

## کارکردهای بسیج فرهنگیان در تحقیق ارتش بیست میلیونی\*

دکتر محمد باقر حبی\*\*

فصلنامه مطالعات بسیج، سال نهم، شماره ۳۳ زمستان ۱۳۸۵

### چکیده

جامعه فرهنگیان و به تبع آن بسیج فرهنگیان به لحاظ برخورداری از ویژگیهای علمی - تخصصی، توزیع جغرافیایی و آمار جمعیتی، سهم قابل توجهی را در تحقیق ارتش بیست میلیونی به خود اختصاص می دهند. در این راستا طرح پژوهشی فوق با هدف بررسی نقش بسیج فرهنگیان در قالب مجموعه فعالیتها و کارکردها در تحقیق ارتش بیست میلیونی تهیه و به اجرا گذاشده شده است.

یافته های پژوهش نشان می دهد ترویج فرهنگ و تغذیر بسیج مهم ترین کارکرد بسیج فرهنگیان در تحقیق ارتش بیست میلیونی محسوب می شود. فعالیت های امدادی و اجتماعی علمی، پژوهشی فرهنگی، پژوهشی به ترتیب مؤثر ترین نقش را در تحقیق ارتش بیست میلیونی ایفا می کنند.

### واژه های کلیدی

نقش<sup>۱</sup>، کارکرد، فرهنگیان، بسیج فرهنگیان، ارتش بیست میلیونی.

\*. این مقاله خلاصه ای از پژوهه «بررسی نقش و کارکردهای بسیج فرهنگیان در تحقیق ارتش بیست میلیونی از نظر اعضای بسیج فرهنگیان» است که در سازمان تحقیقات و مطالعات بسیج انجام شده است.

\*\*. عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی بقیه الله (عج).

1. Role.

## مقدمه

توجه به اشار مختلف جامعه و استفاده از توان بالقوه مردم به منظور حضور فعال در عرصه های مختلف نظام جمهوری اسلامی ایران، یک استراتژی دراز مدت محسوب می شود که بنیادهای نظری آن توسط حضرت امام(ره) و مقام معظم رهبری ترسیم شده است. در همین راستا، توجه و همت سپاه و نیروی مقاومت بسیج همواره به طراحی نظامها و روشهایی بوده است که بتواند زمینه را برای حضور فعال مردم در بسیج و تحقق ارتش بیست میلیونی فراهم کند.

این کلام جاویدان امام(ره) بود که فرمودند:

«ملکت اسلامی باید همه اش نظامی باشد و تعليمات نظامی داشته باشد. یک مملکتی که ۲۰ میلیون جوان دارد باید ۲۰ میلیون تفنگدار داشته باشد و ۲۰ میلیون ارتش داشته باشد و یک چنین مملکتی آسیب پذیر نیست.» (امام خمینی، آذرماه ۱۳۵۸).

براساس رویکرد حضرت امام(ره)، بسیج بهترین پایگاهی است که می تواند تمام استعداد و توان جامعه را حول محور نیازهای انقلاب اسلامی ایران برای بهبود اوضاع سیاسی، فرهنگی و اجتماعی متمرکر کند و آن را مضاعف سازد.

مقام معظم رهبری نیز تعریفی بسیار فراگیر برای بسیج و بسیجی دارند. لذا همین مبانی نظری، افق تشکیل ارتش بیست میلیونی را برای دست اندر کاران روشن می سازد و توجه نیروی مقاومت سپاه را در تشکیل بسیج، به اشار مختلف جامعه جلب می کند ایشان در فرازی می فرمایند:

«اعضای بسیج، همه کسانی هستند که این آمادگی را داشته باشند. اگر کسی آمادگی ندارد که برود در خط مقدم قرار بگیرد، نتیجه اش این خواهد شد که در این مجموعه قرار نخواهد گرفت. این چیزی قهری است؛ هر کسی که آمادگی دارد، او بسیجی است.» (حضرت آیت الله خامنه‌ای، ۱۴/۸/۲۱).

تحلیل اشار بسیج از نگاه حضرت امام(ره) و مقام معظم رهبری، بیانگر این موضوع است که بسیج با رویکرد علمی و دقیق باید کارکردهای اشار مختلف جامعه را مورد بررسی قرار دهد و بر اساس آن، آنها را سازماندهی کند. هر قشری از جامعه می تواند در

حوزه‌های مختلف و ظاییف بسیج از کارآیی خاصی برخودار باشد، مع هذا تنها باید حوزه کارکردی را دنبال کند. دانش آموزان، دانشجویان، اساتید، متخصصین و فرهیختگان دانشگاه ضمن اینکه می‌توانند در حوزه‌های سیاسی، نظامی، اقتصادی، صنعتی و حتی امنیتی و حفاظتی ایفا نقش کنند، در حوزه فرهنگ دارای قابلیت‌های خاصی هستند که باید آنها را مورد بررسی قرار داد و به ازای آن در نیروی مقاومت بسیج نقشهایی را برای آنها تعیین کرد.

به منظور تبیین نقش بسیج فرهنگیان در تحقق ارش بیست میلیونی، ابتدا باید به تحلیل مفهوم «نقش و کارکرد» از منظر جامعه شناختی پرداخت، سپس چگونگی رابطه فرهنگیان را به عنوان یک نهاد اجتماعی با ارش بیست میلیونی به عنوان یک نیروی نظامی بیان کرد.

### نقش چیست؟

«نقش» به انتظاراتی گفته می‌شود که فرد یا گروه دارای موقعیت و پایگاه اجتماعی باید آنها را برآورده سازد. (وثوقی، ۱۳۷۹). به تعبیر دیگر، نقش، رفتار مورد انتظار مرتبط با یک پایگاه اجتماعی است. وقتی که ایفاگر نقش به موجب انتظارات نقش عمل می‌کند، گفته می‌شود که نقش خود را ایفا کرده است. نظریه پردازانی همانند «میتر برگ» و «ایشکاک» بر این باورند که سازمانها علاوه بر وظایفی که بر عهده دارند، به ایفا نقشهای متعددی می‌بردازند که همگی آنها در وظایف آنها لحاظ نشده است. این محققان در نظریات خود به انواع این نقشهای اشاره کرده‌اند؛ از جمله اشکاک معتقد است: «اگر قرار باشد که سازمانی به صورت مؤثر اداره شود، باید به چهار نقش تولید، انجام وظیفه، نوآوری و ادغام عمل کند. (کبیری، ۱۳۷۳).

