

اصلاح تولید ناب در تویوتا

منبع: اینترنت

متوجه: دکتر زهرا برومند

تشن آور است. تولید ناب حجم کارها، فشرده‌گر کار، پیچیدگی شغل، تقاضاهای اضافه کاری، یا مشکلات سلامت و اینمی، بخصوص خدمات ناشی از فرسودگی یکنواختی را اندازه نمی‌گیرد. اخیراً کارگران اتومبیل سازی کارآد، مطالعات گوسازی مربوط به خود را هدایت کردند. تحقیق براساس پاسخهای نزدیک به ۲۵۰۰ کارگر بود. آنها اظهار داشتند که سنگین ترین و سریع ترین کارها را دارند، همچنین آنها بالاترین میزان خطرهای مربوط به سلامت فیزیکی، خستگی و تشنه را گزارش کردند.

شایط این چنین در کارخانه‌های تولیدناب سراسر عالم مشاهده شده است. اما همچ رخدادی بیشتر از آنچه در تویوتا ژاپن مشاهده شده، اثر منطق تولید ناب را بر کارگران آشکار نمی‌سازد که بخطاطر محدودیت بازیزهای کار، و نارضایتی کارگران هستند. تویوتا عناصر کلیدی تولیدناب را با کم رنگتر کردن «تولیده موقع»، انتقال وظایف از خطوط اصلی به خطوط فرعی مونتاژ، و با اضافه کردن ضربه‌گیرها بین خطوط اصلی اصلاح کرد. هر کجا که این روش به کار گرفته می‌شود، تولیدناب می‌کوشد آن را با عدایل کارگران عملی سازد. این سیاستی است که خواهان حلف کلیه ضربه‌گیرها، نیروی کار ذخیره، که انتظار می‌رود برای تولید اشکالاتی ایجاد کند، توقف کار خطوط برنامه زمان بندی تولید نامتعادل، و کارگران مدد مددیده یا غایب است. ضربه‌گیرهای واقعی در این سیستم کارگران هستند.

«بهبود مستمر»، تولیدناب در عملی ساختن پیمانش در مروره انسانی کردن معیط کار به نحو اسفناک شکست خوزده است. این مطلب روشن شده که تولیدناب مجبور است از ادعای اصلی اش که ارتباط غیرقابل تغییر بین فنون تولیدناب و خطاشی‌های منابع انسانی و تجربیات کاری روشنگرانه است، عقب‌نشینی کند. □

از تجربه کاری که بعداز برنامه «بهبود مستمر» (KAIZEN) سازندگان اتومبیل ژاپن بخصوص تویوتا، بدست آمد، الگویی شد. این برنامه‌ها شامل مفهوم گروه، اصطاف پدیری فرایند، کارگران، وارس و کنترل کیفیت که هنگام عملیات توسط کارورز تولید انجام می‌گرفت؛ و همکاری مدیریت - نیروی کار هستند. بهبود مستمر حافظ این است که کارایی بهینه فنون تولید ناب «درگیری بالای» (HIGH INVOLVEMENT) تجربیات کاری و خطاطی‌های منابع انسانی را منطبق کند. که اینها را قابل استفاده داشته باشد بسیار آنها را گذارد. نکته آخر این است که در مورد اجرای این تکنیک باید به شکل انتظامی عمل کرد، یعنی با توجه و در نظر گرفتن کلیه عوامل از قبیل محیط سازمان، فرهنگ سازمانی، اهمیت اطلاعات و... سیاست مناسب را در مورد نهیم اطلاعات اتخاذ کرد که متضمن منافع سازمان و کارکنان آن باشد. □

نخست، اغلب آموزشها در کارخانه‌های تولید ناب ایدئولوژیکی و مربوط به «مهارتهای انسانی» است که براساس ساعتهاي کار و پرخشن شغلی و اهوار است تا محتوى؛ پیچیدگی مشاغل؛ و کارگرانی که چندمهارتی اند تا اینکه پسندو-ظیفه‌ای باشند.

بسیاری از معیارهای درگیری رخدادهای بهبود مستمر نشانی از درگیری نمی‌دهد. برای مثال، کارخانه‌ها امیازات درگیری بالای را به تنهایی براساس داشتن درصد بالای از سازماندهی نیروی کارشان در گروهها به دست می‌آورند. سنجش از میزان خودگردانی گروهها وجود ندارد. در مطالعه کارخانه‌های مونتاژ و کارگاهها، این نتیجه حاصل شده که توجه نازلی به خودگردانی و کنترل گروه شده بود. گروه فقط بعض کوچکی از ماله بود و کارگران از روش قضایت مستقل بیشترین بهره را می‌بردند. درم، فنون تولید ناب همانند «تولید به موقع»، کاهش ضربه‌گیرها (BUFFERS)، حذف زیر سیستم‌های مونتاژ، کوچک کردن تعداد تولید در هر مرحله، کوته ساختن دور مشاغل و کاهش مستمر کارهای بدون ارزش افزوده، و افزایش بدون تغییر سرعت و شدت کار، و ایجاد یک محیط کار

سمت B حرکت کنیم انشای اطلاعات بیشتر من گردد. اینکه سازمان در کجا این طیف قرار گیرد به سیاست و استراتژی شرکت و عوامل دیگری بستگی دارد. این عوامل عبارتند از:

- ۱ - رشته فعالیت سازمان: نوع فعالیت سازمان برروی سطح انشای اطلاعات تاثیر دارد. مثلاً شرکتی که برروی پروژه‌های دفاعی و امنیتی و یا روز تکنولوژیهای سطح بالا کار می‌کند معمولاً اطلاعات خود را چندان نهیم نمی‌کند بخصوص در مورد اطلاعات عملیاتی به دلیل استراتژیکی بودن و سری بهود آنها، انشای چندانی صورت نمی‌گیرد.

۲ - پیش فرض مدیریت صالی: زمینه فکری مدیریت نیز در این مورد موثر است. اگر مدیری در مورد کارکنان خود فرضیات مشین داشته باشد بسیار آنها را قابل استفاده داشته و دارای توانایی‌های لازم بداند، اطلاعات بیشتری را در اختیارشان من گذارد. نکته آخر این است که در مورد اجرای این تکنیک باید به شکل انتظامی عمل کرد، یعنی با توجه و در نظر گرفتن کلیه عوامل از قبیل محیط سازمان، فرهنگ سازمانی، اهمیت اطلاعات و... سیاست مناسب را در مورد نهیم اطلاعات اتخاذ کرد که متضمن منافع سازمان و کارکنان آن باشد. □

منابع و مأخذ:

- 1 - CASE, JOHN, "THE GREAT GAME", ACROSS THE BOARD, (NOV - DEC 1995), PP 9 (2).
- 2 - FALCONI, ROBERT.R. "OPEN BOOK MANAGEMENT, SAY'S WHO?", FINANCIAL EXECUTIVE (NOV-DEC 1995), PP 15 (2).
- 3 - HARRIS, JIM, "THE PARTNERSHIP FACADE", MANAGEMENT REVIEW, (APRIL 1996), PP45.
- 4 - LEE CHRIS, "OPEN BOOK MANAGEMENT", TRAINING, (JULY 1994), PP 21 (7).
- 5 - "PLAYING THE GAME", HR MAGAZINE, (MAY 1995), PP 42(2).
- 6 - ROMANO CATHERINE, "INNOVATION FOR MOTIVATION", MANAGEMENT REVIEW, (MARCH 1996) PP 6.
- 7 - WHITFORD, DAVID, "BEFORE AND AFTER", INC, (JUNE 1995), PP 44(6).