

نمایی به کتابخانه‌های آموزشگاهی

مهرناز محسنی طارمی‌سری

کارشناس ارشد کتابداری و اطلاع‌رسانی – گیلان

مقدمه

تاریخ نشان می‌دهد که ایرانیان از دیرباز به کتابخانه‌ها اهمیت می‌داده‌اند. خورشید پر تلاؤ اسلام که با پیام «اقرأ» در جهان پرتو افکن شد، پیام‌آور این حقیقت است که خواندن نه تنها امری ضروری برای زندگی فرد است، بلکه ضرورتی برای فلاح و رستگاری انسان است. کتابخانه‌ها در توسعه فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی جامعه و حفظ و پیشبرد آموزش رسمی و فردی و مطالعه در هنگام فراغت نقش چشمگیری داشته‌اند. کتابخانه‌ها همیشه با آموزش قرین‌اند و وجود کتابخانه‌ها در مکان‌های آموزشی یک ضرورت محسوب می‌شود، چرا که کتابخانه‌ها وسیله‌ای برای تقویت خواندن، ترویج سعاد و بالا رفتن فرهنگ به حساب می‌آیند. در نگرش نظام یافته آموزش و پرورش، کتابخانه آموزشگاهی از جمله نیازهای اساسی است و در صورت حذف یا عملکرد ضعیف آن، آموخته‌های دانش‌آموزان گسترش نمی‌یابد و منحصر به یادگیری کتاب‌های درسی می‌شود. (باب الحوائجی، ۱۳۷۸) بنابراین باید در برنامه آموزشی مدرسه‌ها به مطالعه کتاب‌های جیبی و استفاده از کتابخانه مدرسه، مانند سایر درس‌ها، توجه لازم مبذول شود و این فکر در دانش‌آموزان تقویت گردد که یاد گرفتن فقط به کلاس درس و کتاب‌های درسی منحصر نمی‌شود، بلکه همه جا و همه چیز می‌تواند آموزنده باشد. در نهایت کودک، نوجوان و جوان دانش‌آموز در می‌یابند که اجتماع و هر آن چه جامعه را در بر می‌گیرد، منابعی برای کسب آگاهی‌های او به شمار می‌روند. هم چنین متوجه می‌شوند که آموزش مداوم نیاز انسان بالنده است و به زمان و مکان مشخصی نیز محدود نمی‌گردد. خواندن کتاب و به طور کلی بهره‌گیری از انواع مواد نوشتاری، دیداری و شنیداری، از ساده‌ترین و مهم‌ترین کمک‌های آموزشی است که از طریق کتابخانه مدرسه ممکن و میسر می‌شود. همکاری کتابدار با معلم در تنظیم برنامه‌های



درسی سالانه، هماهنگی کتابخانه مدرسه با کتابخانه عمومی منطقه، معروفی تازه‌های رسیده به کتابخانه، تهیه و تدوین منابع اطلاعاتی به مناسبت روزهای خاص، ارایه خدمات مرجع برای ارتقای آگاهی‌های دانش‌آموزان، تهیه و تنظیم فهرست‌های موضوعی مختلف مبتنی بر عنوان‌ین درس‌ها یا مسایل خاص جامعه، برپایی نشست‌ها و همایش‌های مختلف به منظور آشنایی هر چه بیش‌تر دانش‌آموزان با مجموعه فعالیت‌های کتابخانه و... از جمله خدماتی است که با هدف ایجاد عادت به مطالعه و ترویج فرهنگ کتاب‌خوانی، توسط کتابخانه مدرسه عرضه می‌گردد. (عماد خراسانی، ۱۳۸۲)

عوامل مؤثر در ایجاد علاقه برای استفاده از کتابخانه‌های آموزشگاهی

فعالیت‌های کتابخانه آموزشگاه، خانواده، کتابدار، معلم و کتاب‌های درسی از جمله عواملی‌اند که در ایجاد انگیزه و علاقه در دانش‌آموزان برای استفاده از کتابخانه‌های آموزشگاهی تأثیر گذارند.

الف) فعالیت‌های کتابخانه آموزشگاه

۱- برنامه‌ریزی دقیق:

یکی از کارهای مهم در جهت جذب دانش‌آموزان برای استفاده از کتابخانه مدرسه این است که پس از دریافت سفارش، کتاب یا نشریه مورد نظر در اسرع وقت در اختیار دانش‌آموزان قرار گیرد. در چنین موقعی نقش فعال مسئولان کتابخانه حائز اهمیت است. مرمت کتاب‌ها یکی دیگر از زمینه‌های جذب دانش‌آموزان و حفاظت از اموال کتابخانه است. هرگاه تمام اقدامات لازم و عملی برای ترمیم صدماتی که به کتاب وارد شده، انجام شود، رغبت فراگیران بیشتر می‌شود. شرکت در جلسات مسئولین کتابخانه مدارس شهرستان، تنظیم اوقات استفاده مراجعین، بازدید از کتابخانه‌های عمومی شهر، برنامه‌ریزی برای بازدید از چایخانه‌ها و آشنازی با مراحل نشر یک کتاب، بازدید از بنای‌های تاریخی، موزه‌ها و نمایشگاه‌های کتاب، تماس با اولیای دانش‌آموزان، ادارات و نهادهای فرهنگی و جذب کمک‌های مردمی، از جمله برنامه‌های سازنده کتابخانه است.

۲- فعالیت‌های فرهنگی:

یکی از مسائلی که همیشه کودکان و نوجوانان را دچار مشکل می‌سازد، چگونگی انتخاب یک کتاب مناسب است. بنابراین شایسته است مربیان و کتابداران آشنایی با این فن، آنان را با ویژگی‌های یک کتاب خوب و نویسنده‌گان کشور آشنا سازند. هم چنین هیچ یک از فعالیت‌های کتابخانه به اندازه‌در معرض دید قراردادن کتاب و سایر مواد کتابخانه، در بالا بردن میزان توجه دانش‌آموزان به مجموعه منظم کتابخانه مؤثر نیست. اگر نمایش کتاب با سلیقه‌ای خاص انجام پذیرد و در دانش‌آموزان استفاده شود، جالب‌تر خواهد بود. انجام

مسابقات کتابخوانی، اشتراک مجلات و روزنامه‌های مورد علاقه دانش‌آموزان، مسابقه خلاصه کردن کتاب و یادداشت‌برداری، الصاق سخنان و زندگی نامه بزرگان دینی و علمی، امام راحل (ره) و مقام معظم رهبری در مورد مطالعه و کتابخوانی، الصاق زندگی نامه قاریان مشهور، شهدای انقلاب اسلامی و تهیه دفترک (بروشور) آثار ناشران و نصب نقشه ایران و همسایه‌های آن و نیز کشورهای اسلامی از اقدامات عملی برای جذب دانش‌آموزان به سوی کتابخانه و فعالیت‌های آن است. تماس با نهادهای فرهنگی – هنری مانند اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی و امانت گرفتن آثار هنرمندان و نمایش آن‌ها جالب توجه است. ترتیب دادن نمایشگاه کتاب و در معرض نمایش گذاشتن کتاب‌های کتابخانه راه دیگری است که به وسیله آن می‌توان کتاب‌ها را در معرض دید قرار داد.

به نمایش گذاشتن چند جلد کتاب رنگی، استفاده از کتابخانه مساجد و حسینیه‌های مجاور مدرسه، تشکیل فروشگاه دائمی کتاب در مدارس بزرگ با تخفیف ویژه، دعوت از شاعران و نویسنده‌گان کودک و نوجوان برای سخنرانی درباره فواید کتاب و روش‌های نویسنده‌گی، قرائت شعر، برگزاری مسابقه پژوهش و تحقیق، به ویژه در خصوص آداب و رسوم محلی، وضعیت جغرافیایی، اجتماعی، فرهنگی و سیاسی و اختصاصی ستونی از تابلو اعلانات برای پرسش و پاسخ دانش‌آموزان، مفید و سازنده است.



۳- فعالیت‌های ادبی:

کتاب‌ها تهیه شده باشند، باعث می‌شود تا با مقایسه آن‌ها با اصل کتاب، تمایل به مطالعه کتاب‌های مورد نظر بیشتر شود. از دیگر برنامه‌های هنری می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

- تهیه تراکت و پوستر با مشارکت دانش‌آموزان.
- استفاده از دانش‌آموزان خوش خط در نوشتمن مقالات.
- نمایش آثار دستی و عکس.
- نمایش فیلم‌های تربیتی و علمی، تهیه کاریکاتور، مجموعه نقاشی و شعر.
- برگزاری مسابقات طراحی جلد کتاب و اجرای نمایش عروسکی با مضمون کتاب و مطالعه.

عده‌ای از دانش‌آموزان از کتابخانه به منظور انجام دادن تکالیف مدرسه استفاده می‌کنند که خود، راهی برای تشویق به مطالعه است. قصه خوانی، داستان گویی، شعرخوانی، روخوانی کتاب، تشکیل جلسات بحث و گفت و گو درباره یک کتاب یا یک نویسنده، شاعر و هنرمند، تشکیل انجمان کتابخوانی، برگزاری مسابقات مقاله نویسی به مناسب هفته کتاب و کتابخوانی، از اقدامات شایسته برای تشویق کودکان و نوجوانان به مطالعه است. بیدار کردن حس نقادی یعنی کوشش در این که جوان بتواند زیبایی‌ها و عیوب چیزی را که می‌خواند، دریابد؛ از فعالیت‌های ادبی در زمینه ترویج کتابخوانی است. نقد و بررسی کتاب، سلیقه نوجوانان و جوانان را در انتخاب کتاب بالا می‌برد و آن‌ها دیگر هر کتابی را نخواهند خواند. آموزش نقادی به جوانان و نوجوانان و جلوگیری از سطحی خوانی، از فواید نقد و بررسی کتاب است.

۴- فعالیت‌های هنری:

وسایل تبلیغاتی باید طوری استفاده شود که در عین سادگی، چشمگیر باشند. ظاهر آراسته و جالب کتابخانه می‌تواند موجب لذت بیشتر امانت گیرنده از محیط اطراف شود و بر عکس یکنواختی آن، مانع رغبت خواننده به استفاده از کتابخانه می‌گردد. پخش فیلم‌های داستانی که براساس

- حتی المقدور سعی شود برای خرید لوازم و وسایل تبلیغاتی کتابخانه از دانش‌آموزان وجهی دریافت نگردد، مگر برای صدور کارت عضویت یا موقعی که خود دانش‌آموز تمایل به مشارکت داشته باشد.
- اهدای کتاب و مجلات مفید و آموزنده در هنگامی که

یکی از دانشآموزان به هر دلیلی در بیمارستان یا منزل بستری است، باعث ترغیب وی به مطالعه می‌شود.

– اهدا کنندگان کتاب سعی کنند کتب اهدایی را مناسب با سن دانشآموزان خریداری نمایند و در صورت امکان قبل از

خریداری با اشخاص صاحب نظر در این زمینه مشورت کنند.

– تهیه جزوه راهنمای استفاده از کتابخانه و ذکر مقررات انصباطی آن، امری ضروری است.

– سعی شود از هر کلاس یک نفر به عنوان مسئول کتابخانه انتخاب و هر سه ماه تعویض شود تا ضمن ایجاد تحول و دگرگونی، از مشارکت‌های بیشتر دانشآموزان استفاده گردد. از دیگر محسن این کار، این است که در موقع بیکاری برخی کلاس‌ها، امکان بهره‌گیری از کتابخانه وجود خواهد داشت. (توكلی مقدم، ۱۳۷۷)

– قوانین و مقررات مربوط به امانت گرفتن کتاب از کتابخانه مدرسه تسهیل شود.



ب) نقش خانواده در بهره‌گیری از کتابخانه

نهاد اولیه تعلیم و تربیت، خانواده است. در خانواده است که ارزش‌ها به طور مستقیم و غیرمستقیم از طریق پدر و مادر و سایر افراد بزرگسال خانواده به فرد انتقال می‌یابند. تحقیق نشان داده است که محیط خانواده و اجتماع در ایجاد علاقه و عادت به مطالعه نقش اساسی دارد. اگر پدر و مادر اهل مطالعه باشند و کودک همواره در محیط خانواده کتاب‌های مختلف ببیند، از دوسالگی به کتاب روی می‌آورد و سعی دارد آن ورق بزند و به تماشای تصاویر کتاب و روزنامه رغبت نشان می‌دهد، بدون آن که کسی برای راهنمایی او اقدام خاصی به عمل بیاورد. مدرسه و جامعه با کمک خانواده می‌کوشند ارزش‌های موجود را از طریق تعلیم و تربیت به کودکان منتقل کنند تا بدین وسیله هم فرد و هم جامعه از آن‌ها بهره بگیرند (سامانیان، ۱۳۷۶، صص ۳۹-۳۴) به دلیل روابط مداوم و تنگاتنگی که میان افراد خانواده وجود دارد، خانواده نخستین و مهم‌ترین تغذیه کننده کودک از نظر تعلیم و تربیت و رفتار است. اگر عادت به مطالعه را رفتاری صرفاً انتقالی از والدین به فرزندان بدانیم، باید اذعان کنیم که والدین ایرانی فاقد این رفتارند. (مختاری معمار، ۱۳۶۳) هرگاه پدران و مادران به مطالعه علاقه‌مند باشند، فرزندان آن‌ها نیز، که همواره از اثرات طبیعی روابط عمیق عاطفی حاکم بر خانواده‌های ایرانی

از جمله عوامل مهم در هدایت دانش آموز به سوی کتابخانه است، زیرا کتابدار با ایجاد هماهنگی بین کتابخانه و برنامه های مدرسه ذوق و علاقه دانش آموزان را به تحصیل و فراگیری کامل تر، تقویت می کند، برنامه های درسی را زنده نگه می دارد و دانش آموز را در دست یابی به اطلاعات مورد نیاز یاری می دهد.

نقش بسیار مهمی که کتابدار آموزشگاه بر عهده دارد، ترغیب دانش آموزان به مطالعه کتاب از راه صحبت کردن درباره کتاب هایی است که ممکن است برایشان جالب باشد، کتابدار با تشویق به خواندن به وسیله ایجاد نمایشگاه های کوچک کتاب، نصب روکش های کاغذی کتاب در روی تابلوی آگهی در کلاس، در کتابخانه و راهروی مدرسه، تشویق معلمان به این که در بعضی از ساعت ب برنامه، دانش آموزان را برای کارهای تحقیقی به کتابخانه بیاورند، معرفی کتاب هایی که در زمینه موضوع های درسی دانش آموزان

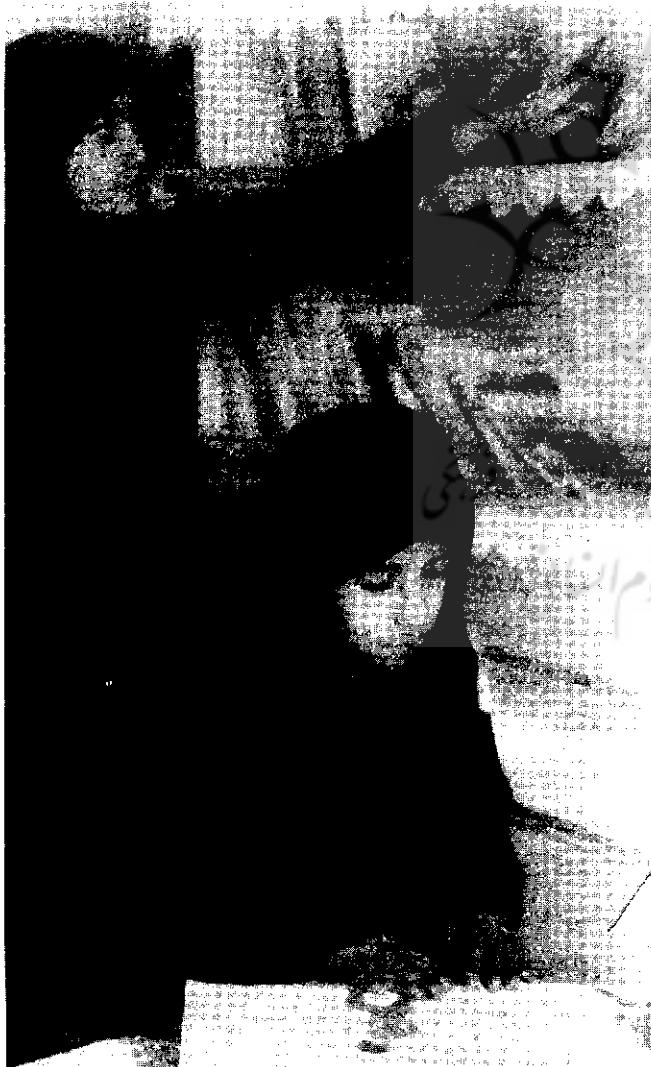
برخوردارند، با کتاب بیش تر و بهتر آشنا می شوند و به مطالعه آن عادت می کنند. برای این که کودکی یک خواننده فعال شود، نه تنها نیازمند انگیزه های فردی (که بخشی از آن به خانواده مربوط می شود) است، بلکه با تمرین می تواند به مرور زمان به مطالعه کردن عادت کند. کودکانی که دوره آشنایی و انس با کتاب را در خانواده گذرانیده اند، در محیط مدرسه بدون مشکل با کتاب مأнос می شوند و به مطالعه آن عادت می کنند و آن عادت در وجودشان پایدار می شود. اگر بپذیریم که جامعه مسئول است تا فرهنگ و دانش را به کودکان منتقل کند، و اگر بپذیریم که مطالعه یکی از راه های این انتقال است، پس در این مسیر، خانواده و مدرسه بیش از همه نقش و اهمیت دارند. (باب العوائجی، ۱۳۷۸).

ج) نقش کتابداران در بهره گیری از کتابخانه وجود کتابدار متخصص یا معلم و مربي (آموزش دیده)

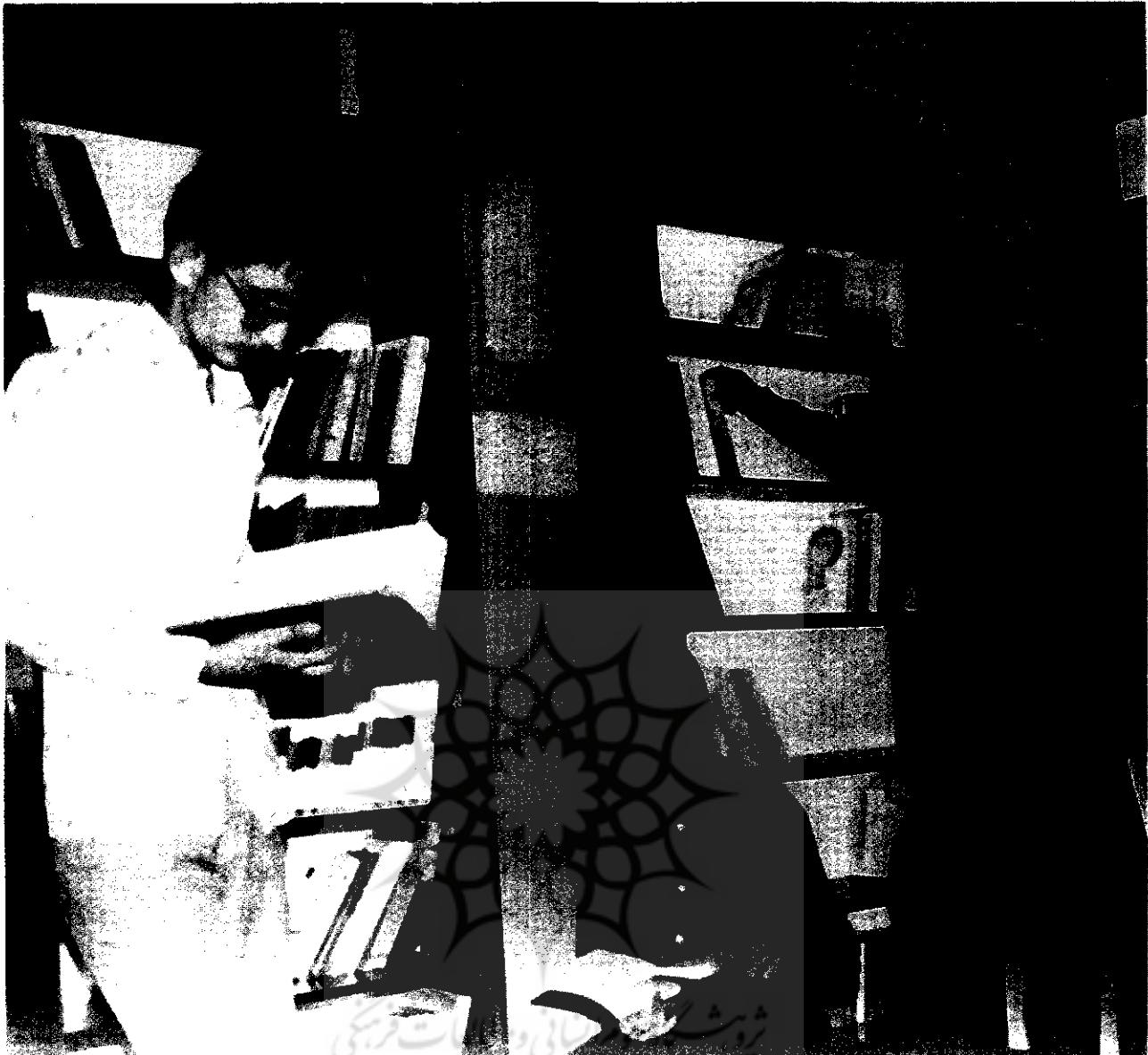


د) نقش معلم در استفاده از کتابخانه

در عصر نو، وظيفة آموزش و پرورش صرفاً به پایان رساندن برنامه درسی سالانه نیست و دیگر نمی‌توان کودک و نوجوان را به چند کتاب درسی محدود کرد. ذهن جست و جوگر دانش آموز، پاسخ به پرسش‌های بی‌شماری را که پیشرفت حیرت‌انگیز دانش و اکتشافات و اختراعات امروز برای او به وجود می‌آورد، از معلم و مدرسه می‌خواهد. برآوردن این نیاز، دسترسی به منابع و خدمات کتابخانه آموزشگاهی را ایجاب می‌کند. تنها به کمک کتابخانه مدرسه می‌توان محدودیت‌های آموزش را شکست. واستگی شدید به کتاب‌های درسی و استفادهٔ صرف از حافظه دانش‌آموزان، دلیلی بر کم‌دانشی و عدم اعتماد به نفس معلم است. معلمی که بهره‌گیری از منابع کتابخانه‌ای را به دانش‌آموزان توصیه



در کتابخانه وجود دارد، نمایش فیلم، ترتیب دادن برنامه‌ای هنری با کمک خود دانش‌آموزان و دهه‌ها اقدام دیگر که به این کار و علاقهٔ شخصی وی بستگی دارد، دانش‌آموزان را به کتابخانه و مطالعه کتاب‌ها علاوه‌مند می‌کند. کتابدار با آگاهی های که از مواد چاپی و رسانه‌های ارتباطی دارد می‌تواند این گونه مواد را برای هدف‌های آموزشی مدرسه سازمان داده، مورد استفاده قرار دهد. به علاوه دانش او درباره تعلیم و تربیت مناسب خواهد شد که در کار با دانش‌آموزان و معلمان بتواند نیازهای علاویق و سلیقه‌های مختلف را در ارتباط با برنامه‌ای مطالعاتی، هدف‌های آموزشی و برنامه‌های تحصیلی به نحو مطلوب تأمین کند. (غربی، ۱۳۷۶، صص ۴۲ - ۴۷) کتابدار از طریق برنامه‌های دیگری نیز می‌تواند به اهداف فوق دسترسی بیابد. یکی از برنامه‌ها، برگزاری برنامه‌های جاذب در کنار فعالیت‌های کتابخانه است، برنامه‌هایی که جنبهٔ پرورشی و تفریحی داشته باشند، مانند: تهیه روزنامه، دیواری، تهیه مواد فرهنگی مانند: عکس، نوار صوتی سروود، قرآن و تواشیح، فیلم‌های سینمایی و... و امانت دادن آن‌ها بر دانش‌آموزان. در زمینهٔ معرفی معیارهای انتخاب کتاب سودمند و مفید نیز می‌توان به دانش‌آموزان آموزش‌های لازم را ارائه کرد. هم‌چنین می‌توان از طریق مکاتبه با ناشران و استفاده از فهرست کتب منتشر شده، دانش‌آموزان را در جریان چاپ جدیدترین کتاب‌ها قرارداد. (اما، ۱۳۸۰)



در مراحل نخست فراگرفتن، آن‌ها را دلسرد کند. هنگامی که روش تدریس منحصر به تعیین وظایف و شنیدن محفوظات نباشد، راهنمایی دانش‌آموز به مطالعه به صورت یکی از مسئولیت‌های شخصی معلم در خواهد آمد. در واقع مطالعه باید به عنوان قسمت اصلی تدریس در آید و بدین ترتیب یک برنامه مطالعاتی، برای استفاده از وسائل کمک آموزشی از جمله کتاب، نشریات، نوار و غیره، جایگاه و نقش اساسی در آموزشگاه دارد. اگر معلمان تکالیف درسی را با کار کتابخانه تطبیق دهند و دانش‌آموزان را تشویق به استفاده از کتابخانه کنند، کتابخانه از شکل انبار کتاب بودن در می‌آید. در انتخاب کتاب‌های کتابخانه باید از معلمان نظرخواهی کرد، زیرا در هر حال معلم نقش رهبری را دارد و فعالیت‌های یادگیری

نمی‌کند، بیم دارد که مطالعه کتاب‌های عیز درسی پرسش‌هایی را در ذهن دانش‌آموز پیش آورد که از حیطه معلومات او خارج است. اگر شیوه آموزشی یک بعدی باشد، بدین معنا که کتاب، جزوء درسی، یا آگاهی‌های معلم، تنها منبع دانش‌آموز باشد، نه تنها دانش‌آموز نمی‌آموزد، بلکه قدرت آن را ندارد که به تنها بی تحقیق کند. معلمی که دانش‌آموز را برای یافتن پاسخ به پرسش‌ها یا گسترش آگاهی‌هایش، مانند یک راهنمای کتابخانه هدایت کند، سبب می‌شود که دانش‌آموز به تحقیق، تنظیم مقاله، یا تهیه مطالبی در زمینه‌ای خاص بپردازد و به درون کتاب‌های مختلف پرورشی و آموزشی راه یابد. معلم نباید سعی کند که در مطالعه به تمام دانش‌آموزان یک روش را تحمیل نماید یا

را برای ایجاد علاقه به مطالعه در کتاب‌های درسی فراهم کند.

- ۱- تأکید مؤلف یا مؤلفان باید روی روش‌ها و پروراندن مفاهیم اساسی باشد، نه صرفاً انتقال واقعیت‌های علمی.
- ۲- در کتاب‌ها، واقعیت‌های علمی به نوعی ارائه شوند که جالب توجه برای دانش‌آموزان باشند، نه کسل کننده.
- ۳- مطالب کتاب‌های درسی باید دانش‌آموزان را مستقیماً در تجارب یادگیری درگیر کنند.
- ۴- مطالب و فعالیت‌های پیش‌نهاده شده در کتاب‌های درسی، باید زمینه‌های مناسب را برای پرورش عادت مطالعه و نگرش مطلوب نسبت به آن، فراهم کنند.
- ۵- پرسش‌ها و تمرین‌ها باید در جهت ارزشیابی سطوح و زمینه‌های گوناگون تفکر انسان و هم‌چنین ارزیابی ارزش‌ها، نگرش‌ها و مهارت‌های علمی از راه تحقیق و جستجو در سایر منابع باشند. تأکید بر پرسش‌های محفوظاتی و اطلاعات عمومی، یا پرسش‌هایی که پاسخ صریح آن‌ها در کتاب باشد، مانع رسیدن به این هدف می‌گردد. (فاضل، ۱۳۸۰)

دانش‌آموزان را کنترل و هدایت می‌کند. (باب‌الحوالجی، ۱۳۷۸)

- ۱- نقش معلمان در موفقیت کار کتابخانه فوق العاده مهم است، بنابراین حائز اهمیت است که معلمان مایل به همکاری با کتابدار باشند. معلم باید کارهای زیر را انجام دهد:
- ۱- دانش‌آموزان را به استفاده از کتابخانه‌های مدارس و کتابخانه‌های عمومی و خرید کتاب‌های شخصی تشویق کند. معلمان نه تنها باید دانش‌آموزان را تشویق کنند، بلکه باید آنان را در استفاده از کتابخانه‌ها، به ویژه کتابخانه‌های مدارس، راهنمایی کنند و الهام بخش آنان باشند.
- ۲- تکالیفی به دانش‌آموزان بدنهنده که انجام دادن آن‌ها مستلزم استفاده از کتابخانه باشد. معلم می‌تواند برای پیگیری موضوعی که در کلاس مطرح شده و ایجاد علاقه در بجهه‌ها، توجه آنان را به مواد خواندنی موجود در کتابخانه جلب کند.
- ۳- می‌توان از دانش‌آموزان خواست که یادداشت‌هایی درباره کتاب‌هایی که خوانده‌اند تهیه و نگهداری کنند. می‌توان از آن‌ها خواست که نقد کتاب بنویسند و نیز می‌توان برای این کارها نمره‌ای هم قائل شد.
- ۴- معلم می‌تواند هفتة کتاب ترتیب دهد و نیز مسابقات مقاله نویسی، اجرای نمایش، بحث و مناظره به راه‌اندازد. بهتر است هفته‌ای یک بار زنگ مخصوص کتابخانه وجود داشته باشد تا معلم دانش‌آموزان را به کتابخانه مدرسه ببرد و آنان را به کتابدار مدرسه که می‌تواند نحوه استفاده از کتابخانه را برای آنان شرح دهد، بسپارد. (مختراری معمار، ۱۳۶۷)

- باب‌الحوالجی، فهیمه (۱۳۷۸): نقش و اهمیت کتابخانه‌های آموزشگاهی و رهنمودهایی برای کتابخانه‌های کودکان، تهران، پژوهشکده تعلیم و تربیت.
- عmad خراسانی، نسرین دخت (۱۳۸۲): خدمات عمومی کتابخانه و روش‌های آن، تهران، نشر کتابدار.
- توکلی مقدم، محمد (۱۳۷۷): راه‌های فعل کردن کتابخانه‌های مدارس، تهران، شرکت توسعه کتابخانه‌های ایران.
- سامانیان، مصیب (۱۳۷۶): بررسی نقش آموزش و پرورش و مدارس در آموزش و ترویج مطالعه و کتابخوانی بین دانش‌آموزان، فصلنامه پایام کتابخانه، هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور، شماره چهارم.
- مختاری معمار، حسین (۱۳۶۳): عامل کمیود کتابخوانی در جامعه اسلامی چیست؟ روزنامه اطلاعات، دهم شهریور.
- غربی، رضا (۱۳۶۷): نقش کتاب و کتابخانه در آموزش و پرورش، فصلنامه پایام کتابخانه، هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور، شماره سوم.
- امانی، غفور و آذر نوید، فریده (۱۳۸۰): کتابخانه‌های مدارس و نقش آن در ایجاد عادت مطالعه در دانش‌آموزان، اردبیل، انتشارات تراز.
- فاضل، مرتضی (۱۳۸۰): بررسی نوع و میزان مطالعات غیردرسی دانش‌آموزان دوره متوسطه و شناسایی عوامل مؤثر بر آن از نظر دانش‌آموزان شهرستان شهرضا، شورای تحقيقات آموزش و پرورش استان اصفهان.

ه) کتاب‌های درسی

کشورهای پیشرفته و نیز کشورهای در حال رشد سال‌هاست که روش یک متنی را از نظام آموزشی خود حذف کرده‌اند و راه استفاده از مواد خواندنی را به منظور تکمیل برنامه‌های درسی، به دانش‌آموزان نشان می‌دهند. زیرا ذهن کنجدکاو و جوینده کودکان و نوجوانان سوالات بی‌شماری درباره وجود خویش و محیط اطراف طرح می‌کند که هرگز کتاب‌های درسی و معلمان نمی‌توانند به همه آن‌ها پاسخ دهند و به همین دلیل، لزوم استفاده از کتاب و کتابخانه کاملاً آشکار می‌شود. کتاب‌های درسی از طریق معرفی روش‌های استفاده از کتابخانه و اختصاص دروسی در مورد مطالعه می‌توانند در ایجاد روحیه مطالعه و پژوهش مؤثر باشند. معیارهای پیش‌نهاد شده در زیر می‌تواند انگیزه‌های لازم