### مفهوم از کارکرد چیست؟

کارکرد؛ یعنی مجموعه آثار، نتایج و پیامدهای یک چیز. وقتی راجع به کارکرد چیزی صحبت می‌کنیم، مقصود ما آثار و نتایجی است که از آن چیز باقی می‌ماند. به عبارت دیگر، وجود هر چیز پیامدهایی دارد که گاه به آنها کارکرد گفته می‌شود. با مراجعه به معانی مختلف کارکرد، بهتر می‌توان به تعریف آن دست یافت.

کار کرد، در نظام اداری، خدمت، وظیفه و کاری است که هر یک از اعضاء در این نظام انجام می‌دهند. بدیهی است که در اینجا منظور از کار کرد، کار فردی در یک نظام است. در تبیین علمی امور، عموماً کار کرد به معنی نقش یا اثری است که هر پدیده در زنجیره پدیده‌هایی که با آنها مرتبط است، باقی می‌گذارد. کار کرد به معنی فعالیت سودمند نیز به کار رفته است؛ فعالیتی که در جامعه به نیاز پاسخ می‌دهد و هدفی را تحقق می‌بخشد. کار کرد همچنین به معانی وظیفه، معلول، عمل، فایده، انگیزه، غایت، نیت، نیاز، نتیجه و حاصل به کار می‌رود. در اکثر موارد این معانی، مکمل یکدیگرند. (آزاد ارمکی، ۱۳۷۴).

کار کرد را می‌توان از سه منظر مورد بررسی قرار داد:

۱. کارکردهای وضعی یا برایندی: مقصود از برایند، اثر وضعی یک چیز است. هر چیزی به محض به وجود آمدن، آثار و نتایجی را از خود به جای می‌گذارد. گل به محض به وجود آمدن، آثار فرح بخش خود را در محیط به جا خواهد گذاشت، همچنان که آلودگی، محیط را متغیر و ناخوشایند خواهد ساخت. در این خصوص نفس حضور منجر به بروز آثاری خواهد شد که به آن «کار کرد وضعی» گفته می‌شود.
  ۲. کارکردهای وظیفه‌ای یا مستمر: مقصود از وظیفه، نتایج و پیامدهایی است که انتظار می‌رود یک فرد یا گروه انسانی آن را به انجام برسانند. کارکردهای وظیفه‌ای شامل کلیه بایدها و نبایدهایی است که اعضا موظف به انجام و رعایت آنها هستند. کارکردهای وظیفه‌ای، جنبه استمراری دارند و باید به شکل مستمر به انجام برسند؛ زیرا در صورت غفلت از آنها، در سایر کارکردهای دستگاهها اختلال به وجود می‌آید. وظیفه، یک تکلیف و مسئولیت است که می‌تواند مورد بی‌توجهی و غفلت قرار بگیرد.
  ۳. کارکردهای مأموریتی و بحرانی: مأموریت، وظیفه‌ای خاص است که در شرایطی ویژه بر عهده فرد، گروه یا سازمانی نهاده می‌شود. شرایطی بحرانی مانند جنگ، حوادث غیر مترقبه، زلزله، سیل، خشکسالی، بحرانهای اقتصادی و اجتماعی و شیوع و بروز انواع بیماری‌ها، می‌تواند برای هر سازمانی وظایف و مأموریتها ویژه‌ای ایجاد کند.
- در چنین شرایطی، مأموریتها بی در سازمان به وجود می‌آید که در شرایط عادی نیازی به انجام آن نیست. در شرایط ویژه، سازمانها نقشهایی پیدا می‌کنند که باید از عهده آنها به خوبی برآیند. نقشهایی که آموزش و پرورش در چنین شرایطی به عهده می‌گیرد، به شکل عادی از عهده سایر نهادهای اجتماعی بر نمی‌آید. (احمدی، ۱۳۸۳).

## نقش و کارکرد فرهنگیان

مفهوم جامعیت آموزش و پرورش، بیانگر آن است که آموزش و پرورش باید به نیازهای فردی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی جامعه پاسخ دهد. این نیازها که ابعاد چهار گانه آموزش و پرورش نیز نامیده می‌شوند هر یک بر مفاهیم ذیل اطلاق می‌گردد:

نیازهای فردی: به مفهوم پرورش توانایی، بینش، خلاقیت، خودآگاهی و خویشتنیابی.

نیازهای اجتماعی: به مفهوم پرورش دگرآگاهی، تعاوون و اشتراک مساعی برای ساختن محیط اجتماعی زیست.

نیازهای اقتصادی: به مفهوم پرورش کارایی و بهره‌وری نیروی انسانی در تأمین رفاه و آسایش زندگی و ساختن محیط مادی زیست.

نیازهای فرهنگی: به مفهوم گسترش مرزهای دانش، معرفت، فن و هنر برای ساختن محیط فرهنگی زیست.

بدین ترتیب، آموزش و پرورش در مواردی، به رشد و تکامل فرد و غنای فرهنگی اجتماعی می‌پردازد و در مواردی نیز برای نیل به خواسته‌ها و نیازهای اجتماعی و اقتصادی و سیاسی به کار می‌رود. (فیضات، ۱۳۸۱)

در همین راستا، نظریه پردازان معتقدند که آموزش و پرورش به صورت آشکار یا پنهان می‌تواند وظایف و کارکردهای مختلفی را در جامعه بر عهده داشته باشد. از جمله کارکردهای آشکار آموزش و پرورش عبارتند از: انتقال فرهنگ، پرورش اجتماعی، پرورش سیاسی، تربیت حرفه‌ای و تخصصی، نوآوری و تغییر، یگانگی اجتماعی، رشد شخصیت و برخی از کارکردهای پنهان آن عبارتند از: دگرگون سازی نظم طبقاتی جامعه، تسهیل تحرکات اجتماعی و ... . (علاقبند، ۱۳۸۱)

## نقش و کارکرد بسیج فرهنگیان

از مطالب پیش گفته پیرامون کارکردهای آموزش و پرورش در جامعه می‌توان نتیجه گرفت که در جامعه اسلامی ما، بسیج فرهنگیان نیز باید در راستای کارکردهای آموزش و پرورش در جامعه و نیروی مقاومت بسیج از کارکردها و قابلیتهای مختلفی برخوردار باشد. بسیج فرهنگیان بر اساس شرح وظایفی که توسط نیروی مقاومت بسیج برای وی

مشخص و ابلاغ شده است، می‌تواند کارکردهای فرهنگی، اجتماعی، علمی، سیاسی و نظامی بسیار گسترده و مؤثری داشته باشد و در شرایط بحرانی، مسئولیتهای بزرگ و سنگینی را به عهده بگیرد و با توجه به قابلیهای فراوانی که در آموزش و پرورش وجود دارد، با اعمال مدیریت صحیح، به خوبی از عهده نفشهای مأموریتی و حضور در بحرانها برآیند.

### بسیج فرهنگیان و ارتش بیست میلیونی

در تبیین نظری رابطه بسیج فرهنگیان و ارتش بیست میلیونی باید به ارتباط نهادهای اجتماعی و نیروهای نظامی پرداخت. نظریه پردازان این حوزه معتقدند که بسیاری از کشورها برای جلوگیری از خطرات و تهدیدات خارجی و داخلی حکومت یا جامعه، واحدها و گروههای نظامی یا شبه نظامی تشکیل داده‌اند که البته با تغییر و تحول در شرایط اجتماعی، سیاسی و غیره تغییر می‌پذیرند. (میر، ۱۳۷۱).

برای تبیین چگونگی ارتباط نهادهای اجتماعی مثل فرهنگیان، با سازمانهای نظامی مثل ارتش بیست میلیونی، شرایط زیر باید مورد توجه قرار گیرد:

الف) شرایط اجتماعی؛ باید جمعیت کافی وجود داشته باشد.

ب) شرایط اقتصادی؛ به لحاظ ساختارهای اجتماعی، در ساختار ارتش و نیروهای مسلح مورد حمایت قرار بگیرد.

ج) شرایط تاکتیکی؛ ادوات جنگی باید به صورتی ساخته شوند که بتوانند به شیوه‌های جنگ عمومی و اجتماعی در مقابل شیوه‌های نبرد شخصی کمک کنند.

د) شرایط فرهنگی؛ در این حالت باید ارزشها یی بر جامعه حاکم باشد که به تمکز و گسترش فعالیتهای مشخص، به ویژه در تأسیسات و مؤسسات اجتماعی کمک کند.

ه) شرایط سیاسی نیروهای سیاسی، به ایجاد واحدهای نظامی رغبت نشان دهند.

### بسیج فرهنگیان و مدیریت آموزشی

بسیج فرهنگیان، سازمانی است که در نهاد آموزش و پرورش شکل یافته و در حال توسعه است. بدیهی است که اداره و مدیریت این سازمان، به رغم آنکه صبغه نظامی دارد، سازمانی است و باید منطبق با فرهنگ حاکم بر آموزش و پرورش عمل کند تا بتواند در

آن پذیرفته شود و توسعه یابد. از این رو، مدیریت در این سازمان فرهنگی و آموزشی از سازو کار ویژه‌ای برخوردار است. صاحب‌نظران بر این عقیده‌اند که کیفیت مدیریت فعالیتها آموزشی، مهم‌ترین شاخص کفایت و اثر بخشی کل برنامه‌های آموزشی است.  
(نیکنامی، ۱۳۸۰)

### مروری بر تحقیقات انجام شده

طبق پیش گفته جایگاه و نقش فرهنگیان در پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی ایران و دروان دفاع مقدس بسیار روشن و چشمگیر بوده است، اما به لحاظ نظری و حتی سازمانی، موضوع بسیج فرهنگیان به طور عام و نقش بسیج فرهنگیان در تحقق ارتش بیست میلیونی به طور خاص، کوتاه زمانی است که در ادبیات و حوزه‌های نظری و علمی سپاه و نیروی مقاومت بسیج وارد شده است. از این رو سابقه تحقیقاتی زیادی در این خصوص در اختیار پژوهشگر قرار نکرفت. مع‌هذا به برخی از یافته‌های پژوهشی مرتبط با موضوع این پژوهش در ذیل پرداخت شده است.

یکی از یافته‌هایی که به طور نزدیکی به نقش بسیج در مراکز فرهنگی پرداخته، پژوهشی است که توسط دکتر نقیب السادات (۱۳۸۱) انجام شده است. در این پژوهش، نقشهای مورد انتظار بسیج دانشجویی در چارچوب فعالیت دانشگاهها از منظر دو دسته از دانشگاهیان؛ یعنی استادی و دانشجویان، بررسی و به چهار دسته نقش اشاره شده است که به ترتیب عبارتند از: نقش فرنگی،<sup>۲</sup> نقش علمی،<sup>۳</sup> نقش سیاسی،<sup>۴</sup> سایر یافته‌ها که شامل نقش نظامی، اقتصادی، دینی و اجتماعی می‌شود.

یافته‌های این پژوهش نشان می‌دهد که نقش آفرینی فرهنگی در اولویت یافته‌ها قرار دارد. نقش علمی در مرتبه دوم و ایفای نقش سیاسی و اقتصادی در مرتب بعدی قرار داشته است.

در تحقیق دیگری، خان احمدی (۱۳۷۹) عوامل مؤثر بر تحقق ارتش بیست میلیونی را مورد مطالعه قرار داده است. در این مطالعه، عوامل فرهنگی، مذهبی، اقتصادی، تبلیغاتی، نظامی، مدیریتی و سیاسی در تحقق ارتش بیست میلیونی مؤثر شناخته شده‌اند. تحقیق دیگری توسط دریابیگی (۱۳۷۸) در استان مرکزی انجام شده که به عوامل عدم تحقق ارتش

بیست میلیونی پرداخته است. این عوامل عبارتند از: ۱. ضعف برنامه ریزی، ۲. ضعف سازماندهی، ۳. کمبود منابع، ۴. کمبود و نارسانی قانون، ۵. ضعف تخصصی و تعهدی متولیان، ۶. موانع فرهنگی و افت ارزشها، ۷. عدم نگرش صحیح فرماندهان، ۸. کمبود نیروهای کارآمد.

بررسی نقش فعالیتهای فرهنگی بسیج در مقابله با تهاجم فرهنگی نیز به کوشش محمد حسین الیاسی (۱۳۷۸) انجام شده است. در نتایج این پژوهش آمده است که فعالیتهای فرهنگی در مقابله با تهاجم فرهنگی توائنسه است مؤثر باشد و نشان داده شده است که بسیجیانی که از فعالیتها و اقدامات فرهنگی - پرورشی بسیج بهره‌مند شده‌اند، به طور معنی داری از میزان انسجام بیشتری نسبت به بسیجیانی که در این فعالیتها شرک نکرده‌اند، برخوردار بوده‌اند. یافته‌های این بخش از پژوهش بر اثربخشی فعالیتهای فرهنگی تأکید دارد.

بررسی عوامل فرهنگی در جذب جوانان که به کوشش باقر صباغی (۱۳۷۲) صورت پذیرفته است. نیز نشان می‌دهد که بسیج باید در جذب جوانان با توجه به نیازهای آنان برنامه ریزی کند و زمینه حضور جوانان علاقه‌مند را در بسیج فراهم آورد. بررسی شاخصهای فرهنگ و تفکر بسیجی توسط حبی (۱۳۸۳) نیز نشان می‌دهد که شاخص علم گرایی در عرصه فرهنگی، در بسیج دانش آموزی و دانشجویی نسبت به سایر اقسام بسیج به صورت معنی داری بیشتر است. این یافته نشان می‌دهد که در اقسام فرهنگی بسیج از جمله بسیج فرهنگیان، توجه به تولید علم و دانش افزایی باید به طور جدید نظر مسئولین قرار داشته باشد. اما اینکه باید از چه اولویتی برخوردار باشد، سؤالی است که در این پژوهش به آن پاسخ داده شده است.

### روش تحقیق

روش این پژوهش توصیفی - تحلیلی است. در این روش، پژوهش متغیرها و توصیف روابط بین آنها بررسی و نقش بسیج فرهنگیان در تحقق ارتش بیست میلیونی مشخص شده است. جامعه آماری پژوهش، اعضای بسیج فرهنگیان شاغل در وزارت خانه آموزش و پرورش است. حجم نمونه، شامل ۲۰۰۰ نفر از اعضای بسیج فرهنگیان کشور است. از این

تعداد ۱۶۹۰ پرسشنامه تکمیل و مورد تجزیه و تحلیل آماری قرار گرفته است. انتخاب نمونه‌ها به صورت خوش‌های است. در این روش نمونه‌گیری، ابتدا کشور به هشت منطقه و از هر منطقه، مرکز استان و یک شهر اقماری انتخاب، سپس هر شهر به چهار منطقه و از هر منطقه به طور تصادفی یک واحد آموزشی و یک واحد اداری آموزش و پژوهش که بسیج فرهنگیان در آن تأسیس شده است، انتخاب شدند و در نهایت، نمونه پژوهش به صورت در دسترس (اتفاقی) از واحدهای آموزشی و اداری انتخاب شدند. داده‌های این پژوهش پس از ورود به رایانه با آزمونهای آماری پارامتریک و غیرپارامتریک مناسب از جمله: آزمون خی دو و ضریب همبستگی و تحلیل واریانس، مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته‌اند.

### یافته‌ها

یافته‌های این پژوهش نشان می‌دهد که جامعه بسیج فرهنگیان عمداً بین سالین ۳۶ تا ۴۵ سال، متاهل و دارای سوابق شغلی بین ۱۵ تا ۲۰ سال قرار دارند. اغلب آنها مستخدم رسمی آموزش و پژوهش بوده و در مقطع لیسانس در رشته‌های علوم انسانی تحصیل کرده‌اند و در پایه تحصیلی دیبرستان و هنرستان مشغول خدمت می‌باشند. از دیدگاه افراد مورد ارزیابی، تشکیل بسیج فرهنگیان یک موضوع کاملاً ضروری ارزیابی شده است. افراد مورد نظر سنجی «تا حدودی» تعاملی به حضور در بسیج فرهنگیان دارند، در حالی که بر ضرورت تشکیل آن تأکید فراوان دارند. بسیجیان فرهنگی موردارزیابی، اظهار کرده‌اند که «در حد زیاد» آماده مقابله با تهدیدات داخلی و خارجی هستند.

فعالیتها	میانگین	انحراف معیار	تعداد
امدادی - اجتماعی	۲/۷۷	۰/۸۴	۱۵۹۱
علمی - پژوهشی - آموزشی	۳/۶۸	۰/۸۵	۱۵۹۱
فرهنگی - پرورشی	۳/۵۷	۰/۷۸	۱۵۹۱
نظامی - امنیتی	۳/۵۳	۰/۸۹	۱۵۹۱
فنی - سازندگی	۳/۵۲	۰/۸۸	۱۵۹۱

جدول ۱: مقایسه میانگین و انحراف معیار اثربخشی فعالیتهای بسیج فرهنگیان در تحقیق ارتش بیست میلیونی

جدول شماره ۱ مقایسه میانگین‌های اثر بخشی پنج گروه از مجموعه فعالیتهای بسیج فرهنگیان را در تحقیق ارتش بیست میلیونی نشان می‌دهد. براساس یافته‌های فوق، به ترتیب بیشترین درجه اثر بخشی فعالیتهای بسیج فرهنگیان در تحقیق ارتش بیست میلیونی را فعالیتهای امدادی و اجتماعی با میانگین ۳/۷۷ در رتبه اول، فعالیتهای علمی، پژوهشی با میانگین ۳/۶۸ در رتبه دوم، فعالیتهای فرهنگی، پرورشی با میانگین ۳/۵۷ در رتبه سوم و فعالیتهای نظامی، امنیتی با میانگین ۳/۵۳ و فعالیتهای فنی و سازندگی با میانگین ۳/۵۲ در رتبه‌های بعدی، دارا هستند.

نتایج تحلیل واریانس بین مجموعه فعالیتهای بسیج فرهنگیان در تحقیق ارتش بیست میلیونی ( $F=$ ,  $p<.000$ ) نشان‌دهنده تفاوت معنی‌دار در سطح  $0/01$  است. مقایسه دو به دو میانگین مجموعه فعالیتهای بسیج فرهنگیان نشان می‌دهد که به جز مقایسه دو مجموعه فعالیتهای نظامی، امنیتی با فرهنگی، پرورشی و مجموعه فعالیتهای فنی، سازندگی با نظامی، امنیتی، سایر مقابله‌های دو به دو متغیرها در سطح  $0/95$  معنی دار بوده است. یافته‌های این پژوهش نشان می‌دهد کلیه فعالیتهای بسیج فرهنگیان در راستای تحقق ارتش بیست میلیونی مؤثر بوده و حائز اهمیت است. مع هذا فعالیتهای امدادی، اجتماعی و علمی، پژوهشی، آموزشی می‌تواند تأثیر بیشتری داشته باشد.

اقدامات بسیج فرهنگیان در تحقیق ارتش بیست میلیونی

بسیج فرهنگیان برای تحقیق کاکردهای خود در حوزه‌های فوق، مجموعه اقداماتی را به انجام می‌رساند. این اقدامات هر کدام می‌تواند به نحوی در تحقیق ارتش بیست میلیونی نقش داشته باشد. در ذیل به ترتیب اهمیت هر کدام از اقدامات در تحقیق ارتش بیست میلیونی بیان می‌شود.

اقدامات امدادی و اجتماعی

نوع داده	تعداد کل	تعداد بازدید	تعداد آنلاین	زیاد	شدید	متوسط	متوسط	درست	نحوه رد	نتیجه	اقدامات امدادی و اجتماعی
											شناسایی و جذب منابع
۱۶۹۰	۱۰	۵۵۶	۴۷۳	۳۹۶	۱۲۶	۱۲۹	۱۲۹	فراوانی	درصد	پذیران	اقتصادی و اجتماعی جهت رسیدگی و حمایت آسیب
۱۰۰	۰/۶	۳۲/۹	۲۸	۲۲/۴	۷/۵	۷/۶	۷/۶	فراوانی	درصد	برای فرهنگیان سیجی	جذب و هدایت خدمات رفاهی
۱۶۹۰	۱۰	۵۳۴	۵۴۹	۳۵۵	۱۵۲	۹۰	۹۰	فراوانی	درصد	جمع آوری کمکهای نقدی و غیر نقدی در زمان بروز حوادث	جمع آوری کمکهای نقدی و غیر نقدی در زمان بروز حوادث
۱۰۰	۰/۶	۳۱/۶	۳۲/۵	۲۱	۹	۵/۳	۵/۳	فراوانی	درصد	شناخت معلمات و مقاصد اجتماعی و ارائه روشهای مقابله‌ای	شناخت معلمات و مقاصد اجتماعی و ارائه روشهای مقابله‌ای
۱۶۹۰	۱۶	۴۴۰	۵۸۹	۴۸۳	۱۱۱	۵۱	۵۱	فراوانی	درصد	اجتماعی و ارائه روشهای مقابله‌ای	اجتماعی و ارائه روشهای مقابله‌ای
۱۰۰	۰/۹	۲۶	۳۴/۹	۲۸/۶	۶/۶	۳	۳	فراوانی	درصد	نجات در موقع بحرانی	نجات در موقع بحرانی
۱۶۹۰	۱۲	۵۰۹	۵۵۷	۵۴۳	۱۰۷	۵۱	۵۱	فراوانی	درصد	انجام ماموریتهای امداد و نجات	انجام ماموریتهای امداد و نجات
۱۰۰	۰/۸	۳۰/۱	۳۳	۲۶/۸	۶/۳	۳	۳	فراوانی	درصد		

جدول ۲: میزان اثر بخشی اقدامات امدادی و اجتماعی در تحقق ارش بیست میلیونی

یافته‌های جدول شماره ۲ نشان می‌دهد که در مجموع اقدامات امدادی و اجتماعی از نظر نمونه مورد بررسی، شناسایی و جذب منابع اقتصادی و اجتماعی به منظور رسیدگی و حمایت از آسیب پذیران بیشترین فراوانی را با  $60.9\%$  در حد «زیاد» و «خیلی زیاد» به دست آورده است.

فعالیتهای امدادی و اجتماعی به ترتیب بیشترین تأثیر در تحقق ارتش بیست میلیونی، عبارتند از:

۱. شناسایی و جذب منابع اقتصادی و اجتماعی؛
  ۲. جذب و هدایت خدمات رفاهی برای فرهنگیان بسیجی؛
  ۳. شناخت معضلات و مفاسد اجتماعی و ارائه روش‌های مقابله‌ای؛
  ۴. انجام مأموریتهای امداد و نجات در موقع بحرانی؛
  ۵. جمع آوری کمکهای نقدي و غير نقدي در زمان بروز حوادث.
  ۶. فعالیتهای علمی، پژوهشی و خدمات آموزشی

جدول ۳: میزان اثر بخشی اقدامات علمی، پژوهشی و خدمات آموزشی در تحقق ارتش بیست میلیونی

یافته‌های جدول شماره ۳ نشان می‌دهد که در مجموع اقدامات علمی، پژوهشی و خدمات آموزشی از نظر پاسخگویان، شناسایی نخبگان و فرهیختگان ممتاز و تجلیل از آنان بیشترین فرآوائی را با ۶۷٪ در حد «زیاد» و «خیلی زیاد» بدست آورده است. فعالیت‌های علمی پژوهشی به ترتیب بیشترین تأثیر در تحقق ارتش بیست میلیونی، عبارتند از:

۱. شناسایی نختگان و فرهیختگان ممتاز و تجلیل از
  ۲. برگزاری کلاس‌های آموزشی و تقویت بنیه علمی
  ۳. برگزاری همایشها و گردهمایی‌های علمی و فرهنگی
  ۴. تشکیل انجمنها و گروههای علمی و آموزشی؛
  ۵. ارائه خدمات مشاور تحصیلی؛
  ۶. انجام مطالعات و پژوهش‌های علمی کاربردی؛
  ۷. انتشار کتب، نشریه‌ها و جزوای علمی آموزشی.
  ۸. اقدامات فرهنگی

تعداد کل	تعداد زن	تعداد مرد	٪ زیاد	٪ کم	تعداد دوستی	٪	٪ درجه	٪ درجه	اقدامات فرهنگی
۱۶۹۰	۷	۳۱۹	۴۶۵	۵۵۹	۱۶۶	۱۷۴	فراوانی	درصد	برگزاری جشنواره‌ها و مسابقات فرهنگی و هنری
۱۰۰	۰/۴	۱۸/۹	۲۸	۲۳/۱	۸/۹	۱۰/۳			
۱۶۹۰	۲	۴۷۱	۵۰۱	۴۲۶	۲۱۴	۷۵	فراوانی	درصد	برگزاری اردوهای زیارتی و سیاحتی و مراسم مذهبی
۱۰۰	۰/۱	۲۷/۹	۲۹/۶	۲۵/۳	۱۲/۷	۴/۴			
۱۶۹۰	۵	۵۰۱	۵۰۹	۴۱۲	۱۸۸	۷۵	فراوانی	درصد	شناسایی الگوهای فکری و رفتاری مبتذل و پیشگیری از آن
۱۰۰	۰/۳	۲۹/۶	۳۰	۲۴/۴	۱۱/۱	۴/۴			
۱۶۹۰	۱۵	۳۸۵	۵۶۶	۴۹۶	۱۵۶	۷۲	فراوانی	درصد	پاسخگویی به شبهات و ابهامات سیاسی و اجتماعی
۱۰۰	۰/۹	۲۲/۸	۳۳/۵	۲۹/۳	۹/۲	۴/۳			
۱۶۹۰	۱۸	۴۱۰	۵۳۷	۴۸۳	۱۶۸	۷۴	فراوانی	درصد	ارائه آموزش‌های معرفتی و بصیرتی
۱۰۰	۱/۱	۲۴/۳	۳۲	۲۸/۶	۹/۹	۴/۴			
۱۶۹۰	۲۶	۳۲۰	۴۵۹	۶۰۱	۱۹۹	۸۵	فراوانی	درصد	انجام فعالیتهای ورزشی و تربیت بدنی
۱۰۰	۱/۵	۱۸/۹	۲۷	۳۵/۶	۱۱/۸	۵			
۱۶۹۰	۳۱	۴۲۳	۵۳۵	۴۷۰	۱۶۵	۶۶	فراوانی	درصد	تبیین رویدادهای سیاسی و اجتماعی
۱۰۰	۱/۸	۲۵	۳۱/۷	۲۷/۸	۹/۸	۳/۹			

جدول ۴: میزان اثر بخشی اقدامات فرهنگی در تحقق ارتشم بیست میلیونی

یافته‌های جدول شماره ۴ نشان می‌دهد که از نظر پاسخگویان در مجموع اقدامات فرهنگی، شناسایی الگوهای فکری و رفتاری مبتذل و پیشگیری از آن بیشترین فراوانی را با ۵۹/۶ در حد «زیاد» و «خیلی زیاد» به دست آورده است.

فعالیتهای فرهنگی به ترتیب بیشترین تأثیر در تحقق ارتشم بیست میلیونی، عبارتند از:

۱. شناسایی الگوهای فکری و رفتاری مبتذل و پیشگیری از آن؛
۲. برگزاری اردوهای زیارتی و سیاحتی و مراسم مذهبی؛
۳. ارائه آموزش‌های معرفتی و بصیرتی؛
۴. پاسخگویی به شبهات و ابهامات سیاسی و اجتماعی؛
۵. تبیین رویدادهای سیاسی و اجتماعی؛
۶. برگزاری جشنواره‌ها و مسابقات فرهنگی و هنری؛
۷. انجام فعالیتهای ورزشی و تربیت بدنی.
۸. اقدامات نظامی و امنیتی

ردیف	تعداد	جنگ و رزمایشها	جمع آوری کمکهای نقدی در بحرانها و جنگ	مقابله با آشوب طلبان و اغتشاشات شهری	کشف و خنثی سازی اعتصابات و تحصنهای غیر قانونی	اقدامات نظامی و امنیتی
۱۶۹۰	۱۳	۴۳۷	۵۸۹	۳۹۰	۱۲۲	۱۳۹
۱۰۰	۰/۸	۲۵/۹	۳۴/۹	۲۲/۱	۷/۲	۸/۲
۱۶۹۰	۱۴	۳۹۹	۶۰۸	۴۴۸	۱۶۰	۶۱
۱۰۰	۰/۸	۲۳/۶	۳۶	۲۶/۵	۱۲/۷	۳/۶
۱۶۹۰	۱۸	۳۴۸	۴۸۵	۵۳۰	۲۰۷	۱۰۲
۱۰۰	۱/۱	۲۰/۶	۲۸/۷	۳۱/۴	۱۲/۲	۶
۱۶۹۰	۱۹	۳۴۵	۴۶۰	۵۲۲	۲۱۳	۱۳۱
۱۰۰	۱/۱	۲۰/۴	۲۷/۲	۳۰/۹	۱۲/۶	۷/۸

جدول ۵: میزان اثر بخشی اقدامات نظامی و امنیتی در تحقق ارتش بیست میلیونی

یافته‌های جدول شماره ۵ نشان می‌دهد که در مجموع اقدامهای نظامی امنیتی از نظر نمونه مورد بررسی، حضور نظامی در کنار بسیجیان در جنگ و رزمایش‌ها بیشترین فراوانی را با ۶۰٪ در حدود «زیاد» و «خیلی زیاد» بدست آورده است. فعالیتهای نظامی امنیتی به ترتیب بیشترین تأثیر در تحقق ارتش بیست میلیونی، عبارتند از:

۱. حضور نظامی در کنار بسیجیان در جنگ و رزمایش‌ها؛
۲. جمع‌آوری کمکهای نقدی در بحرانها و جنگ؛
۳. مقابله با آشوب طلبان و اغتشاشات شهری؛
۴. کشف و خنثی سازی اعتصابات و تحصنهای غیر قانونی.

#### اقدامات فنی و سازندگی

ردیف	تعداد	درصد	فرانسه	آلمان	آمریکا	چین	کره	ژاپن	کانادا	اقدامات فنی و سازندگی
۱۶۹۰	۱۸	۲۲۴	۴۲۷	۵۸۴	۲۳۰	۲۰۷	۱۲۲	۱۷۲	۱۲/۲	طراحی و ساخت تجهیزات صنعتی، کشاورزی و ...
۱۰۰	۱/۱	۱۲/۳	۲۵/۳	۳۴/۶	۱۲/۶	۱۱/۴	۱/۴	۱/۴	۱/۴	مشارکت در اجرای طرحهای سازندگی و عام المنفعه
۱۶۹۰	۱۶	۳۰۰	۵۷۴	۵۳۸	۱۹۳	۶۹	۱۹۳	۱۱/۴	۱/۴	۱۶۹۰
۱۰۰	۰/۹	۱۷/۸	۳۴	۳۱/۸	۱۱/۴	۱/۴	۱/۴	۱/۴	۱/۴	۱۰۰
۱۶۹۰	۱۸	۵۲۶	۵۲۹	۴۲۱	۱۲۹	۷۳	۷۳	۴/۳	۴/۳	۱۶۹۰
۱۰۰	۱/۱	۳۱/۱	۳۱/۳	۲۴/۹	۷/۶	۴/۳	۴/۳	۴/۳	۴/۳	۱۰۰
۱۶۹۰	۱۲	۳۴۵	۴۶۰	۵۲۲	۲۱۳	۱۳۱	۱۳۱	۷/۸	۷/۸	۱۶۹۰
۱۰۰	۰/۷	۲۰/۴	۳۷/۲	۳۰/۹	۱۲/۶	۱۲/۶	۱۲/۶	۱۲/۶	۱۲/۶	۱۰۰

جدول ۶: میزان اثر بخشی اقدامات فنی و سازندگی در تحقق ارتش بیست میلیونی

یافته‌های جدول شماره ۶ نشان می‌دهد که در مجموع اقدامات فی و سازندگی از نظر پاسخگویان، حمایت از اختراعات و ابتكارات فرهنگیان بسیجی ییشترين فراوانی را با ۴۲٪ در حد «ازیاد» و «خیلی زیاد» است.

فعالیتهای فنی و سازندگی به ترتیب بیشترین تأثیر در تحقق ارتش بیست میلیونی،

عبارتند از:

۱. حمایت از اختراعات و ابتكارات فرهنگیان بسیجی؛
  ۲. مشارکت در اجری طرحهای سازندگی و عام المنفعه؛
  ۳. مشارکت در اجرای طرحهای ملی مانند واکسیناسیون؛
  ۴. طراحی و ساخت تجهیزات صنعتی، کشاورزی و.... .
  ۵. کارکردهای بسیج فرهنگیان در تحقق ارتش بیست میلیونی

کارکردهای بسیج فرهنگیان									
امتیاز از ۰	نیاز	آغاز	مقدم	آغاز	مقدم	آغاز	مقدم	آغاز	نیاز
۶۷/۴۹	۱۷	۱۲۰	۱۳۳	۲۴۱	۲۵۵	۹۲۴	فراوانی	ترویج فرهنگ و نظری بسیج	
	۱۱۰	۷/۱	۷/۹	۱۴/۳	۱۵/۱	۵۴/۷	درصد	صیانت از نهادهای اصلی	
۶۲/۹۷	۲۶	۱۲۵	۱۵۰	۳۲۷	۴۱۹	۶۴۳	فراوانی	انقلاب	
	۱/۵	۷/۴	۸/۹	۱۹/۳	۲۴/۸	۳۸	درصد	کشف و خنثی سازی	
۶۰/۲۴	۲۳	۱۳۵	۱۷۷	۴۲۳	۳۹۴	۵۳۸	فراوانی	فعالیتهای ضد انقلابی	
	۱/۴	۸	۱۰/۵	۲۵	۲۲/۳	۳۱/۸	درصد	تقویت بنیه اعتقادی و	
۵۶/۱۳	۱۴	۱۵۸	۲۳۰	۵۳۹	۳۶۷	۳۸۲	فراوانی	ترویج فرهنگ اسلامی	
	۰/۸	۹/۳	۱۳/۶	۳۱/۹	۲۱/۷	۲۲/۶	درصد	تقویت بنیه نظامی و	
۶۵	۵	۱۰۳	۱۵۹	۳۳۸	۳۶۰	۷۷۵	فراوانی	روحیه دفاعی	
	۰/۳	۶/۹	۹/۴	۲۰	۲۱/۳	۴۲/۹	درصد	تقویت بنیه علمی و	
۶۰/۰۵۶	۱۱	۱۳۸	۲۰۳	۳۹۲	۳۷۴	۵۶۸	فراوانی	ارتقاء سطح علمی	
	۰/۷	۸/۲	۱۲	۳۲/۲	۲۲/۴	۳۳/۶	درصد	شناخت و مقابله با	
۵۸/۶۹	۱۸	۱۵۴	۱۹۳	۴۷۰	۳۵۶	۴۹۹	فراوانی	جریانات سیاسی مختلف	
	۱/۱	۹/۱	۱۱/۴	۲۷/۸	۲۱/۱	۲۹/۵	درصد	انتقال اهداف نظام مقدس	
۶۳/۵۹	۱۲	۱۷۳	۱۵۹	۲۷۴	۳۱۴	۷۵۸	فراوانی	جمهوری اسلامی	
	۰/۷	۱۰/۲	۹/۴	۱۶/۲	۱۸/۶	۴۴/۹	درصد		

جدول ۷: خلاصه نتایج توزیع فراوانی و درصد اولویت‌گذاری کارکردهای بسیج فرهنگیان

جدول شماره ۷، گزارش توزیع فراوانی و درصد پاسخ پاسخگویان را درخصوص اولویت گذاری در کارکردهای بسیج فرهنگیان به همراه امتیاز کل هر کارکرد نشان می‌دهد.

کارکرد ترویج فرهنگ و تفکر بسیج با امتیاز ۶۷/۴۹ در اولویت اول قرار دارد. پس از آن، کارکردهای تقویت بنیه اعتقادی و ترویج فرهنگ اسلامی با امتیاز ۶۵، انتقال اهداف نظام مقدس جمهوری اسلامی به نسل آینده با امتیاز ۶۳/۵۹، صیانت از نهادهای اصولی انقلاب با امتیاز ۶۲/۹۷ و تقویت بنیه علمی و ارتقای سطح علمی با امتیاز ۶۰/۵۶ در اولویتهای دوم تا پنجم قرار دارند.

### بحث یافته‌ها و نتیجه‌گیری

بررسی کارکردهای بسیج فرهنگیان نشان می‌دهد که به رغم اهمیت این کارکردها در جامعه فرهنگیان به خصوص بسیج فرهنگیان، با این حال، به لحاظ نقشی که هر کدام از آنها در تحقق ارتش بیست میلیونی می‌تواند عهده‌دار باشند از اولویت یکسانی در نظر اعضای بسیج فرهنگیان برخوردار نیستند. ولذا این اولویت گذاری می‌تواند مورد توجه برنامه ریزان قرار گیرد.

یافته‌های این پژوهش نشان می‌دهد که توجه بسیج فرهنگیان به مقوله ترویج فرهنگ و تفکر بسیج در آموزش و پرورش باید در اولویت نخست برنامه‌های سازمان قرار داشته باشد. بررسی شاخصهای فرهنگی و تفکر بسیج نشان داده است که این کارکرد ابعاد بسیار گسترده و فراگیری دارد. لذا شایسته است این موضوع و ابعاد آن مورد بررسی و مدافعت قرار گیرد و مصادیق و شاخصهای آن در جامعه فرهنگیان روشن شود، سپس ترویج آن به عنوان اولویت نخست مد نظر برنامه ریزان و مسئولین بسیج فرهنگیان قرار گیرد تا در سایه آن، ارتش بیست میلیونی محقق گردد.

از مطالب پیش گفته پیرامون کارکردهای آموزش و پرورش در جامعه، می‌توان تیجه گرفت که بسیج فرهنگیان در جامعه اسلامی ما باید در راستای کارکردهای آموزش و پرورش و نیروی مقاومت بسیج، از کارکردها و قابلیتهای مختلفی برخوردار باشد. بسیج فرهنگیان بر اساس شرح وظایفی که توسط نیروی مقاومت بسیج برای وی مشخص و

ابلاغ کرده است، می‌تواند کارکردهای فرهنگی، اجتماعی علمی، سیاسی و نظامی بسیار گسترده و مؤثری داشته باشد و در شرایط بحرانی، مسئولیتهای بزرگ و سنگینی را عهده‌دار گردد و با توجه به قابلیتهای فراوانی که در آموزش و پرورش وجوددارد با اعمال مدیریت صحیح به خوبی از عهده نقشهای مأموریتی و حضور در بحرانها برآیند. یکی از کارکردها و به تبع آن نقشهایی که می‌توان برای بسیج فرهنگیان در تحقق ارتش بیست میلیونی مد نظر قرارداد، ایفای نقش نظامی در مجموعه نیروهای مسلح انقلاب اسلامی است. این نقش را می‌توان در کارکردهای مأموریتی و بحرانی بسیج فرهنگیان مد نظر قرارداد. نقشی که ایفای آن در حالت عادی از بسیج فرهنگیان انتظار نمی‌رود و بیشتر مربوط به شرایط بحرانی است که ممکن است برای کشور ایجاد شود. طبیعتاً در این شرایط باید زمینه و امکانات لازم برای ایفای این نقش مهم در بسیج فرهنگیان فراهم شود.

در تبیین نظری رابطه بسیج فرهنگیان و ارتش بیست میلیونی باید به ارتباط نهادهای اجتماعی و نیروهای نظامی پرداخت. نظریه پردازان این حوزه معتقدند که بسیاری از کشورها برای جلوگیری از خطرات و تهدیدات خارجی و داخلی حکومت یا جامعه، واحدها و گروههای نظامی یا شبه نظامی تشکیل داده‌اند که البته با تغییر و تحول در شرایط اجتماعی، سیاسی و غیره تغییر می‌پذیرند. (می‌یر، ۱۳۷۱).

برای تبیین چگونگی ارتباط نهادهای اجتماعی مثل فرهنگیان با سازمانهای نظامی مثل ارتش بیست میلیونی، شرایط زیر باید مورد توجه قرار گیرد.

الف) شرایط اجتماعی؛ باید جمعیت کافی وجود داشته باشد.

ب) شرایط اقتصادی؛ به لحاظ ساختارهای اجتماعی، در ساختار ارتش و نیروهای مسلح مورد حمایت قرار بگیرد.

ج) شرایط تاکتیکی؛ ادوات جنگی باید به صورتی ساخته شوند که بتواند به شیوه‌های جنگ عمومی و اجتماعی در مقابل شیوه‌های نبرد شخصی کمک کنند.

د) شرایط فرهنگی؛ در این حالت باید ارزشهایی بر جامعه حاکم باشد که به تمرکز و گسترش فعالیتهای مشخص، به ویژه در تأسیسات و مؤسسات اجتماعی کمک کند.

ه) شرایط سیاسی؛ نیروهای سیاسی به ایجاد واحدهای نظامی رغبت نشان دهند.

## فهرست منابع

۱. آزاد ارمکی، تقی (۱۳۷۴)؛ «آسیب شناسی و بسیج»، مجله علمی پژوهشی بسیج، شماره پنجم و ششم (بهار و زمستان).
۲. احمدی، اصغر (۱۳۸۴)؛ کارکردهای خانواده، مجله پیوند، انجمن اولیاء مریبان
۳. الیاسی، محمد حسین (۱۳۷۸)؛ بررسی نقش فعالیتهای فرهنگی بسیج در مقابله با تهاجم فرهنگی، سازمان تحقیقات خودکفایی بسیج (طرح پژوهشی).
۴. حبی، محمد باقر (۱۳۸۳)؛ بررسی شاخصهای فرهنگ و تفکر بسیج، سازمان تحقیقات خودکفایی بسیج.
۵. خان احمدی (۱۳۷۹)؛ عوامل مؤثر بر تحقق ارتش بیست میلیونی، دانشگاه امام حسین (ع).
۶. دریا بیگی، احمد (۱۳۷۸)؛ عوامل عدم تحقق ارتش بیست میلیونی، دانشگاه امام حسین (ع) (پایان نامه تحصیلی).
۷. صباحی، باقر (۱۳۷۲)؛ بررسی عوامل فرهنگی در جذب جوانان به بسیج، سازمان تحقیقات خودکفایی بسیج (طرح پژوهشی).
۸. علاقبند، علی (۱۳۸۱)؛ اصول مدیریت آموزشی، تهران، انتشارات پیام نور.
۹. کوئن، بروس (۱۳۷۲)؛ مبانی جامعه شناسی، ترجمه غلامعباس توسلی، تهران، انتشارات سمت.
۱۰. کیمبل، ویلز (۱۳۷۲)؛ مدیریت و رهبری آموزشی، تهران، مرکز آموزش مدیریت دولتی.
۱۱. فیوضات، یحیی (۱۳۸۱)؛ مبانی برنامه‌ریزی آموزشی، مؤسسه نشر دانش.
۱۲. قاسمی، مهدی (۱۳۸۱)؛ بررسی نقش کانونهای فرهنگی، ورزشی بسیج در حفظ انسجام بسیجیان، سازمان تحقیقات و خودکفایی بسیج.
۱۳. مقدم، محمد (۱۳۷۳)؛ تهاجم فرهنگی، سازمان تحقیقات و خودکفایی نیروی مقامات بسیج.
۱۴. میرکمالی، سید محمد (۱۳۷۹)؛ رهبری و مدیریت آموزشی، نشر یسطرون.

۱۵. مییر، پیتر (۱۳۷۱)؛ جامعه‌شناسی جنگ و ارتش، ترجمه علیرضا ازغندی، تهران، نشر قومس.
۱۶. نقیب السادات، سیدرضا (۱۳۸۱)؛ بررسی نقش بسیج دانشجویی در دانشگاهها، سازمان تحقیقات خود کفایی بسیج (طرح پژوهشی).
۱۷. نیکنامی، مصطفی (۱۳۸۰)؛ نظارت و راهنمایی آموزشی، تهران، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت).
۱۸. هارولد، کونتر، سیری اوذائل، هینزویریچ (۱۳۸۰)؛ اصول مدیریت، ترجمه محمد هادی چمران، مؤسسه انتشارات علمی دانشگاه صنعتی شریف.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی