامه تأکید می‌ورزد که پیامبر اکرم (ص) و ائمه (ع) و بزرگان و اصحاب در دوره اول به فراوان از این روش بهره می‌بردند. علامه در دو اثر شریف قرآن در اسلام و المیزان نمونه‌های بسیاری از این منهج به دست می‌دهد. تفسیر آیه ۵۳ زمر توسط آیه «ان الله لا يغفران يشرك به و يغفر ما دون ذلك» از جانب پیامبر (ص)، تفسیر «الحمد» به «لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد» از جانب امام سجاد (ع)، یا تفسیر واژه «يد» در آیه «يا ابليس، ما منعك ان تسجد لما خلقت بيدي» را به قوت و تعمت با ارجاع به آیات ۱۷ ص، ۴۷ ذاریات و ۲۲ مجادله و بالآخره اشکال مأمون به عصمت انبیاء با اشاره به آیه ۸۷ انبیاء و پاسخ امام رضا (ع) با اشاره به آیه ۱۶ فجر،^{۳۶} نمونه‌هایی از بهره‌بردن‌های بسیار در دوره نخستین تفسیر و فهم قرآن از تفسیر بینامتنی است. نکته‌ای در پایان بررسی این پیش‌فهم شایسته توجه است: علامه به تأکید معتقد است که قرآن به رغم مفاهیم گوناگون و آیات متعدد در موضوعات مختلف، از یکپارچگی برخوردار است. در حقیقت علامه با پذیرفتن یکپارچگی قرآن به عنوان اصل بنیادین، پیش‌فرض تفسیر بینامتنی را معتقد شد. به زعم او فهم معارف قرآنی و وحی الهی نیازمند نگرش مجموعی و شبکه‌ای به گستره آیات و توجه به یکپارچگی وحی است از این رو می‌نویسد:

«آیات قرآن با این که کلمه‌هایی جدا جدا هستند، سخنی واحد و یکپارچه بوده و پاره‌ای از آیات آن نسبت به پاره‌ای دیگر توضیحاتی را افاده می‌کند. تنها راه درست فهم کلام وحی این است که در هر موضوعی تمامی آیات متناسب با آن بررسی شود و مورد تدبیر و تأمل قرار گیرد، تا مقصود الهی از آن آیات به دست آید.»^{۳۷}

ج) فهم همگانی، پیش فهم ساختاری

در مقام دیگری که با محوریت هرمنوتیک در غرب و اسلام بود، در دو موضع از فهم همگانی در دو جهان سخن گفتم و بر این باور هستم پارادایم هائزی کریم، «همانندی دانش تفسیر در اسلام و مسیحیت» از پشتونهای تاریخی و علمی بسیار برخوردار است. همچنان که در مسیحیت و هرمنوتیک دوره رومانتیک و

جدید غرب، تفسیر بینامتنی، همانندی بسیاری با تفسیر قرآن به فرآن دارد. فهم همگانی نیز از وجود همانندی نیرومندی بهره می‌برد. شاید اگوستینوس در آثین مسیحیت نخستین بار این مفهوم را عرضه کرد اما فهم همگانی به عنوان یک آموزه و رهیافت از جانب اسپنیوزا در رساله «سیاسی- خداشناسیک» تدوین گردید. زمانی که ادله موجود در حوزه اسلام در این زمینه را در برابر براهین اقامه شده در حوزه مسیحیت و غرب قرار می‌دهیم، بیشتر بر این پیوند و مناسب (و نه صرف تاثیرپذیری حوزه‌ای از حوزه دیگر) واقف می‌شویم.

علامه معتقد است که قرآن نور و تبیان و هدایتگر است. این صفات برای همه انسانها و مخاطبین آیات خواهد بود نه برای بخشی خاص از انسانها. قرآن کتابی است که فهم و اندیشه افراد عادی نیز بدان دسترسی دارد و آیات آن می‌تواند یکدیگر را تفسیر کند. اگر قرآن، قابل دریافت برای همه انسانها بود خداوند در آیاتش آدمی را به اندیشیدن در آیات فراموش خواهد. علامه به تأکید یادآور می‌شود که: «در میان همه آیات قرآن، حتی یک آیه نمی‌یابیم که در مفهومش اخلاق و تعقیدی باشد به طوری که ذهن خواننده در فهم معنای آن دچار حیرت و سرگردانی شود... قرآن فصیح ترین کلام عرب است و ابتدایی ترین شرط فصاحت این است که اغلاق و تعقید نداشته باشد و حتی آن آیاتی هم که جزو مشابهات قرآن بشمار می‌آیند، در مفهومش غایت وضوح و روشنی را دارد و مشابهش بخاطر این است که مراد از آن را نمی‌دانیم، نه اینکه معنای ظاهرش نامعلوم باشد.»^{۳۸}

بی‌تردید علامه مرتب فهم و درجات تفسیر را انکار نمی‌کند اما مخاطبین سخنان وحیانی را تمام انسانها دانسته و قرآن را منشور کامل رهنمود حیات همه بشر برمی‌شمارد. این رویکرد سبب می‌شود تا انسانها را قادر بر فهم و دریافت معنای ظاهری و نخستین آیات بدانیم. علامه در المیزان تأکید می‌ورزد که هدایت انسان در مسیر

زندگی سعادتمدانه و تکامل وجودی اش بر خداوند لازم است و این امر هم در سرشت انسانها و فطرت او و هم در سخنان و حیانی پدیدار گشت. از این رو وی در تفسیر آیه ۸۲ نساء می‌نویسد:

«قرآن کتابی است که فهم عادی بشر به درک آن دسترسی دارد»^{۳۹}

یا در تبیین نزول تاریخی و بیست و سه ساله قرآن تصریح می‌کند که:

«آیه آیه (و بتدریج) نازل شد تا مردم بفهمند.»^{۴۰}

علامه این رویکرد را با توجه به آیاتی که بر مسئله فهم همگانی بشر در درک آیات تأکید دارند، عرضه نموده و با توجه به آیه ده سوره انبیاء که می‌فرماید: «قرآن کتابی است نازل شده، از ناحیه خدا به سوی شما، آن را نازل کرد و در خور فهم شما قرار داد تا آنرا بفهمید و تعقل کنید»؛ متذکر می‌شود که حقیقت قرآن از مقام لوح محفوظ و کتاب مکنون نازل شد، تا فهم عمومی به آن برسد.^{۴۱}

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

پانوشت‌ها

۱) Paul Ricoeur. *The Task of Hermeneutics, in Heidegger and modern Philosophy*,
ED. Michael Murray. Yale U.P.1978. PP.141-142

۲) فلسفه رومانتیک به نخستین مکتب از مکاتب سه‌گانه فصلیت، هستی شناسیک و متن شناسیک در حوزه تفسیر اطلاق می‌شود که پایه‌گذاران آن شلایر مانع و دبلنای بودند. در این رهیافت قصد و نیت مؤلف و کشف آن اساس تفسیر را تشکیل می‌دهد.

۳) عبدالکریم سروش: *صراط‌های مستقیم*، مؤسسه فرهنگی صراط، تهران، چاپ اول، ۱۳۷۷، ص. ۳-۲.

۴) نصر حامد ابوزید، مفهوم النص، ترجمه مرتضی کربیلی، انتشارات طرح‌نو، سال ۱۳۸۱، مقدمه کتاب.

۵) علامه طباطبائی، *تفسیر العیزان*، دفتر انتشارات اسلامی، ترجمه سید محمد باقر موسوی همدانی، سال ۱۳۹۳، چاپ اول، جلد اول، ص. ۱۰-۸.

۶) دیوید کورنژه‌وی، حلقه انتقادی، ترجمه مراد فراهانی‌پور، انتشارات روشنگران، چاپ اول، ۱۳۷۱، ص. ۱۸۷-۱۸۸.

۷) همان، ص. ۱۸۸.

۸) پل ریکور، زندگی در دنیای متن، ترجمه بابک احمدی، نشر مرکز، چاپ اول، ۱۳۷۳، تهران، ص. ۶۸.

۹) العیزان، پیشین، جلد اول، ص. ۹.

۱۰) همان، ص. ۹.

۱۱) سوره طه، آیه ۵.

۱۲) سوره الرحمن، آیه ۲۷.

۱۳) سوره ص، آیه ۷۵.

۱۴) محمد مجتبه شیبستری، هرمنوتیک، کتاب و سنت، طرح‌نو، تهران، ص. ۱۰۱.

۱۵) العیزان، پیشین، ص. ۹۱۰.

۱۶) همان، ص. ۱۰.

۱۷) سلطان ولد، معارف، تصحیح نجیب مایل هروی، تهران، ۱۳۶۷، ص. ۲۲۲.

۱۸) Henry Corbin, *En Islam Iranian*, Paris, 1978, Vol.1. PP: 139- 141

۱۹) محمد تقی جعفری، تفسیر و نقد و تحلیل متنی، انتشارات اسلامی، چاپ دوازدهم، سیزدهم، زمستان ۱۳۷۵، ج. ۹، ص. ۱۱۵.

۲۰) ملامحسن فیض کاشانی، تفسیر صافی، انتشارات بیرون، دارالمرتضی، بی‌تا، مقدمه تفسیر.

۲۱) صدرالدین شیرازی، *مفاتیح الغیب*، ترجمه م. خواجه‌ی، تهران، بی‌تا، ص. ۱۸۹.

۲۲) العیزان، پیشین، ص. ۷.

۲۳) شیبستری، هرمنوتیک، کتاب و سنت، پیشین، ص. ۱۱۷.

۲۴) سوره نحل، آیه ۸۹.

۲۵) محمد حسین طباطبائی، *قرآن در اسلام*، تهران، دارالکتب الاسلامیة، ص. ۱۷.

۱۶)

۲۶) همان، ص. ۱۶.

۲۷) العیزان، پیشین، جلد ۹، ص. ۲۴۱.

۲۸) همان، جلد ۱۲، ص. ۱۴ و جلد ۸، ص. ۱۲۰.

۲۹) العیزان، دفتر انتشارات اسلامی، جلد ۱۲، ص. ۵۶-۵۶.

۳۰) همان، ص. ۱۷۱.

۳۱) مرتضی مطهری، حق و باطل، انتشارات صدرا، ص. ۸۹-۹۱.

۳۲) العیزان، پیشین، ص. ۱۱-۱۲.

۳۳) همان، ص. ۱۳.

سال‌العلم علوم انسانی انسانی و مطالعات فرهنگی