

غربالگری در کودکان



امیرعباس ابراهیمی / کارشناس ارشد شنوایی شناسی
مرکز آموزشی راغچه دان شماره ۶

مهم است آموزگار شخصاً مواد آزمون را ارایه کند. به دلایل مشابهی آزمون باید با تقویت کننده‌ای انجام شود که به طور طبیعی کودک در کلاس استفاده می‌کند. بنابراین لازمست پیش از غربالگری توانایی درک گفتار، درستی کارکرد تقویت کننده کودک تعیین شود (به طور مثال بررسی باتری‌های سمعک و گوش دادن به خروجی سمعک برای تعیین سطح خروجی پایین یا سیگنال دستخوش تغییر شده). اگر شرطی کردن رفتاری، در شرایط صوتی نامناسب انجام شود، کودک احتمالاً فقط یاد خواهد گرفت بطور اتفاقی حدس بزند و پاسخ هامضمثاً عملکرد مطلوب او را منعکس نخواهد کرد. کوتاه سخن آنکه تازمانی که تقویت کننده درست کار نکند ارزیابی نباید انجام شود.

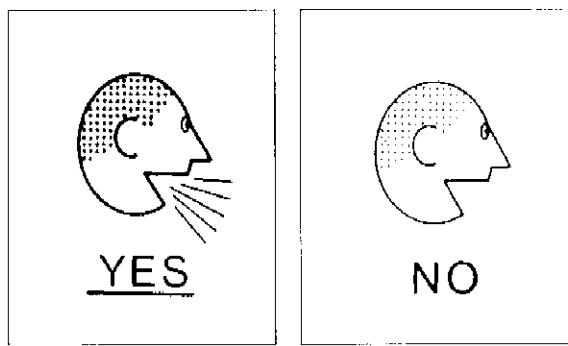
آموزگاران معمولاً می‌پرسند تربیت شنوایی را از کجا باید آغاز نمود، به علاوه اکثر آموزگاران مایلند توانایی درکی داشت آموزشان را به شیوه‌ای تقریباً یکسان ارزیابی کنند، و برای این که بتوانند آنها را برای فعالیت‌های ارتباطی در دسته‌های تازه ای قرار دهند توانایی‌های شنیداری آنها را مقایسه کنند. با وجود این حقیقت که آزمون‌های بسیاری برای ارزیابی توانایی درکی کودکان وجود دارند، نتایج به دست آمده اغلب در تعیین نقطه آغاز تربیت شنوایی خیلی سودمند نیست. آزمون ساده غربالگری "GASP" که به تدریج در مدرسه کودکان تا شناختی گلن دولند استرالیا کامل شد برای غربالگری توانایی درک گفتار کودکان در سه سطح اجرامی شود: ۱. کشف و اخراج، ۲. شناسایی و اژه، ۳. درک جمله (جدول ۱). به علاوه در این آزمون لازمست آموزگار انواعی از راهبردهای حبرانی کارآمد را ایجاد کرده و بکار ببرد. این آزمون به سرعت مشخص می‌کند کودک با استفاده از تقویت کننده، کدام تمرين‌های شنیداری را هنگامی که آموزگار مواد آزمون را ارایه می‌کند، می‌تواند انجام دهد. عملکردن تهابر اساس تعداد موادی که کودک به درستی درک می‌کند بلکه بر پایه تعداد و نوع راهبردهای تطبیقی ویژه یا مقدار تلاشی که آموزگار برای موفقیت کودک بکار می‌برد، تعریف می‌شود. آنچه که کودک به طور طبیعی به صدای آموزگار گوش می‌کند و از آن می‌آموزد

محرك گفتاري

گفتگوی پیوسته	گفتگوی	حملات	عبارت	وازگان	هجا	مناصر ^۰ گفتاری	پاسخ
	کفت					۱	
	نایاب						
	شناصای						
۲	درک						

جدول ۱: جدول مختصات محرك-پاسخ شنیداری که در آن موقعیت سه زیر آزمون GASP نشان داده شده، ۱. کشف و اخراج، ۲. شناسایی و اژه، ۳. درک جمله (پرسش)

یک چهره خطوطی به بیرون پخش شده است. چهره دیگر برای نشان دادن سکوت فاقد چنین خطوطی است. به تصویر دارای خطوط برچسب بله و به تصویر بدون خطوط برچسب نه زده می شود. به علاوه تصویر بله به روشنی رنگ آمیزی می شود و تصویر نه سیاه مات روی صفحه سفید است.



شکل: ۲ تصاویر بله و نه که در ارزیابی توانایی کشف واج در کودکان به عنوان نشانه پاسخ موردن استفاده قرار می گیرند.

سیاهه مواد

سیاهه ای از واکه ها و همخوان های قایا امتداد (نه انسدادی) همانند جدول ۲ بکشید. برای یادآوری اینکه گاهی اوقات بدون آنکه صدایی تولید کنید باید شکلک صدای گفتاری را یجاد کنید سیاهه باید شامل فضای خالی نیز باشد. واژه ای تمونه با هر واکه به عنوان راهنمای تلفظ داده می شود. همخوان ها بر حسب شیوه تولید به گروه های خیشومی، کثارتی، غلطان، سایشی و اکدار و بی و اک تقسیم می شوند. همراه سیاهه اصوات گفتاری دور دیف خانه وجود دارد. این خانه ها عنوان بله و خیر دارند. پاسخ کودک (بله یا خیر) با استفاده از علامت یکسان در آنجا ثبت می شود. پاسخ خیر به معنای پاسخ نادرست نیست. این پاسخ فقط دلالت دارد بر اینکه کودک نتوانسته تک واج خاصی را کشف کند.

شرایط گوش دادن

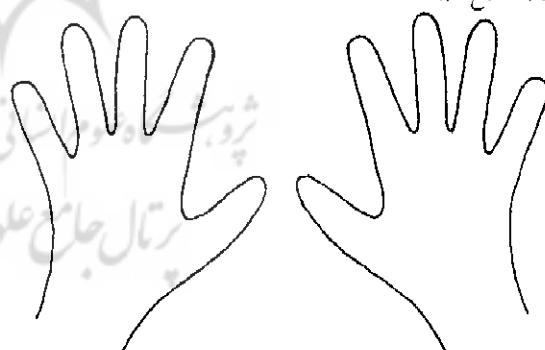
وضعیت گوش دادن هنگام انجام آزمون را با علامت گذاری در قسمت بالای سمت راست جدول ۲ در خصوص نوع دستگاه تقویت کننده کودک (سمعک، FM، کاشت حلزون) و این که آیا سمعک یک گوشی است یا دو گوشی مشخص کنید.

کشف شنیداری واج ها

نخستین بخش آزمون GASP ارزیابی توانایی کشف اصوات گفتاری است. آزمون کشف به چندین دلیل انجام می شود: ۱. اگر سمعک کودک برای درک شنیداری گفتار حداقل سودمندی را دارد، بهره و خروجی کافی فراهم شود تا اکثر واج ها حداقل کشف شوند. ۲. آیا سطح صدای آموزگار برای برقراری ارتباط شنیداری به اندازه کافی بلند است. ۳. آیا آموزگار ضمن ارایه دستورات می تواند از نمونه سازی صوتی برای تصحیح گفتار کودک استفاده کند، چرا که الگوی صوتی گفتار آموزگار برای راهنمایی موثر کودک باید حداقل قابل کشف باشد. ۴. آیا انجام زیر آزمون دوم، "شناسایی شنیداری واژگان" معقول است یا خیر. در گذشته آزمون شناسایی واژگان ندانسته برای کودکانی که بعداً ضمن ارزیابی شناسایی واژه ثابت می شد حتی نمی تواند اصوات را با سمعک کشف کنند، اجرامی شد. آشکار است که هدف، اجتناب از ارزیابی توانایی درک گفتار با اصواتی است که شنیده نمی شوند.

