

روان‌شناسی خانواده و نقش آن



روانی و جسمانی خاصی را تحمل می‌کند، در واقع تحت تنش فرار می‌گیرد. برای مثال انسان وقتی در موقعیت تعارضی قرار می‌گیرد، مانند حالتی که کودکان به هنگام طلاق، برای زندگی در کنار پدر یا مادر به آن دچار می‌شوند، تنشی از نوع کشیدگی را تحمل می‌کند. یا وقتی انسان مورد تحقیر، توهین یا تحمیل قرار می‌گیرد، اغلب فشارهای روانی زیادی را باید تحمل کند.

در مورد انسان علاوه بر این دو عامل، عوامل دیگری چون «رهاشدگی»، «بی‌پناهی»، «جادابی» و مثال این‌ها نیز تنش زاست. تنش را این گونه هم تعریف کردند: «تنش

در شماره قبل، دو ویژگی "سرمایه‌گذاری گسترده روانی و بُرداشت ماسک" که از ویژگی‌های فضای روانی حاکم بر خانواده به شمار می‌آیند، مورد بررسی قرار گرفت. در این بخش به بحث درباره نقش تنش‌زدایی خانواده می‌پردازیم.

۳- **تنش‌زدایی:** انسان از قدیم الایام به نقش تنش‌زدایی خانواده توجه کرده است. او خانواده و خانه را محلی آرامش بخش و به دور از دغدغه‌های بیرون به شمار آورده و برای گریز از فشارهایی که احساس می‌کرده به آن پناه می‌برده است. هیچ گروه اجتماعی مانند خانواده نمی‌تواند در کاستن از فشارهای جسمانی و روحانی انسان، نقشی مؤثر ایفا کند. این ویژگی خانواده را ویژگی تنش‌زدایی آن نامیده. در این بحث به تحلیل آن می‌پردازیم.

تنش^۱ حالتی بدنی- روانی است که انسان در آن احساس ناآرامی و ناراحتی می‌کند. نقطه مقابل تنش، راحتی، آرامش و سکون است. تنش در معنای عمومی خود با دو عامل «فشار»^۲ و «کشیدگی»^۳ مشخص می‌شود. وقتی شیشه تحت فشار باشد یا کشیده شود، اصطلاحاً گفته می‌شود که دچار تنش است. این معنا در دنیای روانی انسان نیز وجود دارد. انسان وقتی در شرایطی قرار می‌گیرد که فشار یا کشیدگی

تنش^۱ حالتی بدنی- روانی است که انسان در آن احساس ناآرامی و ناراحتی می‌کند. نقطه مقابل تنش، راحتی، آرامش و سکون است. تنش در معنای عمومی خود با دو عامل «فشار»^۲ و «کشیدگی»^۳ مشخص می‌شود. وقتی شیشه تحت فشار باشد یا کشیده شود، اصطلاحاً گفته می‌شود که دچار تنش است. این معنا در دنیای روانی انسان نیز وجود دارد. انسان وقتی در شرایطی قرار می‌گیرد که فشار یا کشیدگی

چهار تنش خواهید بود.

فرض کنید در همان حالت راحتی که قرار دارد، خبردار شوید میهمانی میخواهد وارد منزل شما شود. در این صورت، شما نه تنها به لحاظ بدنی دیگر آن حالت سابق را نباید ادامه دهید، که از لحاظ پوشش، رعایت آداب اجتماعی، انجام تعارفات و مبادلات کلامی مناسب و احتمالاً ناراحتی و شرم‌سازی از آماده نبودن شرایط نیز ناگزیر از تحمل ناآرامی و ناراحتی خواهید شد. هر یک از این الزامات تنش جدیدی بر شما وارد می‌کند. مقایسه این حالت، یعنی آمادگی پذیرایی از میهمان، با حالتی که در آرامش کامل بودید، می‌تواند وجود یا فقدان تنش را تشاند. در کنار میهمان ناگزیر از تحمل انواع تنش‌ها هستید، ولی در تنها یکی، تا حد زیادی این تنش‌ها کاهش پیدا می‌کند.

در همین جای توائم به تفاوت معنای تنش بارنج یا ال اشاره کنیم. حالت آرامش و راحتی ما در تنها، ضرورتاً معادل لذت بردن یا ناراحتی به هنگام مواجه شدن با یک میهمان، معادل رنج بردن نیست. رنج بردن یا لذت بردن، بستگی به موقعیت دارد. تحمل تنش ناشی از حضور یک میهمان ناخواونده و نامطلوب، رنج زاست، در حالی که حضور یک میهمان همدم و دلنشیز با تنشی لذت بخش همراه است. در چنین موقعیت‌هایی، اغلب میهمان خود متوجه بر هم زدن آرامش میزبان شده، از دردسرسازی خود پوزش می‌طلبد و در مقابل میزبان نیز با الفاظی این دردسرسازی را بهتر از آرامش و راحتی فقدان او به شمار می‌آورد. آن جا که میزبان می‌گوید: «تا باشد از این دردسرها باشد»، اشاره به ترجیح تحمل تنش ناشی از حضور این میهمان بر آرامش ناشی از عدم حضور او دارد.

با این حال که تنش‌ها ضرورتاً رنج آور نیستند، لکن تنش‌هایی وجود دارند که با رنج و ال همراه‌اند. سروصدای شدید، ازدحام، آلدگی محیط زیست، بیماری، فقر، گرسنگی، مشاجره و نزاع، نمونه‌هایی از عواملی اند که اغلب تحمل تنش‌های ناشی از آن‌ها بارنج والم همراه است. مشخص است که فقدان این گونه تنش‌ها، بسیار بهتر از وجود آن‌هاست. انسان تلاش می‌کند تا آن‌جا که ممکن است از تنش‌های حاصل از این گونه عوامل بگریزد.

با طرح این موضوع لازم است مفهوم استرس را نیز مورد توجه قرار دهیم. در مورد استرس، کامر (۱۹۸۵) این گونه

حالی هیجانی است که با ناراحتی، اضطراب، برانگیختگی و آشفتگی برای انجام کاری مشخص می‌شود. (اولر، ۱۹۸۵)

تنش‌ها از دو منشاء بیرونی و درونی سرچشمه می‌گیرند. تنش‌های بروزنزاده

تنش‌هایی اند که در محیط بیرونی انسان قرار دارند و انسان را دچار ناراحتی و ناآرامی می‌کنند. مانند صدای مزاحم، ازدحام، گرما، سرما و امثال این‌ها. تنش‌های درون‌زاده نیز از درون سرچشمه گرفته، انسان را دچار ناراحتی می‌کنند. مانند گرسنگی و تشنجی یا افکار و عواطفی که در ذهن داریم. در چنین مواردی، انسان از آن‌چه در درون او می‌گذرد تحت تنش قرار می‌گیرد.

