



تدافع لمسی^۱

آشنا
۴۲

(اطلاعاتی برای والدین و متخصصان)



نویسنده: سیدنی چو^۲

متترجم: امیر عباس ابراهیمی / کارشناس ارشد شناوری سنجی، مرکز

آموزشی باغچه‌بان شماره ۶

مقدمه

نشده، اما مدت‌ها به صورت حساسیت یا پاسخ‌دهی بیش از حد به لمس در جمعیت‌های گوناگون مورد توجه بوده است (بارانگ^۳ و برگسان^۴ ۱۹۹۴)، برای مثال در کودکان دچار مشکلات ویژه یادگیری (ایرس، ۱۹۷۲، ۱۹۶۴)، ناتوانی یادگیری (کینلی^۵، ۱۹۷۶)، اختلال طیف در خودمانگی (رایتو و اونیتز^۶ ۱۹۸۸، آیرس، ۱۹۸۰، تیکل ۱۹۸۰، گراندی^۷ ۱۹۸۴) و دیگر اختلال‌های رشدی (لارسن^۸ ۱۹۸۲) تناسابی شده است. مهم است توجه کنیم تدافعت لمسی و کنش پریشی^۹ رشدی دو وضعیت جداگانه هستند. گاهی کودک به طور همزمان دچار سردرگمی‌هایی میان برخی متخصصان در باره‌ی درک این دو وضعیت وجود دارد. از نظر بالینی تشخیص درست بسیار مهم است، چراکه درمان تدافعت لمسی از درمان کنش پریشی متفاوت است.

نشانه‌های رفتاری تدافعت لمسی

معمولًا کودکان دچار تدافعت لمسی، بیش فعال و حواس پرت هستند. آنها به محركات لمسی بیش از حد واکنش نشان می‌دهند، تا آنجا که اکثر مردم توجه ویژه‌ای نمی‌کنند یا دست کم آزرده خاطر نمی‌شوند. با این حال مهم است توجه کنیم اگر کودکان دچار تدافعت لمسی زیر نظر باشند، در فعالیت‌های لمسی مشخص شرکت خواهند کرد. همچنین آنها فعالانه خواهان مقدار زیادی تحریک ماهیچه‌ای و تحریک لمسی محکم به عنوان روش کاهش سطح بیش حساسیتی هستند. آنها غالباً و پیوسته ممکن است برخی یا بیشتر ویژگی‌های رفتاری زیر را نشان دهند (ایرس، ۱۹۷۹؛ لارسن ۱۹۸۲؛ روین ۱۹۸۵؛ روین و لان، ۱۹۹۱).

پاسخ‌های خودداری از تحریک لمسی

۱- خودداری از پوشیدن بافت یا نوع خاصی از لباس

دستگاه بساوایی، احساس لمس را از راه گیرنده‌های حسی متفاوت در پوست به ما منتقل می‌کند. هنگامی که از زهدان خارج می‌شویم، نخست از راه دستگاه بساوایی اطلاعاتی درباره‌ی جهان به دست می‌آوریم. توانایی پردازش اطلاعات لمسی به طور کارآمد، به ما اجازه می‌دهد احساس اینمی کنیم و پیوند با آنها را که به ما عشق عملکرد حفاظتی آن است که مارا هنگام بروز رویدادی ناخوشاپند یا خطرناک آگاه می‌کند. برای برخی کودکان دستگاه بساوایی به طور هنجار کار نمی‌کند. آنها ممکن است بیشتر احساسات لمسی را تراحت کنند یا ترسناک پسندارند و با جنگ و گریز به آن واکنش نشان دهند. این حالت که تدافعت لمسی نامیده می‌شود، نخست به وسیله دکتر آیرس^{۱۰} کار درمان آمریکایی در دهه ۱۹۶۰ شناسایی شد.

تدافعت لمسی چیست؟

تدافعت لمسی به الگوی پاسخ‌های رفتاری و هیجانی قابل مشاهده‌ای اشاره می‌کند که منجر کننده، منفی و نامتناسب هستند و انواع محرك‌های لمسی که برای اکثر مردم در داد آور نیست را مشخص می‌کنند (روین و لان^{۱۱} ۱۹۹۱).