روش استاندارد

آموزگار در مقابل کودک می نشیند، در حالی که میزی بین آن دو است. شکلی شامل طرح رسم شده از دو دست می تواند در جلوی کودک روی میز قرار گیرد که به خر دسال نشان دهد هنگامی که با اشاره پاسخ نمی دهد، دست هایش را کجا قرار دهد (شکل ۱).



محله استانداری
شماره ۴۶ صفحه ۲۸

شکل ۱: طرح رسم شده از دست که ضمن اجرای آزمون ۱ و ۲ برای تعیین موقعیت استراحت، در جلوی کودک روی میز قرار داده می شود.

پاسخ بله / نه

سپس دو تصویر کارتونی از چهره ای با دهان باز در جلوی کودک قرار داده می شود (شکل ۲). خطوط کلی این دو چهره شبیه هم هستند به جز اینکه برای نشان دادن تولید صدا از دهان

دستورات ابتدایی

پیش از اجرا تمرین کشف باید به کودک بیاموزید چه انتظاری از او می‌رود. به این معنا که نخست به کودک بگویید: "می خواهم گوش کنم" (به گوش اشاره کنید) و اگر چیزی شنیدی (سرتان را به معنای بله تکان دهید) به اینجا (تصویر بله) اشاره کن. اگر چیزی نشنیدی (به گوش اشاره کنید و شانه هاتان را بالا بیندازید، سرتان را به معنای نه تکان دهید) به اینجا (تصویر نه) اشاره کن. اکثر کودکان ۴ ساله پس از تکرار چند مثال این دستورات اولیه را می‌فهمند.

آزمون

وقتی مطمئن شدید که کودک تمرین را می‌فهمد، سایر همخوانها و اکه هارا بدون ترتیب ارایه کنید، همخوان هارا به صورت پیوسته بدون همراهی و اکه تلفظ کنید (برای مثال بگویید او انه وی یا وه)، اگر مایل باشید می‌توانید و اکه ها را در بافت و ارگان کلیدی نظری "باد" یا "بد" ارایه کنید. حداقل هر ماده رایکار و اگر زمانی برای تائید پاسخ‌های پیشین دارد ترجیحاً دوبار ارایه کنید. همچنین باید به دفعات هیچ صدایی تولید نکنید. همیشه علامت بزنید آیا کودک محرك را کشف کرده است یانه. اگر زمانی که هیچ صدایی تولید نمی‌کنید کودک پاسخ بله دهد، بازآموزی را آغاز کنید. آ/ بلندی رادر کثار سکوت قرار دهید. فقط پس از این که کودک بطور قابل اعتمادی به این جفت پاسخ داده آزمون ادامه دهید. اگر کودک سردرگم است تقویت کننده را بررسی کنید. تمرین کشف واج باید تقریباً ۱۰ دقیقه زمان ببرد. هنگامی که آزمون به پایان رسیده الگوی پاسخ هانگاه کنید (جدول ۲)، توانایی کشف در میان دانش آموزان آسیب دیده شناوری متوجه است. برخی کودکان تمامی واج‌های آزمون را با تقویت کننده می‌توانند کشف کنند، برخی دیگر و اکه ها و تعداد کمی از همخوان‌هارا می‌توانند کشف کنند. گروهی فقط و اکه مرکزی پرانرژی /آ/ و برخی اصلاً هیچ چیزی را با تقویت کننده نمی‌توانند کشف کنند. اگر ضمن دستور اولیه این موضوع آشکار شود ارزیابی را ادامه ندهید. بجای آن مشکل سمعک را بر طرف کنید.

آزمون اولیه

سپس اگر کودک آماده است تمامی واج‌ها (یا شکلک و اج) را با دهان پوشیده ارایه کنید. هیچ مثالی را به طریق دیداری شنیداری ارایه نکنید. با اشاره به گوشستان بگویید: "گوش کن." دهان‌تان را با کارتی پوشانید، و اکه پرانرژی /آ/ را تولید کنید و سپس بی دریگ دهان‌تان را آشکار کنید. برای اطمینان از کشف، آ/ آب‌اصدای بلند و نزدیک به کودک تولید کنید. اگر کودک بی درنگ به تصویر بله اشاره نکند دستش را به تصویر بله حرکت دهید. پس از اینکه کودک اشاره نمود صدای /آ/ را تکرار کنید و منتظر پاسخ اشاره‌ای مناسب شوید. سپس، دهان‌تان را پوشانید و واکه /آ/ را بی صدادا کنید. اگر کودک به بله اشاره کند بگویی: "دوباره گوش کن." دهان‌تان را پوشانید صدایی تولید نکنید، کارت را پایین بیاورید، کودک باید به خیر اشاره کند. سرانجام با چندین مرتبه آزمایش بیشتر با ارایه واکه /آ/ یا عدم وجود صدا، کودک باید هر بار به تصویر دست اشاره کند.

روش تطبیقی^۸

پس از بررسی الگوی پاسخ کودک و در حالی که راهبردهای تطبیقی ویژه‌ای را بکار می‌برید، آزمون را دوباره اجرا کنید. برای مثال و اکه و همخوان‌هارا با تکیه ادا کنید یا نزدیک کودک شوید و در حدود ۲۰ سانتی متر سمعک کودک به جلو خم شوید و و اکه ها و همخوان‌هارا تکرار کنید. هدف این است که تعیین کنید آیا شرایط صوتی ویژه‌ای وجود دارد که در آن شرایط کودک بتواند اصوات گفتاری را کشف کند که بیشتر آنها در شرایط صوتی معمولاً طبیعی کشف نمی‌کرد. هم چنین تنظیمات و لوم یاتن های^۹ متفاوت و حتی بهبود عملکرد با سمعک دیگری را بررسی کنید. همان طور که ذکر شد کودکان کمی حتی با سمعک های قوی نیز نخواهند توانست هیچ صدای گفتاری را کشف کنند. آنها ممکن است دچار سرماخوردگی یا آلرژی های مکرر باشند (که

تایید فهم آزمون

در این آزمون‌های اولیه بسیار دقت کنید که صدای /آ/ و عدم صدا را به تفاوب ارایه نکنید. هم چنین گاهگاهی رشته‌های طولانی از هر محرك (حتی چهار تا در یک ردیف) ارایه کنید. هدف آگاه ساختن کودک است که بداند می‌تواند چنین چیزی نیز رخ دهد. ممکن است گاهی لازم باشد او به کرات به بله یا خیر اشاره کند. حتی می‌توان رشته‌های بسیار طولانی را به صورت بازی ارایه نمود تا کودک اعتماد به نفس پیدا کند. برخی کودکان فقط به این خاطر که نشان دهنده واقع‌آنوجه می‌کنند اشاره کردن به بله، بله، بله، بله لذت می‌برند. پس از گذشت حدود یک دقیقه از این فعالیت بیشتر کودکان آزمون را باد می‌گیرند. آنها باید وقتی آموزگار دهانش را می‌پوشاند گوش دهند و وقتی آن را آشکار می‌کنند بدون توجه به اینکه آیا صدایی

کودک چگونه ارزیابی می شود؟

HA

CI

L	BIN	R
	•	

نام کودک: نام آموزگار: نام کارشناس: تاریخ:

ا. کشف واج: برای نشان دادن پاسخ کودک در خانه
بله / خیر • قرار دهید.

خیر	بله	i	بده	واکه
		e	ب د	
		a	باد	
		و	بد	
		o	ب د	
		u	بود	

بدون ازایه صدا				
m	n	خشنومی		
	r	غشان		
	ل	کتری		
	z	از	از	
	ژ	از	از	
	w	از	از	
	s	ش	ش	
	ش	ش	ش	
	t	ت	ت	
	چ	چ	چ	
	و			

جدول ۲: جدولی که پاسخ های کودک به زیرآزمون (کشف واج) در آن ثبت می شود.

کودک چگونه ارزیابی می شود؟

✓ HA

CI

L	BIN	R
	•	

با علت التهاب گوش میانی، اغلب همراه ترشح مایع و کاهش شنوایی انتقالی می شود) که حساسیت آستانه های آنها را فراتراز حد اکثر خروجی سمعک می برد، به این دلیل عملکرد شنیداری آنها حتی ممکن است از روزی به روزی دیگر دچار نوسان باشد. به علاوه به رفتار ارتباطی تان در بخش تطبیقی زیرآزمون کشف توجه کنید. این اطلاعات هنگام تربیت شنوایی مفید خواهد بود. یعنی به یاد داشته باشید برای موقوفیت کودک چه کاری انجام داده اید، بنابراین اگر بعداً تمرين کشف مشابهی را به کودک دادید و او مرتکب خطاهای مکرر شد می توانید از تجربه پیشین کمک بگیرید. مشکل ممکن است ناشی از بی توجهی کودک، پاسخ فرگانسی سمعک، سطح صدای آموزگار، فاصله بین آموزگار و سمعک یا سر و صدای اتاق باشد. اگر هنگام آزمون پیشین فهمیدید که فریاد زدن به کودک کمک کرده گفتار شمارا کشف کند بنابراین ممکن است نتیجه بگیرید که مشکل آنی کشف با این روش ساده می تواند بر طرف شود. آشکار از اهتمام بهتر کاهش فاصله، کاهش سرو صدا یا بهتر از همه سمعک مناسب تر است. اگر کودک به سرعت پاسخ می دهد و شما به طور شهودی احساس می کنید که او می تواند اصوات گفتاری را شناسایی کند ممکن است از کودک در خواست پاسخ شناسایی کنید، دهانتان را پوشانید، واج را تولید کنید و بخواهید کودک آنچه گفته اید را تکرار کند. این گونه ممکن است به سرعت قدری اطلاعات اضافی شنیداری بدست آورید. اگر چنین است ممکن است بیندیشید که "چرا بطور معمول شناسایی واکه و همخوان را به عنوان مجموعه آزمون کامل ترازیابی نکنم؟ مطابق الگو محرك-پاسخ در ک شنوایی (جدول ۱) برای ارزیابی کامل توانایی های شنوایی کودک باید ۲۴ آزمون شنیداری را به همراه زیرآزمون های متعدد (باید نظر گرفتن مواد تحریریکی گوناگون) اجرا نمود. آشکار است انجام این تعداد آزمون معقول نیست. در این صورت بجای آنکه مستقیماً به کودک کمک ارتباطی کنید، باید تمامی زمان را به آزمون اختصاص دهید. اطلاعات کشف بدست آمده از این زیرآزمون تقسیم بندی کودکان به دسته های بسیار کلی را آسان خواهد کرد. اگر کودک بتواند حداقل اکثر واکه ها را کشف کند معقول است به زیرآزمون بعدی (شناسایی واژگان) بروید. از سوی دیگر اگر کودک با سمعک نتواند چیزی را کشف کنده اندکی بتواند کشف کند تا مشکل تقویت حل نشود زیرآزمون بعدی انجام نخواهد شد.^۱

۱۰. کشف واج : برای نشان دادن پاسخ کودک در خانه
بله / خیر • قرار دهید.

کند یا تنها می تواند آنها را به وسیله الگوی هجایی دسته بندی کند. از این نتایج می توان برای توصیه جایگاه آموزشی یا برنامه ریزی رشد شنیداری استفاده کرد. ادیوگرام برای چنین تصمیم گیری تنها اطلاعات محدودی فراهم می کند در حالی که نتایج زیرآزمون ۲ اغلب نشان می دهد آیا کودک می تواند کیفیات طیفی گفتار را در کتاب (بشنوید) یا تنها می تواند الگوهای شده ای را در کتاب (احساس کند). در این زیرآزمون ۲ واژه تصویری (اسم) در جلوی کودک چیزهای می شود (شکل ۳). اگر کودک نتواند تمام تصاویر را نام ببرد، واژگان را در وبازار آموزش دهید یا تصاویر دیگری را جایگزین کند. در آماده سازی، سه واژه تصویری از هر دسته هجایی را در جلوی کودک قرار دهید (می توانید برای هر دسته رنگی را به عنوان رمز در نظر بگیرید . مثلا قرمز برای تک هجایی ، سبز برای دو هجایی و آبی برای سه هجایی) . واژگان هر دسته را در ستونی قرار دهید با نمادی توصیفی در بالای هر ستون (شکل ۳) . ستون های جداگانه واژگان آزمون را بطور واضحی با خطوط تیره جدا کنید .



هدف زیرآزمون شناسایی واژگان آن است
که آیا کودک می تواند واژگان را برپایه کیفیات
طیفی شان در مجموعه بسته شناسایی کند
یا تنها می تواند آنها را به وسیله
الگوی هجایی دسته بندی کند

روش استاندارد

واژگان را رایه کنید . طرح کلی دست به عنوان یادآوری کننده به کودک هم چنان باید روی میز باشد . آزمون را این گونه آغاز کنید . به شکلی اشاره کنید (مثلا گل) و از کودک بپرسید این چیست ؟ او باید بگوید ، گل . سپس در حالی که یک باره تصویر گل به آرامی تلنگر می زنید ، می گویید " گل ". برای نشان دادن یک صدا با یک انگشت به گوشستان اشاره کنید . برای تمامی

مخفی	نه	بله	
•	۰	ی	بد
•	e	د	بد
•	a	د	و اکه
•	æ	د	
•	o	د	
•	u	بد	
بدون (رایه صدا)			
•	م	ا	
•	ن	ا	
•	ر	غشان	
•	ل	کاری	
•	و	ل	
•	س	ل	
•	ش	ل	
•	ف	ل	
•	خ	ل	
•	ه	ل	

• شدت طبیعی
• افزایش شدت

جدول ۲: جدولی که پاسخ های کودک به زیرآزمون ۱ (کشف واج) در آن ثبت می شود .

شناسایی شنیداری واژگان

اگر کودک در زیرآزمون کشف بتواند اکثر واژه هارا کشف کند ، می تواند به زیرآزمون ۲ (شناسایی واژگان) پیش رفت کند . هدف زیرآزمون شناسایی واژگان آن است که آیا کودک می تواند واژگان را برپایه کیفیات طیفی شان در مجموعه بسته شناسایی

سپس یکی از واژگان آزمون را به طور دیداری شنیداری بگویید. برای مثال "توب را به من نشان بده". سپس شانه هایتان را بالا بیندازید، اشاره کنید و بگویید: کو؟ (نشان دهید که می خواهید کودک به تصویر اشاره کند). اگر کودک بی درنگ اشاره نکند انگشت او را حرکت دهید و اشاره کنید. سپس به تدریج عبارت حامل را حذف کنید، بنابراین باعث وضوح تمرين گوش دادن می شوید. برای مثال کوکی بانشوابی عمیق ممکن است "ماهی کو؟" را به صورت الگوی واژه سه هجایی درک کند. در مقابل منتظر شویید تا کودک حواسش را جمع کند. فقط بگویید "ماهی" واز کودک بخواهید اشاره کند. به سرعت، کودک یاد خواهد گرفت هنگامی که نام هر واژه را به طور دیداری شنیداری از ایه کنید به هر یک از تصاویر با اطمینان زیاد اشاره کند. هدف آشنا ساختن کودک باروش کلی و محل تمامی تصاویر است و آشنای خودتان با سرعت پاسخ کودک.

واژگان ستون تک هجایی این کار را النجام دهید. سپس به طور کلی به تمامی تصاویر در ستون اشاره کنید تا شان دهید که همه آنها بالگوی یکسانی تولید می شوند. اگر کودک هنوز به نظر نمی رسد که فهمیده باشد وقتی هروازه رامی گویید برای این که نشان دهید که همه آنها بایک ضربه تولید می شوند به گوش یا دست کودک تلنگر آرامی بزنید. سرانجام کودک خواهد فهمید هر ستون با نماد بالایش مرتبط است. پیروی از روش یکسانی برای دیگر ستون ها به معنای الگوی هجایی مناسب در هر مورد است.



آزمون اینک می توان آزمون را شروع نمود. به کودک بگویید که واژه ای را بادهان پوشیده خواهید گفت. این کار را با استفاده از کارتی انجام داده و یکی از واژگان آزمون را بگویید. کارت را پایین آورده و منتظر اشاره شویید. همیشه این زیر آزمون را با واژه ای شروع کنید که شناسایی آن برای کودک آسیب دیده شنوابی نسبتاً آسان باشد، مانند "بادکنک". پاسخ اولیه کودک نشان می دهد آیا او کلیدهای طیفی را می تواند بشنود یا فقط می تواند الگوی هجا واژه را درک کند. اگر کودک بی درنگ به تصویر بادکنک اشاره کند. اگر کودک به پرونده بپردازد، بگویید که شناسایی کند. اگر بادکنک باعث شود کودک به واژه یک یادو هجایی اشاره کند ممکن است مشکوک شوید که آیا کودک به خوبی می شود؟ پس از ارایه آسانترین واژه در ابتدا (بادکنک) می تواند باقی واژگان را بدون ترتیب ارایه کنید. پاسخ کودک به هروازه محرك با علامت گذاری در محل مناسب جدول مختصات (جدول ۳) نشان داده می شود. هروازه را دوبار ارایه کنید، یا اگر پاسخ هابه واژه مفروض تفاوت دارد سه بار، اما همیشه واژه ها را به تعداد یکسان تکرار کنید. اگر کودک تمامی واژگان را به درستی پس از یک ارایه شناسایی کند نیازی نیست آنها را دوباره بگویید. آشکار است که کودک می تواند واژگان را در شرایط آزمون شناسایی کند.

خودداری از نشانه های بینایی. هرگز اجازه ندهید حرکت سر یا وضعیت قابل دیدن شما نوع واژه را هنگام انجام این

**به یاد داشته باشید برای موقفيت
کودک چه کاری انجام داده ايد، بنابراین اگر
بعدا تمرين کشف مشابهی را به کودک داديد و
او مرتكب خطاهای مكرر شد می توانيد
از تجربه پیشین کمک بگيريد**

تایید آشنايی واژگان اگر کودک نام درست تصویری را نداند، به سرعت نام درست تصویر را به او آموخته دهید یا تصویر واژه می دیگری را جایگزین آن کنید. کودک باید پیش از شروع آزمون نام تمامی تصاویر را بدرستی بداند. اگر تولید کودک دارای تغییر شکل آشکار نظری آسیب "بجای" آسیب "است" بکوشید گفتار کودک را تصحیح کنید تا مطمئن شوید او مفهوم درست واژه را می داند (مثلاً بجای ۲ هجایی ۱).

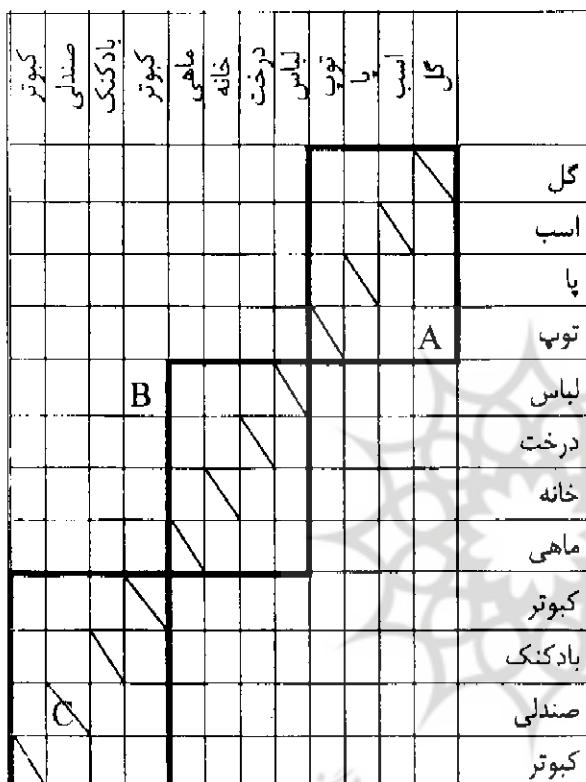
تمرين پس از اينکه کودک تمامی واژگان را نام برداشت پاسخ به او چند تمرين کلی بدھيد. مطمئن شوید کودک متوجه است،

۱۱. شناسایی واژه

واژه هارا به تعداد دفعات یکسان ارایه کنید.
برای نشان دادن پاسخ های کودک در زیر هر واژه محرک ● قرار دهید.

امتیاز شناسایی: /

امتیاز دسته بندی: /



جدول ۳: فرمی که پاسخ های کودک به GASP در آن ثبت می شود. زیرآزمون ۲(شناسایی واژگان). وجود علامت در خانه A برپاسخ توب با ارایه محرک گل دلالت می کند(دسته بندی درست بر پایه الگوی هجا). وجود علامت در خانه B نشان دهنده پاسخ نادرست لباس با ارایه محرک کبوتر است. وجود علامت در خانه C دلالت بر پاسخ بادکنک با ارایه محرک بادکنک می کند(شناسایی درست واژه).

۱۱. شناسایی واژه

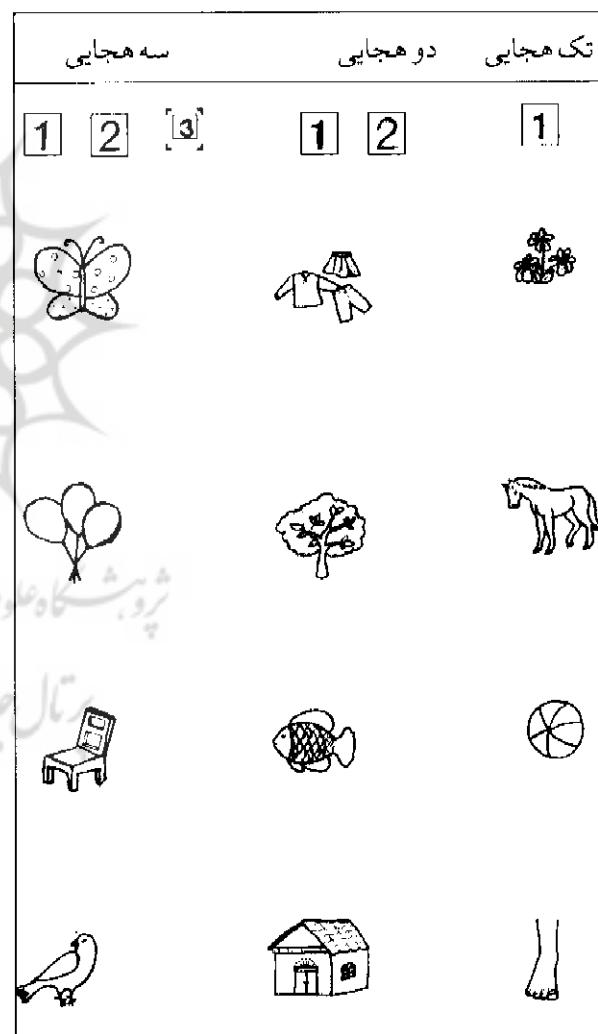
واژه هارا به تعداد دفعات یکسان ارایه کنید.
برای نشان دادن پاسخ های کودک در زیر هر

واژه محرک ● قرار دهید.

امتیاز شناسایی: ۹/۱۵

امتیاز دسته بندی: ۱۴/۱۵

زیرآزمون نشان دهد. برای تعیین اینکه آیا کودک براساس نشانه های بینایی پاسخ می دهد می توانید دهانتان را پوشانید و واژه ساختگی مانند پا(توب) را ارایه کنید اماثله هنگام هجای پاتولید صدا کنید. اگر کودک به واژه دو هجایی اشاره کرد باید نتیجه بگیرید او الگوی صوتی شما را نادیده گرفته و در عوض به راستای نگاه و حرکات صورت شما پاسخ داده. چالش اصلی متقاعد کردن کودک به گوش دادن است تا نگاه کردن به شما. اگر کودک پیوسته به حرکات راستای نگاه پاسخ دهد، حرکت چشم را متوقف کنید یا بکوشید هر بار که واژه ای ارایه می کنید، چهره کودک (از جمله چشم هایش) را با کارتی پوشانید.



شکل ۳: واژگان تصویری که در زیرآزمون GASP استفاده می شوند

واژگان سه هجایی و دو هجایی (نام ببرند) اما در دریافت واژگان کوتاهتر مشکل خواهند داشت. عده ای دیگر به درستی می توانند تمامی واژگان را با سیله الگوی هجایی دسته بندی کنند اما نمی توانند آنها را با اطمینان نام ببرند. برخی کودکان فقط اتفاقی پاسخ می دهند و سردرگم به نظر می رسند (نمی توانند هجایی گفته شده را در واژگان بشمارند).

روش تطبیقی

پس از بررسی الگوی پاسخی کودک (جدول ۳) با استفاده از راهبردهای آولایی ویژه، آزمون مجددی انجام دهید. بفهمید چگونه باید گفتار تران را برای موفقیت کودک اصلاح کنید. و اکه هارا بکشید، همخوان هارا به دقت تولید کنید، بین و اکه ها مکث کنید، اگر هر یک از این تغییرها باعث بهبود عملکرد کودک شوند، به ویژه هنگامی که واژگان را به طور طبیعی ارایه می کنید چنانچه کودک خطاهای بی شماری داشته باشد روش مورد استفاده را مدنظر قرار دهید. هم چنین نشان دهید آیا تکرار ساده واژگان آزمون راهبرد کارآمدی است یا نه؟ دو کودک ممکن است الگوی پاسخ پس از سه یا چهار بار تکرار واژه، به کنایی پاسخ دهد. بنابراین مهم است که شرایطی را که تحت آن موفقیت رخ می دهد را توضیع دهید. به علاوه حتی اگر با اغراق زیاد کودک توفيق نیابد ممکن است بعد اضمن تربیت شناوری لازم باشد. به این اطلاعات مراجعه کنید. گاهی با کودکی رویه رومی شوید که حتی در دسته بندي واژگان بر اساس تعداد هجا مشکل دارد، در این صورت دوباره آزمون بگیرید اما نخست ستون وسط را با کارتی پوشانید و تنها اجازه دهید کودک واژگان تک هجایی و سه هجایی را ببیند. سپس به کودک توضیح دهید که دوباره گوش دهد. از آنجا که تنها دو نوع واژه ارایه می شود این بازشناسی بسیار آسان تر است. سپس به طور مختصر دستورات آغازین را تکرار کنید و از کودک دوباره ارزیابی به عمل آورید. خواهید دید که کودک به آسانی می تواند واژگان را دسته بندی و برخی از آنها را شناسایی کند. با این حال حتی در این شرایط نیز اندکی از کودکان نخواهند توانست واژگان را دسته بندی کنند و اتفاقی پاسخ می دهند. در چنین صورتی یادستورات را نفهمیده اند یا نمی توانند هجایها (زنش های صوتی) را به طور مطمئن بشمارند. ممکن است پیشتر لزومی برای شمارش اصوات قابل کشف پیش نیامده باشد. شما به عنوان بخشی از تربیت شناوری باید به آنها باموزید چگونه این کار را انجام دهند.

	کل	اسب	پا	توب	لباس	درخت	خانه	ماهی	کبوتر	بادکنک	صندلی	کبوتر
پاسخ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
خط	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
دسته	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
دسته بندی	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
دسته بندی کودک	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

جدول ۳: فرمی که پاسخ های کودک به GASP در آن ثبت می شود. زیر آزمون ۲ (شناسایی واژگان).

امتیاز دهی. پس از آزمون، پاسخ های کودک را همان طور که در جدول مختصات دیده می شوند امتیاز دهید. خط مایل، تقاطع بین پاسخ و محرك یکسان را نشان می دهد. بنابراین تعداد نقاط روی خط مایل تعداد واژگانی را نشان می دهد که به درستی شناسایی شده اند. امتیاز بازشناسی کودک تعداد نقاط روی خط مایل است که بر تعداد کل ارایه واژگان تقسیم می شود. سه خانه ای که با خطوط پررنگ مشخص شده اند مواردی را نشان می دهد که محرك و پاسخ، الگوها هایی یکسانی دارند. تعداد نقاط در این خانه ها نشان دهنده تعداد واژگانی است که بر اساس الگوی هجایی به درستی دسته بندی شده اند. امتیاز دسته بندی هر کودک عبارت است از: تعداد نقاط در این سه خانه تقسیم بر تعداد کل ارایه واژگان. زیر آزمون شناسایی واژه حدود ۱۵ دقیقه زمان می برد. هنگامی که زیر آزمون به پایان رسید الگوی پاسخی کودک را بررسی کنید. برخی کودکان می توانند بی درنگ هر واژه ای که بطور صوتی ارایه شده شناسایی کنند. برخی فقط می توانند چند واژه را با اطمینان شناسایی کنند (نوعاً می توانند

درک شنیداری جملات (پرسش‌ها)

کودک نتواند پاسخ درست بدهد، پرسش را با نوعی اغراق شفاهی مثلاً تکه بر واژه چند تا تکرار کنید. اگر باز هم کودک موفق به پاسخ نشود برای کمک به کودک برای درست پاسخ دادن، پرسش را با اغراق شفاهی و اشاره پاسخانه‌های بینایی تکرار کنید (مثلاً به انگشتان او نگاه کنید). با این وجود اگر کودک برای پاسخ به پرسش عادی از ایه شده به طور دیداری-شنیداری نیازمند این مقدار کمک باشد خیلی نامحتمل است هنگام آزمون اصلی آغاز می‌شود. تواند پرسش‌های مشابه را صرف‌آبآ گوش دادن پاسخ دهد، با وجود این، پاسخ را روی برگه پاسخ بنویسید (جدول ۴) و سپس دونمونه پرسش بعدی را از ایه کنید. سرانجام اگر پس از ایه به طور دیداری-شنیداری این نمونه‌ها، کودک هنوز مطمئن به نظر نمی‌رسد شما باید پرسش‌های بیشتری را برای تمرین ایجاد کنید و دوباره دستورات را از ایه کنید. وقت کنید در این زمان هیچ‌کدام از ۱۰ پرسش اصلی زیرآزمون درک مطلب را پرسید.

آزمون

زمانی که آشکار شد کودک می‌فهمد، باید به پرسش‌هایی که از او می‌شود پاسخ دهد، به کودک بگویید به پرسش‌ها گوش فردا بد. دهانتان و بینی تان را بکار تی پیو شانید بنا بر این کودک نمی‌تواند اطلاعات دیداری را از قسمت بالای چهره به دست آورد. سپس یک پرسش آزمون را همان‌گونه که خاطر نشان شد

پیشرفت به زیرآزمون ۲ (درک جمله) فقط زمانی توصیه می‌شود که کودک بتواند بیش از ۵۰ درصد واژگان ارایه شده در زیرآزمون شناسایی و اثره را شناسایی کند. نتایج پیشین نشان می‌دهد کوکانی که در شناسایی و اثره ضعیف‌اند احتمال نمی‌رود بتوانند به هیچ پرسشی پاسخ بدهند و بنابراین ممکن است هنگام روبه رو شدند با این تمرین اعتماد به نفس شان را لذت دست بدهند (نمودار ۱). پرسش‌ها، توانایی درک جمله را به شیوه نسبتاً کارآمدی نمونه گیری می‌کنند. دستورات شفاهی نیز می‌توانند به عنوان مواد آزمون مورد استفاده قرار بگیرند اما ممکن است کودک نسبت به زمانی که برای از ایه دستورات بکار می‌رود زمان زیادتری را برای انجام تمرین صرف کنند. به دلیل اینکه پرسش‌ها مکرر آدرخانه، کلاس، پشت تلفن پرسیده می‌شوند، پرسش‌ها جنبه مهمی از ارتباط گفتاری را به نمایش می‌گذارند. در حقیقت قالب پرسش-پاسخ سیاهه‌ای از جمله ساده است که محدود می‌شود به پرسش‌هایی که اکثر کوکان ۶ ساله آسیب دیده شنوازی بتوانند پاسخ دهنند. ”

روش استاندارد

آزمون درک بدون اشیا یا کمک تصویر انجام می‌شود. ”کارت بزرگ روی میز را روی تمام مواد آزمون قرار دهید. بنابراین سطح خالی وجود خواهد داشت. سپس روبه کودک کنید و بگویید ”می‌خواهم چند سؤال از تو پرسم؛ به آنها پاسخ بده.“

III. درک جمله (پرسش)

نشان دهیا:

مواد تمرین (دیداری-شنیداری)

a. چند تا انگشت داری؟

b. دهانت کو؟

c. شلوار ارت چه رنگیه؟

تایید

اشارة

مواد آزمون (صرف‌آشیداری)

۱. اسمت چیه؟

۲. کفشهات چه رنگیه؟

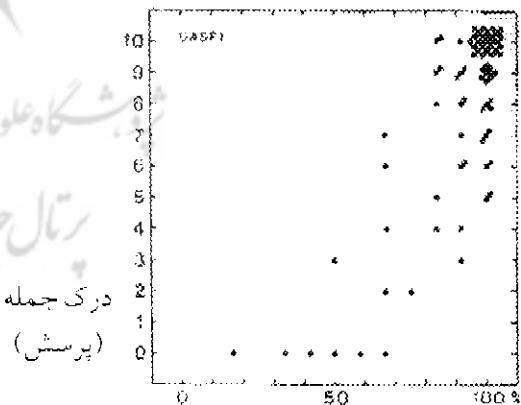
۳. تو خانه چند نفرید؟

۴. سمعکت کو؟

۵. چشم هاتو بیند.

۶. اسم برادرت (خواهرت) چیه؟

۷. بعد از هفت چه عددی می‌آید؟



شنیداری و اثره

نمودار ۱: تابع درک جمله، شناسایی و اثره در ۷۷ کودک آسیب

دیده شنوازی (۷ تا ۱۲ سال)

آغاز تمرین

برای آشنا کردن کودک با تمرین چند نمونه پرسش را به طور دیداری-شنیداری از ایه کنید (جدول ۳). مثلاً به طور دیداری-شنیداری بدون ایما و اشاره پرسید: ”چند تا انگشت داری؟“ اگر

دایره‌ای بکشید. تا نشان دهید که آن را دیداری / شنیداری از ایه کرده‌اید.
اگر لازم است برای کمک به درک کودک بر واژگان مشخصی تاکید
کنید، زیر آنها خط بکشید. اگر جمله‌ای را برای بادست آوردن پاسخ
چهار مرتبه تکرار کرده‌اید تعداد دفعات تکرار راهنمایی‌گر اطلاعات
مهم خاطرنشان کنید. بنابراین باید توجه کنید آیا کودک هنگام تمام
ارایه‌ها با پشتکار و متوجه بوده یا با علاقه بوده. همین روش را با
پرسش‌های باقیمانده تکرار کنید.

III. درک جمله (پرسش)

نیشان دهید:	مواد تمرین (دیداری - شنیداری):
دیداری - شنیداری	۹. چند تا انگشت داری؟
تاکید	۱۰. دهانت کو؟
اشارة	۱۱. شلوارت چه رنگیه؟

مواد آزمون (صرف‌شنیداری):

۱. اسمت چیه؟

۲. کفشهات چه رنگیه؟

۳. تو خانه چند نفرید؟

۴. سمعکت کو؟

۵. چشم‌ها تو بیند.

۶. اسم برادرت (خواهرت) چیه؟

۷. بعد از هفت چه عددی می‌آید؟

۸. اسب چند تا پاداره؟

۹. دهانت کو؟

۱۰. چند سال داری؟

ردیف	ردیف	ردیف	ردیف
۱	۱	با اطمینان	پاسخ
۲	۲	سرخ	فرید
۳	۳		
۴	۴	کودک به گوشش اشاره می‌کند	
۵	۵	کودک چشمش را من بند	فرید
۶	۶	ناهید — فرید	
۷	۷	بعد از	۳۸.۹
۸	۸	بدون اشکال	
۹	۹	کودک به دهانش اشاره می‌کند	
۱۰	۱۰	به دشواری	۷
امتیاز:			

جدول ۴: فرمی که پاسخ‌های کودک به GASP در آن ثبت
می‌شود. زیرآزمون ۳: درک جمله (پرسش). راهبردهای تطبیقی
آموزگار خلاصه شده است.

پاسخ	اظهار نظر	امتیاز:

جدول ۴: فرمی که پاسخ‌های کودک به GASP در آن ثبت
می‌شود. زیرآزمون ۳: درک جمله (پرسش).
بپرسید نه ضرورتاً به ترتیبی که فهرست شده. ۱۵ کارت را
پایین آورید و منتظر پاسخ کودک بمانید. برای مثال ممکن است
بپرسید "اسم خواهرت چیه؟" اگر کودک به درستی پاسخ داد،
پاسخ را بنویسید و برای هر پاسخ درست علامت ✓ بزنید. پیش
از موفقیت تعداد ارایه هارا مشخص کنید و سپس پرسش بعدی
رامطروح کنید.

راهبردهای جبرانی

با این وجود ممکن است کودک به هیچ پرسشی پاسخ ندهد. در
این صورت به کودک بگویید می‌خواهید پرسش را تکرار کنید. دوباره
دهانتان را بپوشانید و پرسش را تکرار کنید. اگر کودک پاسخ داد "فرید"
می‌فهمید کودک درک کرده از اونامی می‌پرسید. با بکاربردن یک
راهبرد جبرانی ممکن است "خواهر" را کمی بلندتر بگویید. اگر کودک
هنوز پاسخ اشتباهی دهد ممکن است واکه آرا کشیده یا همخوان خ
را با اغراق ادا کنید. پس از حدود پنج تلاش جبرانی ممکن است
تصمیم بگیرید که کودک احتمالاً ارایه صوتی خالص را نخواهد
فهمید. بگویید پرسش را دوباره بگویید. این بار دهانتان را فقط هنگام
ارایه واژه‌ای که برای کودک دشوار است (خواهر) پوشانید. اکثر
موارد در چنین موقعی کودک به درستی پاسخ می‌دهد. اگر چنین شد
پاسخ کودک را ثبت کنید اما علامت ✓ را نزنید چرا که برای موفقیت
ارایه دیداری - شنیداری مختصری لازم بود. هم‌چنین اطراف خواهر

روش تطبیقی

از کودک پرسیده می شود "تو خونه چند نفر بید" ممکن است به اشتباه پاسخ دهد و خودش را اضافه نکند. مهم است که پاسخ درست به پرسش را پیش از پرسیدن تعیین کنید. یا ممکن است بپرسید "تو خونه با کیا زندگی می کنی؟" و ببینید آیا کودک می تواند تعداد افرادی را که شمرده نام ببرد. در ک صوتی "اسب چند تا پا داره؟" برای بسیاری از کودکان آسیب دیده شناوری پرسش نسبتاً دشواری است. با این وجود بسیاری از کودکان بدون دشواری زیادی می توانند به "اسمت چیه؟" پاسخ دهن. کودک به پرسش "بعد از هفت چه عددی می آید؟" ممکن است پاسخ دهد،^۶ چرا که واژه بعد را قبل در کرده. کلمات را به وضوح تولید کنید. اما آگاه باشید کودک ممکن است به درستی آنچه گفته اید را شناسایی کند اما معنای "بعد از" را نداند و هموز پاسخ دهد.^۷ اگر مشکوک به این موضوع هستید می توانید با دستانتان اشاره کنید تا بعد از / قبل از رانشان دهید. یا یک انگشت را بالا نگهدارید و بپرسید این چنده؟ سپس بپرسید: "چه عددی پس از یک می آید؟" "دو" انگشت را بالا نگهدارید و "چه عددی پس از دو می آید؟" (سه انگشت را بالا نگهدارید) وغیره. این راهبرد صوتی زمان کمی می برد اما می تواند برای کودکان متوجه، علاقمند و شکیبا بکار رود. سرانجام کودک ممکن است معنای واژه "بعد از" را بفهمد و به پرسش پاسخ درست دهد و برای این ماده آزمون امتیاز دریافت کند. بدون اینکه اجازه دهید کودک لبخوانی کند تا حد امکان به او کمک کنید موفق شود (به هر پرسش به درستی پاسخ دهد^۸). وقتی ضمن روند تطبیق نشانه های تولیدی قابل دیدن ارایه کردید کودک امتیازی برای پاسخ درست دریافت نمی کند، در عوض هدف شما (با استفاده از هر راهبرد صوتی که می توانید ایجاد کرده و بکار ببرید) کمک به کودک است تا بالاترین امتیاز ممکن به پرسش -پاسخ را بدست آورد. مصمم باشید پافشاری شما بی جهت کودک را به سوہ نیاورد، اما معمولاً اگر بفترار آرام خود نشان دهید که عدم موفقیت آنی شمارانرا حت نمی کند، کودک ترغیب می شود به تلاش خود ادامه دهد. در برخی موارد ممکن است در کودکی بدون توجه به درک خوب گفتار نگرشی بر اصلًا پاسخ ندادن به نخستین ارایه پرسش شکل بگیرد. کودک دقیقاً با شکنیباوی می نشوند و منتظر می مانند و تلاش زیادی برای گوش دادن نمی کند، چرا که آموخته سرانجام شما نشانه های اضافی (قابل دیدن) فراهم خواهید

در هر مورد می توانید انتخاب کنید که چه راهبردی کار آمدتر بنظر می رسد. قانون کلی آن است که همیشه ابتدا تکرار کنید، نمی توان مطمئن بود که کودک ضمن ارایه ای نخست متوجه شود. در درجه بعد ممکن است بر واژگان خاصی تاکید کنید؛ به کودک نزدیکتر شوید، تلاش آوازی را افزایش دهید، واکه ها را بکشید، بین واژگان مکث کنید یا هنگام صحبت کردن با رسم خطوط فرضی در هوالگوی هجایی رانشان دهید. به علاوه ممکن است واژگان دشوار را خارج از بافت ارایه کنید. امکان دارد با پرسیدن من چه گفتم؟ صرف از کودک پاسخ بازشناسی بخواهید (کودک ممکن است بگوید شما گفتید: "اسم من چیه؟") همچنین می توانید از واژگان متراوف استفاده کنید ("اسم آبجی چیه؟") یا با ارایه نشانه های صوتی، به کودک کمک کنید. بنابراین پس از این که کودک گفت: "فرید" شما ممکن است بگویید نه این نام خودت است. "اسم خواهرت چیه؟" همچنین ممکن است گفته کودک را زمانیکه اشاره مناسب را بکار می برد تکرار کنید و آن را بطور صوتی با محرك مقایسه کنید. تو گفتش: "اسم من گفتم: "خواهرت". اگر تمامی این اطلاعات مفید را از پشت قطعه کارتی ارایه کردید و کودک سرانجام به درستی پاسخ دهد، با وجود راهبردهای ماهرانه بی شماری که بکار برده اید چون کودک نشانه های تولیدی قابل دیدنی دریافت نکرده، برای پاسخ به او امتیاز دهید. پاسخ کودک می تواند وابسته به درک تک واژه ای در جمله و ویژگی های صوتی آن باشد. مثلاً شناسایی "نام خواهرت چیست؟" برای اکثر کودکان دشوار است، بسیاری از کودکان می فهمند شمانامی را می پرسید اما تا راهبردهای جبرانی را بکار نبرید تشخیص نمی دهند نام چه کسی پرسیده شده است برای فهم این که کدام قسمت دریافت شده شما باید با پرسیدن "من چه گفتم؟" بویژه از کودک درخواست پاسخ شناسایی کنید. پاسخ به "کفشهات چه رنگیه؟" نوعاً وابسته است به درک درست واژه کفشه. اگر کودک کفشه را به اشتباه شناسایی کند لازمت آن واژه را واضح کنید. "چشم ها تو بیند؟" نیز می تواند به دلایل متفاوتی دشوار باشد. کودک ممکن است "چشم ها" را بصورت یک واژه درک نکند، در چنین واژگانی ضربه زدن الگوی هجایی روی دست کودک می تواند کمک کند. "چند سال داری؟" نیز ممکن است به درستی درک نشود. اگر چنین است بر واژه کلیدی سال تاکید کنید. همچنین وقتی



یک کودک مناسب نیست. هر سال آموزگار و درنتیجه صدای آزمایشگر و بویژه راهبردهای تطبیقی بکار رفته، تغییر خواهد کرد. اگرچه شکل استاندارد ضبط شده‌ی آزمون برای ثبت پیشرفت سال به سال کودک مطلوب تر است اما این گونه، جزء تطبیقی آزمون از دست می‌رود. از سوی دیگر GASP آزمون معابری است چراکه امتیازات بدست آمده منعکس کننده‌ی وضوح گفتار آموزگار و نیز شرایط محیطی است که آزمون در آن اجرا شده است. پس از اجرای آزمون، آموزگار هوشیار می‌داند کدام نشانه‌های گفتاری را برای کمک به کودک باید فراهم کند تا توانایی‌های ارتباط شنیداری او را رشد دهد. همچنین نتایج آزمون GASP می‌تواند به هدایت برنامه‌های تربیت شنوانی کودکان کمک کند، زیرا عملکردن کودک در یک زیرآزمون به مقدار زیادی پیشگو کننده عملکردش در دیگر زیرآزمون‌ها است. مثلاً اگر کودک نتواند هیچ صدای گفتاری را کشف کند (زیرآزمون ۱) نخواهد توانست حتی واژگان را براساس الگو هجادسته بنده کند. اما اگر حتی نیمی از اصوات گفتاری بتواند کشف کند (واکه‌ها) ممکن است واژگان و نیز برخی جملات را شناسایی کند (زیرآزمون ۲)، به طور مشابهی اگر کودک بتواند تقریباً کمتر از نیمی از واژگان آزمون را به طور قابل اطمینانی

نمود. بنابراین، عملکردن زیرآزمون در کجمله جنبه‌های رفتار کلی ارتباطی و توانایی شنیداری کودک را بازتاب می‌دهد. امتیاز کودک تعداد پرسش‌هایی است که از بین ۱۰ پرسش فقط باشانه‌های صوتی به درستی درک شده و به آنها پاسخ داده می‌شود. یکی از مزایای این زیرآزمون آن است که پس از انجام آن بحضور کاملاً می‌فهمید که کودک در سطح جمله چه چیزی را درک می‌کند و چه چیزی را درک نمی‌کند و چه راهبردهای ویژه‌ای لازم است تا برای تسهیل یادگیری و ارتباط صوتی او بکار ببرید. با این زیرآزمون دو کودک ممکن است امتیاز یکسانی به دست آورند، در حالی که یک کودک بی‌درنگ می‌تواند به پرسش‌ها به آسانی پاسخ دهد و دیگری بصور نیازمند عمرتبه تکرار و راهبردهای ماهرانه صوتی باشد. در کودک نخست ممکن است یک هدف آموزش رشد توانایی‌های درک شنیداری باشد (مثلًا تمرین با ساختارهای زبانی بیچیده تر). در کودک دوم هدف دستورات بعدی ممکن است لزوماً افزایش درک شنیداری کودک نباشد، اما باعث کاهش نیاز گوینده به تلاش شدید تطبیقی می‌شود.

اظهار نظر پایانی

مفهوم آزمون GASP برای پیگیری پیشرفت ارتباط سالانه

۱۰. برای مثال: ۱. دریابید آیا کودک مشکل گوش میانی (انتقالی) دارد یا خیر؛ اگر چنین است او را به پزشک ارجاع دهید.
۲. برای کودک سمعک قویتری تجویز کنید.

۱۱. کودک ممکن است پس از یک دوره کوتاه تمرین باز هم نتواند اسب را به درستی تولید کند (الگو درست را تقلید کند). ضمن آزمون گاه به گاه اسب را بصورت اسیب تلفظ کنید تا بینید آیا وقته این واژه را به شیوه کودک تلفظ می کنید تشخیص آن آسان تر می شود یا خیر، اگر چنین روش تطبیقی بکار بر دید آن را بادداشت کنید.

۱۲. واژگانی که تشخیص آنها بسیار آسان است دارای ویژگیهایی هستند، هجاهایا با همخوان انسدادی به هم مرتبط می شوند، چند هجایی، دارای همخوان دولبی آغازین /ب، پ/، و واکه مرکزی پرانرژی /آ/ هستند.

۱۳. پاسخ درست نیازمند گنجینه واژگان ابتدایی، توانایی زبانی و شناخت کلی (واژگان آشنا و ساختار زبانی نسبتاً ساده) است. اما گمان نمی رود تمامی پرسش های آسانی فهمیده شوند. اگر چنین باشد تمامی کودکان حداکثر امتنی را بدست خواهند آورد و نمی توان بین آنها تفاوتی قائل شد. هیچ کدام از پرسش ها با بله و خیر پاسخ داده نمی شوند. هر کدام نسبتاً خاص هستند تا تنها یک پاسخ درست داشته باشد و نیز تمامی پرسش های با یک یادو گلمه که در متن پرسش نیامده قابل پاسخدهی هستند.

۱۴. برای خردسالان می توان تمرین را با تهیه زمینه عکس دار برای هر پرسش ساده تر نمود (مثل تصویر یک تولد برای پرسش چند ساله؟)، در چنین مواردی شرایطی که در آن آزمون انجام شده را احتمالاً بنویسید.

۱۵. از توالي پرسش هایی که توانایی پیشگویی کودک را بالا می بردند (مثل اسمت چیه؟، چند سال داری؟) خودداری کنید؛ مگر در صورت ضرورت.

۱۶. اگر به دلایلی پرسش آسان تری را جایگزین پرسش های سیاهه کردید (تاهفت بشمار)، پرسش جایگزین را در فرم آزمون بنویسید و دلایل تغییر را مشخص کنید.

منابع:

-احمدی، مهناز(۱۳۷۵). ساخت و ارزش یابی آزمون تربیت شنوایی "مدرس" برای کودکان کم شنوای ۶ تا ۷ ساله فارسی زبان تهران. پایان نامه کارشناسی ارشد دانشکده توانبخشی دانشگاه علوم پزشکی تهران.

شناسایی کند، احتمال نمی رود بتواند حتی جملات ساده را شناسایی کند (زیرآزمون ۳)، اما اگر کودک بتواند تقریباً تمامی واژگان آزمون را به درستی شناسایی کند (زیرآزمون ۲) این کار توانایی درک کیفیات طیفی گفتار و احتمالاً درک حداقل برخی از پرسش ها و پیروی از دستورات ساده بطور صوتی اشاره می کند. سرانجام اگر کودک بتواند تقریباً درنگ به تمامی پرسش ها پاسخ دهد (زیرآزمون ۳) محتمل است که بتواند گفتار پیوسته را به سادگی بدون نیاز به نشانه های قابل دیدن درک کند و ممکن است حتی بتواند پشت تلفن گفتگو کند. در هر مرور هدف کلی کمک به کودک است تا فراتر از سطح موجود عملکرد شنیداری اش پیشرفت کند.

زیرنویس ها:

1. Screening the Children's Speech Ability
2. Glendoland Auditory Screening Procedure
3. Glendoland School for Deaf Children
4. Remedial Strategies
5. Speech Elements

خر. پیشتر از جفت تصاویر دیگری استفاده می شد. یک جفت تصویر تمام رخ صورت، یکی با دهان باز (بله) و دیگری با دهان بسته (نه)، با این جفت تصویر کودک به سرعت دهان باز را با صداؤ دهان بسته را با سکوت مرتبط می کرد. اگر هنگام آزمون کودک حرکات صورت را مشاهده می کرد اما صدای نمی شنید احتمالاً به تصویر بله اشاره می کرد. این موضوع، مشکلی جایی بود چرا که آزمون گر گاه گاه شکلک گفتار را تولید می کرد تا به کودک نشان دهد چنین موقعیتی می تواند رخداد دهد، و نیز کودک باید زمانی که حرکات صورت را می بیند اما صدای نمی شنود با اطمینان به نه اشاره کند. بنابراین، جفت تصویری انتخاب شده تا به کودک کمک کند بیاموزد که حرکات قابل دیدن دهان /صورت ممکن است با تولید صدا همراه باشند یا خیر.

7. Isolated Phoneme
8. Adaptive
9. Tone or volume settings