

## معرفی گزیده‌ای از منابع انسانشناسی

عنوان : پژوهش فرهنگی : مردم نگاری در جوامع پیچیده

پدیدآور اصلی: اسپردلی، جیمز پ ،

وضعیت نشر/تهیه: تهران : موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی

(پژوهشگاه ) ، ۱۳۷۲

مشخصات ظاهری: ۱۴۷ ص. : مصور، جدول، نمودار

موضوع: انسانشناسی - روش شناسی

ساختاری / جامعه شناسان - فرانسه - مصاحبه‌ها

عنوان : لوی استروس

پدیدآور اصلی: لیچ، ادموند ،

وضعیت نشر/تهیه: تهران : شرکت سهامی خوارزمی، ۱۳۵۸

مشخصات ظاهری: ۲۰۵ ص. : مصور

موضوع: لوی استروس، کلود، ۱۹۰۸ - - زندگینامه /

انسانشناسی

عنوان : پژوهشی در مردم شناسی روستای قاسم آباد گیلان "جنبه‌های

فنی و اقتصادی"

پدیدآور اصلی: عسکریخانقاه، اصغر ،

وضعیت نشر/تهیه: [شیراز] : نوید ، ۱۳۷۲

مشخصات ظاهری: ۱۵۵ ص. : مصور، نقشه

موضوع: انسانشناسی - قاسم آباد / انسانشناسی - گیلان

عنوان : درآمدی به انسانشناسی

پدیدآور اصلی: کولمن، سایمن ،

وضعیت نشر/تهیه: تهران : سیمرغ ، ۱۳۷۲

مشخصات ظاهری: ۱۵۵ ص

موضوع: انسان شناسی

عنوان : مبانی جامعه شناسی و مردم شناسی، ایلات و عشایر

پدیدآور اصلی: طیبی، حشمت الله ،

وضعیت نشر/تهیه: تهران : دانشگاه تهران ، ۱۳۷۱

مشخصات ظاهری: پانزده، ۴۱۴ ص

موضوع: انسانشناسی - ایران / جامعه شناسی - ایران / ایلات و

عشایر - مسائل نژادی

عنوان : روش تحقیق در انسانشناسی

پدیدآور اصلی: پلتو، پرتی. ژ ،

وضعیت نشر/تهیه: تهران : علمی، ۱۳۷۵

مشخصات ظاهری: ۳۱۷ ص. : مصور، جدول

موضوع: قوم شناسی - روش شناسی / انسان شناسی - تحقیق

عنوان : گرد شهر با چراغ : مبانی انسان شناسی

پدیدآور اصلی: روح الامینی، محمود ،

وضعیت نشر/تهیه: تهران : عطار ، ۱۳۷۵

مشخصات ظاهری: ۳۱۲ ص

موضوع: انسانشناسی

عنوان : درآمدی بر انسانشناسی تبار انسان و فرهنگ انسانی

پدیدآور اصلی: ولاهوس، اولیویا ، /

وضعیت نشر/تهیه: تهران : سپهر ، ۱۳۵۷

مشخصات ظاهری: ۲۸۴ ص. : مصور، جدول

موضوع: انسانشناسی /

عنوان : مردم شناسی و هنر گفتوشنود با کلود لوی استروس

پدیدآور اصلی: لوی استروس، کلود، ۱۹۰۸- ،

وضعیت نشر/تهیه: تهران : گفتار ، ۱۳۷۲

مشخصات ظاهری: ۱۴۱ ص

موضوع: لوی استروس، کلود، ۱۹۰۸- - مصاحبه‌ها / انسانشناسی

عنوان : چگونه انسان غول شد

پدیدآور اصلی: مارشاک، ایلایاکولویویچ، ۱۸۹۵-۳۵۹۱ ،

وضعیت نشر/تهیه: تهران : سیمرغ ، ۱۳۵۳-۵۳۱۰

مشخصات ظاهری: ۳ ج. : مصور

موضوع: انسانشناسی - ادبیات نوجوانان

موضوع: انسانشناسی / فرهنگ عامه - ایران / ایرانشناسی - تحقیق

## عنوان: دیدگاه مردم شناسی

پدیدآور اصلی: لوی استروس، کلود، ۱۹۰۸-،  
 وضعیت نشر/تهیه: تهران: دنیا، ۱۳۵۶  
 مشخصات ظاهری: ۵۹ ص  
 موضوع: انسانشناسی /

عنوان: تاریخ اندیشه و نظریه‌های انسانشناسی  
 پدیدآور اصلی: فکوهی، ناصر مولف، /- ۱۳۳۵  
 وضعیت نشر/تهیه: تهران: نی، ۱۳۸۱  
 مشخصات ظاهری: ۴۷۴ ص. : جدول  
 موضوع: انسانشناسی

## عنوان: زمینه فرهنگ شناسی (رشته علوم اجتماعی)

پدیدآور اصلی: روح الامینی، محمود، ۱۳۰۷-،  
 وضعیت نشر/تهیه: تهران: مرکز چاپ و انتشارات دانشگاه پیام  
 نور، ۱۳۷۴  
 مشخصات ظاهری: ۲۰۷ ص  
 موضوع: فرهنگ / انسانشناسی

عنوان: پیدایش و تحول هنر (درآمدی بر انسانشناسی هنر)  
 پدیدآور اصلی: رفیع فر، جلال الدین، ۱۳۳۰-،  
 وضعیت نشر/تهیه: تهران: برگ زیتون، ۱۳۸۱  
 مشخصات ظاهری: ۳۳۵ ص : مصور  
 موضوع: هنر ابتدایی

## عنوان: انسانشناسی سیاسی

پدیدآور اصلی: ریویر، کلود مولف، /- ۱۹۳۲  
 وضعیت نشر/تهیه: تهران: نی، ۱۳۸۲  
 مشخصات ظاهری: ۳۴۱ ص  
 موضوع: انسانشناسی سیاسی

## عنوان: لوی استروس (قدم اول)

پدیدآور اصلی: وایزمن، بوریس،  
 وضعیت نشر/تهیه: تهران: شیرازه، ۱۳۷۹  
 مشخصات ظاهری: ۱۷۵ ص. : مصور  
 موضوع: لوی استروس، کلود، ۱۹۰۸- / انسانشناسی

## عنوان: گفتاری درباره رهایی

پدیدآور اصلی: مارکوزه، هربرت مولف / ۱۸۹۸ - ۱۹۷۹  
 وضعیت نشر/تهیه: آبادان: پرسش، ۱۳۸۰  
 مشخصات ظاهری: ۱۱۸ ص

## عنوان: درآمدی بر انسان شناسی

پدیدآور اصلی: ریویر، کلود مولف، /- ۱۹۶۷  
 وضعیت نشر/تهیه: تهران: نی، ۱۳۷۹  
 مشخصات ظاهری: ۳۱۲ ص  
 موضوع: انسانشناسی

موضوع: انسانشناسی فلسفی / رالز، جان، ۱۹۲۱- م. Rawls,  
 John - نظریه در باره عدالت / تمدن - فلسفه

## عنوان: مقدمه ای بر مردم شناسی

پدیدآور اصلی: اولیور، داگلاس،  
 وضعیت نشر/تهیه: گناباد: مرنديز، ۱۳۷۳  
 مشخصات ظاهری: ۱۱۶ ص. : جدول  
 موضوع: انسانشناسی

## عنوان: مردم شناسی: با تکیه بر فرهنگ مردم ایران

پدیدآور اصلی: رنجبر، محمود مولف، /- ۱۳۲۲  
 وضعیت نشر/تهیه: تهران: دانش آفرین، ۱۳۸۰  
 مشخصات ظاهری: ۲۱۰ ص. : جدول، نمودار، مصور