



یافت (۱۳۲۹) و راهی کشور فرانسه شد تا در رشته مردم‌شناسی دکرهم بشود (۱۳۴۳). با همین دکتری بود که استاد بزرگ همه ما مرحوم غلامحسین صدیقی وی را به تدریس درس مردم‌شناسی نظری گماشت (۱۳۴۴). او علاوه بر همت علمی جوهر پژوهشی نیز داشت و با گروه‌های تحقیقاتی مؤسسه همکاری می‌کرد، تا سرانجام، با سه نفر پژوهش‌گر صاحب نام به نام‌های جواد صفائیزاد، هوشتگ کشاورز صدر و حسن پارسا، گروه عشايري را از درون گروه روستایی/ عشايري بیرون کشید و به آن استقلال بخشید و سرپرستی آن را به عهده گرفت.

حالا دیگر دکتر نادر افشارنادری، در کنار مسئولیت‌های علمی و مأموریت‌های دانشگاهی به سفرهای پژوهشی می‌رفت و عمر کوتاه خود را فعالانه و مشتاقانه در این راه خرج می‌کرد؛ از قزوین به ترکمن صحرا، از کهگیلویه و بویراحمد به کوشک و باشت و بابونی، از عشايرنشین شاهسون به ایل بهمنی درآمد و بود. کوچندگی عشاير را زیر نظر داشت و در مورد اسکان عشاير صاحب‌نظر بود. از بلوط تا مشک، از عروسی در نقاره‌خانه تا خرابه‌های

نامه انسان‌شناسی

دوره اول، شماره سوم، بهار و تابستان ۱۳۸۲
صفص. ۲۲۳-۲۳۱

نادر افشارنادری

مردم‌شناس
۱۳۰۵-۱۳۵۸

مرتضی کتبی*

نادر مردی بود مرد و قوی، نه فقط از نظر قد و قامت که از باب اخلاق و استقامت. افشارنادری می‌خوانندندن‌ش. از پشت اسماعیل میرزا می‌آمد (۱۳۰۵) که خود با شش پشت از نوادگان نادرشاه افشار بود. نادر ما کوچک‌ترین هفت فرزندش بود. پسر دیگر ش داوود میرزا نام داشت و میان این دو پسر، شش دختر قطارشده بود. زادگاه او آرامگاه امام رضا (ع) بود، همان جایی که تحصیلات ابتدایی و متوسطه را به پایان آورده بود. دوران دانشجویی را با معلمی در وزارت فرهنگ دیروز و آموزش و پرورش امروز توأم کرده بود. درس می‌داد و درس می‌خواند تا در رشته فلسفه و علوم تربیتی از دانشگاه تهران کارشناس شد (۱۳۳۷). دو سال بعد و این بار از مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی همین دانشگاه به کارشناسی ارشد در رشته جامعه‌شناسی دست

* استاد دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران.
بیشتر اطلاعات این یادنامه را از پژوهشگر فرمیخته جواد صفی‌نژاد همکار نازنینم گرفتم.

دره‌ها و کوهستان‌های عشايرنشين تا به حاتم بک و فرزندانش (سرپرست بزرگ شاهسون‌ها) مورد مطالعه قرار گرفت (منتشر نگردیده).

۳- زمستان ۱۳۴۵: سفر مقدماتی پژوهشی به کهگیلویه و بویراحمد (شش روز)، گروه پژوهشی عشايري بررسی مقدماتی در شش ایل منطقه را آغاز نموده و گزارشی در این مورد به سازمان عمران منطقه‌ای کهگیلویه و بویراحمد ارسال داشت. ضمن معرفی و به دست دادن شناختی از شیوه زیست کوچندگی عشايري، ضرورت مطالعه طرح جامع یکساله را متذکر گردید. (پيشگفتار ۱۰۸+ صفحه) (منتشر نگردیده).

۴- سراسرماههای سال ۱۳۴۶: در این طرح پژوهشی ۱۲ نفر پژوهشگر مرد و زن به سرپرستی نادر افشارنادری به صورت پراکنده در ایل‌های مختلف مطالعه کردند. در این پژوهش نتیجه نهانی، نه مجلد کتاب، به صورت تکثیری به شرح زیر در سال ۱۳۴۷ منتشر گردید و تمام مجلدات با نقشه‌های منطقه‌ای و محلی نيزهمراه است و نمودارهای ضمیمه دارند.

۱- چرام، ده شیخ حسین: شهریور ۱۳۴۷، مهندس عزیز رخش خورشید. (مقدمه ۱۰۱+ ص).

۲- سی سخت بویراحمد سفلی، شهریور ۱۳۴۷، جواد صفي نژاد. (مقدمه ۱۱۸+ ص).

۳- باشت و بابونی، شهریور ۱۳۴۷، حسن پارسا (۹۳ ص).

۴- کوشک دشمن زیاري، شهریور ۱۳۴۷، هوشنج کشاورز. (۱۰۰ ص).

۵- یاسوج بویراحمد علیا، شهریور ۱۳۴۷، على اکبر قدری. (۱۰۹ ص).

۶- سوق طبی شهريور ۱۳۴۷، جواد صفي نژاد، هوشنج کشاورز، نادر افشارنادری. (۵۸ ص).

دهدشت را به تصویر می‌کشید، داشت غرق زندگی عشاير می‌شد که غرق دریای مرگ شد و قلب و زیده ولی فرسوده‌ها در دو نوبت به او هشدار داد و بار سوم دیگر از تپش استاد (۱۳۵۹) واو را در نیمه راه رها کرد.

ما همه از خصلت‌های آدمی وی با همکاران، از رافت و عطوفت او بسا دانشجویان، از جوانمردی‌های او در مقام کاپیتانی تیم ملی فوتبال، از اقتدار او در مدیریت و مقاومت در برابر سواوک که می‌خواست نظامی‌ها را به داشتنکده بپرید خاطره داریم و بیاد او را زنده نگه می‌داریم.

روحش شاد

بخش پژوهش‌ها و فيلم‌های اتوگرافیک نادر افشارنادری*

سفرهای پژوهشی:

۱- بهمن ۱۳۴۴: سفریه با قرآباد قزوین، منطقه دشت‌ابی بونین زهراء، منتشر نشده.

۲- تیر و مرداد ۱۳۴۵: اولين سفر عشايري پژوهش‌گران گروه عشايري به سرپرستی نادر افشارنادری؛

در این سفر ۲۵ روزه ابتدا سراسر منطقه ترکمن صحرا تا نوار مزرزی ایران و سوری (سابق) مورد بررسی پژوهشی عشايري قرار گرفت. پس از پایان این سفر قلمرو عشايرنشين شاهسون مورد بررسی پژوهشی قرار گرفته، سراسر منطقه،

* این بخش بر اساس قسمتی از تحقیق استاد ارجمند جواد صفي نژاد بر زندگی و آثار نادر افشار نادری تهیه شده است (نک. به فصلنامه عشايري، ذخایر انقلاب، ویژه‌نامه نادر افشار نادری، سال ششم، شماره ۳ و ۴، پاییز و زمستان ۱۳۸۱، صص. ۱۱-۷).

- ۷ - مونوگرافی ایل بهمنی شهریور ۱۳۴۷،
نادر افشارنادری. (نه ۱۸۲+ ص).
- ۸ - جمعیت و شناسنامه ایلات کهگیلویه
شهریور ۱۳۴۷، کارگروهی. (بیست و هفت
۴۶۰+ ص).
- ۹ - اطلس ایلات کهگیلویه شهریور ۱۳۴۷،
جواد صفی نژاد. (هفت ۲۲۳+ ص).
- علاوه بر مونوگرافی‌های مذکور نادر
افشارنادری فیلم‌های چندی از سکنه
فیلمبرداری کرد که اغلب به صورت تنظیم شده
نژد خود او باقی ماند، فیلم‌هایی که جواد صفی
نژاد شاهد تهیه آنها بوده است عبارتند از:
- ۱ - فیلم بلوط را که در سال ۱۳۴۶ از منطقه
بهمنی تهیه و در ۱۴ بهمن همان سال برای
اعضا گروه پژوهش نشان داده شد؛
- ۲ - فیلم عروسی درنقاره خانه
بویراحمدسلی، ۲۵ آبان ۱۳۴۶؛
- ۳ - فیلم خرابه‌های دهدشت، ۵ آذر ۱۳۴۶؛
- ۴ - فیلم مشک (بزکشی) در سادات ده سوق،
۵ اردیبهشت ۱۳۴۷؛
- ۶ - فیلم کوچ عشایر از دهدشت به تنگ
بیرزا، ۸ اردیبهشت ۱۳۴۷.
- علاوه بر این نادر افشار نادری فیلم‌های کوتاه
دیگری مثلآ عبور از رودهخانه مارون طبیی، هفت
اردیبهشت ۱۳۴۷، فیلم از دستان سی سخت ۲۴
فروردین ۱۳۴۷ و صدھا عکس از منطقه تهیه
کرد که هنوز منتشر نشده‌اند.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی