

گذاشته است.

او من گوید: «تنها یک هدف بالریزن تعریف شده برای هر بنگاهی وجود دارد: یعنی «ایجاد مشتری». و بازارها را بملکه گستاخان به وجود آورده‌اند که بنگاههای اقتصادی را اداره می‌کنند. خواست پک بنگاه، رضایت مشتریان است، اما این خواست، تا هنگام که آن را به مرحله اجرا درآورند، به صورت یک خواست بالقوه، باقی خواهد ماند. تنها در آن هنگام است که ما مصرف‌کنندگان خواهیم داشت و بازار به وجود

جزءی‌بجزه به اصول کلی مدیریت که وظایف مدیریت را مشخص می‌کنند، توجه کرد.

دراکر، با تأکید بر این وظایف و ترجیح محصول بر عملکرده، موضوع مدیریت برمنای اهداف را پایه گذاری کرد. در دیدگاه او فرایند مدیریت چندان مورد توجه قرار نمی‌گیرد و در هویت تأکید او بر این است که مدیران باید اهداف شرعاً را مشخص کرده آنگاه درجهت آنها عمل کنند.

مدیر، عنصری کلیدی در کسب‌وکار است که

گوشه و خواندن

پیش‌فریباند دراکر بکس از پرجسته‌ترین نویسنگان و متفکران رشته مدیریت، در سده حاضر است. مطالعات او گسترده رسیمی‌لا مطلب سیاسی و اقتصادی را دروسی گیرد، اما آنچه باعث معروف شدن او شد، نوشته‌های او در زمینه مدیریت است. او «مدیریت برمنای نقش اساسی را در ترکیب منابع مختلف با

دیدگاه‌های «پیتر دولاگر» در حوزه مدیریت

دکتر سیاوش مریدی

شواهد آمد».

بنابراین وظایف مدیران از نظر دولاگر نیروی کار و منابع تولید، به تولید محصول و از توسعه بازارها به فروش محصول در این بازارها، تغییر پیدا می‌کند (بازاریابی)، این بعد مدیریتش است که به بنگاههای اقتصادی قدرت و استحکام من بخشد.

مدیر باید باتلاش خود در زمینه تولید محصولاتی که ارزش بیش از منابع مصرف شده دارد، بر ارزش منابع مزبور بیفزاید. توجه به این مطلب، دیدگاه دولاگر را از دیدگاه مدیریت علمی جدا می‌کند. در عوض، دولاگر بر رکن خلاقی تأکید می‌ورزد که در آن مدیران به کارآمدترین شیوه، منابع را به کار می‌گیرند تا به اهداف اقتصادی شرکت دست یابند. با این استدلالها می‌توان برداشت کرد که تمام فعالیت‌های یک شرکت در قالب یک مدیر، متجلی خواهد شد. دولاگر تا این حد پیش نمی‌رود که مدیران را تنها عامل اجرای اعمال یک بنگاه بداند، اما پیوسته بر تنش مهم آنها، تأکید می‌ورزد. او من گوید: «یک بنگاه به خودی خود هیچ نیست، بلکه تنها مدیر آن است که تصمیم‌گیری من کند و تصمیمات را به‌اجرا درمی‌آورد».

در دیدگاه دولاگر، تمام بنگاهها برای دستیابی

پکدیگر و تولید محصول بازی می‌کنند. گرچه او در بعضی موارد، از مدیر به عنوان یکس از اصلی‌ترین منابع انسانی در فعالیت‌های اقتصادی یاد می‌کند ولی روشن است که مدیریت تنها به عنوان عامل تغییر منابع نیست. «مدیر، هامل پویانی و عنصر حیات‌بخش در هر بنگاهی است، بدون رهبری مدیر، منابع تولید به همان صورت باقی خواهند ماند و هیچگاه تبدیل به محصول تحویله‌شده».

او به درست زمانی را پیش‌بینی کرده است که مانعهای خودکار جایگزین کارگران خواهند شد. اما مدیران سمعچنان باقی خواهند ماند و به این ترتیب در آینده تمام کارگران را مدیران تبدیل می‌شوند و ما از جامعه کارگری به جامعه مدیریتی کام شواهیم نهاد. به هلاره در تجهیز منابع و تولید محصول، نقش مدیر، کنترل و هدایت منابع است. در دیدگاه دولاگر این نقش زمینه‌ساز اصلی است: یعنی «نیروهای اقتصادی، محدوده آنچه را که مدیر من تواند انجام دهد، مشخص می‌کنند. این نیروها فرستهای را برای فعالیت مدیران فراهم می‌کنند. اما نمی‌توانند امور یک بنگاه را دیگر کنند».

اما نمی‌توانند امور یک بنگاه را دیگر کنند، دولاگر، علاوه بر موقعیت شرکت، مستولیت ایجاد بازارها را نیز بر عهده مدیران

اهداف» و بنیان نهاد. توضیحات دولاگر را می‌توان به عنوان بهترین تأکید بر مسئله روابط انسانی در مدیریت مطرح کرد. او نقش اساسی برای شرکت‌های تجاری در جوامع نوین قائل است و مدیر را در مرکز این شرکت قرار می‌دهد و پویش و کنترل را وظیفه دی می‌داند. مدیر سازمان را برای دستیابی به اهداف اقتصادی و بنابراین برای رسیدن به یک جامعه بهتر، مذاقبت می‌کند. دولاگر، به عنوان یک فیلسوف دوراندیش شناخته شده است. او همچنین نویسنده‌ای توانست که بخش اعظم موقفيت او را ناشی از تثر روان و توانایی او در تسخیر اذهان مخاطبان خود می‌دانست. او، به دلیل ارائه عقاید خود در حوزه مدیریت، پخصوص در زمینه مدیریت قابل انتقال، مورد انتقاد قرار گرفته است، اما دیدگاه او در مورد مدیریت در سراسر جهان مورده قبول است.

پیش از جنگ جهانی دوم، مدیریت در ایالات متحده با اصولی که توسط فردیگ و تیلور و هنری فورد، که دیدگاهی علمی به مدیریت داشتند شناخته می‌شد. دولاگر به جای این دیدگاه علمی نسبت به مدیریت، یک دید فلسفی مبتنى بر روابط انسانی داشت، او به جای تجزیه و تحلیل هریک از وظایف به صورت

- پایان انسان اقتصادی (۱۹۲۶)
 - آینده انسان صنعتی (۱۹۴۲)
 - مفهوم شرکت (۱۹۴۶)
 - عمل مدیریت (۱۹۵۴)
 - مدیریت برای نتیجه (۱۹۶۲)
 - مدیر اجرایی قوی (۱۹۶۷)
 - مردم و همکرد (۱۹۷۲)
 - مدیریت: وظایف، مستولیتها و ایمان (۱۹۷۴)
 - انقلاب نامرئی (۱۹۷۶)
 - ماجراجوییها یک نمایشچی (۱۹۸۱)
 - به سوی انتصاد بعدی (۱۹۸۱)
 - نوآوری و کارآفرین (۱۹۸۵)
 - مرزهای مدیریت (۱۹۸۷)
- نهایت به درگ و مدیریت نوآوریها از موضوعاتی ثابت در پیشتر کتابهای اخیر است. او به شدت پنگاههایی که عقیده دارند «نوآوری انگیزه است و کارآفرین شناس من خواهد» را موردانتقاد قرار می‌دهد و بر این باور است که نوآوری موضوعی است که باید آشوزش داد شود. او می‌گوید، نوآوری لولین کارکرد مدیریت است و تاکید دارد که مدیران باید بر تکنولوژی تکیه کنند. پس از مسایلی که اغلب از او نقل قول می‌شود این است که می‌گوید: «کامپیوترا بله است». او تکنولوژی را ابزاری برای نوآوری می‌انگارد و نه به عنوان جاششی برای آن.
- اثار عده پیش دراکر عبارتند از:

به یک هدف خاص وجود دارند، برای شرکت تجاری، این یک هدف اقتصادی است. در این نوع شرکت، مدیر سه وظیفه عده بر عهده دارد: ۱ - به شرکت‌سازاندن فعالیتهای اقتصادی ۲ - انجام کارهایی که بتواند به موقعیت کارکرد اقتصادی شرکت کمک کند و ۳ - اداره آثار اجتماعی فعالیتهای سازمان، بر محیط که در آن فعالیت می‌کند. دراکر، اگرچه نقش رهبری را خاطرنشان کرده است، ولی تمايز به این نظرداده که وظیفه مدیریت را به مثابه رهبری تعریف کند. به جای آن، او از واژه مستولیت استفاده می‌کند، یعنی مدیران مستول فعالیتهای خود و کارمندان خود هستند. به این ترتیب، مدیریت یک وظیفه است نه یک قدرت. دراکر بر این باور است که، مدیرانی که در رأس هستند، از درگ کارگرانی که تحت نظرات آنها قرار دارند، پرهیز می‌کنند. در دیدگاه او مدیران به عنوان محور سازمان هستند و یقه عوامل - کارگران، منابع، بازارها و محیط - گرد این محور می‌چرخند.

نکته اساسی در آثار دراکر عبارت است از ضرورت توجه مدیران به آثار اجتماعی فعالیتهای آنها و شرکت‌هایشان بر محیط اطراف. مدیران باید در رده بالاتری از فن‌سالاران باشند و باید وجود اجتماعی را در کار خود درنظر بگیرند. هرچه اندازه پنگاه آنها بزرگتر باشد، آثار اجتماعی آن گسترده‌تر است و ضرورت بیشتری برای درنظرگرفتن آثار اجتماعی می‌بینند احساس می‌شود. درکل، تلاضا برای مستولیت اجتماعی، بهای موقعیت است. همانطور که تارانت من نویسد: «دراکر هرگز هدف کالاهای عمومی که در سازمان به طور عام و در پنگاه اقتصادی بطور خاص نهفته است، را فراموش نمی‌کند. پنگاههای نهفته شوند، بلکه برای انتساب آنها با جامعه صنعتی، وجود دیدگاهی فلسفی نیز ضرورت پیدا می‌کنند».

در فلسفه دراکر ۹۱ ساله، هدف نهایی یک پنگاه، آفرینش منافع اجتماعی است. سازمان درجهت تبدیل توان پسر به محصول قرار می‌گیرد و به این ترتیب «قوای فردی، منافع اجتماعی را پدید می‌آورند». این باور، جوهر تمام فلسفه دراکر درباره مدیریت را تشکیل می‌دهد.

دراکر، بیان می‌کند که دو کارکرد اساسی برای مدیریت وجود دارد که هبارتند از نوآوری و بازاریابی. او توجه کمتری به بازاریابی دارد ولی

مکانیسم‌های تغییر

از: بهرام جاویدی نژاد

دلیل در خدمات و صنعت پیشتر بحث از تغییر بوده و بعده از تحول صحبت می‌شود. در سازمانهای کنونی مدیران هر لحظه درین ایجاد تغییرات مناسب برای بهبود کار هستند و این امر حتی حسب وسعت کارخانه به گروه خاصی که به همین منظور استخدام شده‌اند و اگذار گردیده که با مطالعه بتواند روش‌های بهتری را ارائه کنند. در ایجاد هر تغییر باید مراحل ذیل مدنظر قرار گیرد.

بدین است که تغییر یکی از یکی از اساسی پیشرفت است اما هموار، باید به روشهای و مراحل و زمان مناسب اعمال آن توجه کامل داشت، چرا که هر سیاست در مقابل تغییر از خود مقاومت نشان می‌دهد. همچنین به دلیل میل هر سازمان به بن‌نظمی باید مراحل تغییر پسیار پادقت نجام باید. به دلیل اینکه طی مراحل کار نباید خط اصلی فرآویش گردد، مدیریت باید با درنظرگرفتن این موارد اندام به تغییر کند.

۱ - شناخت وضع موجود: شناسایی کامل سازمان از تعامل ابعاد شامل فضای ابعاد، نیز فعالیت، تعداد پرسنل و از همه مهمتر هدف نهایی و روند حرکتی سازمان از گذشته تا به حال، پسیار ضروری است، به فرض اینکه مشخص شود در یک سازمان باید تغییر ایجاد گردد اولین سوال این خواهد بود که درحال حاضر این روند به چه صورت انجام می‌پذیرد و آیا امکان این تغییر در سازمان تا به چه حد است و آیا اساساً با این تغییر به اهداف سازمان نزدیکتر خواهیم شد یا دورتر و آیا امکانات این تغییر را

حال باید در درجه اول بین تغییر، تحول و انقلاب فرق قابل شد. اینکه یک سازمان نهایت تغییر دارد الزاماً دلیل بر این نیست که این موضوع به تحول تبدیل گردد. برای مثال اگر یک کارخانه تولیدی مواد غذایی در فروش خود دچار مشکل شده است باید با بررسی وضع موجود تغییراتی در نوع اندازه و احتمالاً بسته‌بندی و یا شاید در نحوه عرضه به بازار ایجاد کرد تا بتواند با بورس بازارهای را در نهایت راهکار مناسب جدید که همانا تغییر مناسب است را پیدا کرده و این بدین معنا نیست که اساساً کارخانه را باید منحل و کارخانه دیگری را ایجاد کرد. معمولاً به همین