

نقش مدیریت مؤسسات فرهنگی در ایجاد و ارتقاء سرمایه‌های اجتماعی و رابطه آن با استراتژی توسعه

موسی مجتبایی *

چکیده

پس از آنکه مفاهیم کلی و فلسفی در مدیریت سرمایه انسانی طراحی و تدوین گردید، نویسندگان این مقاله این مفاهیم را بررسی کرده اند. در تدوین استراتژیها باید به دو سطح توجه شود. اولین سطح استراتژی های سازمانی و دومین سطح استراتژی های کار کردن است.

استراتژی های سازمانی در مدیریت سرمایه انسانی، معمولاً چهار استراتژی اصلی را شامل می شود که عبارتند از: ۱- استراتژی توسعه سازمانی، ۲- استراتژی مدیریت فرهنگی، ۳- استراتژی مدیریت تغییر، ۴- استراتژی توسعه روابط کاری.

استراتژی توسعه سازمانی به برنامه ریزی و اجرای برنامه هایی مربوط می شود که برای افزایش اثربخشی عملکرد سازمان طراحی می گردد. این استراتژی شامل استراتژی هایی برای طراحی فرایندهای سازمانی و برنامه توسعه سازمانی، جهت تغییر شکل سازمانی و مدیریت گذار از وضعیت موجود، به وضعيت مطلوب یا دلخواه (آیینه ای فرهنگ محور) است.

به این ترتیب در طراحی استراتژی های توسعه سازمانی حداقل باید به طراحی و تدوین سه استراتژی زیر پرداخت:

- ۱- استراتژی افزایش اثربخشی سازمان (تابعیت از اهداف و آرمانها بر ساند).
- ۲- استراتژی بهبود فرایندهای فعلی سازمان و ارتقاء آن.

*عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد شوشتر.

۳- استراتژی تحول سازمان از وضع فعلی به وضع مطلوب و دلخواه.
بکهارد که از پژوهشگران بنام و پرآوازه است، چهار نوع استراتژی برای ایجاد تحول و مدیریت تغییر،
شناسایی و معرفی نمود.

الف - تغییر در آنچه سازمان را به حرکت در می آورد. مانند تغییر نگرش و دیدگاه مردم و جامعه نسبت به
عامل یا عواملی دیگر

ب - تغییر بنیادی در روابط بخش‌های سازمانی

ج - تغییر اساسی در روش‌های انجام کار

در تغییر فرهنگی در هنجارها و ارزشها مثلاً تشویق و تقویت فرهنگ خوداتکابی به جای فرهنگ خود کم-
بینی و واستگی. اکنون این پرسش مطرح است که نقش مدیریت مؤسسات فرهنگی در تحول سازمانها به منظور
توجه ویژه به سرمایه‌های اجتماعی و ثروت سازی در ابعاد اجتماعی چیست؟ واقعیت امر این است که مدیریت
فرهنگی می‌تواند نقشی استراتژیک در طراحی و اجرای استراتژیهای تحول و توسعه (با استحکام بخشیدن هرچه
بیشتر به سرمایه‌های اجتماعی و فردی نظر) تقویت اراده‌ها ارتقاء تلاش و کوشش‌های سازنده جلب توجه‌های
اجتماعی به صرف جوبي و مصرف بهينه، متولی شدن به اخلاق توسيعه تقویت روحیه همکاری و تعاون و
قانونمندی، برقارای امنیت روحی و روانی، تقویت روحیه ایشار و مقدام کردن دیگری برخورد در بهره‌مندی از
نعمات موجود و غيره بر عهده دارد).

این گونه مؤسسات می‌تواند با تجربه تحلیل و شناسایی مسائل مربوط به مردم، خصوصاً پرسنل سازمانها،
نهادها و ادارات پرداخته و آن دسته از موضوعات مربوط به منابع و سرمایه‌های انسانی که نقشی قابل توجه در
موقعیت استراتژیها را دارند را مشخص، به موقع آن را بر جسته نمایند تا حرکت توسعه و ثروت سازی اجتماعی
گردد.

چنین مؤسستی می‌تواند در زمینه‌های مختلف فعالیت‌ها و فرایندهای کاری توصیه‌های مؤثری ارائه دهد. از
جمله می‌توانند مشکلات و مسائل احتمالی را پیش‌بینی و قبل از اینکه جدی شوند به آنها پرداخته، پادزه‌های فرهنگی
لازم را تزیین و از خسارات و زیانهای احتمالی جلوگیری کنند.
برای این منظور و برای تحقق این آرمان و آرزو قبل از پرداختن به هر گونه تحولی، مدیریت فرهنگی شرط
اصلی و اساسی است.

تحول فکری دولت مردان و مدیریت مؤسسات فرهنگی
انتظار این است که رویکرد فکری مدیران هر چه بیشتر بر ایده‌آل‌ها و آرمانهای انسانی، اجتماعی و علمی
منظقه باشد.

دو جهان پر رقابت امروز جوامع و سازمانهایی پایدار می‌مانند که برنامه‌هایی با دیدگاه بلند مدت
را پایمیریزی کنند. فرهنگ فکری یک جامعه و سازمان، عنصر کلیدی برای رسیدن به موقعیت بلندمدت
است.

ایدئولوژی مدیران، به همراه توانایی‌های علمی آنها مهمترین نقش را در شکل‌گیری فرهنگ کاری آن جامعه و سازمان ایفا می‌کند.

مدیرانی که سازمان تحت نظارت خود را به سوی ور شکستگی سوق می‌دهند، منفی‌نگر هستند.

واژه‌های کلیدی: استراتژی، مؤسسه فرهنگی، سرمایه اجتماعی، مدیریت فرهنگی، آرمان اجتماعی

مقدمه

نگرش فکری حاکم بر یک مجموعه، تحت تأثیر فلسفه فکری مدیران اعم از اجرائی یا صرفاً فرهنگی آن است. از آنجایی که به طور طبیعی، مسئولیتها و اختیارات در دست مدیران است، آنها با رفتار، عملکرد و سیاستگذاریهای خود، سازمان و جامعه را به سمتی سوق می‌دهند که منطبق بر رویکرد فکری خودشان باشد و این موضوعی غیرقابل انکار است. بدیهی است این سیر طبیعی را به هیچ وجه نمی‌توان تغییر داد. قاعده‌تاً می‌باشد مدیران از نظر نگرش فکری، مخصوصاً در حوزه فرهنگ کار، دارای تفکرات سالم و بهینه‌ای باشند. به عبارت بهتر، انتظار می‌رود که رویکرد فکری مدیران، هرچه بیشتر بر ایده‌آل‌ها و آرمانهای انسانی، اجتماعی و علمی منطبق شوند.

دسته‌بندی‌های فوق، به شخص یا گروه خاصی اشاره ندارد، لیکن مورد انتظار است هر مدیری خود را با مواردی مقایسه کند که این مقاله مطرح می‌کند. چرا که مباحث حاضر، بر نگرش و تفکرات افراد تکیه دارند و اصلاح انسان از نظر فکری به دست خویش است. به هر حال، از آنجایی که هدف انتقادی مباحث، نگرش فکری افراد است، لذا رویکردهای فکری مطرح شده، لزوماً محدود به مدیران نمی‌شود و هر شخصی در هر پایه و رتبه‌ای می‌تواند از آن بهره گیرد، چه اینکه هر شخص در درجه اول مدیر زندگی خود است. و بر عده‌ای هر چند اندک در حد اعضاء خانواده خود و اطرافیان اثر می‌گذارد یا احیاناً اثر می‌پذیرد.

خلاقیت مدیران و تأثیر آن در ارتقاء سرمایه‌های اجتماعی

هر مدیری باید خلاقیت لازم را داشته باشد. خلاقیت یعنی به کارگیری توانایی‌های ذهنی برای ایجاد یک فکر یا مفهوم جدید. تداوم حیات جوامع و سازمان‌ها به بازسازی آنها بستگی دارد. بازسازی جوامع و سازمان‌ها از طریق هماهنگ کردن اهداف با وضعیت روز اصلاح و بهبود

روش‌های حصول این اهداف، انجام می‌شود.

چه کسی خلاقیت و نوآوری می‌کند؟

هر مدیر یا غیرمدیری از استعداد خلاقیت برخوردار است. بنابر این باید خلاقیت فقط در انحصار مدیران خاصی باشد. زیرا آنچه که قوی‌تر از وجود استعداد خلاقیت است جلوگیری از عوامل باز دارنده ظهور آن است؛ که در صورت آزاد سازی ذهن از پیش فرض‌ها و الگوهای زنجیرهای ذهنی در مدت کوتاهی توان خلاقیت و به کارگیری فکرها نو در عمل را می‌توان دو برابر افزایش داد، و این شدنی است و با استراتژی‌های فرهنگی می‌شود جلوگیری از عوامل بازدارنده ظهور خلاقیت و نوآوری در برخورد و استفاده از منابع و استعدادهای موجود و ثروت سازی اجتماعی بلکه با تدوین و طراحی استراتژی‌های مناسب فرهنگی زمینه‌ساز ظهور افکار و ایده‌های نو، چند برابر از قبل شده و روند این حرکت که حرکتی کاملاً فرهنگی مبتنی بر منابع و فرصتهای داخلی است می‌تواند جامعه و سازمانهای را زودتر و ارزانتر از وضع موجود به وضع مطلوب برساند، یکی از این استراتژی‌ها، استراتژی توسعه فرهنگی است.

توسعه فرهنگی

نداشتن توسعه فرهنگی یا بهتر بگوییم فرهنگ توسعه، یکی از ضعف‌های اصلی کشورهای عقب مانده از کاروان پیشرفت می‌باشد. هر اقدامی که در رابطه با توسعه خصوصاً منابع انسانی و آحاد ملت صورت پذیرد، ولی فرهنگ لازم در آن کشور حاکم نباشد، به خطای خواهد رفت. کشورهایی بوده و هستند که با تزریق سرمایه و ایجاد صنایع به زعم خود مناسب، تا حدودی راه توسعه را در پیش گرفتند، ولی به علت نداشتن فرهنگ توسعه بعد از چند دهه نه تنها به سقوط اقتصادی حتی به سقوط اجتماعی کشیده شده و نتوانستند آنگونه که می‌خواستند به اهداف واقعی خود که همانا ایجاد و ارتقاء سرمایه‌های اجتماعی به عنوان موتور محرك توسعه پایدار است؛ برسند و حتی نسبت به قبل از آن نیز بدليل سرافکندگی اجتماعی عقب مانده‌تر شده‌اند.

فرهنگ توسعه این نیست که بتوان در مدت یک شب آن را به مردم یک کشور تزریق کرد. بلکه باید آهسته و هماهنگ با نقاط قوت فرهنگی و حذف تدریجی ضعف‌های فرهنگی

حاکم، در جامعه بوجود آورد. همچنین باید بسیار دقت کرد تا فرهنگ‌های ضد ارزشی به اسم فرهنگ توسعه، وارد کشور نشود. لذا لازم است، در فرهنگ یک ملت و جامعه ایجاد کرد. در این نوشتار بطور کلی به محورهای عمدۀ فرهنگ توسعه که زیر بنای اصلی و سرمایه جاودان، است اشاره می‌شود که نکات و مواردی است که باید دولتمردان و مدیریت فرهنگی هر کشوری با توجه به شرایط جامعه عنایت خاص به آن داشته و در جهت توسعه فرهنگی در جامعه به اجرا بگذارند.

محورهای عمدۀ فرهنگ توسعه به عنوان سرمایه‌های ملی و اجتماعی به شرح ذیل می‌باشد:

الف- داشتن اراده توسعه یافتنگی و خودبادوری فردی و اجتماعی.

ب- سعی در کوشش مفید در راه توسعه و تولید ثروت.

ج- فرهنگ صرف‌جویی و مصرف بهینه.

د- داشتن اخلاق توسعه و روحیه همکاری و گلستان.

برای آنکه موارد فوق بهتر تبیین گردد لازم است در مورد هر کدام توضیح داده شود:

الف: داشتن اراده توسعه یافتنگی و خودبادوری فردی و اجتماعی

اولین حرکت برای ایجاد توسعه یافتنگی و تولید ثروت داشتن خودبادوری و اراده جهت توسعه می‌باشد تا بتوان از حداقل منابع و فرصت‌ها حداکثر فایده و نتیجه بدست آید، این بدان معناست که یک ملت باید قبول کند که می‌تواند با امکانات و سرمایه‌هایی که دارد هر چند اندک خودش را هر چند محدود، بطرف توسعه هدایت کند. البته شاید عقب ماندگی بوجود آمده باعث دلسردی گردد، ولی نباید فراموش کرد که اگر مسأله آغاز نگردد از این هم عقب‌تر خواهیم ماند. داشتن اراده شروع و تحمل سختیها خود سرمایه است. لذا اگر با برنامه صحیح، با کار و کوشش مفید به پیش روی پرداخته گردد قطعاً به مراحل بالای توسعه یافتنگی دستگیری خواهیم داشت، همانطور که خیلی از کشورها توانسته‌اند این راه سخت ولی شیرین را در چند دهه طی کنند تا جایی که در بعضی موارد نیز از جهان توسعه یافته پیشی گرفته‌اند.

مدیریت فرهنگی و خصوصاً دولت به عنوان پیشگام این تفکر، باید برنامه‌هاییش را با اراده و خودبادوری مردم خود به پیش ببرد و اگر در بعضی موارد با مشکل مواجه شد سعی کند مشکل را با تدبیر و قدرت حل کند. ولی متاسفانه در جهان عقب مانده همیشه سعی می‌شود مشکلات و

مسائل بوجود آمده را با حذف صورت مسئله، حل کنند و یا با متهم کردن سیستم یا افراد دست اندر کار مشکل را پیچیده‌تر جلوه دهند. به طوری که بعد از مدتی بعنوان یک معضل در جامعه خود را نشان می‌دهد. این فرهنگ و تفکر باید اصلاح و تغییر کنند، در حالیکه در کشورهای پیشرفت‌هه حل این مسائل بدون هیچ گونه تنش در جامعه به اهل فن سپرده می‌شود و راه کارهای مناسب و کارشناسی، به اجرا در می‌آید.

برای آنکه یک جامعه بتواند به خودباوری ملی بررسد باید محورهای ذیل توسط دولت مردان و مؤسسات فرهنگی مدنظر قرار گرفته اشاعه و اجرا شود:

۱- شخصیت لازم به تمامی افراد جامعه داده شود: تک تک افراد یک جامعه بعنوان سرمایه‌های آن جامعه می‌باشند که باید مورد احترام و حمایت قرار گیرند. و این باور در آنها به عنوان یک قدرت محکم و قوی ایجاد شود که دارای احترام هستند و عزت نفس آنها محترم است. جامعه بدون هیچ گونه تبعیض، استفاده از آراء همه مردم جهت تصمیم‌گیری‌های مهم، انتخاب مسؤولین شایسته یک توقع و حق تلقی شود، مواردی هستند که شخصیت یک ملت را بالا برده و به آنان روحیه خودباوری لازم را اعطا می‌کند. بطوریکه تمامی افراد جامعه از اینکه متعلق به جامعه خویش هستند احساس غرور کرده و در جهت توسعه جامعه و کشور خود در هر کجا که باشند گامهای مثبتی برخواهند داشت.

۲- استفاده از توانمندیهای همه افراد جامعه: ایجاد زمینه برای فعال کردن توانمندیهای جامعه از وظایف اصلی دولت می‌باشد. افراد جامعه باید احساس کنند که هر توانی را که دارند می‌توانند بکار بینندند تا هم به منافع شخصی دست پیدا کرده و هم خدمت به جامعه خود کرده باشند. از طرفی اگر توانمندیهای افراد نتوانند به عمل در آید سبب کسالت و رکود در جامعه شده و انگیزه‌های لازم برای توسعه یک جامعه از بین خواهد رفت. و این وضعیت یعنی نابودی سرمایه‌ها یکی از علل‌های مهاجرت افراد از جامعه‌های عقب مانده به کشورهای پیشرفته، همین به فعل در نیامدن توانمندیهای افراد، در جامعه‌های عقب مانده می‌باشد. اصلاً فضای فرهنگی فضای تلاش برای به فعلیت در آوردن توانمندیها باشد.

۳- ایجاد زمینه رشد و تکامل در جامعه: یکی از وظایف اصلی دولت و مؤسسات فرهنگی فراهم کردن اسباب رشد و تکامل در جامعه می‌باشد. همه افراد یک ملت باید باور کنند که می‌توانند در زمینه‌هایی که استعداد دارند به رشد و تکامل دست یابند.

این رشد و تکامل باید در زمینه‌های علمی توسط مراکز آموزشی و تحقیقاتی، در زمینه سیاسی، توسط احزاب و گروههای فعال سیاسی (که در جامعه رسمیت دارند) و همچنین در زمینه اقتصادی، توسط بنگاههای اقتصادی و از همه مهمتر در زمینه اخلاقی و معنوی توسط مراکز دینی و فرهنگی صورت پذیرد.

در هر صورت هر یک از افراد جامعه باید احساس کند که در تمام زمینه‌ها شرایط رشد و تکامل برایش فراهم است و هیچگونه کمبودی در این زمینه‌ها وجود ندارد. یکی دیگر از علل مهاجرت نیز همین نبودن شرایط رشد و تکامل در کشورهای عقب مانده است که انسانها با هزاران مشکل و مسائل باز همه بسوی کشورهای پیشرفته مهاجرت می‌کنند.

ب: سعی و کوشش مفید در راه توسعه و تولید ثروت.

بزرگترین ابزار توسعه سرمایه اجتماعی کار و تلاش مفید است. اگر در یک کشوری فرهنگ تلاش وجود نداشته باشد و یا کمنگ باشد، قطعاً آن کشور نمی‌تواند به توسعه مطلوب بررسد هر چند دارای منابع سرشار و موقعیت استراتژیکی باشد.

بی شک ارزش و سرمایه هر ملت در گرو سعی و تلاش آن ملت است، لذا هر چه تلاش و سعی مفید یک ملت بیشتر شود، قطعاً ارزش آن جامعه و ملت در جهان بیشتر خواهد شد. همچنین ارزش هر فرد در یک جامعه باید بر اساس سعی و کوشش مفید آن فرد مشخص و ارزیابی شود و ارتباطات سیاسی، فامیلی، دوستی و... نباید به ارزش یک فرد بیفزاید و یا نداشتن این موارد از ارزش آن بکاهد.

مؤسسات فرهنگی و دولتها باید فرهنگ کار و تلاش مفید را در جامعه بعنوان اصلی‌ترین ابزار و سرمایه توسعه بوجود آورند. تشویق مردم به کار و تلاش مفید، دادن مزد مناسب به این کار و کوشش، می‌تواند فرهنگ مردم را در جهت توسعه پایدار قرار دهد.

وقی در یک ملت زمینه‌های خودبازری فراهم شد و به عنوان یک فرهنگ پذیرفته شد، این کار و تلاش مفید است که ملت را بسوی توسعه پایدار و تقویت هر چه بیشتر سرمایه‌های مادی و اجتماعی سوق خواهد داد.

اصولی که باعث می‌گردد در جامعه شرایط کار مفید را می‌تواند فراهم آورد علی‌رغم آنکه نحوه تحقق آن در جامعه‌های مختلف، متفاوت می‌باشد. عبارت‌اند از:

۱- طبقه‌بندی فعالیت‌ها بر اساس میزان تأثیر آن در جامعه: آیا هر کاری که در جامعه ایجاد فساد نکند بحال جامعه مفید است؟ و اگر مفید است تا چه اندازه؟ چه حدودی؟ و چگونه؟
 یکی از وظایف اصلی یک دولت و خصوصاً مؤسسات فرهنگی و مشاوره‌های فرهنگی سوق دادن جامعه بسوی کارهای مفید، جهت هر چه بیشتر و بهتر توسعه یافتنگی ملت می‌باشد. بعنوان مثال اگر در یک کشور به دلیل شرایط و توانمندیهای مملکت، کشاورزی حرف اول را برای توسعه یافتنگی می‌زند باید دولت ابزار کار، فرصت‌های شغلی و تحقیقاتی را برای توسعه این فعالیت فراهم کند و جامعه را بطرف این فعالیت تشویق و سوق دهد. آنگاه با توجه به شرایط توسعه یافتنگی هر کشور، فعالیت‌ها در بخش‌های مختلف باید به ترتیب اهمیت ارزش خود را داشته باشند، بدین صورت هر کار و فعالیت جایگاه واقعی خود را برای توسعه کشور بر اساس ارزشی که دارد بدست می‌آورد و از طرفی جامعه نیز خود را بطرف با ارزش ترین کارها سوق داده و در نهایت توسعه پویا در راه صحیح، بدون اتلاف انسرژی و زمان، قرار خواهد گرفت.

۲- فراهم کردن زمینه‌های استفاده از فرصت‌های شغلی با توجه به توانمندیهای شخصی: شرایط استفاده از فرصت‌های شغلی در جامعه باید توسط دولت برای همه مردم بدون تبعیض فراهم گردد. البته منظور از تبعیض آن است که شخص توانایی لازم برای احراز یک شغل یا فعالیت را داشته باشد. انحصار طلبی حزب یا گروهی، مانع از ارائه شغل یا فعالیت به افراد مستعد جامعه نشود. البته لازم به توضیح است که پیروزی یک گروه یا حزب در انتخابات، شاید دلیلی برای انحصار طلبی باشد. ولی این امر نباید تمام ارکان یک جامعه را در بر بگیرد بعنوان مثال تغییرات فوق در حد هیئت وزیران، استانداران و بعضی از پست‌های کلیدی محدود شود. از طرفی دولت باید تقریباً برای همه افراد ملت کار و فعالیت ایجاد نماید، این شاید هدف بزرگی بنظر برسد ولی شدنی است، چنانچه بعضی از کشورهای با وجود داشتن محدودیت‌های بسیاری به این مطلوب رسیده‌اند.

ایجاد فعالیت و کار مفید، هدایت افراد جامعه به آموزش‌های لازم خصوصاً فرهنگی کنترل جمعیت، وضع کردن قوانین مناسب و حمایتی، و... مواردی هستند که می‌توانند به نتیجه رسیدن این هدف کمک کنند. از طرفی یکی از آفت‌های بزرگ فرهنگ توسعه، ترویج فرهنگ رفاه طلبی می‌باشد. البته ایجاد رفاه باید بعنوان پاداش سعی و کار مفید در راه توسعه، در جامعه

بوجود باید ولی رفاه را باید نتیجه توسعه یافتنگی دانست نه آنکه به عنوان یک هدف توسعه اجتماعی ترویج گردد.

ایجاد فرهنگ رفاه در جامعه باعث بالا رفتن توقع بیش از حد جامعه شده و در نتیجه کار و تلاش سازنده جای خود را به انتقاد و تکبر اجتماعی می‌دهد و این بزرگترین آفت توسعه پذیری می‌باشد و نه تنها سرمایه ملی و اجتماعی تلقی نخواهد شد، بلکه همانطور که ذکر شد آفت و ویروسی است برای نابودی سرمایه‌ای اجتماعی.

۳- پاداش هر کس بر اساس ارزش فعالیت انجام گرفته، داده شود: اگر در یک جامعه هر شخص نتیجه سعی خود را به دلیل نداشتن عدالت اجتماعی به عنوان یک ارزش و فرهنگ نمینید قطعاً مایوس شده و کوشش خود را ادامه نخواهد داد، و یا با سستی دنیال خواهد کرد و بالعکس اگر نتیجه فعالیت خود را تا آنجا که امکانات مملکت اجازه بددهد بنحو مطلوب بدست آورد قطعاً سعی خود را چند برابر کرده و بر تلاش خود می‌افزاید و این بزرگترین سرمایه یک مملکت خواهد بود. با توجه به مطلب عنوان شده، بر دولت‌ها خصوصاً مؤسسات فرهنگی، سیاسی بعنوان متولی جامعه لازم است پاداش هر شخص را بر اساس ارزش فعالیتی که کرده بدون هیچگونه تبعیض اعطای نماید و فرهنگ آن نهادینه شود.

ج: فرهنگ صرفه‌جویی و مصرف بهینه

اگر تلاش و سعی یک ملت به بالاترین بهره‌وری خود برسد ولی با اسراف و مصرف غیر معقول منابع به عنوان یک فرهنگ ارزش کار کرد خود را از دست بدهد، آن همه سعی و کوشش، هیچ تأثیر مثبتی در جهت توسعه پایدار نخواهد داشت. صرفه‌جویی و مصرف بهینه بقولی مصرف نکردن نیست، بلکه نحوه مصرف مناسب در مکان و زمان مطلوب می‌باشد. متأسفانه در جهان توسعه نیافرده هنوز فرهنگ صرفه‌جویی جا نیافرده و برای آن هزینه نمی‌شود.

ابعاد صرفه‌جویی بسیار وسیع و گسترده است بطوریکه در این زمینه هر چه بیشتر سعی گردد، باز جای کار و تلاش دارد. در هر صورت در یک کشور با توجه به امکانات موجود باید چنان فرهنگ مصرف بهینه جای خود را پیدا کند که هر کس در هر کاری که انجام می‌دهد آن را مدنظر قرار داده و برای آن هزینه درخور آن (مصرف کردن بهینه) بپردازد. صرفه‌جویی و مصرف بهینه در تمام زندگی انسان قابل اجرا می‌باشد ولی در مواردی شاخص‌تر بوده که بدین لحاظ به

آنها اشاره می‌شود:

۱- صرفه جویی در زمان: هم اکنون در جهان پیشرفت‌های قابل توجه‌ای در همه ابعاد صورت می‌پذیرد و سعی می‌شود که در کمترین مدت، بیشترین توسعه را در تمام زمینه‌های بدست آورند و در این خصوص پیشگام باشند، ولی متأسفانه در کشورهای عقب مانده این شرایط به شدت معکوس بوده که گویی شرایط به طوری است که باید زمانها تلف شود. و این وظيفة دولت خصوصاً مؤسسات فرهنگی و همه افراد است؟

هر چه ارزش زمان در کشوری بالا رود قطعاً آن کشور با سرعت بیشتری بسوی توسعه پیش خواهد رفت. ایجاد نظم، ارائه اطلاعات و ارقام صحیح برای تصمیم‌گیریها، جاری کردن قوانین ساده و بدون پیچ و خم، حذف دستورالعمل‌هایی که ایجاد بروکراسی پیچیده می‌کنند، ارتباط سالم و سریع و... مواردی هستند که می‌توان در وقت صرفه‌جویی کرد. هر کار و فعالیتی باید تحت زمان معینی در جامعه تعریف شود و بر اساس امکانات موجود، زمان فوق هر چه بیشتر محدودتر گردد تا جایی که به شرایط بهینه خود برسد. البته در یک توسعه پایدار، زمان هر فعالیت قابل تغییر بوده و همیشه رو به کاستی می‌رود. صرفه‌جویی در زمان باید در یک ملت فرهنگ بشود و طوری جایی که هر فرد به تنها یک خود را موظف به این امر کرده و بصورت وظیفه به آن عمل کند بطوریکه اگر کسی در قید نباشد، بعنوان یک آدم خاطی با ایشان برخورد شود.

۲- مصرف بهینه در استفاده از منابع طبیعی: منابع طبیعی یک کشور چه از لحاظ مواد معدنی، جنگلها، دریاهای، و.... و چه از لحاظ محیط زیست یک نعمت خدادادی است که باید در استفاده مناسب و حفظ آن تمام هم و غم یک ملت صرف آن گردد. بهره‌برداری از معادن و استفاده از منابع طبیعی باید طوری صورت پذیرد که ذخایر آن لطمه ندیده و بتواند بنحو مطلوب بازسازی شوند و همچنین به بالاترین ارزش بهره‌وری معکن تبدیل گردد.

بسی تردید در آینده‌ای نزدیک کشورها از لحاظ منابع طبیعی و شرایط محیط زیستی طبقه‌بندی شده و آن دسته از کشورهایی که دارای منابع طبیعی و شرایط زیستی مناسبی باشند بعنوان برترین کشورها از لحاظ داشتن پتانسیل توسعه شناخته خواهند شد. بدین لحاظ فرهنگ یک ملت باید طوری پرورش یابد که هر کدام از افراد نسبت به حفظ منابع طبیعی و محیط زیست خود مسئول بوده و اگر خدشه‌ای در این رابطه بدلا لیلی صورت پذیرد همگی در ترمیم و اصلاح آن

کوشای باشد. همچنین استفاده مناسب از محیط زیست و مواد مصرفی باید طوری برنامه ریزی شود تا درآمد مناسبی را برای کشور بدست آورد.

-۳- الگوی مناسب استفاده بهینه از مسکن، مصرف مواد غذایی و پوشاسک؛ تهیه سه عنصر غذا، پوشاسک و مسکن همیشه از دیرباز مورد دغدغه انسان بوده و همچنان ادامه دارد با توجه به شرایط آب و هوایی و محیطی، تهیه و چگونگی این سه عنصر در نقاط مختلف جهان متفاوت می‌باشد.

انسان تا یک قرن پیش سعی می‌کرده است مواد تهیه سه عنصر فوق را از طبیعت اطراف خود بدست آورد و در این کار نیز موفق بوده است، ولی بعد از گسترش استعمار، این طرز تفکر صحیح زیر سوال رفته و کم کم رنگ خود را باخته است. با توجه به اینکه فرهنگ مصرف گرایی در کشورهای عقب مانده توسط کشورهای پیشرفته، برای ایجاد بازار مصرف، ترویج می‌شود باید بسیار هوشیار بود تا فرهنگ مصرف گرایی باعث زیاده طلبی و رفاه طلبی صرف و در نهایت عدم توسعه یافتنگی نشود. از طرفی بهترین الگوی مصرف این سه عنصر باید بعنوان فرهنگ غالب کشور بر اساس فرهنگ ملی و محیطی تهیه شده و ارائه شود.

این الگوها باید بدون مطابقت با فرهنگ جامعه از طرف کشورهای بیگانه القا شود بعنوان مثال متأسفانه اغلب معماران با توجه به شرایط حاکم معماری در کشورهای پیشرفته سعی می‌کنند فضاهای مختلف جامعه را بر اساس نظریات حاکم بر معماری ایشان طراحی و اجرا کنند که جای بسی تأسف است. البته این ایراد تنها به بعضی از معماران گرفته نمی‌شود بلکه اکثر دولتها، مهندسین، بازرگانان و... در این مصرف گرایی ناصحیح سهیم هستند که بعضی مواقع نیز بدون هیچگونه نظر خاصی اعمال می‌شود. در حالیکه در این خصوص لازم است کنترل کننده‌های مختلفی از جمله مؤسسات فرهنگی به عنوان کنترل کننده غیرمحسوس موارد فوق را مورد بررسی قرار داده و راه کارهای مناسب با پیشرفت تکنولوژی و شرایط جامعه جهانی در جهت حفظ فرهنگهای اصیل جامعه ارائه دهنند.

۵: داشتن اخلاق و رفتار توسعه

بی‌بند و باری، بی‌تفاوتویی، عدم همکاری، ناسازگاری و... همگی مواردی هستند که در یک جامعه در حال توسعه می‌تواند باعث کندی روند توسعه و در نهایت به شکست یک ملت در

ثروتمند شدن در بعد اقتصادی و اجتماعی بیانجامد.

کشوری که می‌خواهد خود را در راه توسعه فرآگیر قرار دهد باید دارای اخلاق (به عنوان پشتونه) توسعه باشد و اگر بخواهیم مطلب فوق را در یک جمله بیان کنیم باید گفت: کار کردن گروهی همه افراد بدون توقع بیجا از جامعه؛ تمامی افراد یک ملت باید این نگرش و فرهنگ را در رابطه جامعه خود داشته باشند و بقول معروف خود را وقف جامعه توسعه پذیر بکنند، بی شک این نگرش و فرهنگ و اخلاق در نهایت بنفع کلیه افراد جامعه منجر خواهد شد.

اخلاق توسعه دارای زوایای گستردۀ ایست ولی سه مورد آن بیش از دیگر موارد لازمه یک توسعه پایدار می‌باشد که شرح موارد فوق بطور خلاصه عنوان می‌گردد:

۱- الزام به کارگروهی: توسعه فرآگیر و پایدار به کارگروهی یک ملت بصورت گستردۀ و هماهنگ به عنوان یک فرهنگ نیاز دارد. همه افراد جامعه باید ملزم به کارگروهی بوده و از تکروی و مقید نبودن به کار همگانی خودداری کنند. به تعیری دیگر توسعه مستلزم یک همکاری همگانی بدون هیچگونه تکروی می‌باشد. وقتی اراده توسعه پایدار در یک ملت ایجاد شده باید توسط کارگروهی این مهم انجام پذیرد؛ زیرا توسعه پایدار یک عزم و همکاری ملی را می‌طلبد.

۲- گذشت از منافع خود بخاطر منافع جامعه: وقتی دشمن به مملکت حملهور می‌شود هیچکس بخود اجازه نمی‌دهد که بگوید چون شاید در جنگ کشته شوم پس به جنگ نمی‌روم؛ در یک کشور در حال توسعه نیز همه باید از خود گذشتگی بخرج دهنده تا کشور، دارای توسعه پایدار گردد. البته شاید در همین راه عده‌ای از افراد حقشان را بدلا لیل مختلفی از دست بدهند و یا بعضی موقع منافع ایشان با منافع جامعه مغایرت داشته باشد در اینجا لازم است مانند یک سرباز در جنگ از حق و منافع خود بخاطر توسعه مملکتش بگذرد. در هر صورت گذشت و همکاری همه جانبه خصلت یک جامعه توسعه پذیر می‌باشد.

۳- قناعت و در اختیار توسعه جامعه بودن: در یک جنگ وقتی شرایط طاقت فرسا می‌شود یک فرمانده نیز کاریک سرباز را انجام داده و کاملاً خود را در اختیار جنگ قرار می‌دهد. جامعه‌ای که در حال توسعه می‌باشد افراد نباید انتظارهای زیادی داشته باشند. بلکه باید در اختیار رشد و توسعه جامعه قرار گیرند. همچنین افراد جامعه باید نسبت به حق خود قانع باشند و در این جهت بکوشند که جامعه بطرف رشد و تعالی پیش رود. این قناعت باید از بالاترین افراد جامعه تا

پائین‌ترین آنان بعنوان یک اخلاق ملی تلقی گردد و در خدمت جامعه جهت رشد و توسعه قرار گیرند.

توسعه اجتماعی

همانطور که در توسعه فرهنگی عنوان گردید برای ایجاد توسعه پایدار لزوم کار و تلاش و هماهنگی همگانی ضروری می‌باشد، از طرفی برای آنکه مردم یک کشور احساس کنند که در توسعه کشورشان مؤثر بوده و کار و کوشش مفیدشان به عنوان عاملی مهم و اساسی هدر نخواهد رفت لازم است جامعه از هرگونه تنش و فشار روانی مبنی بر بی‌عدالتی اجتماعی دور شده و مردم خود را شریک حکومت و در نهایت توسعه پایدار بدانند. بدین لحاظ توسعه اجتماعی به عنوان سرمایه بزرگ نیز جزو یکی از ضروریات بوجود آمدن توسعه پایدار و فراگیر می‌باشد که بطور کلی در محورهای ذیل خلاصه می‌شود:

الف - قانونمند شدن جامعه و نهادینه شدن فرهنگ آن.

ب - حکومت مردم محوری در راستای ارزش قائل شدن برای مردم و آنها را سرمایه تلقی کردن.

ج - فراگیر شدن تمامی امکانات موجود در جامعه.

د - امنیت اجتماعی.

الف - قانونمند شدن جامعه

بشر از زمانی که بصورت گروهی و اجتماعی زندگی کرده است بدنیال ایجاد قانون در جامعه بوده. ایجاد عدالت با وضع قوانین اجتماعی مناسب، بعنوان یک اصل تلقی شده و بر اساس عقاید هر مدیری اجرای قوانین اجتماعی خاصی، برای رسیدن به عدالت اجتماعی به عنوان یک آرمان پیشنهاد شده است. برای آنکه قوانین اجتماعی بتواند روابط اجتماعی را قانونمند کند و عدالت را در جامعه به ارمغان بیاورد باید دارای خصوصیات ذیل باشد:

- ۱- بر اساس فطرت پاک انسانها وضع گردد؛ قوانینی که در جامعه ایجاد ظلم یا فساد بکند بعد از مدتی جامعه را رو به زوال می‌کشانند.
- ۲- ساده و روان بدون هیچگونه شباهه و تفسیری باشد.

- ۳- جامع و کامل بوده و هیچگونه خلاصی در آن مشاهده نشود.
- ۴- در برگیرنده تمام اشاره جامعه باشد و تبعیض قائل نشود.
- ۵- قابل اجرا بر اساس فرهنگ و توانایی‌های کشور باشد.
- ۶- جامعه را بطرف پاکی و صداقت سوق دهد.

هر گونه تخطی از اصول فوق جامعه را بطرف بی‌بند و باری و فساد کشانده و اضطراب و فشار روانی در جامعه را افزایش می‌دهد و در نهایت جامعه‌ای که دارای التهاب و اضطراب باشد نمی‌تواند در راه توسعه پایدار گام بردارد و زیمان بزرگی را متحمل خواهد شد، باید عنوان کرد که جامعه قانونمند جامعه‌ایست که تمام خواسته‌های اجتماعی به حق آن بصورت ضوابط قانونی مبتنی بر عدالت اجتماعی تعریف شده و قابل اجرا در تمام سطوح جامعه و بدون تبعیض باشد. البته تذکر این نکته مهم و ضروری می‌باشد که مجریان قانون خود نیز با تقوی، وارسته، بی‌نیاز، آگاه از قوانین خصوصاً فرهنگ جامعه صبور و عادل باشند در غیر اینصورت نمی‌توانند مجری خوبی برای قوانین باشند. پرورش این افراد در جامعه ضامن سلامت و رشد و تعالی و در نهایت عدالت اجتماعی به عنوان یک ارزش و آرمان خواهد شد.

ب - حکومت مردم محوری

یکی از علل‌های عدم توسعه و فقر اجتماعی در یک کشور، ارتباط نداشتن مردم با حکومت است؛ زیرا هر گونه تدبیر و یا راهکاری که از سوی حکومت ارائه شود مردم با شک و تردید به آن بنگرند در نهایت (با توجه به اینکه این مردم هستند که باید آن راهکارها را اجرا کنند) راه حل و یا تدبیر فوق محکوم به شکست خواهد شد. با توجه به اینکه مردم، جامعه را تشکیل می‌دهند، لذا لازم است در حکومت خود را شریک دانسته تا در برابر دولت و حکومت، خود را مسئول بدانند. یک حکومت مردم محور باید دارای خصوصیات ذیل باشد:

- ۱- آزادی بیان و اندیشه.
- ۲- انتخاب افراد اصلاح جهت مسئولیت‌ها.
- ۳- نظارت و کنترل عملکرد دولت توسط مردم.
- ۴- استفاده فraigیر از توانمندی‌های ملت در حکومت.

با توجه به شرایط فرهنگی و اخلاقی هر جامعه باید ارکان چهارگانه فوق توسط مسئولین هر کشور رعایت شود.

ویژگیهای مردم محوری

۱- آزادی بیان و اندیشه

با توجه به توسعه وسیع ارتباطات و رسانه های جمعی در کل جهان، سانسور کردن هر نوع فکر و اندیشه‌ای نمی‌تواند راه مقابله مناسبی با آن باشد. زیرا به راحتی توسط این رسانه‌ها و وسائل ارتباطات جمعی بین مردم نشر پیدا کرده و گسترش باید؛ لذا بهترین روش مقابله با یک فکر و اندیشه نایستدیده و غلط مبارزه فرهنگی منطقی، اصولی و افشاگری آن می‌باشد. بهر صورت آزادی بیان و اندیشه باعث می‌شود که افکار متعددی در جامعه انتشار باید و بر اساس نقد و بررسی، بهترین آن انتخاب گردد. این فرهنگ یک سرمایه و شروت است. در اینجا لازم است همیشه راهکارهای مناسب و مفیدی با نقد و بررسی روز در اختیار مردم قرار گرفته شود تا خلاصه اندیشه و تفکر در جامعه محسوس نشود. افکار و اندیشه های مطلوب باید بر اساس شرایط موجود در جهان، توسعه یافته و همیشه افکارها و تحلیلهای نو در جامعه تزریق گشته تا از نشر افکار و اندیشه‌های نامناسب، مسموم و مخرب جلوگیری شود و جامعه راه سلامت خود را بیابد.

همچنین لزوم یک سیستم اطلاع رسانی هدایت شده و کارآمد در جامعه لازم می‌باشد تا بتواند تحلیل‌های مناسب در جامعه را بر اساس وقایع و اتفاقات جهان ارائه داده و افکار جامعه را بطرف دیدگاههای مطلوب سوق دهد.

۲- انتخاب افراد اصلاح جهت مسئولیت‌ها

انتخاب مسئولین رده بالا توسط مردم و بصورت انتخابات، یکی از مواردی است که مردم خود را در حکومت سهیم خواهند دانست و آن را حق خود می‌دانند. انتخاب رئیس دولت، نمایندگان مجلس، شهوداران، استانداران و... همگی باعث می‌شود که مردم احساس کنند که نظام از خودشان است؛ لذا دلسوز آن هستند و همچنین مسئولین رده پائین نیز باید بر اساس تخصص، تعهد و تجربه کاری انتخاب و منصب گردند.

انتخابات باید دارای مشخصه‌های ذیل باشد تا مورد قبول مردم واقع گردد:

- تمام اشار مردم دارای حق رای بوده و فقط داشته باشد یک رأی باشند.
- کاندیداها مورد وثوق مردم باشند.
- امکان رأی دادن برای همه فراهم باشد.
- برگزار کنندگان از خود مردم و مورد وثوق آنها باشند.

۳- نظارت و کنترل

اگر مردم در انتخاب یک مسئول اشتباه کنند با وجود نظارت و کنترلی که بر عملکرد آنها وجود دارد آن مسئول نمی‌تواند خلاف کند و یا اگر خلافی صورت پذیرد توسط ملت به آن خاطی برخورد خواهد شد و به جامعه کمتر لطمہ می‌زند.

نظارت و کنترل مردم بر عملکرد واقعی مسئولین می‌تواند مردم را بیشتر در امر حکومت داری دخالت داده و در نهایت حامی دولت و عملکردهای آن بوده باشند. در دهه‌های اخیر در بعضی از کشورهایی که مردم سالاری و کنترل مردم بر جامعه حاکم بوده است بارها مشاهده گردیده که خود مردم جلوی خلاف بعضی از مسئولین را گرفته و یا مانع براندازی حکومت قانونی خود شده‌اند.

۴- استفاده فراگیر از توانمندیهای ملت در حکومت

انحصاری کردن قشری از جامعه برای شغل‌های ویژه (جز مواردی که به تخصص خاص نیاز باشد) حتی به بهانه پیروز شدن یک حزب یا گروه بر احزاب دیگر کار صحیح و پستندهای از لحاظ اخلاق اجتماعی نمی‌باشد. از دو جهت، انحصار طلبی صحیح نخواهد بود و در نهایت به جامعه لطمہ جبران ناپذیری می‌زند:

- امکانات تخصصی و تحریبهای یک مملکت تضعیف شده و نمی‌توان از تمام توان امکانات کشور استفاده کرد؛ در نتیجه نیروهای زیادی که برای آموزش و تخصص آن از منابع ملی هزینه شده هدر می‌رود.
- سرخوردگی در جامعه ایجاد خواهد شد و باعث میگردد از همدیگر به دلیل برخوردهای انحصار طلبی انتقام بکشند این نیز موجب ایجاد تفرقه در مملکت شده و در نهایت باعث ائتلاف انرژی مؤثر در توسعه ملی می‌گردد.

یکی از علل حذف نیروها، گزینش سیاسی، اخلاقی و بعض‌اً عقیدتی می‌باشد. این نیز باید برای هر رده از مسئولیت‌ها تعریف شده باشد و نباید همه را با یک فیلتر قوی گزینشی، رد کرد. وجود گزینش برای رده‌های حساس و مهم بسیار لازم و حتمی می‌باشد ولی بدان رده‌های کم اهمیت (از لحاظ دسترسی اطلاعات یا تصمیم‌گیری‌های مهم) لزومی به گزینش بسیار دقیق نمی‌باشد. از طرفی ارزشیابی اصولی باید بطور غیرمحسوس در مدت خدمت یک فرد از جامعه، صورت پذیرد و حد و حدود ترقی مقامی و رده‌ای هر شخص معلوم گردد.

در هر جامعه‌ای گزینش و ارزشیابی نباید محدود کننده باشد، بلکه باید افراد همه جامعه را با توجه به ظرفیت سیاسی، اخلاقی و علمی آنان، شناسایی و هر فرد را با توجه به این ظرفیت‌ها در مسئولیت‌های متعدد جامعه بکار گرفته شود.

ج - فراگیر شدن تمامی امکانات موجود در جامعه برای همه

در صورتی که امکانات جامعه بطور ناعادلانه تقسیم شود و یا تبعیض در ارائه امکانات وجود داشته باشد مردم نسبت به حکومت بدین شده و توسعه کشور را بنفع عده‌ای خاص ارزیابی می‌کنند، لذا در جهت توسعه گام بر نمی‌دارند. در جامعه‌ای که در راه توسعه گام بر می‌دارد نباید مردم خود را مظلوم حس کنند بلکه باید احساس کنند که جامعه تا آنجا که می‌تواند امکانات رشد کمی و کیفی را به ایشان بدون هیچگونه انحصار طلبی خواهد داد، امکانات یک جامعه بطور کلی در موارد ذیل تعریف می‌شود :

- ۱- رفاهی : مانند مسکن، بهداشت، تفریحات سالم و...
- ۲- آموزش و پژوهش.
- ۳- کار و اشتغال.

موارد فوق بر اساس استعداد، سعی و کوشش هر شخصی اعطای خواهد شد و در هر چه این تلاش در جهت توسعه بیشتر باشد، به طبع امکانات فوق بیشتر در اختیار افراد جامعه قرار خواهد گرفت.

معیارهای چگونگی تقسیم و امکانات را می‌توان بشرح ذیل عنوان نمود :

بدور از دسته بندی و گروه‌گرایی باشد.

براساس تلاش و سعی هر شخص توزیع گردد.

با توجه به پتانسیل های توسعه هر قسمت تقسیم شود.

منظور از مورد سوم آن است که اگر بعنوان مثال در یک کشور، صنعت محور اصلی توسعه به دلیل پتانسیل های موجود در کشور تعریف شود باید امکانات کشور به نسبت بیشتر بطرف توسعه صنعتی سوق پیدا کند و یا اگر یک منطقه دارای پتانسیل های بالایی در تمامی ابعاد توسعه باشد باید امکانات بیشتری از دیگر مناطق جذب کند و ...

۵- امنیت به عنوان یک آرزو و آرمان اجتماعی

بی شک بدون امنیت گستردگی و وسیع نمی توان در جهت توسعه گام برداشت منظور از گستردگی و وسیع آن است که در تمام زمینه های ذیل امنیت وجود داشته باشد.

سرمایه، شامل حفظ، نگهداری و انتقال سرمایه در شرایط متعارف.

فردي شامل : بهداشت جسم و روح و امنیت اجتماعی.

کار و شغل.

وقی سرمایه در خدمت توسعه جامعه باشد باید مورد حمایت جامعه قرار گیرد. بطور کلی سرمایه مانند آب می باشد که اگر جاری شود باعث حیات و نشاط در زندگی می گردد، ولی اگر راکد بماند باعث تعفن و آلوده کردن محیط اطراف خود می شود. هر شخصی در جامعه باید مورد حمایت قانون بوده و امنیت داشته باشد دولت باید بهداشت، جسم و روح تمامی اقسام جامعه را تأمین کند و همچنین در برابر بیماریهای مختلف و فشارهای روحی و روانی این نمایند از طرفی در جامعه نیز باید امنیت برای همگان بطور مساوی تأمین گردد. شخصی که در جامعه باسیع و تلاش خود توانسته است به درجات عالیه علمی و یا تخصصی برسد باید در جامعه کار برای ایشان فراهم شود. تأمین شغل مناسب در جهت توسعه پایدار از وظایف اصلی حکومت می باشد. همچنان که بر تمامی افراد جامعه لازم است در جهت کسب مهارت های فردی کوشانند. بر دولت نیز واجب است که برای تمامی کسانی که برای تعالی کشور سعی و کوشش می کنند کار مناسب و در خور ایشان فراهم نماید. از طرفی باید همه اقسام جامعه دارای امنیت شغلی باشند تا فشار حاصل از متزلزل بودن شغل، باعث ناکارآمد شدن ایشان نشود.

کلام آخر اینکه نداشتن امنیت گستردگی در جامعه باعث می گردد که مردم در یک مقطع کوتاه از زمان، بخواهند به هر و سیله ای که ممکن است خود را تا آخر عمر تأمین نمایند لذا این

تفکر غلط که ناشی از ناامنی در جامعه می‌باشد آنها را وادار می‌کند که به راه خلاف و فساد بیفتند و هر کس در جامعه برای خودش کار کرده و بدون هماهنگی با توسعه جامعه گام بردارد و در نهایت جامعه به فساد و رکود کشانده می‌شود که این وضعیت بعضی نقض غرض و به بیراهه رفتن است.

نتایج تحقیقاتی که توسط پیترز و واترمن در مورد جوامع متفرقی صورت گرفته نشان داده است که وجود ارزشها و باورهای اساسی خصوصاً در بعد اجتماعی در این جوامع موجبات ترقی و توسعه آن جوامع و ارتقاء سرمایه‌های بزرگ اجتماعی گردید.

بعضی از باورهای اساسی مردم این جوامع به عنوان استوانه پیشرفت را می‌توان به قرار ذیل ذکر کرد:

- ۱- اعتقاد به بهترین بودن سرمایه عظیمی که تمام شدنی نیست.
 - ۲- اعتقاد به مهم بودن کار حتی کارهای جزئی.
 - ۳- اعتقاد به خوب انجام دادن کار.
 - ۴- اعتقاد به مهم و ارزشمند بودن تک، تک افراد جامعه به عنوان سرمایه‌های استراتژیک جامعه و کشور.
 - ۵- اعتقاد به کیفیت عالی فرآورده در هر زمینه‌ای.
 - ۶- اعتقاد به توانمندی و خوداتکایی و خودباوری.
- و...

این ارزشها و باورها به عنوان سرمایه‌ای بزرگ و پیش برنده حاصل نمی‌شود مگر با کار فرهنگی و مهمتر از آن با مدیریت مؤسسات فرهنگی در هر سطح و ایفای نقش خوب مشاوره فرهنگی برای همه استراتژیستها دیدن و تزیریق تفکر و فرهنگی در کارها برای استحکام و غنای پیشتر جامعه سازمانها و کشور است.

منابع

- ۱- اقتداری، علی محمد، سازمان مدیریت سیستم و رفتار سازمانی، چاپ شانزده، تهران، انتشارات موسوی، ۱۳۶۴.
- ۲- کیا، منوچهر، تنوری‌های مدیریت و مدل سازمان، تهران، مرکز آموزش مدیریت دولتی، ۱۳۷۳.

۳- میجل، ترنس آر. مردم در سازمانها، زمینه رفتار سازمانی، ترجمه دکتر حسین شکر کن، تهران، انتشارات رشد، ۱۳۷۳.

4. Bennis, Waren, G. Organistion development: its Nature, origins and propursecs, 1969.
5. Dubrin, Andrew, J., Ireland, R. Duane. and Williams. J, Clifton. Management and organistion (usa: South-western public shingco 1989.