دلشوره، اضطراب، افکار منفی و نارضایتی از خود و اطرافیان، مواردی از عوامل درون‌زاد برای ایجاد تنش محسوب می‌شوند.

تنش را باید معادل مفاهیمی چون رنج، ال، بدیختی و امثال این‌ها به شمار آورد. هر تنشی ممکن است رنج آور یا لذت بخش بوده، قرین خوشبختی یا بدیختی باشد. نظریه‌هایی که رنج را معادل تنش داشتن و لذت را معادل تنش زدایی^۷ می‌دانند، تنها به جنبه محدودی از دنیای روانی انسان توجه کرده‌اند. هر چند که باید یادآور شد، حالت فقدان تنش، به خصوص بعد از تحمل یک تنش آزاردهنده و طولانی، حالتی لذت بخش برای انسان است.

برای روش شدن مفهوم تنش، بهتر است موقعیت‌هایی را که در آن دارای تنش هستیم، با موقعیت‌هایی که در آن تنش نداریم، مقایسه کنیم. تصور کنید که در اتاقی راحت و با دمای مناسب، لباسی راحت به تن دارید و با آسودگی خیال خود را در رختخواب رها کرده‌اید. در چنین موقعیتی، دست کم از لحاظ جسمانی ممکن است در حالت راحتی و آرامش و سکون، یا همان فقدان نسبی تنش، باشد.

در این شرایط، اگر بلند شوید و فقط در جای خود بنشینید، یک تنش مختصر را در خود ایجاد کرده‌اید. اگر بلند شده، بایستید، تنش‌های بیشتری را باید تحمل کنید. به عبارتی، هر قدر که ماهیچه‌های شما در حالت انبساط قرار گیرد، به لحاظ بدنی کم‌تر دچار تنش خواهید بود، و هر قدر ماهیچه‌ها بیشتر در حالت اقباض یا انبساط و انتقباض متواتی، که خود نوعی کشیدگی و فشار است، قرار گیرند، بیشتر

می نویسد: آسترس هنگامی است که ما با موقعیت یا تقاضای مواجه می شویم که حالتی از تهدید شدگی را احساس کرده، بر اساس آن برخی از واکنش‌های خود را تغییر می دهیم. حالت آسترس متنضم دو جزء است: اول استرسور یا تنیدگی زا^{۱۰} که همان موقعیت است که این حالت را به وجود می آورد و دوم پاسخ تنیدگی^{۱۱} و آن واکنش اختصاصی^{۱۲} شخص است نسبت به آن موقعیت.^{۱۳} با این توضیح می توان گفت: استرس خود نوعی تنش است که با دو ویژگی احساس تهدید شدن و نیز به هم خوردن شرایط عادی در موقعیت و رفتارها همراه است. از جمله موارد استرس می توان به حالت‌های ناشی از زلزله، بیماری، ترس، سانحه و... اشاره کرد. همگی این‌ها تنشی را در انسان ایجاد می کنند که به آن‌ها استرس نیز گفته می شود.

خانواده یکی از مطمئن‌ترین محل‌های برای گریز از بسیاری از تنش‌های ناشی از تنش‌های مختلف، درون خانواده می‌تواند از

بسیاری از این تنش‌ها بگریزد و اصطلاحاً تنش زدایی کند. یعنی ناراحتی‌های ناشی از تنش‌ها را فرو بریزد و به آرامش و راحتی برسد. برای توضیح این مطلب و نقش خانواده در تنش زدایی، لازم است مفهوم تنش را اندکی بیش تر مورد بحث قرار دهیم تا توانیم به نقش و کارکرد خانواده در زمینه تنش زدایی و نتایج حاصل از آن، بیش تر و بهتر بپردازیم. این بحث را با انواع تنش‌های می‌گیریم.

انواع تنش‌ها

اولین دسته از تنش‌ها، تنش‌های بدنی یا فیزیکی‌اند. هنگامی که انسان به لحاظ بدنی با محرومیتی مواجه شده، یا ناگزیر از تحمل شرایط دشواری باشد، دچار تنش‌های بدنی می‌شود. گرسنگی، تشنگی، محرومیت جنسی، تحمل گرما، سرما، جای نامناسب، بی خوابی یا استفاده طولانی از حواس مانند نگاه کردن دقیق به چیزی یا شنیدن مستمر صدایی، به خصوص صدای شدید و آزار دهنده، تحمل بوهای نامناسب و بسیاری دیگر از محرومیت‌ها و دشواری‌ها، انسان را به لحاظ جسمانی دچار تنش می‌کند. انسان برای تحمل چنین تنش‌هایی، ظرفیت معینی دارد. هر چند که ظرفیت افراد مختلف، در سینه متفاوت و یا توجه به جنسیت، متغیر است، با این حال انسان در مجموع، ظرفیت محدودی برای تحمل این تنش‌ها دارد. وقتی تنش‌های فیزیکی یا بدنی به حد غیرقابل تحملی برسد، می‌باید از یک سو عوامل تنش زا حذف شده، یا کاهش بیابد و از سوی دیگر موقعیتی برای تخلیه تنش‌ها فراهم شود. برای مثال فردی که ناگزیر از کار در یک محیط گرم است، هم باید گرما را تحمل کند و هم متحمل فشار کاری، تنش‌های تعییل شده بر حواسش و در عین حال گرسنگی و تشنگی باشد. چنین فردی پس از مدتی کار در این محیط به نقطه‌ای می‌رسد که دیگر امکان تحمل تنش‌های جدید برای او وجود ندارد و باید اولاً از چنان محیطی دور شود، ثانیاً با قرار

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات مرتعی
پرتال جامع علوم انسانی



گرفتن در محیطی آرام، نیازهایی چون گرسنگی و تشنگی خود را بطرف کند. برای چنین فردی خانه و خانواده می‌تواند بهترین محل برای تنش زدایی باشد. حال اگر در خانواده امکان تنش زدایی فراهم باشد، روز دیگر با آمادگی لازم وارد محیط کار می‌شود و از عهده کار خویش به خوبی بر می‌آید. ولی اگر چنین امکانی وجود نداشته باشد، ظرفیت کافی برای تنش‌های محیط کار را نخواهد داشت.

دسته دوم از تنش‌ها، تنش‌های اجتماعی است. از آن جا که انسان دارای نیازمندی‌ها و ارتباطات گوناگون اجتماعی است، ناگزیر از زندگی در کنار دیگران است. زندگی اجتماعی انسان، در عین داشتن امتیاز برای او، مشکلاتی را نیز به او تحمیل می‌کند که منجر به تحمل تنش می‌شود. ساده‌ترین تنش‌ها حاصل تلاقی خواست‌ها و نیازمندی‌های انسان‌ها با یکدیگر است. انسان وقتی تنها در بیابانی زندگی می‌کند، هیچ مانع و رادعی برای افعالش ندارد. به هر سمت که بخواهد می‌رود، با هر صدایی که دلش می‌خواهد حرف می‌زند و سخن می‌گوید. در حالی که وقتی همین فرد در محیط اجتماعی، حتی در یک روستا زندگی کند، دیگر از چنین آزادی‌یی برخوردار نیست. او می‌باید در انجام اعمال خود، دیگران و قواعد زندگی اجتماعی را مدنظر داشته باشد. تحمل این شرایط، خود تنش زاست. هر قدر جوامع بزرگ‌تر و پرازدحام‌تر باشند، این تنش‌ها بیش تر و بیش تر می‌شوند. خلاصه آن که تحمل دیگران، به ویژه افرادی که به لحاظ فرهنگی، عادات رفتاری و سطح تحول یافتنگی با یکدیگر تفاوت داشته باشند، تنشی سخت را بر انسان تحمیل می‌کند. در این جا نیز خانواده می‌تواند محلی برای تنش زدایی باشد، به خصوص خانواده‌ای که اعضای آن هم‌دل و یکرنگ باشند.

دسته سوم از تنش‌ها، تنش‌های فکری است. انسان ناگزیر از استفاده از امکانات فکری خویش است. تحمل شرایط دشوار در این زمینه تنش‌های سخت و در عین حال غیرقابل درک برای دیگران را بر انسان تحمیل می‌کند. دانش‌آموز، دانشجو یا استادی که ناگزیر از یادگیری‌های جدید و مشکلات همراه با آن یعنی درک درست، نگهداری خوب مطالب و بازیابی مطالب نگهداری شده به هنگام نیاز است، تنشی مستمر را باید تحمل کند. می‌باید بر این

مشکلات، تعارض‌های فکری، تضادهای بین متفکران و صاحبان اندیشه و وجود مجهولات را نیز بیفزاییم. چنین تنش‌هایی، اگر بر روش صحیح تحقیق و تفکر استوار باشد، تنش‌هایی امید آفرین خواهد بود، ولی اگر این گونه تنش‌ها بر پایه‌ای محکم استوار نباشد، تنش‌هایی کاهنده و یا س آور خواهد بود.

در جامعه کنونی ما، وقتی انسان در جمع‌های گوناگون شاهد اظهار نظرها، تحلیل‌ها، قضاوتها و داوری‌هایی است که نه بر روش تحقیق درستی استوار است، نه بر اطلاعات محکم و متقنی متکی است و نه از قواعد درست منطقی تبعیت می‌کند، ناگزیر از تحمل تنشی کاهنده و رنج آور است. بسیاری از بحث‌های اجتماعی و سیاسی که در محافل، جمع‌های اتفاقی از قبیل تاکسی‌ها و اتوبوس‌ها یا میهمانی‌ها و از همه بدتر در روزنامه‌ها و مجلات مطرح می‌شود، منجر به تنش‌های یا س آوری می‌گردد که دنیای روانی انسان‌ها را در گیر خود می‌سازد. در این میان افرادی که ضمن در گیر شدن با این مباحثت، روش بیرون آمدن از آن و رسیدن به تحلیلی دست کم قانع کننده را می‌دانند، کم تر آسیب می‌بینند. ولی کسانی که ضمن در گیر شدن با مباحثت، توان و قابلیت رها شدن از آن‌ها را ندارند، تنشی را تحمل می‌کنند که گاه دامنه آن تا خانواده گسترده می‌شود و عزیزان خود را نیز در گیر آن می‌سازند، بدون آن که راهی برای گیری از آن داشته باشند.

دسته چهارم از تنش‌ها، تنش‌های معنوی است. انسان خواسته یاناخواسته، در ورای این زندگی مادی و این روابط اجتماعی، با جهانی پنهان از نظرهای ظاهری، یا همان غیب مواجه است. خداوند، ملائکه، انبیاء، پیغمبر و دوزخ، عالم پس از مرگ و حتی پیامدهای پنهان اعمال ما در این جهان، چیزهایی است که ذهن هر معتقد و غیر معتقد را به خود مشغول می‌سازد. معتقدانی که به راستی آخرت اندیش‌اند و تلاش برای خلوص اعمال خویش در جهت رضای خدا دارند، به آرامشی درونی می‌رسند و تنش کمی را تحمل می‌کنند. ولی کسانی که با شرک نظری و عملی، سرگردان در دو طرف طیف دنیا و آخرت قرار دارند یا سرگردان این هدف و آن هدف‌اند (مذبذبین بین ذلک لا الی هو لاء و لا الی هواء سوره نسا، آیه ۱۴۳) و گاه در گرو صواب و گاه در گرو گناهاند... تنشی کاهنده را تحمل می‌کنند. این تنش‌ها ظرفیت

فعالیت‌های مختلف از جمله مطالعه می‌پردازند.

با توصیفی که در مورد هشیاری ارائه کردیم، مشخص می‌شود که اولاً به دلیل نوسان هشیاری در ساعت‌های مختلف روز، نمی‌توانیم به تمامی تنفس‌هایی که بر ما وارد می‌شود هشیاری کامل داشته باشیم. ثانیاً به دلیل ظرفیت محدود هشیاری خود، نمی‌توانیم به تمامی عواملی که از بیرون و درون بر ما تأثیر می‌گذارند، متفقانه توجه داشته باشیم. همه ما این تجربه را به کرات داشته‌ایم که به دلیل توجه به چیزهایی، از چیزهایی نیز غفلت کردیم و این غفلت را با عباراتی چون: «حواس نبود»، «متوجه نشدم» یا «غفلت کردم» بیان می‌کنیم.

بسیاری موقع در محیطی شلوغ و با صدای مزاحم، مدت‌های طولانی مشغول کاری هستیم و هیچ گونه توجه هشیارانه به این صدای مزاحم نداریم. گاه اتفاق می‌افتد که بعد از تحمل طولانی مدت و ناهمیارانه این صدای هنگامی که صدای قطع می‌شود، مثلاً هواکشی که با صدای بلند مشغول کار است، از کار می‌افتد. متوجه آرامشی که ایجاد شده است می‌شویم و نفسی به راحتی می‌کشیم. یعنی تا آن لحظه، با این حال که تنفس حاصل از صدا را تحمل می‌کردیم ولی به آن هشیاری ندادیم. به بیان دیگر، قطع صدا ما را متوجه تنفس می‌کند که تاکنون تحمل شده بود. از این نوع مثال‌ها در زندگی ما بسیار وجود دارد. همین لباس یا کفشی که بر تن داریم، در طول روز تنفس حاصل از آن را به ندرت حس می‌کنیم. تنفس حاصل از این لباس زمانی حس می‌شود که وارد خانه می‌شویم. به محض ورود به خانه احساس می‌کنیم که گویی زرهی بر تن داریم و می‌باید آن را هر چه سریع تر از تن بیرون آوریم و لباس راحت بر تن کنیم. این تنفس با این حال که وجود داشت، لکن در بیرون از خانه آن را هشیارانه حس نمی‌کردیم و ورود ما به خانه آن را برای ما هشیار می‌سازد.

چنین مثال‌هایی تنها برای نشان دادن نقش هشیاری در درک تنفس هاست، والا بسیاری از تنفس‌ها هرگز به هشیاری نیامده، یا به دشواری می‌تواند هشیارانه مورد توجه قرار گیرد. چنین تنفس‌هایی ظرفیت روانی انسان را کاهش می‌دهد، بدون این که انسان به خوبی بداند که چرا تحمل اور مقابله برخی از چیزها کم است. بسیاری از بهانه‌جوبی‌های انسان، ناشی از همین ناهمیاری است. افرادی هستند که از چیزهای رفع می‌برند ولی نمی‌دانند آن چیزها چیست و به همین دلیل مشکل خود را به عوامل و اشخاصی موهوم نسبت می‌دهند.

روانی انسان را کم کرده، گاه او را وادر به واکنش‌هایی می‌کنند که مشکلاتش تا خانواده انسان نیز کشیده می‌شود. بسیاری از مردم، به ویژه در این دوران، مشکل اعتقادی با دین ندارند، بلکه مشکل عملی با آن دارند. آنان وقتی در عمل در تعارض بین گناه و صواب قرار می‌گیرند، وقتی بین هوای نفس و حکم عقل سرگردان می‌شوند، وقتی بین دنیا و آخرت خویش نمی‌توانند وحدت ایجاد کنند، به ناچار باید یکی از دو طرف را یک سره رها کنند و آن دیگری را بچسبند. بسیاری از کسانی که نماز را ترک می‌کنند، روزه را فراموش می‌کنند و بسیاری دیگر از اعمال دینی را نادیده می‌گیرند، در اصل تعارض درون خویش را که بین دین و دنیا چهار آن شده‌اند به نفع دنیا حل کرده‌اند.

چنین وضعیتی هر چند به ظاهر یک نوع تعیین تکلیف برای فرد است، لکن در درون فرد را در چارش تنفس‌های جدید می‌کند. بسیاری از خانم‌ها گله‌مندی بی‌دینی شوهرانشان را دارند. آنان به رغم این که شوهران خود را افرادی معتقد به شمار می‌آورند، لکن مشکل اصلی خود را، لا قیدی عملی آنان می‌دانند.

نقش هشیاری در احساس تنفس

تنفس‌هایی که انسان تحمل می‌کند، ضرورتاً به آن‌ها هشیاری پیدا نمی‌کند. یعنی به رغم وجود تنفس و تحمل ناراحتی و ناآرامی حاصل از آن، به خوبی متوجه آن نمی‌شود. مقصود از هشیاری، توجه آگاهانه به یک چیز است. مقدار هشیاری در ساعت‌های مختلف روز تغییر می‌کند. انسان به هنگام خواب عمیق در نقطه صفر هشیاری قرار دارد، یعنی به هیچ چیزی توجه آگاهانه ندارد و هنگام بیداری به تدریج هشیاری خود را به دست می‌آورد. ابتدا که انسان از خواب بیدار می‌شود، کاملاً هوشیار نیست. او خود حس می‌کند که اصطلاحاً حواسی به خوبی جمع نیست. لکن به تدریج در طول روز میزان هشیاری اش افزایش می‌یابد و در ساعتی از روز به نقطه اوج خود می‌رسد. بسیاری از افراد فاصله بین ساعت‌های ۹ صبح تا ۱۲ را نقطه اوج هشیاری^{۱۲} خود ذکر می‌کنند. این زمان برای افراد مختلف، متفاوت است. برخی از افراد نیمه شب به بعد را ساعت‌های اوج هشیاری خود بیان می‌کنند. چنین افرادی معمولاً در این ساعت‌ها بیدار بوده، به

خانمی حدوداً ۴۰ ساله با شکایت از بدینی نسبت به شوهرش به مرکز مشاوره مراجعه کرد. او در توضیحات خود دلیلی برای وجود این بدینی بیان نمی‌داشت. در توضیحاتی که وی ارائه کرد، مشخص شد بیشتر از این که موضوع بدینی در میان باشد، موضوع بهانه جویی و ایرادگیری‌های بی‌دلیل او از شوهرش مطرح است. شوهر وقتی وارد خانه می‌شد، زن به بهانه‌های مختلف با او درگیر شده، گاه ساعت‌ها غرولند می‌کرد. اوبرای این کارش هیچ دلیلی را هم نمی‌یافتد.

در تحلیل‌های روان شناختی مشخص شد که این خانم یک تصویر بدینی منفی 13° از خود دارد. او خود را زشت، چاق و پیر احساس می‌کرد. او از آینه به شدت گریزان بود. او حتی برای شانه کردن موهایش نیز نمی‌توانست مقابل آینه برود. او رژیم غذایی سختی را برای لاغر شدن در پیش گرفته بود و اگر چه اطرافیان اورابا اندامی متناسب توصیف کرده، رژیم غذایی او را غیر ضروری می‌دانستند. او به رژیم خود ادامه می‌داد. او در ضمن، از دیدن زن‌های آرایش کرده و به اصطلاح بدحجاب نیز دچار ناراحتی شده، بهانه‌گیری‌هایش نسبت به شوهرش بیشتر می‌شد.

این تحلیل نشان داد که تنفس اصلی او حاصل فکری بود که او در مورد خودش داشت، نه واقعیت وجودی شوهرش. او در اصل شوهر را آینه دیگری می‌دید که در مقابل جسم او قرار می‌گیرد و هیچ کس چون شوهر این نقش را برای او نداشت.

این شوهر بود که او احساس می‌کرد جسم او را آن گونه‌ای که هست می‌بیند و پیری و چاقی و رشته آن را درمی‌یابد. در حالی که چنین چیزی در واقعیت ذهنی شوهر وجود نداشت. او همسرش را چنان که زن تصور می‌کرد، نمی‌دید. در اینجا زن بدون توجه به درون زاد بودن منشاء تنفس، آن را به چیزهای گوناگون که همگی بر روی شوهر متمن کر بود، فرافکنی می‌کرد. این یک تنفس ناهمشوار و در عین حال آزار دهنده بود.

مولوی در تمثیلی، تنفس را به خاری تشییه می‌کند که باید با دقیق شناخت شده و بیرون آورده شود. او ناهمشواری نسبت به منشاء اصلی تنفس را موجب زیادتر شدن اثر آن

می‌داند. در ضمن او تنفس‌های روانی (یا خارهایی که در دل وجود دارد) را بسیار مهم تر و پنهان تر از تنفس‌های جسمانی به شمار می‌آورد:

چون کسی را خار در پایش خلد
پای خود را بر سر زانو هله
وز سر سوزن همی جویید سرش
ور نیابد می‌کند بالب ترش
خار در پا شد چنین دشوار یاب
خار در دل چون بود واده جواب
خار دل را گرددیدی هر خسی
دست کی بودی غمان را بر کسی
کس به زیر دم خر خاری نهد
خر نداند دفع آن بر می‌جهد
بر جهد و آن خار محکم تر زند
عقاقی باید که خاری بر کند
(متنوی معنوی)

روش‌های رهایی از تنفس‌ها

تنفس‌ها به رغم ایجاد ناراحتی و ناآرامی و گاه رنج والم، برای پویایی زندگی ضروری‌اند. انسان برای جریان داشتن فرایند زندگی ناگزیر از پذیرش تنفس‌هاست. علاوه بر تنفس‌هایی که حاصل فرایند طبیعی زندگی‌اند، انسان برای احساس بودن و زندگی کردن نیز می‌باید تنفس‌هایی را پذیرد. با این دیدگاه، انسان نه تنها ناگزیر از پذیرش تنفس‌هاست، که گاه با اراده خوبیش به استقبال آن‌ها رفت، خود را درون آن‌ها می‌افکند.

به رغم این واقعیت، انسان ظرفیت محدودی برای تحمل تنفس‌ها دارد. تنفس‌ها وقتی به حدی رسیدند که دیگر قابل تحمل نیستند، باید به نوعی تخليه شوند. هر چند که برخی از تنفس‌ها، به خصوص آن‌هایی که ناهمشوارند، به سادگی قابل بروز ریزی نیستند، لکن تعدادی از آن‌ها که امکان پذیر است می‌باید بیرون ریخته شوند. در اینجا می‌توان دنیای روانی انسان را به ظرفی تشییه کرد که ظرفیت محدودی دارد. در این ظرف وقتی مقدار معینی تنفس ریخته شود، باید به نوعی، مقداری از آن تخليه شود تا جابرایی پذیرش تنفس‌های جدید به وجود آید. مهم‌ترین روش‌های تخليه تنفس‌ها یا همان تنفس‌زدایی عبارت اند از:

افرادی هستند
که از چیزهایی
رنج می‌برند
ولی نمی‌دانند
آن چیزها
چیست و به
همین دلیل
مشکل خود را
به عوامل و
اشخاصی
موهوم نسبت
می‌دهند.

و م ا س ا ن ا ی و م ط
ج ا ل م ع ع ل و م ا

تن کردن، تقلیل انقباض‌های عضلانی و عضلات را تا حد ممکن منبسط کردن و دور کردن اندیشه‌های منفی و تنفس زانه امانتد فکر کردن به کار و مسائل مزاحم، نمونه‌هایی از تقلیل فعالیت‌های تنفس زاست. یک خواب راحت و عمیق می‌تواند نقطه اوج این تقلیل باشد. خواب در محیطی آرام و به دور از تنفس‌های فکری و هیجانی، تا حد زیادی می‌تواند در تنفس زدایی و آماده سازی انسان برای آغاز فعالیت‌های مجدد روزانه مؤثر باشد.

خواب نه تنها بر واقعیع بعد از خود تأثیر دارد که بر واقعیع قبل از خود نیز اثر گذارد است. جنکیتز و دالتباخ^{۱۶} در تحقیقی نشان دادند که اگر کسی چیزی را یاموزد و بعد از آن بخوابد، نسبت به کسی که همان چیز را یاموزد و بعد از آن به فعالیت‌های دیگر بپردازد، بسیار بهتر مطلب را یاد آوری می‌کند و یادگیری پایدارتری دارد. (به نقل از گلآلور و بروونینگ^{۱۷}، ۱۳۷۵، ص ۶۱)

گام تکمیلی برای نقش تنفس زدایی استراحت، پرداختن به فعالیت‌های غیر معمول و مورد علاقه است، مانند انجام کارهای هنری، به دید و بازدید رفتن، شرکت در فعالیت‌های جمعی که معمولاً در روزهای عادی انجام نمی‌گیرند، ورزش کردن، در کارهای خانه مشارکت کردن و... این گونه فعالیت‌ها قسمت‌هایی از ساختار جسمانی و روانی ما را که در جریان فعالیت‌های عادی، غیرفعال باقی مانده است، فعال می‌کند و در عوض از فعال شدن مجدد بعض‌هایی که در طول روز به شکل معمول بیش از حد فعال‌اند، جلوگیری می‌کند. این وضعیت در مورد کسانی که به کارهای بدنی مشغول‌اند، منجر به فعال شدن ماهیچه‌هایی از بدن می‌شود که در طول کار روزانه کمتر به کار گرفته شده است و در عوض ماهیچه‌هایی که در کار معمولی بیش تر مورد استفاده بوده است، استراحت بیشتری خواهد کرد. آرایشگری که در طول روز مدت مديدة را روی پا ایستاده است، اگر به هنگام استراحت به کارهایی بپردازد که سایر ماهیچه‌های بدنش را فعال کند، به خوبی می‌تواند تنفس‌های کارهای روزانه را از تن بیرون کند.

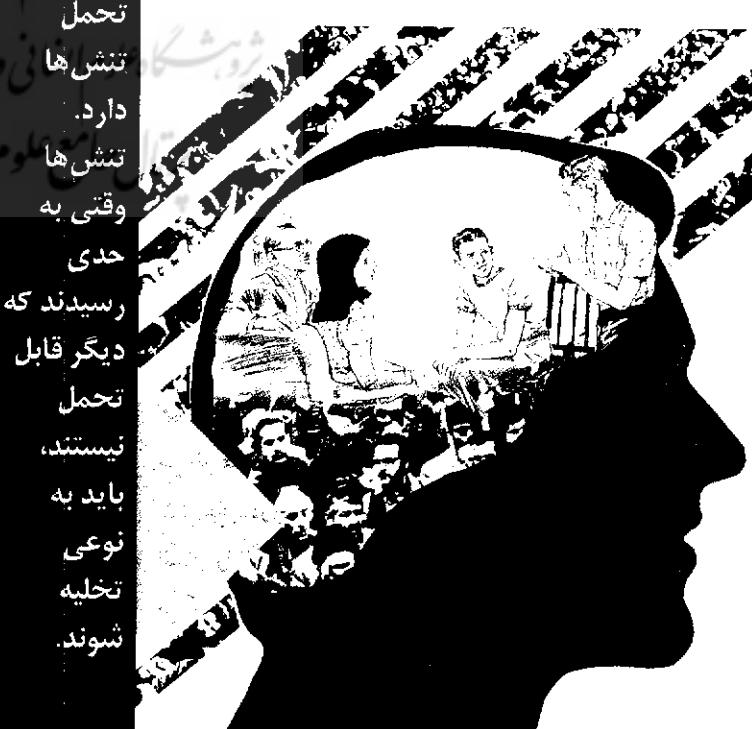
چنان که مشخص است در خانه و در کنار خانواده‌ای هم‌دل و همراه، انسان بهترین استراحت را می‌تواند داشته باشد. همسری که محیط خانواده را برای استراحت مردی که خسته از تنفس‌های روزانه به خانه بازگشته، آماده می‌کند، نقش بسیار

الف) رفع نیازهایی: انسان نیازهایی دارد که در صورت برآورده نشدن او را از درون دچار تنفس می‌کنند. گرسنگی، تشنگی، نیاز جنسی، نیاز به دمای مناسب و نیازهایی از این نوع در صورت مرتყع نشدن تنفس را خواهند بود. علاوه بر نیازهای بدنی نیازهای دیگری نیز وجود دارند که عدم برآورده شدن آن‌ها موجب تنفس در درون انسان می‌شوند. نیاز به توجه، نیاز به محبت و تعلق داشتن، نیاز به حرمت اجتماعی^{۱۸} و حرمت فردی^{۱۹}، نیاز به استقلال و نیازهایی مانند این‌ها می‌توانند انسان را دچار تنفس کنند.

ساده‌ترین راه برای رفع چنین تنفس‌هایی پاسخ گوئی به آن‌هاست. خانه و خانواده بهترین محل برای پاسخ گفتن به بسیاری از این نیازها و در نتیجه رفع تنفس‌های حاصل از آن‌هاست.

ب) استراحت: پس از رفع نیازها، رایج‌ترین و شناخته شده‌ترین روش تنفس زدایی، استراحت کردن است. انسان در درجه اول تنفس‌های جسمانی و در درجه بعد تنفس‌های روانی را می‌تواند تا حدی از طریق استراحت از بین ببرد. در استراحت ابتدا باید عوامل تنفس را کنار گذاشته شوند. دور شدن از هر گونه عامل تنفس آفرین، اولین گام در جهت استراحت کردن است. دومین گام در استراحت، تقلیل فعالیت‌های تنفس زاست. لباس رسمی از تن بیرون آوردن و لباس راحت به

انسان
ظرفیت
محدودی
برای
تحمل
تنفس‌ها
دارد.
تنفس‌ها
وقتی به
حدی
رسیدند که
دیگر قابل
تحمل
نیستند،
باید به
نوعی
تخالیه
شوند.



رفتار کنیم. اگر در کنار دیگران ناگزیر از پرحرفی یا کم حرفی هستیم، طبیعی است که آن را در کنار همسرمان، به شکل عکس جبران کنیم. یعنی یا کم حرف بزنیم یا بیش تر صحبت کنیم تا از این طریق زیاده روی های اجتناب ناپذیر اجتماعی را جبران کرده باشیم.

خلاصه آن که اعضای خانواده ضمن رعایت انتظارات یکدیگر، باید به نیازشان برای راحت تر عمل کردن و طبیعی تر رفتار کردن در کنار یکدیگر نیز توجه داشته باشند. بسیاری از جملاتی که گویای انتظار رفتار درخانه، درست به شکل رفتار در جامعه است، نشانگر عدم توجه به نقش تنش زدایی خانواده می باشد. اگر این عدم درک از طرف زن یا شوهر ادامه پیدا کند، در نهایت اعضای خانواده در کنار یکدیگر نیز ماسک هایی را بر چهره خواهند زد تا چهره واقعی خود را در پشت آن پنهان کنند. هم چنین چه بسا آنان در ورای خانواده محیط هایی را جست و جو کنند که بتوانند در آن جا به راحتی ماسک از چهره خویش بردارند، و شاید این محیط ها آغازگر انحرافاتی برای آنان باشند.

د) بروز ریزی های کلامی: یکی دیگر از راه های تنش زدایی، بروز ریزی های کلامی است. مقصود از بروز ریزی کلامی همان مفهومی است که در ادبیات عامه تحت عنوان در دل کردن، عقد دل و اکردن و سبک شدن از آن یاد می شود. همه انسان ها به نقش سخن گفتن با فردی هم دل و هم زبان، برای تخلیه تنش های درونی، بی برده اند. دوستان صمیمی، گوش های شناور برای حرف های در دل مانده ما هستند. آنان با شنیدن حرف های در گلو مانده ما، بار آن کلمات را از دل ما بر می دارند و ما را از تنش ها دور می سازند.

شرط مؤثر بودن کلام در بروز ریزی تنش ها، وجود گوش های شناور و فهیم است، وجود کسانی است که وقتی ما تحت فشار کلام هستیم، آنان دو گوش باشند و یک زبان، آن هم زبانی در انعکاس آن چه مامی گوییم، نه آن چه آنان خود می خواهند بگویند. هم سخنی با چنین افرادی، بسیاری از تنش های درونی انسان را تخلیه می کنند. نیافتن چنین افرادی، انسان را ناگزیر از سر درون چاه کردن و با چاه سخن گفتن می کند. ناگزیر از خلق سنگ صبوری می کند تا شیشی شنوار دردهای درون او باشد و اخوش^{۱۸} وار ناگزیر از انتخاب بزی می شود تا شنواری نافهم سخنان او باشد.

شرط مؤثر
بودن کلام در
برون ریزی
تش ها، وجود
گوش های
شنوار و فهیم
است.



مؤثری در تنش زدایی از شوهرش دارد. یک خانواده بهنجار فضایی را ایجاد می کند که اعضای آن وقتی در پایان روز با کوله باری از تنش ها وارد خانه می شوند، روز بعد سبک بال از آشیانه به سوی محیط کار و جامعه پر بکشد. در عوض خانواده ای که اعضای خسته از تنش های روزانه را با تنش های جدیدی از غرولند کردن ها، توقعات، تشنج ها و امثال آن ها، استقبال می کند، نه تنها نقش تنش زدایی خویش را ایفا نمی کند که خود عاملی تنش زامی شود.

ج) ماسک زدایی: در بحث مربوط به ماسک زدایی گفته شد که انسان در محیط های گوناگون اجتماعی، ناگزیر از ایفای نقش های گوناگون است. این نقش ها ضمن آن که رفتار مناسب آن محیط ها به شمار می آیند، برای فرد تنش زانیز هستند. رفتارهای رسمی ما در محیط های کاری و اجتماعی ما را وادار به ایفای نقش های تصنیعی می کند. زدودن این ماسک در فضای خانواده و رفتار کردن به مقتضای طبیعت و شخصیت خویش، نقش استراحتی را دارد که انسان در حیطه رفتارهای اجتماعی، باید داشته باشد. شناخت این نکته، به خصوص از طرف زوجین، می تواند در ایجاد فضای مناسب خانوادگی بسیار مؤثر باشد. کسی که اعضای خانواده ااش را به دلیل متفاوت بودن رفتار آنان در بیرون و داخل خانه مورد سرزنش قرار می دهد، به خوبی با کار کرد تنش زدایی خانواده آشناشی ندارد. طبیعی این است که ما در درون خانه و در کنار خانواده، رفتاری راحت تر و طبیعی تر داشته باشیم و برخی از تنش های اجتماعی را در آن جا جبران کنیم. اگر در مقابل دیگران ناگزیر از تعارف و رعایت آداب اجتماعی هستیم، در کنار همسرمان این گونه تعارفات را کنار گذاشته، راحت تر

برای شنواخوب بودن، شرط لازم رها شدن از خود میان بینی^{۱۰} است. رهایی از خود میان بینی

(میان واگرانی)^{۱۱}، به انسان اجازه می دهد تا خود را به جای دیگری بگذارد و مسائل را از

نمای او بینند. (منصور، ۱۳۷۸، ص ۱۴۶) اگر از خود

میان بینی رها شده باشیم، شنونده خوبی برای سخنان دیگران خواهیم بود. واقعه زیر نمونه‌ای از مکالمه دو فرد است

که به بازی موازی کودکان شباخت دارد و اثر خود میان بینی در آن به خوبی مشهود است.

حدود سال ۱۳۷۰، روزی برای سخنرانی در جلسه اولیا،

به مدرسه‌ای در حوالی میدان محسنی در تهران دعوت شده بودم. تا آماده شدن سالان، از من خواستند در دفتر مدرسه متظر

بمانم. در مدتی که در دفتر منتظر بودم، ناظر مکالمه دو معلم

بودم. از شواهد امر بر می آمد که یکی از آن دو، معلم ورزش

بود و می خواست ماجراهی مشاجره خود با کارشناس تربیتی

منطقه را با ناراحتی و عصبانیت تعریف کند. دیگری معلمی

بود که به تازگی یک ماشین لباس شوی خریده و از این خرید

خود نیز بسیار راضی و خوشحال می نمود. او نیز به دنبال

گوش می گشت تا این واقعه دل انگیز را برایش تعریف کند.

این دونفر، هر دو تحت فشار کلام، با یکدیگر سخن می گفتند.

خلاصه‌ای از مکالمه آنان این گونه است:

اولی گفت: ... به کارشناس تربیت بدنه گفتم که شما در جای راحت نشسته‌اید و درد ما معلمین رانمی دانید. نفستان از جای گرم می آید. در سرما در اتاق گرم و در گرما در اتاق خنک نشسته‌اید. این ما هستیم که در سرما و گرما باید به دنبال بچمهای مردم بدویم و ...

دومی گفت: حق با توانست این‌ها کجا می توانند زحمات مرا در ک کنند. ولی این ماشین لباس شویی که من خریده‌ام بسیار عالی است و با قیمت بسیار مناسب هم خریده‌ام. از هر کجا که قیمت کردم دیدم پنج هزار تومان ارزان تراز همه جا خریده‌ام.

اولی گفت: مبارکت باشد. ولی من به او گفتم که دیگر در این منطقه نمی مانم. در منطقه‌ای که قدر معلم خود را نمی دانند نخواهم ماند. خودم را منتقل می کنم.

دومی گفت: البته که باید چنین کنی. ولی این ماشین لباس شویی من کارهای زیادی انجام می دهد. بدون صدا کار می کند و چندین برنامه شست و شو دارد. با آب گرم و سرد هر

دو به خوبی کار می کند و ...
این مکالمه نمونه‌ای از مکالمه دو فرد است که هیچ کدام گوش شنواخی برای دیگری نیست. آن دو بعد از این مکالمه، خسته و مانده و بدون این که احساس کنند از طریق کلام توانسته‌اند تنش‌های درونی خود را بروزنریزی کنند، از یکدیگر جدا می شوند. این در حالی است که اگر معلمی که از خرید ماشین رخت‌شوبی خود خوشحال و شاد بود، مسئله خود را کنار می گذشت و شنواخ درد دل معلم ورزش می شد، آن دو، به خصوص معلم ورزش، بعد از این مکالمه احساس آرامش و راحتی می کردند. در حقیقت بروزنریزی کلامی از این طریق کامل شده بود.

امروزه، مشاوره این نقش مهم را بر عهده دارد تا بسیاری از مردم که کسی را برای بیان مشکلات خویش یافته‌اند، در اتاق مشاوره بتوانند درد دل خویش را با یک گوش شنوا در میان بگذارند. بسیاری از مراجعه کنندگان به مراکز مشاوره، صرفاً با بیان مشکلات خویش، حتی بدون دریافت هیچ‌گونه راهنمایی، احساس راحتی و آرامش می کنند. اینان در اصل از طریق کلام، تنش‌های خویش را بروزنریزی کرده‌اند.

شنواخوب بودن چنان صفت ارزشمندی است که بیامبر گرامی اسلام (ص) آن را به خوبی از خود نشان می داد. هنگام سخن گفتن دیگران با او، سراپا گوش می شد و به سخنان فرد مقابل با تمام وجود گوش می داد. این صفت، چنان در ایشان برجسته بود که منافقین آن را به عنوان یک ایراد در آورده و به ایشان لقب گوش (اذن) داده بودند. خداوند نیز بر این صفت بیامبر (ص) مهر تأیید زده است. (سوره توبه، آیه ۶۱).

با این اوصاف، اگر اعضای خانواده گوش‌های شنواخی برای یکدیگر باشند، در تنش زدایی از یکدیگر نقش مهمی ایفا خواهند کرد. ولی اعضای خانواده‌ای که مهارت سخن گفتن و شنیدن با یکدیگر را ندارند، به سرعت مکالمه آنان به مشاجره بدل می شود یا با تنش بیش تر خاتمه می یابد یا این که به دنبال چنین گفت و گویی مهرسکوت بر لب زده، با یکدیگر قهر می کنند و با این کار یکی از مهم‌ترین راه‌های تنش زدایی را به بن بست می رسانند. در خانواده‌ای که قهر زیاد رایج است، قطعاً تنش‌های آشکار و پنهان نیز زیادتر به چشم می خورد. تنش‌های آشکار همان مشاجرات و بگومگوهاست و تنش‌های پنهان، بعض‌های در گلomanده و الفاظ در سیمه

انباشته شده است. طبیعی است که اعضای این خانواده، برای برونو ریزی، راه بیرون از خانواده را بگزینند. به عنوان مثال، مرد دوستان بیرون از خانه یا حتی زنان خارج از خانه را برای هم زیانی برگزینند و تا آن جا که ممکن است وقت خوش را در بیرون از خانه سپری کند، زن هم به دنبال دوستان و میهمانی های خود و شاید از طریق ولخرجی و خرج تراشی به دنبال برونو ریزی تنش های خود باشد. فرزندان نیز از طریق انتخاب دوستانی از جنس موافق و مخالف به دنبال همدمی و هم زیانی باشند. چنین ترکیبی از خانواده، یک ترکیب نابهنجار است.

۵) برونو ریزی های عاطفی: راه دیگر برای تخلیه تنش ها، برونو ریزی های هیجانی یا عاطفی است. عصبانی شدن اعضای خانواده، بسیاری اوقات راهی برای راحت شدن از شر تنش های روزانه است و نباید آن را به عنوان خشونت اعضا نسبت به یکدیگر تلقی کرد. غرولند کردن ها، بسیاری اوقات، تخلیه همین تنش ها را به دنبال دارد. دیدن محبت از طرف دیگر اعضای خانواده، به خصوص اظهار عشق و محبت به یکدیگر، بسیاری از تنش های درون را تخلیه می کند. خاتمی می گفت: «من با بهانه جویی های مختلف، غرولند های زیادی به شوهرم می کنم، ولی دوست دارم او در اثای این غرولند به من محبت کند و اظهار عشق و علاقه نماید». شاید هم معنای حرف این خاتم این باشد که او با غرولند و بهانه جویی، نیاز خود به عشق شوهرش را ابراز می کند.

این پنج روش رایج ترین راه های تخلیه تنش های انسانی است. علاوه بر این ها بسیاری از انسان ها راه های دیگری را برای تخلیه تنش های خود در پیش می گیرند که بعضاً آسیب زانیز هست. استفاده از مشروبات الکلی و مواد مخدّر، بسیاری اوقات به بهانه تنش زدایی انجام می گیرد. اگر انسان راه های تنش زدایی درست را تشخیص دهد و از آن ها استفاده کند، ناگزیر به استفاده از روش های آسیب زننده نخواهد بود.

سخن آخر این که فضای خانواده، مهم ترین و بنیادی ترین محیط برای تنش زدایی است. یک خانواده بهنجار، محیط مناسبی است برای تخلیه تنش ها و ایجاد یک محیط سالم برای یک زندگی سالم روانی.

پی‌نوشت‌ها:

- 1- TENSION
- 2- STRAIT
- 3- STRETCH
- 4- REBER ARTHUR S.
- 5- EXTRAGENIC
- 6- INTROGENIC
- 7- TENSION REDUCTION
- 8- COMER RONALD J.
- 9- STRESSOR
- 10- STRESS RESPONSE
- 11- IDIOSYNCRATIC
- 12- PEAK OF CONSCIOUSNESS
- 13- NEGATIVE BODY IMAGE
- 14- SOCIAL ESTEEM
- 15- SELF ESTEEM
- 16- JENKINS, J.G & DALLENBACH, K.M.
- 17- GLOVER, JOHN A. & BRUNING ROGER H.
- 18- نقل است که «اخوش» طبلای بوده که هم مباحثه ای نمی یافته و ناگزیر، بزی را به حجره خود برد و سخنان خود را به او می گفت و تکان های ریش بزر را به منزله تأییدی بر سخنان خوش می گرفته است.
- 19- EGOCENTRISM
- 20- DECENTRATION

منابع:

- انگلیشون ریتا ال. و همکاران: زمینه روان‌شناسی هیلگارد، ترجمه براهنی و همکاران، انتشارات رشد، تهران ۱۳۸۱.
- بروون، لارنس و جان، اولیور: شخصیت، ترجمه جوادی و کدیور، نشر آیین، تهران ۱۳۸۱.
- دادستان پریزخ: روان‌شناسی جانی، انتشارات سمت، تهران ۱۳۸۲.
- گلاور جان ای. و بروینیگ، راجر، اچ: روان‌شناسی تربیتی، ترجمه علیقی خرازی، مرکز نشر دانشگاهی، تهران ۱۳۷۵.
- گیدزن، آشون: جامعه‌شناسی، ترجمه مقصوی، نشری، تهران ۱۳۸۱.
- مطهری، استاد شهید مرتضی؛ نظام حقوق زن در اسلام، انتشارات صدراء، تهران ۱۳۷۵.
- منصور، محمود: روان‌شناسی ژنتیک، تحول روانی از تولد تا پیری، انتشارات سمت، تهران ۱۳۷۵.
- مولوی، محمد: مشوی، نسخه نیکلسون، چاپ چهارم، نشر بیمان، تهران ۱۳۸۰.
- COMER, RONALD J. (1995) ABNORMAL PSYCHOLOGY, FREEMAN AND COMPANY , NEW YORK.
- MURDOCK, GEORGE (1949) SOCIAL STRUCTURE , NEW YORK , MACMILLAN.
- REBER , ARTHUR S. (1985) DICTIONARY OF PSYCHOLOGY .