تدافعت لمسی نوعی اختلال یکپارچگی حسی است و در واقع ناتوانی مغز برای پردازش و استفاده اطلاعات از راه حواس است. کودکانی که دستگاه بساوایی آنها اطلاعات نادرست به دست می‌آورند، مرتب در وضعیت قرمز هستند. انقباض‌های اتفاقی در محیط روزانه معمول می‌تواند باعث واکنش شدید شود، که ممکن است به عنوان رفتارهای ناخوشاپند تفسیر شود. آنها ممکن است باجیغ کشیدن و چسبیدن (ترس) یا حمله (جنگ) و فرار (گریز) واکنش نشان دهند (بروت، ۱۹۹۳، ۶). اختلال عصبی که باعث تدافعت لمسی کودک می‌شود، لزو مابر توانایی یادگیری کودک اثر نمی‌گذارد، با این وجود واکنش‌های رفتاری و ناراحتی نیجاد شده به وسیله‌ی این اختلال با روند یادگیری تداخل دارند. کودک غالب به لحاظ هیجانی نایمن است (آیرس، ۱۹۴۹). تدافعت لمسی هر چند به خوبی شناخته

نسبت به دیگر محرکات لمسی حساسیت بیش از حد داردند. برای مثال حرکات، اصوات و نورها، هنگامی که کودکی به بیش از یک محرک حسی حساسیت فراوان نشان می‌دهد، آن را تدافع حسی می‌نامیم.

توضیح نظریه تدافع لمسی

در طول سال‌های نظریه‌های متفاوتی برای توضیح این اختلال یکپارچگی حسی خاص پیشنهاد شده است. کل این مفهوم حول مکانیسم مهار در سطوح مختلف عملکرد مغز متumer کرده است. برای مثال:

۱- (آیرس، ۱۹۶۴) نظریه دستگاه دوگانه را پیشنهاد کرد، بدین معنی که تدافع لمسی از یک ناموزونی در دو دستگاه حسی بدنی^۱ دستگاه حافظتی و دستگاه تمایزی، ناشی می‌شود. تدافع لمسی هنگامی که دستگاه حافظتی به دلیل فقدان تجربه‌ای اولیه بر دستگاه تمایزی غلبه می‌کند.

۲- (لارسن، ۱۹۸۲) ناتوانی در مکانیسم‌های پایین را از قسمت بالاتر مغز را پیشنهاد کرد که باعث مهار بسیار کم‌یابیار زیاد می‌شود.

۳- (فیشر^۲ و دان^۳، ۱۹۸۳) فرض کردند که ورودی لمسی ممکن است در سطح طناب نخاعی به وسیله تأثیر مهاری مراکز بالاتر تنظیم شود. در مورد تدافع لمسی این تنظیم (برای مثال مهار) ممکن است ناقص باشد، باعث واکنش بیش از حد به محرک‌های لمسی شود.

۴- (روین و لین ۱۹۹۱) مفهوم پیوستار ثبت و تنظیم حسی را پیشنهاد کردند. تدافع لمسی یک قسمت از کل تدافع حسی است، اختلال مرزی که یک انتهای پیوستار را اشغال می‌کند. آنها فرض کردند اختلال دستگاه لیمیک علت اصلی این نقص تنظیم است.

۵- (بارنک و برکسون ۱۹۹۴) از این عقیده حمایت کردند که تدافع لمسی بهترین مفهوم در پاسخ‌دهی پیوستار است تا به عنوان مقوله مجزای رفتار.

پژوهش‌های بیشتر برای اعتیار این فرضیه‌ها و روشن کردن مفهوم تدافع لمسی به عنوان یک وضعیت مجزای اینه عنوان یک قسمت از کل تدافع حسی لازمست.

راهکارهایی برای کمک به کودک دچار تدافع لمسی

هدف درمانگران کاهش تلاش‌های تدافع لمسی است تا به تدریج واکنش‌های هنجارتری را نسبت به احساسات لمس متفاوت به دست آورند. هدف هنجار کردن روشی است که دستگاه عصبی اطلاعات لمسی را ثابت و تفسیر می‌کند. روش‌های لمسی و درمانی زیر در کمک به کودک دچار تدافع

(برای مثال زبر پاخش) یا بر عکس ترجیح غیر معمول برای پوشیدن بافت یا نوع خاصی از لباس (برای مثال مواد نرم، پیراهن آستین بلند)

۲- خودداری از تماس با دیگر کودکان برای مثال ترجیح برایستادن در انتهای صفحه هنگام گردهمایی، ماندن در حاشیه‌ی گروه هنگام فعالیت و غیره

۳- خودداری از لمس پیش‌بینی شده یا واکنش‌هایی که نیازمند لمس‌اند، برای مثال عقب‌نشینی یا خودداری از لمس صورت

۴- خودداری از بازی‌هایی که نیازمند مواد لمسی (برای مثال ماسه یا نقاشی با انگشتان) یا تماس بدنی اند و تمایل به بازی انفرادی

۵- خودداری از پابرهنه راه رفتن به ویژه بر روی ماسه و چمن (می‌تواند باعث راه رفتن بر روی توک پاشود)

۶- خودداری از محیط شلوغ، دوست دارد زیر میز، پشت کاناپه یا زیر پلکان بماند.

