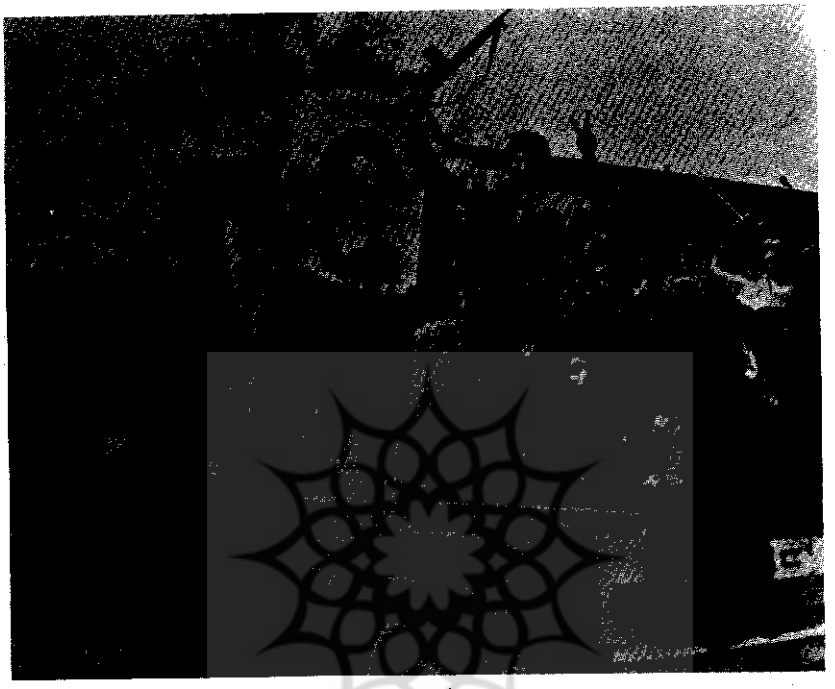
قطعهٔ ۲۲ بهمن

آهنگ: شاپور باستانسیر



● واژه‌ها و کلمات عاجزتر از آنند که تعالیٰ و عظمت روح و درجه ایثار و از خود گذشتگی شهیدان را بیان کنند.

آن عزیزانی که بخاطر اسلام و رهائی ملتشان قهرمانانه جنگیدند و چون شمع سوختند و نور وجودشان را به ما هدیه کردند. زبان قاصرتر از آنستکه مبین احساسات و تشکرات قلبی ملت ایران از شهیدان بویژه شهدای ۲۲ بهمن باشد، که با نثارجان شیرین، حسین گونه با یزیدیان زمان در افتادند و ملتی را از یوغ اعصار و قرون ستم شاهی رهانیدند و الحق این نیاز عصر ودعوت مردمانشان را با خون سرخشان پاسخ دادند و حماسه‌ای از عشق و ایثار را با شجاعت و پیروزی درهم آمیختند.

شاید زبان موسیقی که از جان نشأت گرفته بتواند ترجمان احساسات قلبی وتشکراتم بپاس دلاوریهای غیور مردانی شجاع باشد که مقاومت قهرمانانه و عشق والایشان به انسانیت چنین حماسه‌ای آفرید که تاریخ بندرت بیاد دارد.

این قطعه کوچک و ناچیز را که نشانگر تلاش صادقانه است به بازماندگان عزیز شهدای ۲۲ بهمن که به حق نورچشم ملت هستند تقدیم می‌کنیم به امید آنکه شادی آنان موجبات شادی روح پرفتوح شهدای گرامی ما را فراهم سازد.

شعر ۲۲ بهمن

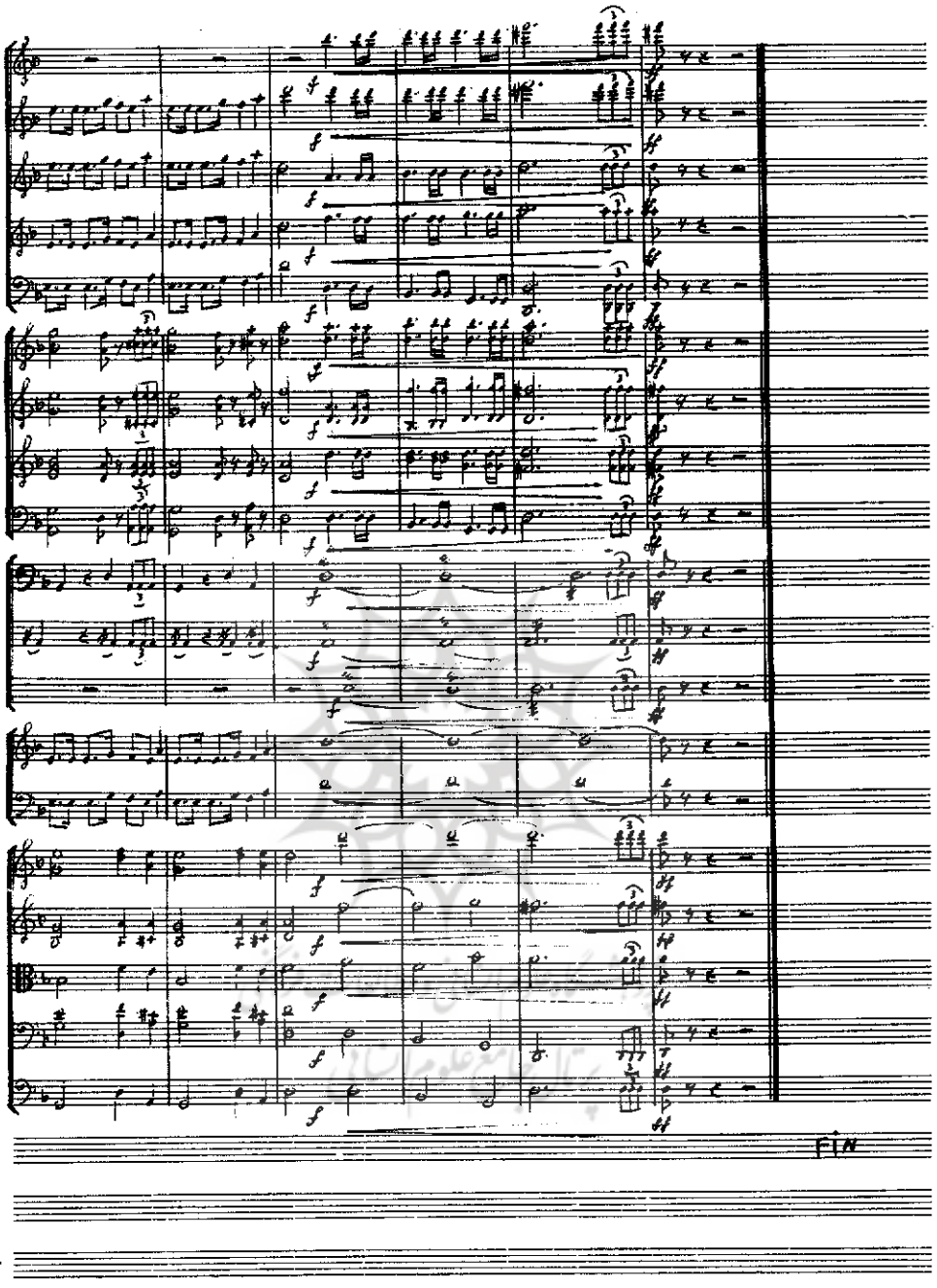
شعراز: مهرداد اوستا

مژده کز افق سرزد — صبح اطلسین دامن
عید مومنان یعنی — بیست و دوم بهمن
جشن فتح و پیروزی — روز دولت اسلام
کوری منافق را — چشم مردی روشن
در مُحاق ظلمت، شرک — از تلالو توحید
روشنی دل مومن — تیره روزی دشمن
با طلوع یوم اللّه — کن زفتنه طاغوت
مانده یک نشان برجای — نَزفسون اهریمن

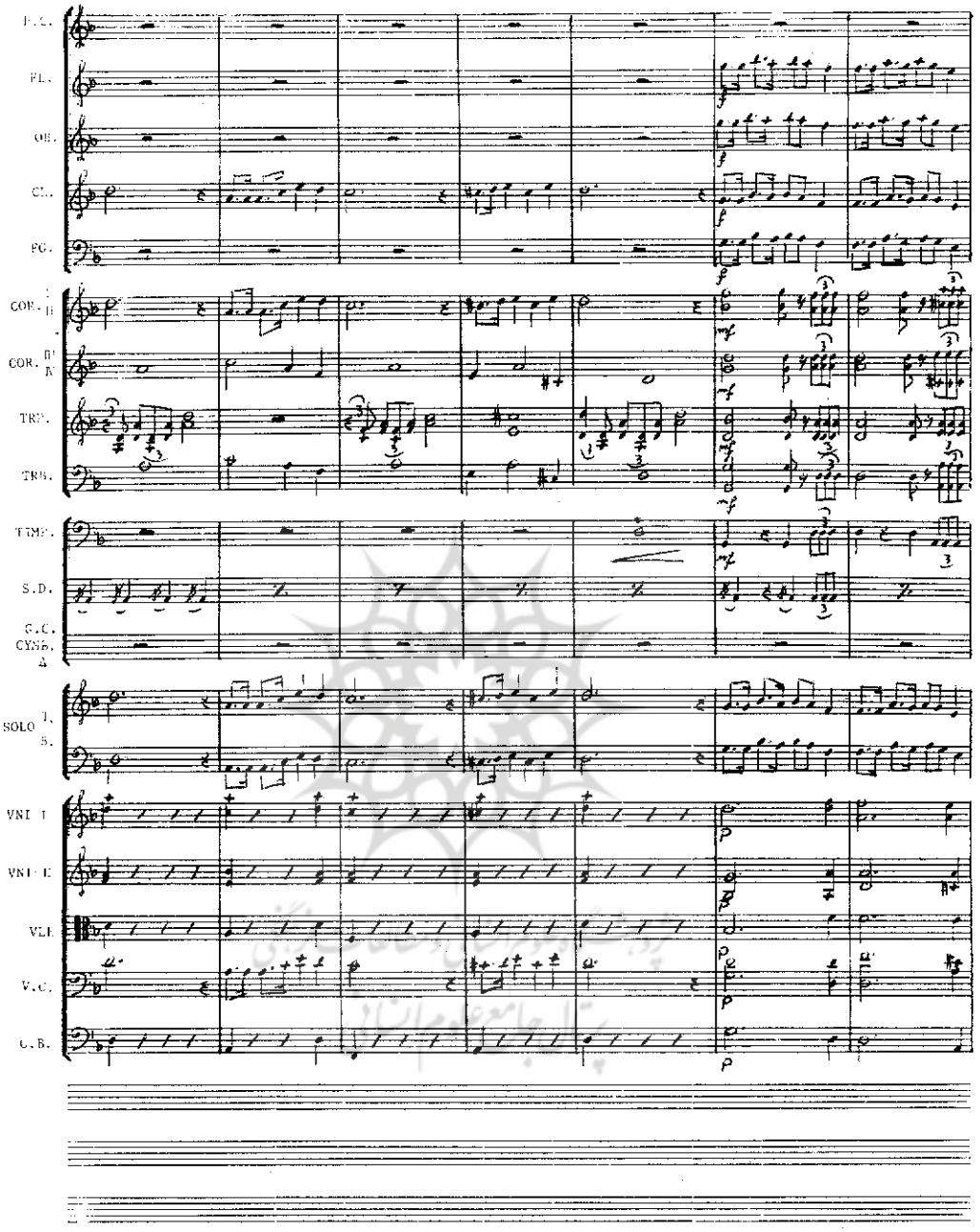
ازفلک نواخیزد
وزمَلکَ سرود آید
بیست و دوم بهمن
بیست و دوم بهمن

رایت شهادت را — برفراز صبح و شب
از شفق یکی پرده — وزفَلق یکی دامن
نو بهار پیروزی — بامداد بهروزی
ای خوشا چنین گلزار — خُرّما چُنو گلشن
ای بشارت مهدی — نهضت و قیام تو
دولت تو پاینده — حق ایزد ذُوالمن
دشمن تو را بادا — از زمانه پادّافره
سالکان راهت را — از خدای پاداش

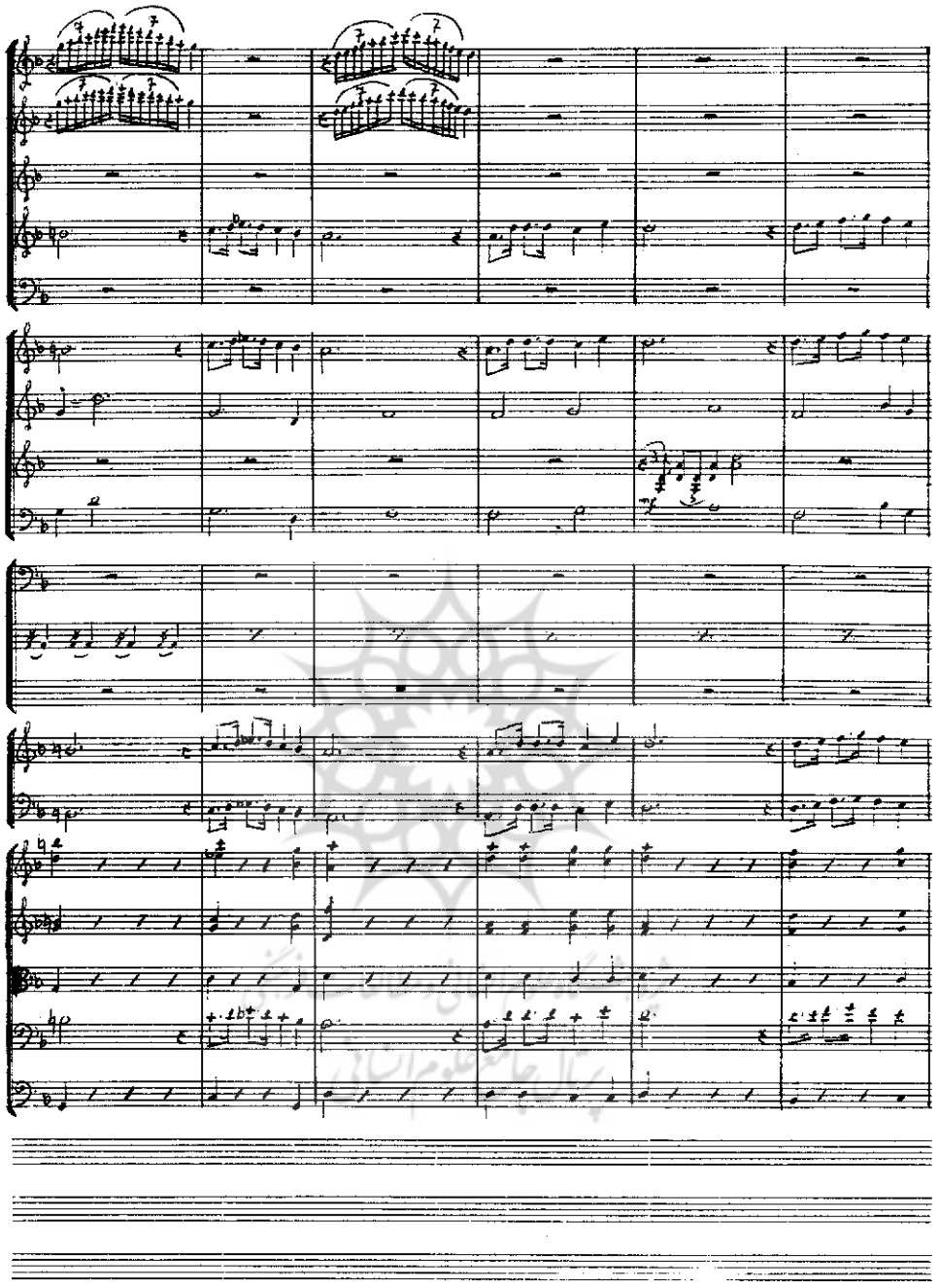
ازفلک نوا خیزد
وزمَلکَ سرود آید
بیست و دوّم بهمن
بیست و دوّم بهمن



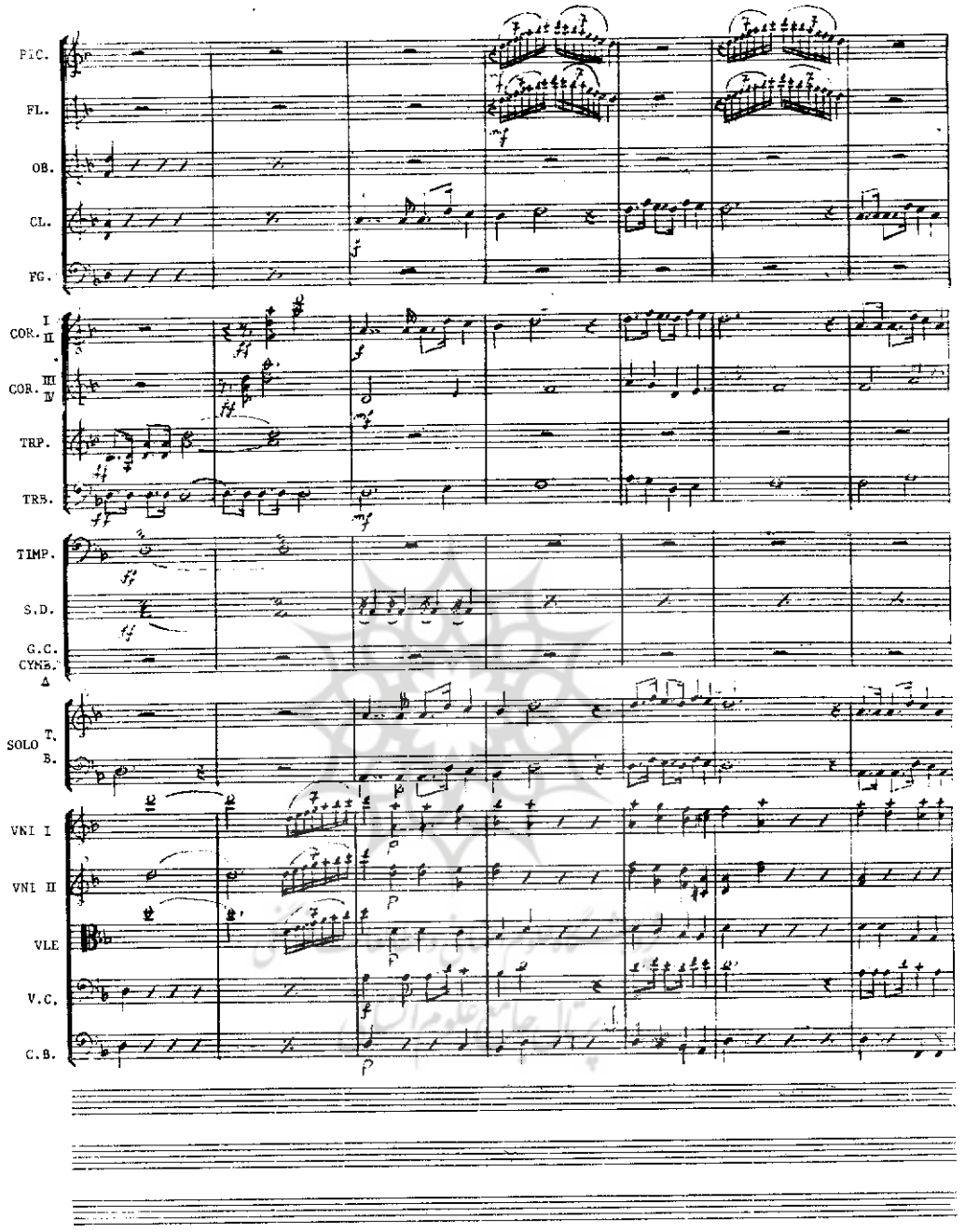
17


FL.
OB.
CL.
FG.
COR. II
COR. III IV
TRP.
TRB.
TIMP.
S.D.
C.C.
CYMB.
SOLO T.
B.
VNI I
VNI II
VLE
V.C.
C.B.

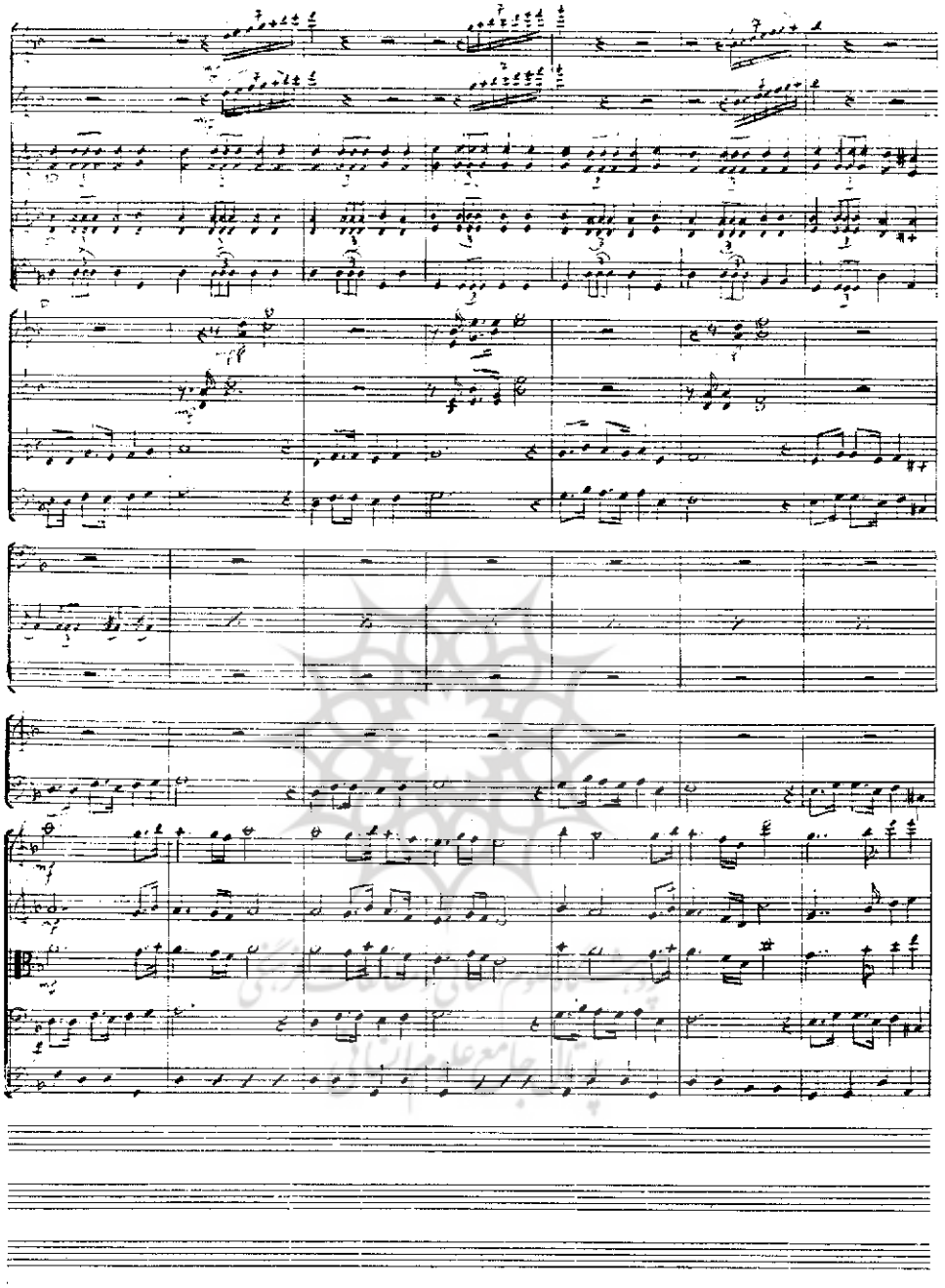
16



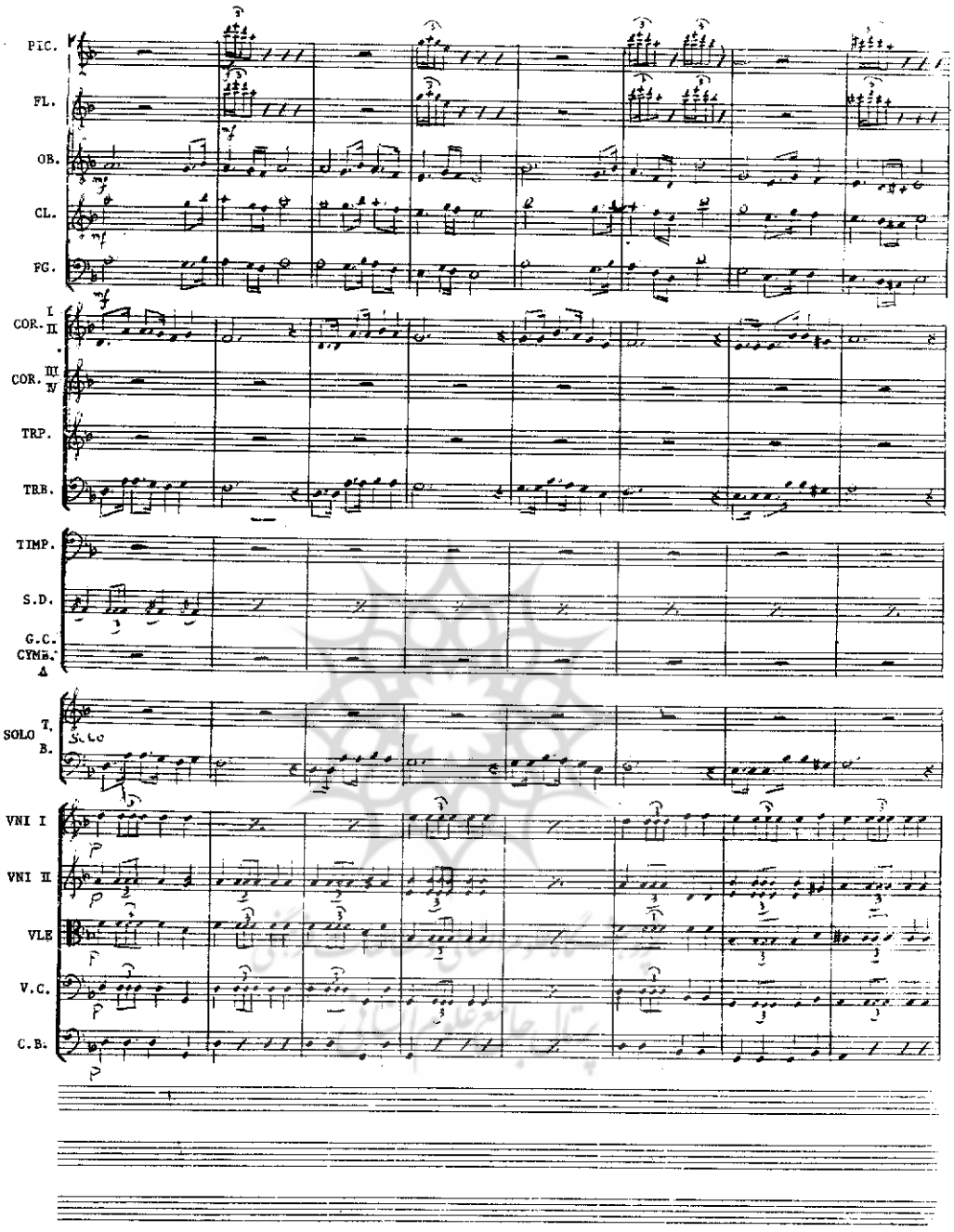
15


PIC.
FL.
OB.
CL.
FG.
COR. I II
COR. III IV
TRP.
TRB.
TIMP.
S.D.
G.C. CYMB.
SOLO T. B.
VNI I
VNI II
VLE
V.C.
C.B.

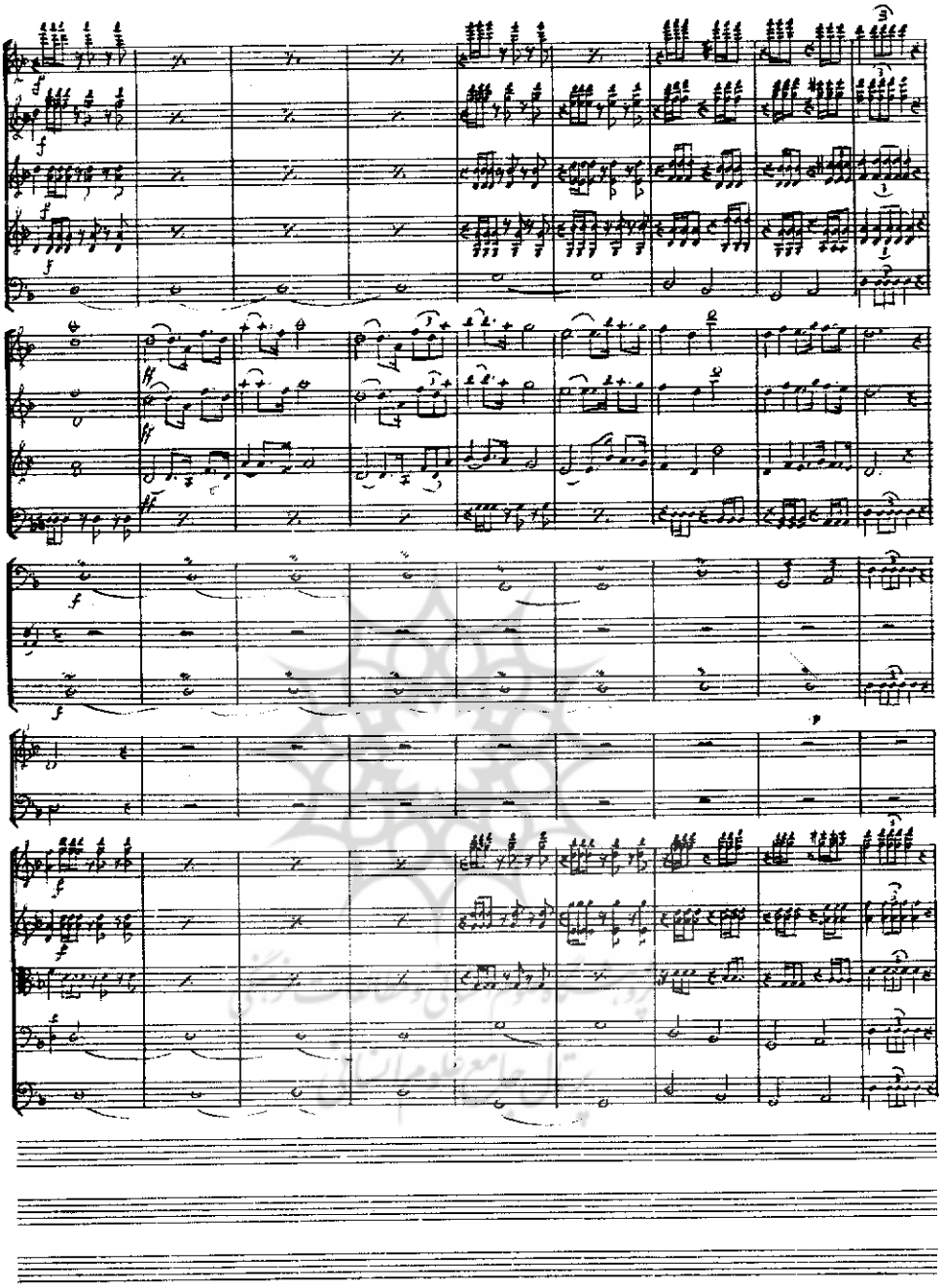
14



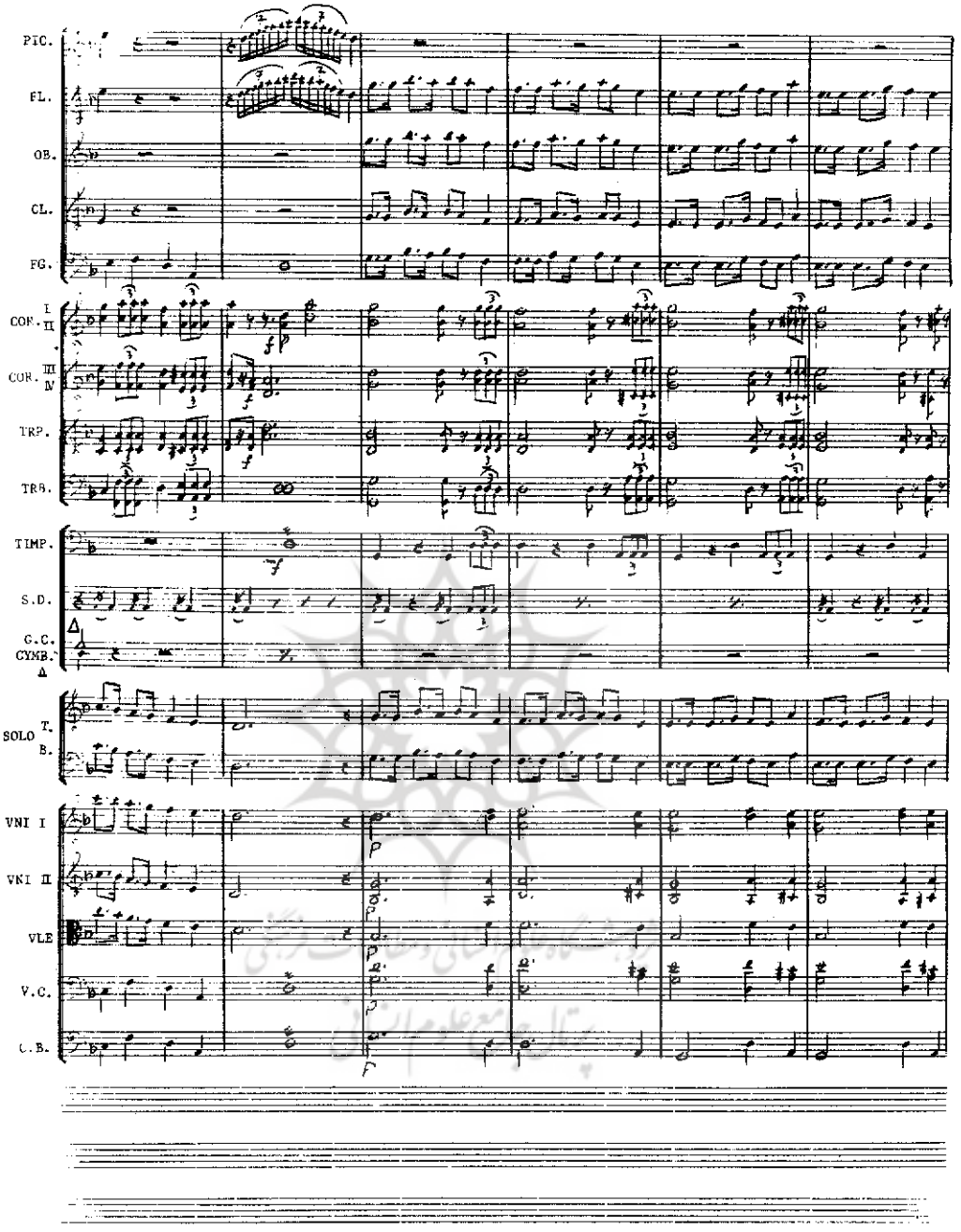
13


PIC.
FL.
OB.
CL.
FG.
COR. I II
COR. III IV
TRP.
TRB.
TIMP.
S.D.
G.C.
CYMB.
SOLO T.
B.
Solo
VNI I
VNI II
VLE
V.C.
C.B.

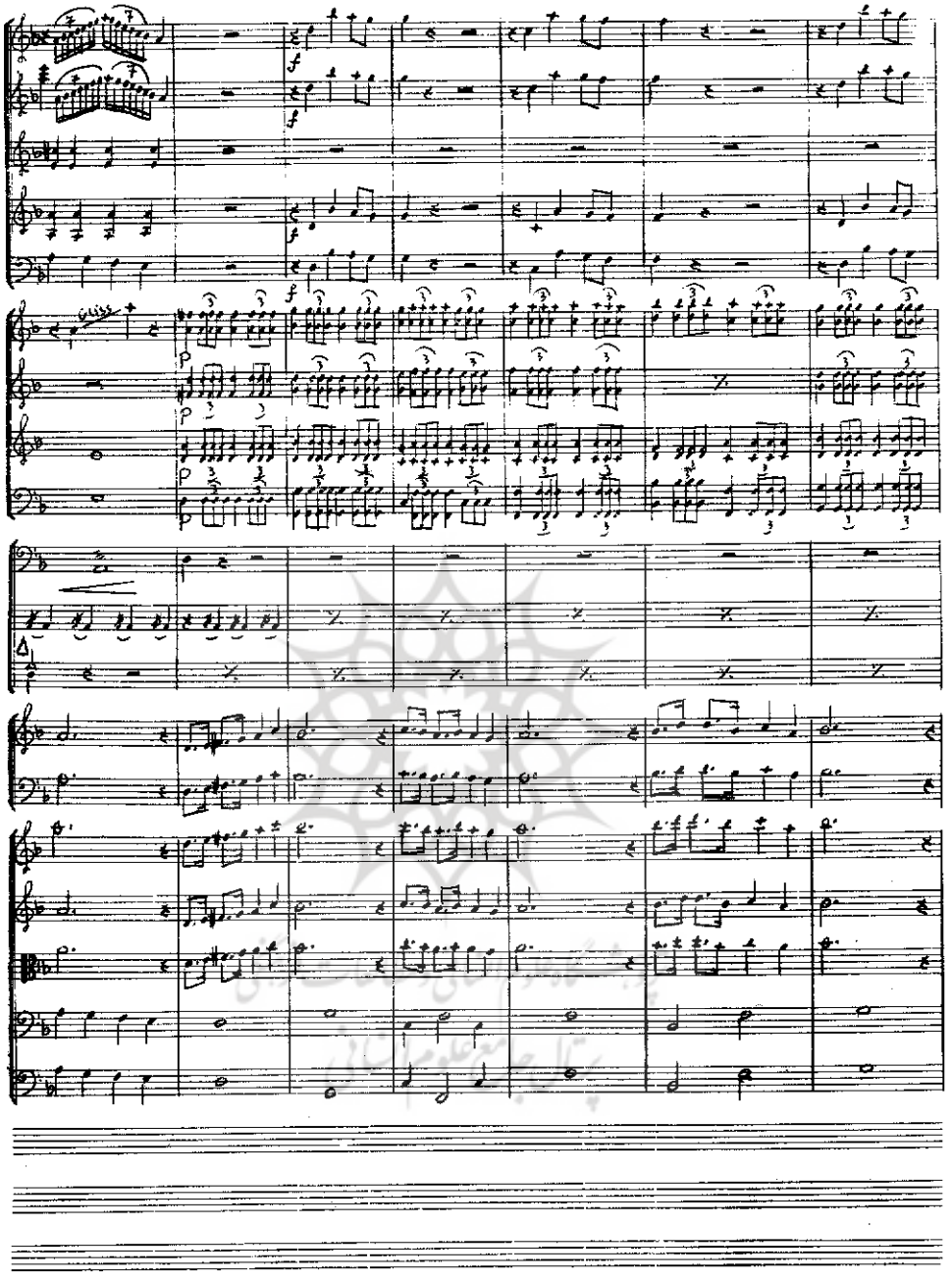
12

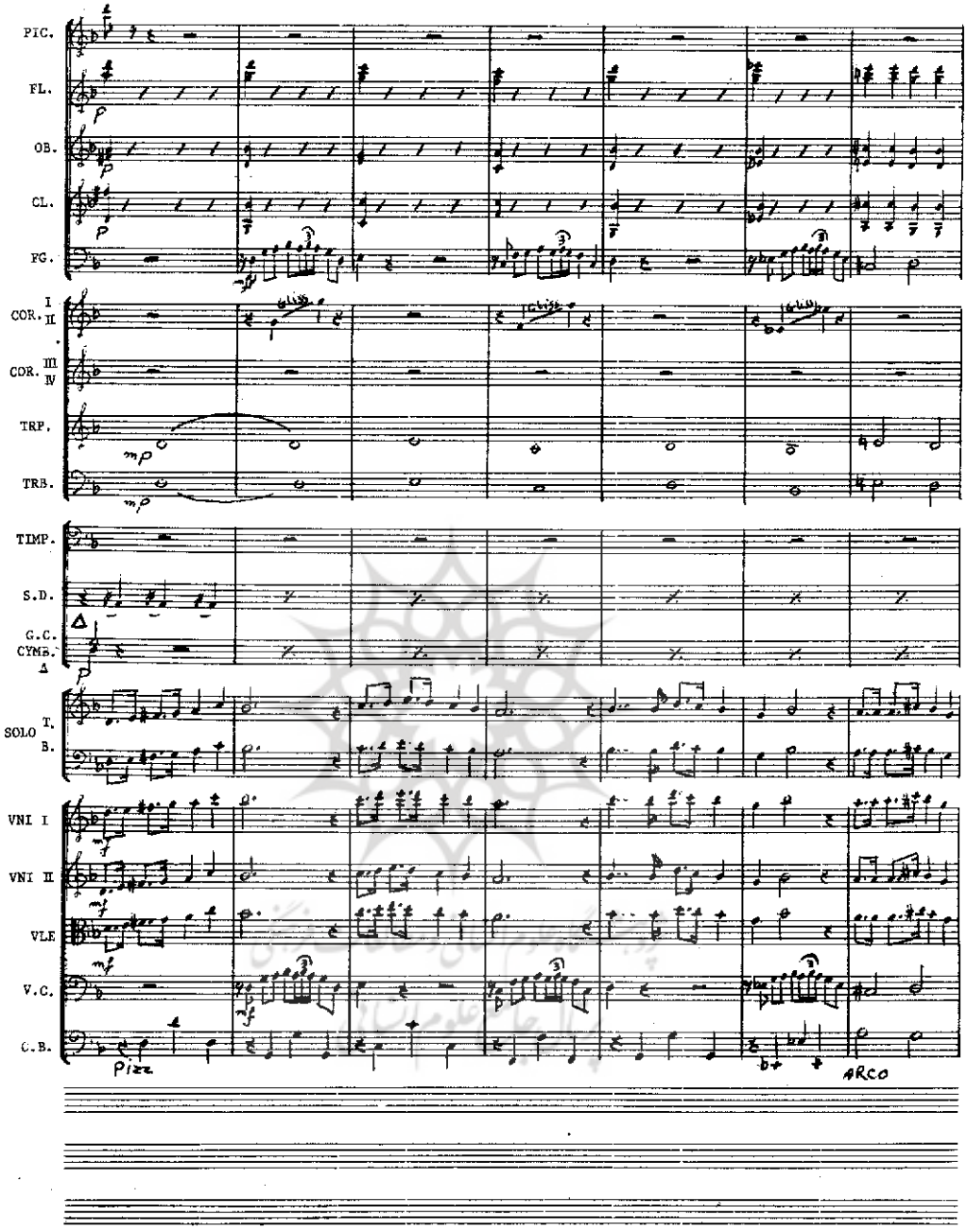


11

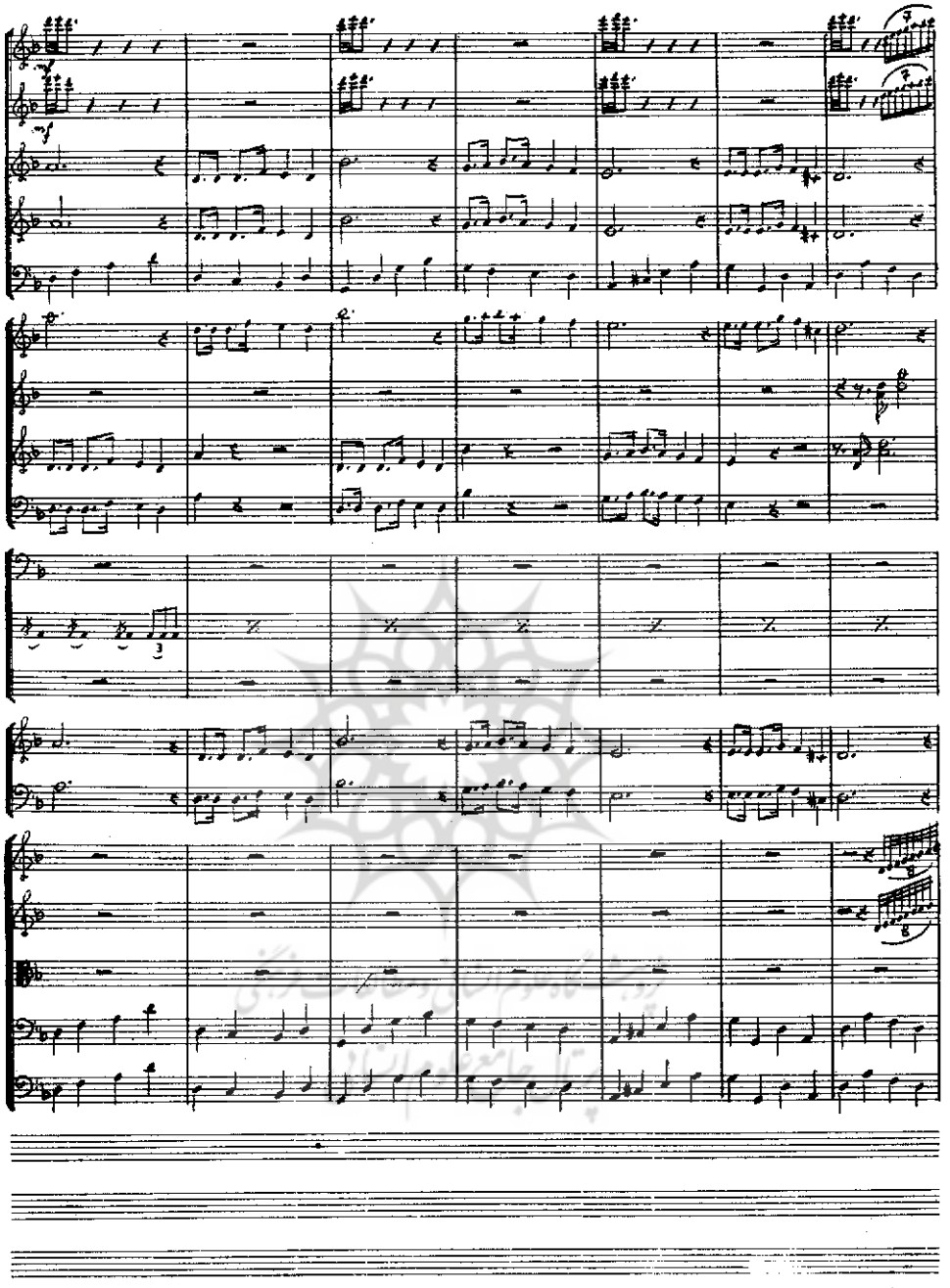

PIC.
FL.
OB.
CL.
FG.
I
II
COR.
III
IV
TRP.
TRB.
TIMP.
S.D.
G.C.
CYMB.
SOLO T.
B.
VNI I
VNI II
VLE
V.C.
C.B.

10

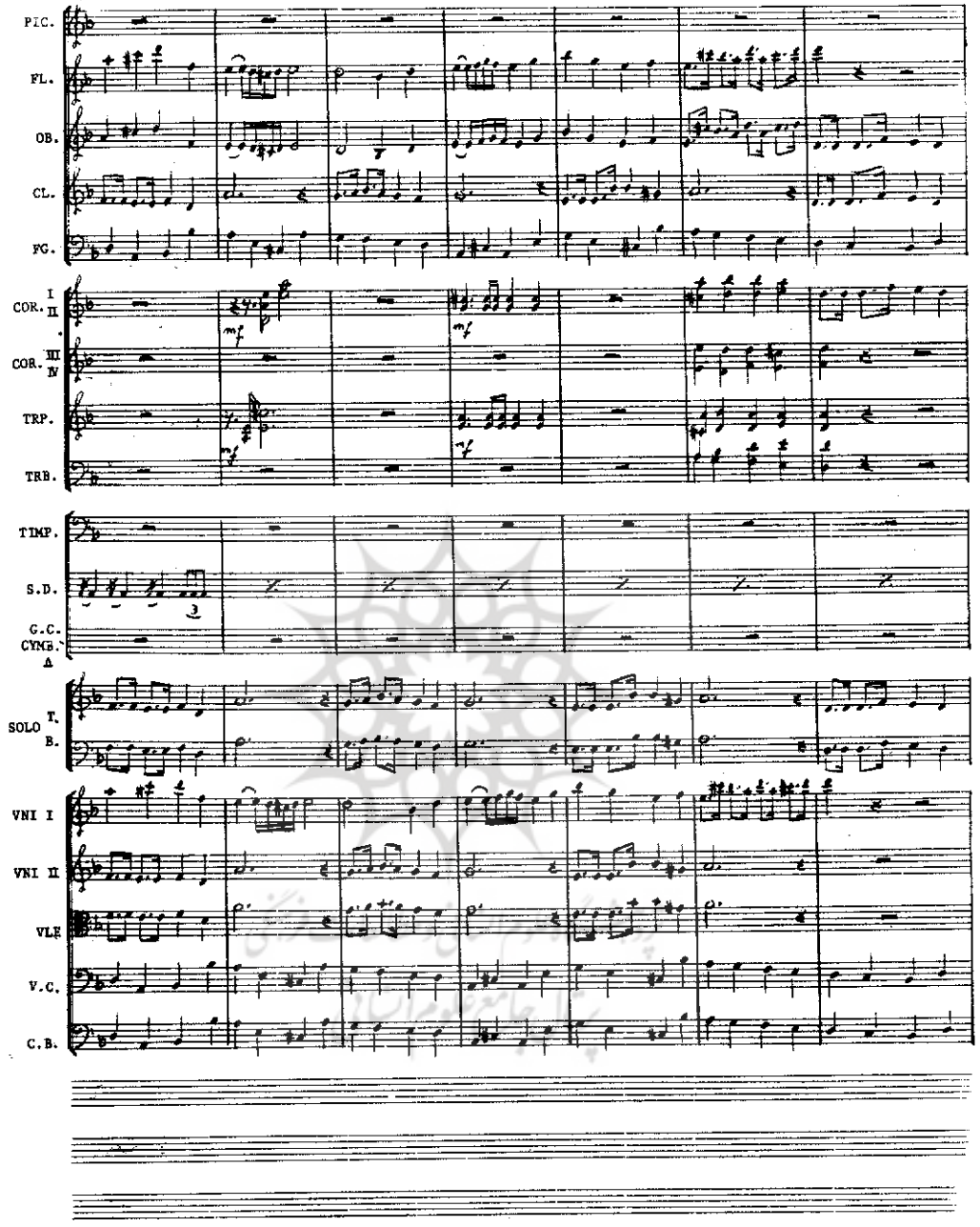



PIC.
FL.
OB.
CL.
FG.
COR. I II
COR. III IV
TRP.
TRB.
TIMP.
S.D.
G.C.
CYMB.
SOLO T.
B.
VNI I
VNI II
VLE
V.C.
C.B.
Pizz.
ARCO

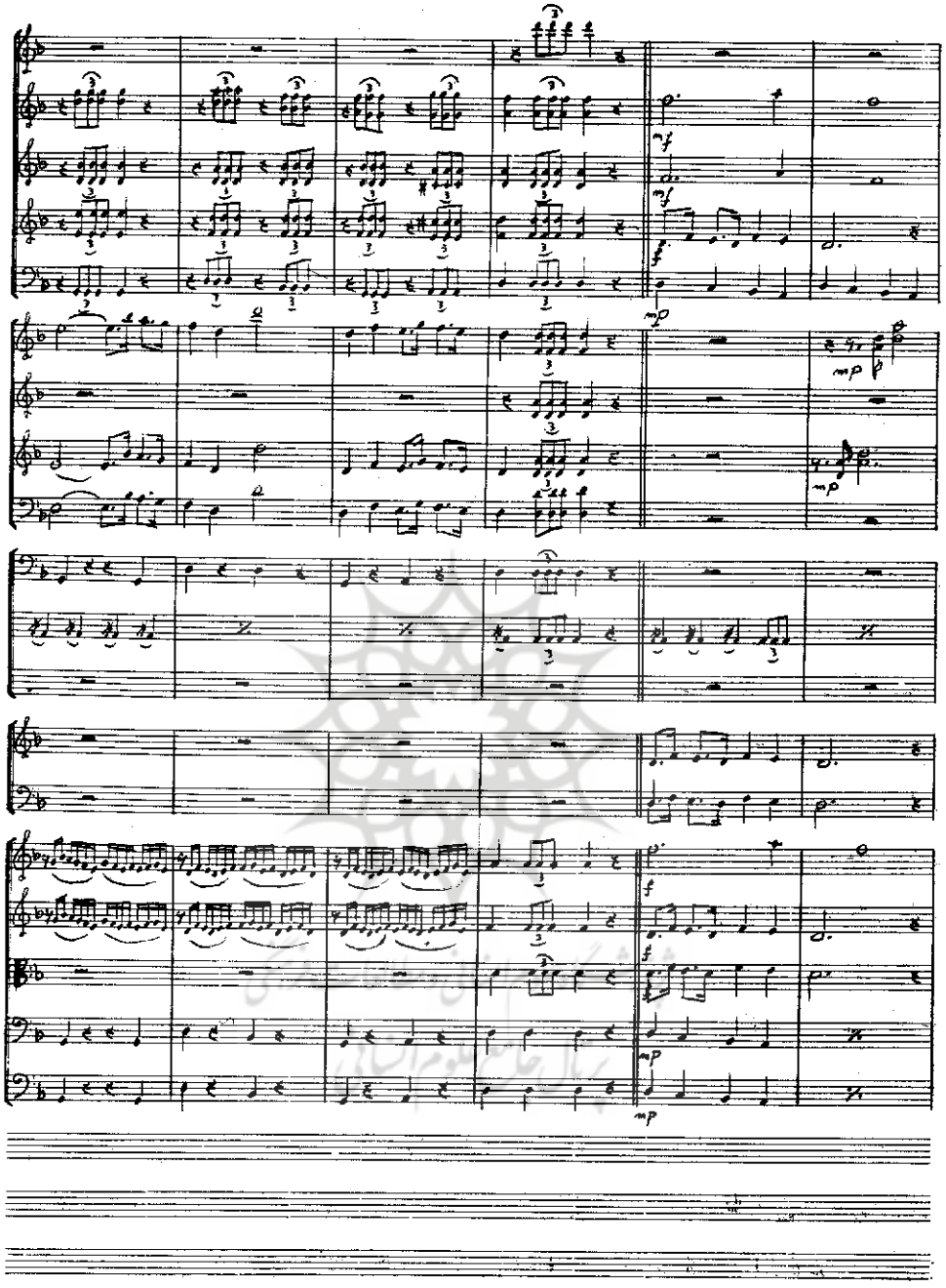
8



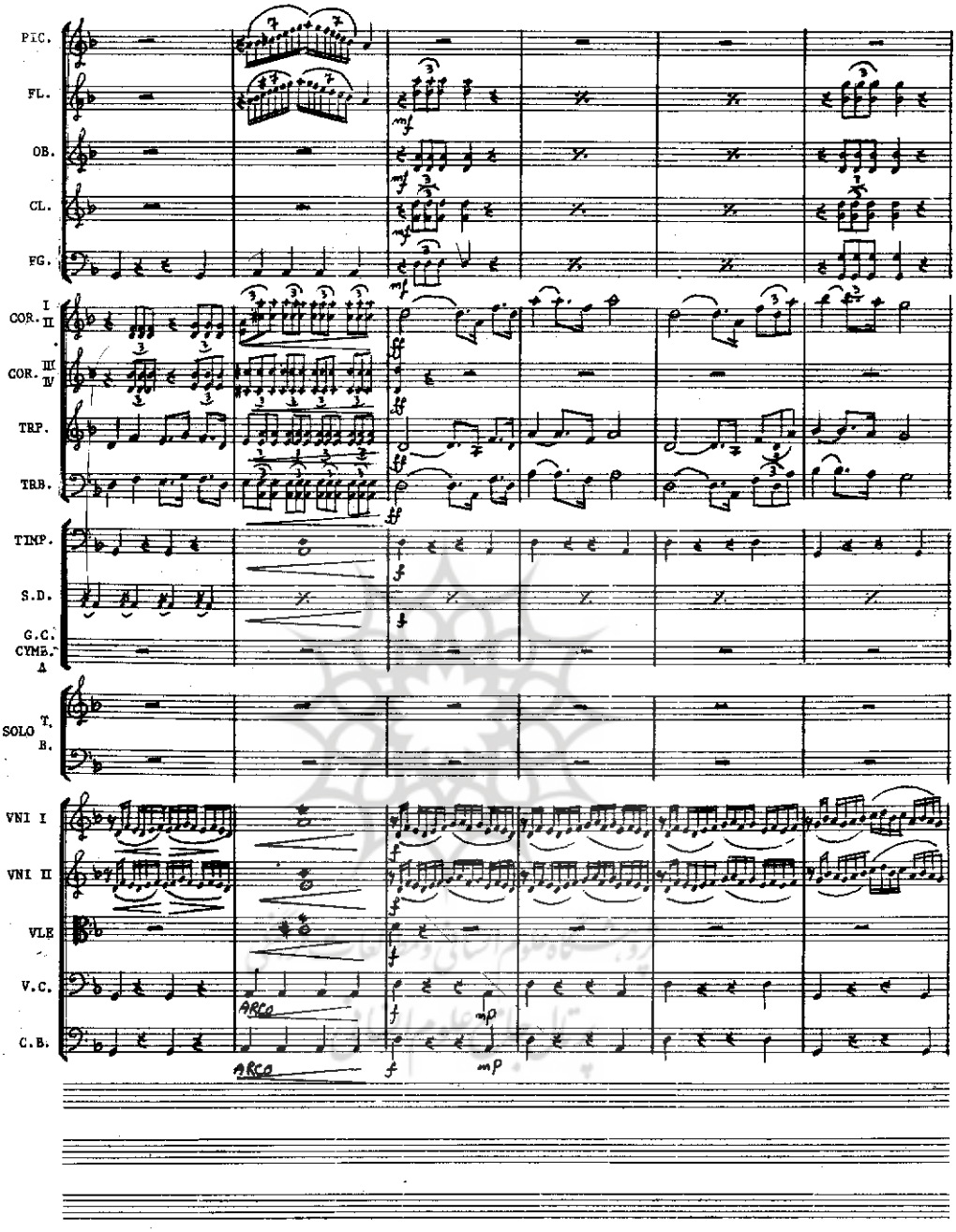
7


PIC.
FL.
OB.
CL.
FG.
COR. I II
COR. III IV
TRP.
TRB.
TIMP.
S.D.
G.C.
CYMB.
SOLO T.
B.
VNI I
VNI II
VLE
V.C.
C.B.

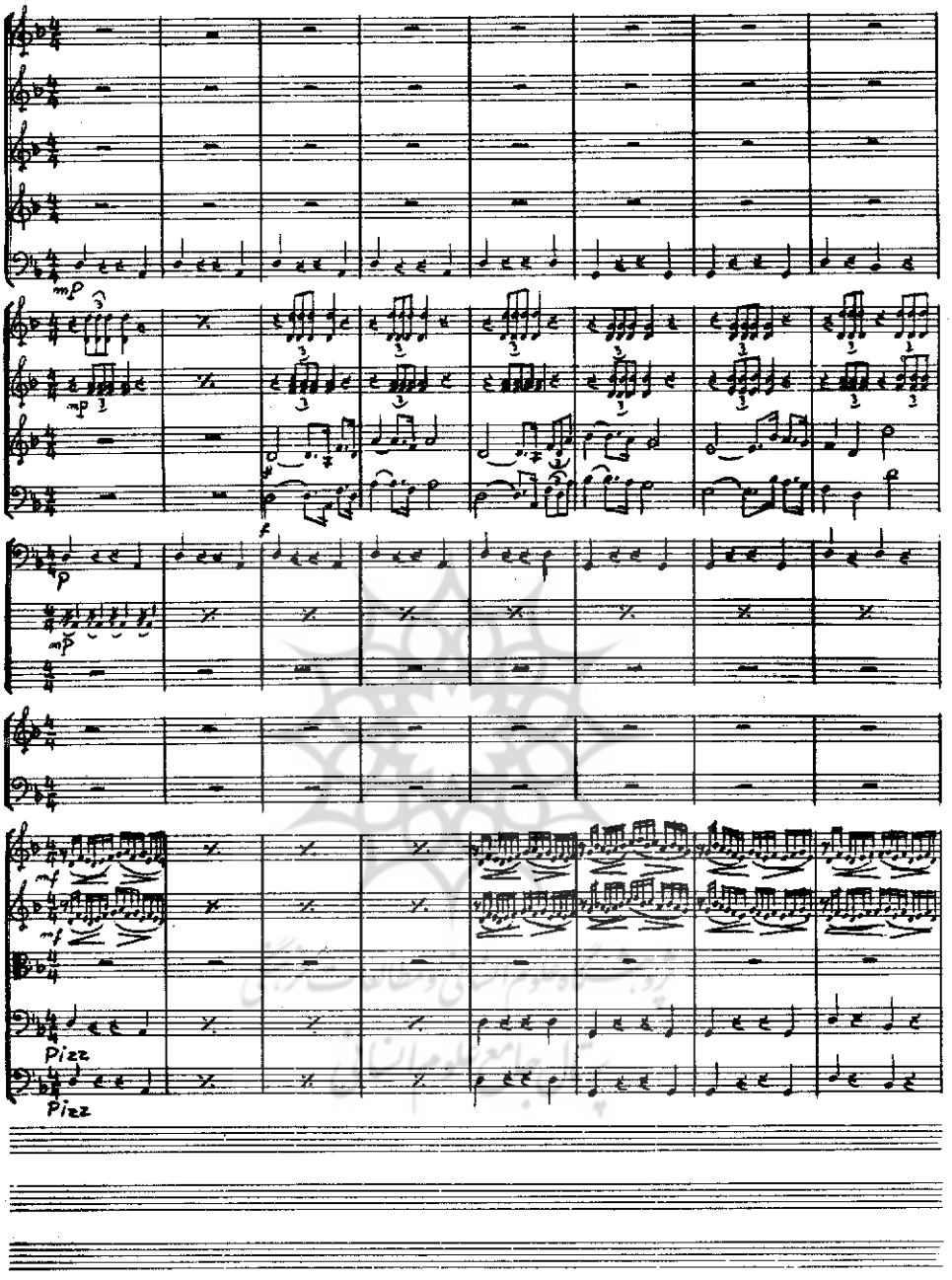
6

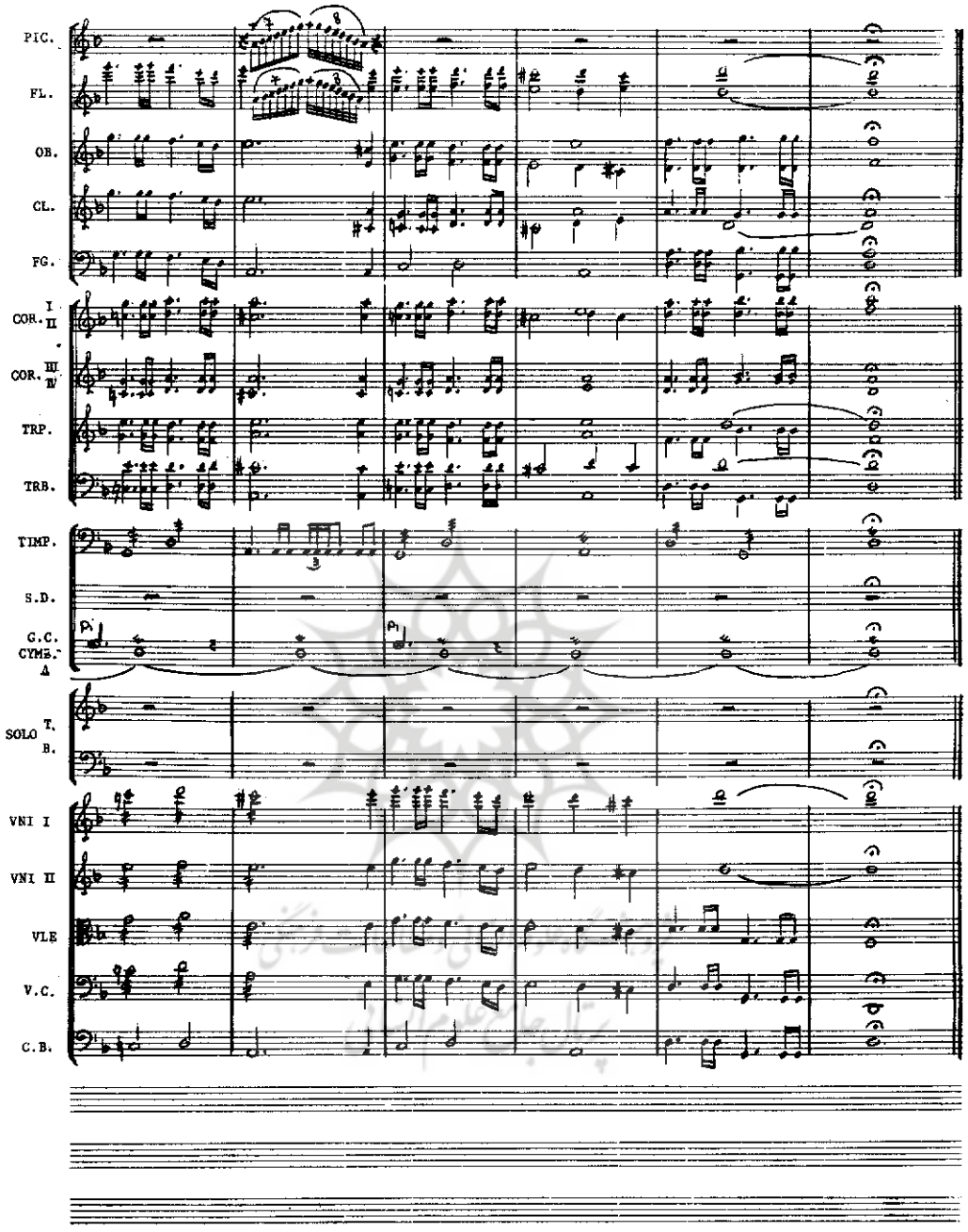


5

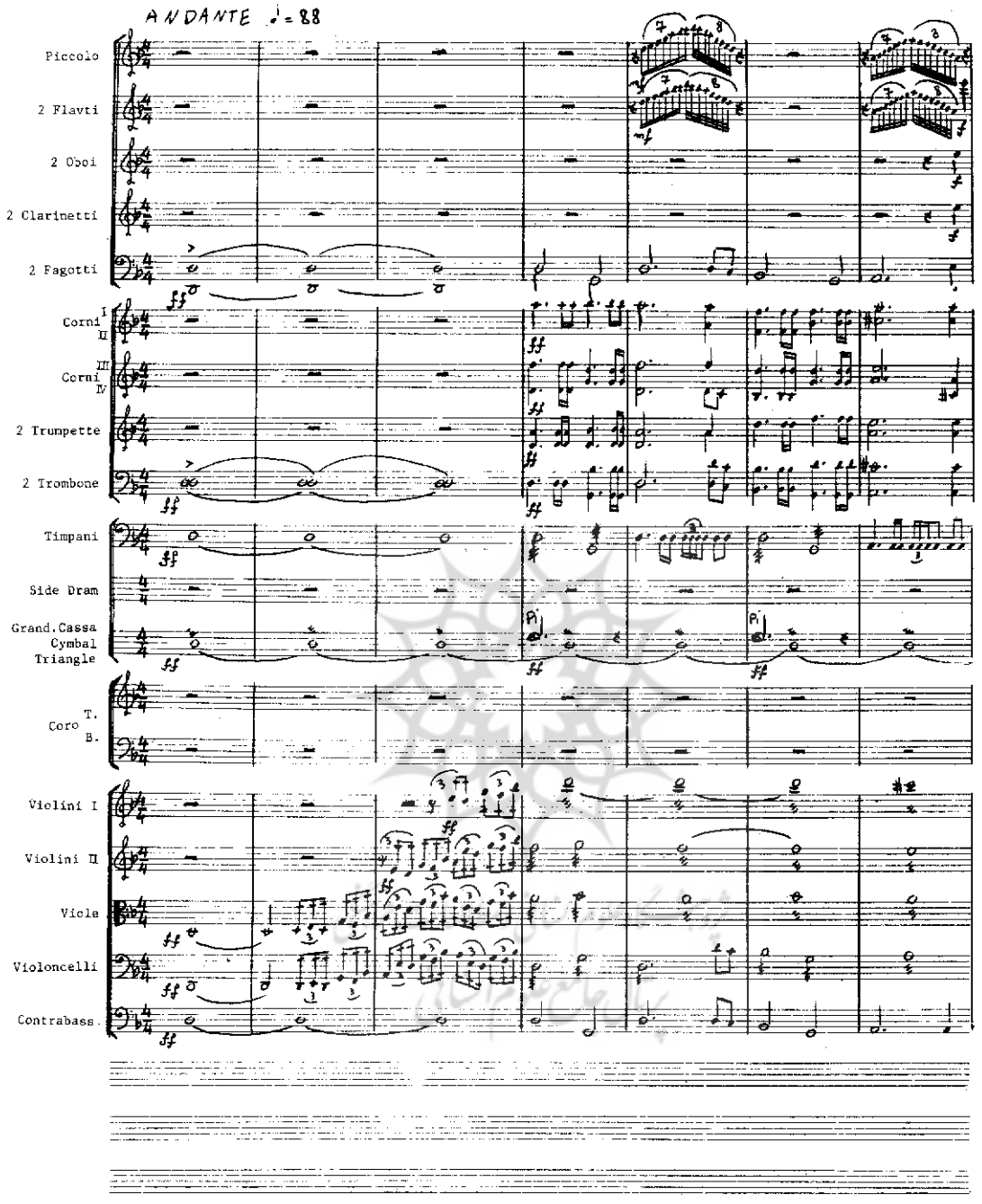

PIC.
FL.
OB.
CL.
FG.
COR. I II
COR. III IV
TRP.
TRB.
TIMP.
S.D.
G.C. CYMB. A
SOLO T. B.
VNI I
VNI II
VLE
V.C.
C.B.
ARCO
ARCO

4


MODERATO ♩= 116
mp
mp
f
p
mp
mf
mf
Pizz
Pizz


PIC.
FL.
OB.
CL.
FG.
COR. I II
COR. III IV
TRP.
TRB.
TIMP.
S.D.
G.C.
CYMB.
A
SOLO T.
B.
VNI I
VNI II
VLE
V.C.
C.B.

2


ANDANTE ♩= 88
Piccolo
2 Flavti
2 Oboi
2 Clarinetti
2 Fagotti
Corni I II
Corni III IV
2 Trumpette
2 Trombone
Timpani
Side Dram
Grand.Cassa
Cymbal
Triangle
Coro T.
B.
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabass.

1

پارتیتور
۲۲
بهمن