پاسخ‌های بیزاری نسبت به لمس درد

۱- بیزاری یا تقلیل هنگام در آغوش گرفته شدن

۲- بیزاری از وظایف شخصی زندگی روزانه، برای مثال دوش گرفتن، کوتاه کردن ناخن، شستن صورت و مو

۳- بیزاری از بهداشت دندان و یا مسواک زدن

۴- بیزاری از لمس شدن هنگام فعالیت‌های روزانه برای مثال عوض کردن پوشاک یا لباس‌ها، تمیز کردن بینی یا صورت

۵- بیزاری نسبت به لمس ناگهانی، ممکن است پوست را بمالد یا ناحیه‌ای که لمس شده را بخاراند.

پاسخ‌های هیجانی به تحریک لمسی

۱- هنگامی که از نظر بدنی نزدیک مردم باشد، نگران و مضطرب می‌شود برای مثال هنگام گردهمایی در تالار غذاخوری و غیره

۲- پرهیز از شرکت در فعالیت‌های مشخص اجتماعی مانند رفتن به مهمانی یا فروشگاه

۳- نسبت به لمس آرام بازوها، صورت یا پاها یا پرخاشگری شفاهی یا جسمی پاسخ می‌دهد. برای مثال حمله شدید ناگهانی

۴- مخالفت، کناره گیری یا پاسخ‌های منفی به تماسی لمسی، از جمله آنها که در زمینه ارتباط صعیمی حتی در حالت دوستانه یا محبت آمیز رخ می‌دهند. تمایل به لمس کردن به جای لمس شدن، برخی کودکان ممکن است به منظور تنظیم سطح تدافع خواهان لمس محکم باشند.

مهم است توجه کنیم که کودکان دچار تدافع لمسی اغلب



لمسی سودمند تشخیص داده شده‌اند:

۱- هنگام لمس کودک از فشار محکم استفاده کنید. هرگز کودک را آرام لمس نکنید. نوازش آهسته‌ی سر، پشت یا شانه برای کودک دچار تدافع لمسی تقویت کننده نیست.

۲- فشارهای محکم، مستقیماً رو به پائین بر فرق سر یا هر دو شانه، این کودکان را آرام می‌کند. سخت در آغوش گرفتن نیز عالی است. مطمئن شوید کودک انتظار لمس شمارا دارد، هرگز کودک را غافلگیر نکنید.

۳- از لمس کردن یا نزدیک شدن به کودک از پشت خودداری کنید. مطمئن شوید کودک پیش از دستورها یا در خواست برای پاسخ، شمارا می‌بیند.

۴- هنگام استفاده از تحریک‌های جسمی، دستورها یا راهنمایی‌ها، کودک را بدون آزردن تا حد ممکن محکم لمس کنید.

۵- کودک را جلو یا انتهای صفحه قرار دهید، این کار باعث به حداقل رسیدن امکان تماس لمسی می‌شود.

۶- زمان ایستادن یا منتظر شدن در صفحه را به حداقل برسانید.
۷- اجازه دهید کودک مبتلا به تدافع لمسی در خانه یک پلیور یا ژاکت پوشید (اگر می‌تواند کمک کند او احساس اینمی و راحتی بیشتری کند).

۸- کودکان را با فاصله قرار دهید، بنابراین آنها به اندازه کافی نزدیک هم نمی‌نشینند تا یکدیگر را لمس کنند.

۹- هنگام نشستن روی میز از نشانگری برای کمک به رسم فضای شخصی استفاده کنید، یا اجازه دهید کودک زمان فعالیت و ضعیف قرار گرفتن خود را انتخاب کند.

۱۰- کودک را ترغیب کنید هنگام استحمام، بدنش را با سفنج طبیعی تمیز کند.

۱۱- گوشه‌ی دنجه‌ی برای کودک ایجاد کنید تا هنگامی که پیش از حد حساس یا ناراحت است به آنجا برود.

۱۲- دقت کنید کدام پارچه‌ها، انواع پوشاش، مواد بازی یا وضعیت‌های اجتماعی (برای مثال راه رفتن در یک مرکز خرید شلوغ) به نظر می‌رسد باعث واکنش‌های منفی کودک



زیرنویس‌ها:

- 1-tactile defensiveness 2- Sidney Chu , MSc , SROT, OTR
- 3- Ayres 4- Royeen 5- Lane 6- Trott 7- Baranek 8- Berkson
- 9- Kinnealy 10- Ritvo 11- Ornitz 12- Fickle 13- Grandi
- 14- Larson 15- dyspraxia 16- somatosensory 17- Fisher
- 18- Dunn 19- push/pull games

منبع: