

تریت شخصیت نوجوان

دکتر علی قائمی

مقدمه:

خود آن چنان که می خواستند در امر تربیت و هدایت نسل موفق نشدند و چه بسیار از آنان که سال های سال به امر سازندگی و هدایت نسل بشر پرداختند و حاصل کارشان ناموفق بود.

پیامبر ما که مصدق آیه شریفه "عزیز علیه ما

عنتم" بود،^۱

- و در سازندگی و خواستاری نجات بشر مصدق آیه شریفه "حریص علیکم"^۲

- و در پذیرش رنج برای تربیت مردم طرف خطاب خداوند که طه، ما انزلنا علیک القرآن لشقی^۳،

آن چنان که می خواست نتوانست بر همه افراد سلطه باید و آنها را به سوی حق جهت دهد. به هنگامی که آنها یعنی گل های سرسبد وجودی چنان باشند، تکلیف ما افراد عادی در امر و عرصه تربیت آشکار است.

مشکل عمده ما در تربیت نسل علاوه بر همه عواملی که موجب عدم موفقیت ما در تربیت نسل نوجوان می شوند، چهار عامل دیگر هم در این راه بر آن دامن می زندند:

- ۱- عدم آشنایی با وضع و شرایط نوجوانان و عدم آگاهی از حالات و روحیات آنان.
- ۲- نا آشنایی با فنون و راه و رسم برخورد با نوجوانان و شیوه های تربیتی آنان.

کار تربیت با همه آسانی ها، امری دشوار و در ردیف سهل ممتنع است. بسیاری از پدران و مادران آن را امری آسان تلقی می کنند و حتی گمان دارند که ناخوانده می توان در آن راه موفق بود. ولی در جنبه اجرا و عمل در می یابیم که مسئله به همان سادگی و آسانی نیست که عده ای گمان دارند.

چه می توان کرد با نسلی که به لحاظ اصل خلقت جاہل است،^۱ شر^۲ در اندرون وجودش لانه دارد^۳ و در زندگی بر اساس اصل جلب لذت و دفع الم به پیش می رود؟^۴

و چگونه می توان به کار سازندگی نسلی نوجوان پرداخت که: احساس او بر عقلش غالب است،^۵ جاذبه ها او را از هر سو می ریابند و خود در معرض رگبارهای حوادث و نفوذ های گوناگون است؟ توفیق در این کار، با همه آسانی دشوار است.

مریبان بزرگ بشر
پیامبران الهی که مریبان بزرگ و راستین بشر بودند، با همه کوشش ها و تلاش های صادقانه

خاطر آوریم که فرمود: من عمل بغیر علم، کان ما یفسده اکثر ممّا يصلحه.^۹ آن کس که ناگاهانه و بدون به کارگیری علم تن به اقدام و عملی دهد، مفسدۀای که از کارش بر می خیزد بیش از سودها و مصلحت هاست.

برنامۀ تربیت

برنامۀ تربیت نوجوانان در سنین مختلف فرق دارد. معمولاً مرز سنی نوجوانان را از ۱۲ تا ۱۸ سال می دانند.^{۱۰} البته دانشمندانی هم هستند که آن سن را کمی زودتر و یا کمی دیرتر نیز مورد نظر دارند^{۱۱} و برای تربیت آنها اقداماتی بدین شرح توصیه می کنند:

- در سال های اول نوجوانی سعی دارند بنای تربیت را بر پرورش شخصیت استوار سازند و این برنامه تا سنین حدود ۱۴ و حتی ۱۶ را نیز شامل است.

۳- احساس استقلال نوجوانان در زندگی و اعمال اراده توسط آنان در به کارگیری راه و روش خودشان.

۴- عدم تحمل والدین در برابر رفتار آنها و یا قبول افکار و اعمالشان.

این مجموعه سبب آن می شوند که والدین و مریبان در این راه آن چنان که باید توفیق نیابند، یعنی هم زندگی بر خودشان دشوار باشد و هم بر فرزند خود اعمال فشار بیشتری داشته باشند که در موقعی منجر به صدمه های اخلاقی و رفتاری خواهد شد.

ضرورت سازندگی خودمان

ما پدریم، مادریم، مریبی نسلی جدید هستیم، امانتدار خداوندیم، در مقام تربیت و رشد دادن نسل قرار داریم، به نسل خود هستی تربیت می بخشم و طبیعی است که خودمان نیز باید از هستی بهره و نصیبی داشته باشیم.

بر این اساس تربیت خود ما ضروری تراز تربیت فرزندان است. مادام که خود ساخته و پرورده نباشیم امکان سازندگی نسل برای ما نخواهد بود. به گفته عالمی (آنفرورید) گاهی لازم می شود که والدین و مریبان تحت تربیت قرار گیرند، آن هم توسط روانپزشکان!^{۱۲} این سخن از آن بابت هشدار دهنده است که برخی از والدین و مریبان نه تنها از فنون تربیت نسل بی خبرند و مشکل آفرینی دارند، بلکه از تعادل عصبی و روانی کافی هم برخوردار نیستند و به جای این که عامل رحمت باشند، موجب زحمت می شوند.

ما تنها به خاطر این که در شغل و کار تربیت هستیم، وظیفه داریم علم و دانش مربوط به آن را به دست آوریم. جملة امام حسین (ع) را به



پایه‌های تربیت

پایه‌های تربیت نوجوانان چه در خانواده و چه در مدرسه بر پنج رکن استوار است:

- ۱- شناخت مسائل این نسل و تلاش برای آگاهی از رفتار، مسائل و مشکلاتی که دارند. در این زمینه شناخت شرایط جسمی و زیستی آنان، شناخت هوش و حافظه و تخیل و دقت آن‌ها، شناخت جنبه‌های عاطفی، جنبه‌های اخلاقی و رفتاری شان و... یک اصل است و باید مورد عنایت قرار گیرد.

- ۲- قرار دادن تربیت بر پایه‌های خلقی و خلقی این نسل از آن بابت است که هر کدام از این شرایط در نوجوان زمینه‌های ویژه‌ای را می‌طلبند. برخی از نوجوانان ممکن است افرادی عصبي، برخی دیگر ممکن است مصروف، هیستریک، یا بلغمی و... باشند، بنابراین اعمال روشی واحد درباره همه گروه از آنان به صواب نیست. اصل تربیت باید مبتنی بر تفاوت‌های فردی باشد.

- ۳- اصل محبت و انس و دوستی با نوجوان و نشان دادن این دوستی به آنان به صورت‌های مختلف و ممکن که گاهی به صورت نوازش لفظی، زمانی به صورت نوازش بدنی و یا بوسیدن سر و پیشانی او، و در موارد بسیاری هم اعلام محبت است، به صورتی که او احساس کند فردی محظوظ و مورد علاقه است.

- ۴- نزدیک شدن به جوانان و نزدیک نشان دادن خود به آنان به صورتی که احساس کنند فردی محروم راز در کنار آن‌هاست. از این رو مسائل خود را با او در میان گذاشت، از او راه حل بطلبند. این امر در این سن بیش از هر دوره دیگری ضروری است، از آن بابت که آن‌ها به تناسب شرایط خود با مسائل و مشکلاتی

- در سال‌های بعدی که مرز سنی تا ۱۸ و حتی ۲۰ را هم ممکن است در برگیرد، برنامه تربیت را برپایه رشد و پرورش فرهنگی، مدنی و آموزش علم و ادب و آشنا کردن همیشگی نوجوان با اسرار حیات و جهان آفرینش قرار می‌دهند.^{۱۲}

در همه حال این دو برنامه از هم قابل تفکیک نیستند، ولی تکیه گاه ما در هر مرحله و تأکیدها در آن زمینه، در آن سنین بیشتر است.

دوران نگرانی آور

سین دوره اول را که گاهی تا شانزده سالگی استداد می‌باید، دوران نگرانی آور زندگی خوانده‌اند و سین بعدی را دوران شور و شوق. نگرانی از آن بابت است که غدد درونی بسیار شده و هورمون خود را در خون می‌ریزند.^{۱۳} تغییراتی سریع و شتاب‌آمیز در بدن پدید می‌آید که در حیات روانی و عاطفی نوجوان اثر می‌گذارد و با توجه به شرایط عقلی که خامی و زودباوری است، مشکلاتی پدید می‌آید.^{۱۴}

وضع روانی نوجوان را در سال‌های اول به موجی عظیم در میان دریا تشبیه کرده‌اند که دیواره کرده و با ارتفاعی عظیم به سوی ساحل روان است و در برخوردها ممکن است خطر و مشکل بیافزیند.^{۱۵}

شور و شوق سین بعد از آن بابت است که چنان موجی به ساحل برخورد کرده، در حال بازگشت است. پس التهابات فرو می‌خوابند و آرامش نسبی برای نوجوان پدید می‌آید و او می‌کوشد موقعیت و شرایط خود را تثبیت کند. شورها فرو می‌نشینند و برای او قرار و آرامی حاصل می‌گردد.^{۱۶}

تعريف شخصیت بحث کردیم. شخصیت را شامل مجموعه‌ای از صفات و ویژگی‌های فرد دانسته‌اند که موجب تمایز او از دیگران می‌شود. از دیدی دیگری می‌توان گفت، شخصیت عبارت است از مجموعه حالات، صفات و خصایص درونی و بیرونی فرد که زمینه‌ساز تجلی رفتار باشد.^{۱۹}

توضیح مسأله این است که شرایط زیستی انسان از نظر قد و قامت، زشتی و زیبایی، سلامت یا بیماری، کمال یا نقص، با شرایط درونی انسان از آرزوها، تمدنیات، خلق و خوبی‌ها، هوشمندی و عدم آن، قدرت حافظه و تخیل و امیال و رغبت‌ها آمیزه‌ای برای آدمی پدید می‌آورند که از آن به شخصیت تعییر می‌شود.

بر اساس شخصیت افراد است که آن‌ها را می‌شناسیم، درباره‌شان قضاوت می‌کنیم و آن‌ها را از دیگران تمایز می‌سازیم. وقتی که شما فردی را خوب یا بد معرفی می‌کنید، در حقیقت از صفات شخصیتی وی بحث کرده‌اید.

اهمیت پژوهش شخصیت
پژوهش شخصیت نوجوان را در مرحله اول نوجوانی و بلوغ در درجه اول اهمیت قرار می‌دهیم و حتی آن را از تربیت علمی او مهم‌تر می‌شناسیم.^{۲۰} زیرا مقتضای سن او تشخص طلبی است و نوجوان می‌خواهد موقعیت خود را نسبت به دیگران ممتاز و مشخص سازد.

این امر در این دوره از این دید مهم است که دوره آیینده‌سازی است، دوره علاقه‌مندی نوجوان به ترقی و رشد و پیشرفت است. او می‌خواهد به سوی کمال مطلوب حرکت کند و



ماجنهند و سؤالاتی در ذهن دارند که اگر افرادی دلسوز بدان عنایت نکنند، خط انتراف و آلودگی از سوی غیر بسیار خواهد بود.^{۱۷}

۵- پرهیز از اعمال قدرت و ستدیت در این سن که فرزندان ما قد و قامی پیدا کرده، به سوی رشد در حرکتند. بیش از اعمال قدرت و ستدیت لازم است روابطمن را با آن‌ها معقول و منطقی سازیم. بکوشیم مطلب و درخواست خود را به طور مستند با آنان در میان بگذاریم. دوران زورمندی و زورگری گذشته و اینک زمان آن است که با آن‌ها از طریق استدلال وارد شویم^{۱۸} و زیان نرمش و مهر را به کار ببریم.

مسأله شخصیت
و حال در شرایطی هستیم که از نظر سنی باید به بررسی شخصیت آن‌ها پرداخته، مسائل مربوط به آن را مطرح نماییم. قبلًا در مورد

- تأکید بر حیات سالم جمیعی و زندگی در جمع، آن زندگی که برای اورشیدی پدید آورد و اخلاق و رفتار او را بسازد.

- پرهیز دادن از سبقت جویی‌ها مخصوصاً از آن بابت که نوجوانان دارای غرورند و برای پیروزی در مسابقه ممکن است خود را به آب و آتش بزنند و برای خود خطری ایجاد کنند.

- واداشتن به رعایت میزان‌ها و استانداردها و درخواست از او که ضوابط را مورد رعایت قرار دهد.

- زمینه‌سازی برای عقلانی شدن رفتار و نجات دادنش از خلبة احساس و شور و عاطفه‌های بی‌حساب.

- ایجاد زمینه در او برای انس با خدا، داشتن رابطه با او و استمداد از خدا، به گونه‌ای که در تنگناها از او مدد بطلبید و در اضطرابات و ناامنی‌ها از او یاری بخواهد.

- جهت‌دهی غریزه و بیداری آن برای تشکیل خانواده، مدیریت و سرپرستی آن، سرپرستی اعضای خانواده و انجام وظایف مربوط به سرپرستی خانواده.

- زمینه‌سازی برای رشد سیاسی، اعتلای فرهنگی، ورود به حرفة و کار و شغل.

- بالاخره آشنا کردن نوجوان به مسائل زندگی، تمرين تحمل و محرومیت و استفاده از فرصت و امکان برای حل مسائل و...

ابعاد پرورش شخصیت

برای پرورش شخصیت نوجوان باید به پرورش ابعاد آن همت گماشت. این ابعاد از هم جدا نیستند و در هم تأثیر و تأثیر دارند. در عین حال برای بررسی مسئله سعی بر این است که هر بعد وجودی را جداگانه مورد بحث قرار

در این حرکت تا سرحد بی‌نهایت به پیش رود. از جهت دیگر نوجوان در شرایطی است که دیر یا زود، ولی به تدریج باید وارد اجتماع شود، در بین افراد زندگی کند، به راز و رمز حیات جمیع دست یابد و از آداب و رسوم و از فنون آن آگاهی یابد. شناخت خود، شان خود و آگاهی از حد و مرز خود مسئله‌ای مهم و سازنده است و والدین و مربیان باید در این زمینه آگاهی‌های لازم را به نوجوان بدهنند و در رشد و پرورش ابعاد وجودی اش همت گمارند.

اساس تربیت شخصیت

اساس کار مری در تربیت شخصیت مبتنی است بر:

- خودشناسی و خودیابی، یعنی موجباتی را فراهم آوریم که نوجوان قادر به شناخت خود و ابعاد وجودی خود گردد و از اعضا و توان مهارتی خود سر درآورد.

- کمک به خودسازی او، به گونه‌ای که احساس مسؤولیت در ساختن و به عمل آوردن خود داشته باشد و تنها منتظر آن نباشد که دیگران برای او کاری و اقدامی انجام دهند.

- زمینه‌سازی برای رقابت با خود به صورتی که بکوشید هر روز گامی و قدمی به پیش بگذارد و از وضعی که در آن است بیرون آید و حرکتی به پیش داشته باشد.^{۲۱}

- مقایسه دیروز خود با امروز، به این معنی که روز گذشته و ماه و سال گذشته در چه وضعی بوده و امروز در چه شرایط و موقعیتی است؟ آیا به پیش رفته و یا عقب مانده است؟

- تکیه بر رشد روان و عزم و اراده او به صورتی که خود بتواند تصمیم بگیرد و تصمیمی نیکو بگیرد.

مزاج طوفانی و پرآشوب می‌شود^{۲۳} و آن‌ها در برابر شرایط جدید گیجند و حتی در موضع‌گیری نسبت به امور و اشیا وامانده‌اند و این خود یکی از عوامل نابسامانی رفتار است.

دهیم.

۱- پرورش بدن

در بینش اسلامی ما بدن را مهم می‌دانیم و برای آن ارزش و اعتبار قائلیم. بدن در شخصیت آدمی و در روان و عواطف و احساسات اثربری فوق العاده و مهم دارد. به وسیلهٔ بدن بسیاری از عبادات انجام می‌گیرند و از طریق آن آدمی می‌تواند به رشد و کمالی دست یابد. البته تکیه تنها بر بدن و فراموش کردن دیگر جنبه‌ها در تربیت خطاست، ولی فراموش کردن آن نیز به صورت کلی ناصواب است.^{۲۴}

نوجوانانی که دچار نارسایی بدنی هستند ممکن است از خود تصوری خلاف واقع داشته باشند، خود را پست و حقیر بدانند و یا خوش را ضعیف و ناتوان انگارند. این تصورات به تدریج در روحیات آن‌ها اثر می‌گذارند و آنان را دچار نابسامانی‌هایی می‌سازد.

بر عکس سلامت بدن، رشد و توسعه آن، به ویژه قدرت بدن ممکن است زمینه‌ساز جرأت و عصیان آن‌ها شود و آنان را در برابر والدین و مریبان گستاخ سازد و یا در مواردی سبب شود که در برابر همه همسالانی که تسلیم آن‌ها نیستند موضع بگیرند و از درگیری و دعوا سر در آورند.

نوجوانان در این سن به بدن حساس می‌شوند، به اعضای خوش توجه ویژه‌ای دارند، تغییرات بدنی ممکن است آن‌ها را نگران سازد. خود می‌یابند که فرد دو سال قبل نیستند و تحولات و تغییراتی در این زمینه برایشان پدید آمده است.

ترشح هورمون‌ها و ریختن آن‌ها در خون خود موجد تحولاتی در رفتار است و بدین سان

در تربیت جسمی نوجوان

- در تربیت جسمی نوجوانان اهداف ما:
- رشد بدن است که رشد بدن خود مایه امتیاز به شرط حضور تقواست.
- تقویت بدن است که در بینش اسلامی مؤمن قوی بهتر از مؤمن ضعیف است.^{۲۵}
- مقاومت بدن است به گونه‌ای که در برابر سرما، گرما، تشنجی و گرسنگی بتواند بیشتر سریا باشد.
- مهارت بدن و اعضاست که دستان و اعضای ورزیده کارسازند.
- سلامت بدن در برابر عوارض و بهداشت بدن است.

- تعديل غرائز است که ما در بحث‌های بعدی راجع به آن سخن خواهیم گفت.
- در جنبهٔ پرورش بدن و تعديل غرائز تکیه ماروی:
- تغذیهٔ مقوی و رشدساز است، مثل استفاده از مواد نشاسته‌ای و مغذی.
- مواد لبنی و سبزیجاه است که در آرامش نوجوان و تعديل غرائز نقش اساسی دارند.
- مراقبت در این است که از اختلالات در رشد بدن جلوگیری کنیم.
- سعی و تشویق به ورزش‌ها و حرکات مناسب است، نه ورزش‌های سنگین.
- مراقبت در حفظ بدن از عوارضی است که

راهنمایی و مشاوره

یدالله جهانگرد



سابقه طولانی دارد. راهنمایی با خلقت و آفرینش انسان آمیخته بوده است و روی همین

اصل خداوند تبارک و تعالی به دنبال آفرینش انسان، در هر عصر و زمان پیامبری را برای ارشاد و راهنمایی مبعوث کرد تا با نصیحت و ارشاد، در راهنمایی و هدایت افراد بشر بکوشد و آنان را به سعادت و خوشبختی برساند. بنابراین می‌توان گفت که راهنمایی برای اولین بار در مذاهب و ادیان مطرح بوده و پیامبران بزرگ‌ترین و مهم‌ترین راهنمایان بشر بوده‌اند.

اعزام پیامبران در هر دوره و زمان و واگذاری نقش آنان به جانشینان با صلاحیت، خود یکی از دلایل ضرورت راهنمایی برای رساندن

در چند سال اخیر مسأله راهنمایی و مشاوره بر سر زبان‌ها افتاده و در بسیاری از مدارس افرادی تحت عنوان دیبر راهنمایی و یا مشاوره کارگارده شده‌اند و هر کدام از آنان به نحوی از انجا دانش آموزان را هدایت و راهنمایی می‌کنند و در حل مشکلات به آنان یاری و کمک می‌رسانند.

سابقه راهنمایی و مشاوره:

اگر در مسأله راهنمایی قدری دقیق‌تر شویم در می‌یابیم که راهنمایی و مشاوره به معنای عام

استجابوا لربهم و اقاموا الصلوة و امرهم شوری
بینهم و ممّا رزقناهم یتفقون - و کسانی که
[ندای] پروردگارشان را پاسخ مثبت داده و نماز
برپا کرده‌اند و کارشان در میانشان مشورت
است و از آنچه روزی‌شان داده‌ایم اتفاق
می‌کنند."^۲

پیامبر اکرم و ائمه اطهار علیهم السلام در
موراد مختلف مردم را به مشورت و رایزنی
تشویق و ترغیب فرموده‌اند که ان شاء الله در
مقالاتی دیگر شمه‌ای از گفتار این بزرگان را به
خوانندگان محترم عرضه خواهیم کرد. علاوه بر
این، اغلب نویسنده‌گان، شاعر و متفکران نامی
انسان‌ها را از مشورت بی‌نیاز ندانسته، امر به
رایزنی و مشورت می‌کنند؛ مثلاً سعدی شاعر
جهانی‌ده و نامی ایران در مورد مشاوره

می‌گوید:

با یکی دوکس مشاوره کن
در اموری که پر خطربینی
با یکی آئینه پیش رو بینی
با دو تا آئینه پشت سر بینی
و یا عارف و فیلسوف نامی، مولانا
جلال الدین رومی می‌فرماید:
مشورت، ادراک و هشیاری دهد
عقل‌هارا، عقل‌ها یاری دهد

راهنمایی و مشاوره به عنوان یک حرفة:
مشاوره به عنوان یک حرفة (منتظر از
حرفة "پیشه و شغل نیست بلکه "حرفة" به
معنای یک تخصص یا یک فعالیت تخصصی
است)، تزدیک به یک قرن است که به وجود
آمده است. مشاوران به مسائل بالینی از زاویه
روان - آموزشی، رشد و روان - آسیب‌شناسی
برخورد می‌کنند. مشاوران و درمانگران خانواده

انسان‌ها به سعادت دنیا و آخرت است؛ به
عبارت دیگر راهنمایی هیچ وقت از زندگی
انسان‌ها جدا نبوده و به طور مستمر لازمه
هدایت و ارشاد افراد بشر بوده است.

از طرف دیگر افراد بشر در طول حیات به
مشکلات گوناگونی بر می‌خورده‌اند که برای
حل آن مشکلات به افرادی بصیر و خبره
مراجعه می‌کرده‌اند تا با کمک آنان بتوانند به
آرامش خاطر و راحت جسم و روان برسند.
مهم‌ترین این افراد پیشوایان مذهبی، اطباء و
حقوقدانان بوده‌اند که مشکلات افراد را
برطرف می‌کرده و به زندگی مردم در هر دوره و
زمانی سر و سامان می‌داده‌اند.

بنابراین در کنار راهنمایی، مسأله دیگری به
نام "مشاوره" به وجود آمد. مسأله مشاوره در
دین مقدس اسلام پذیرفته شده و ضمن تعریف
و تمجید از مشاوره، حتی به پیامبر اسلام امر
شد که با مردمان آگاه و ذی نفوذ مشورت کند:
"فَبِمَا رَحْمَةِ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ وَلُوكْنَتْ فَظًا
غَلِيظًا الْقَلْبُ لَا انْفَضُوا مِنْ حَوْلِكُ فَاعْفُ عَنْهُمْ
وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزِمْتْ فَتَوَكَّلْ
عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَحْبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ" - پس به
[برکت] رحمت‌الله‌ی، با آنان نرم خو و [پرمهرا]
شدی، و اگر تندخو و سخت دل بودی قطعاً از
پیامون تو پراکنده می‌شدند. پس، از آنان
درگذر و برایشان آمرزش بخواه، و در کار [ها]
با آنان مشورت کن و چون تصمیم گرفتی بر خدا
توکل کن، زیرا خداوند توکل کنندگان را دوست
می‌دارد.^۱ در قرآن کریم سوره‌ای به نام سوره
شوری آمده و در این سوره مبارک سیمای
مؤمنان چنین ترسیم شده است: "وَالَّذِينَ

راهنمایی و مشاوره جاودانه کرد. در سال ۱۹۱۳ نهضت نویای راهنمایی از نظر تعداد و تنوع تخصص‌ها آن قدر رشد کرده بود که زمینه تأسیس "انجمن ملی راهنمایی شغلی" فراهم شد، و دو سال بعد اولین مجله راهنمایی به نام "بولنن راهنمای شغلی" منتشر گشت. افزایش شمار اعضای "انجمن ملی راهنمایی شغلی" و تنوع علایق اعضا و بیشتر شدن دانش روان‌شناسی، باعث شد که "انجمن ملی راهنمایی شغلی" با سه سازمان دیگر ترکیب شود و "سازمان ملی انجمن راهنمایی و خدمه" در سال ۱۹۵۱ تأسیس شود و شعبه‌هایی در امریکا، پورتوریکو، هاوایی و کانادا به وجود آید، که بسیاری از این شعبه‌ها از عنوان "انجمن مشاوره" استفاده می‌کرده‌اند. لازم به توضیح است که منظور از خدمه و مشاوره - در انجمن‌های اخیر الذکر کلیه کسانی است که در نظام مدارس در خدمت دانش آموزان بودند؛ این افراد عبارت بودند از روان‌شناس مدرسه، مددکار مدرسه، روان‌سنج مدرسه، پرستار مدرسه و حتی مدیر و معلمان که هر کدام به

بر اساس دیدگاه سیستمی عمل می‌کنند و بالاخره مشاوران شغلی و تحصیلی با توجه به استعداد و توانایی‌ها، نسبت به هدایت افراد اقدام می‌نمایند.

"ایجاد و تخصصی شدن راهنمایی و مشاوره ناشی از تحولات انقلاب صنعتی و پدیدآمدن جوامع پیشرفته است. نهضت‌های اصلاح اجتماعی در اوایل قرن نوزدهم مسأله کاریابی و کمک به اشخاص را برای انتخاب شغل به دنبال آورد. "پارسونز" که در سال ۱۹۰۵ ریاست "انتستیتوی نان آوران" را داشت احساس کرد که برای کمک به جوانان "بوستن" باید کاریابی کند. این احساس بشر دولت‌انه "پارسونز" موجب شد که در سال ۱۹۰۸ دایرة شغلی "بوستن" به رهبری پارسونز تأسیس شود و همین مؤسسه زیربنای تشکیلات بعدی نهضت مشاوره و راهنمایی است. خطابه پارسونز در روز اول ماه مه ۱۹۰۸ تأثیری شگرف بر نهضت راهنمایی و مشاوره داشت و اثر عمده پارسونز به نام "انتخاب شغل" که پس از مرگ او منتشر شد - نام او را به عنوان پدر



بخش‌های فعال و متنوعی بدین شرح است:
 انجمن مشاوران مدارس - انجمن همکاری و تربیت مشاور - انجمن رشد و آموزش انسان‌گرا - انجمن رشد بزرگسالان - انجمن مشاوران بهداشت روانی - انجمن بین‌المللی مشاوران معتقدان و خلافکاران - انجمن مشاوره ارزش‌های روحی، اخلاقی و مذهبی - انجمن ملی مشاوران استخدامی - انجمن متخصصان کارگروهی - انجمن ملی رشد مشاغل - انجمن مشاوره دانشگاه - انجمن مشاوره توانبخشی - انجمن سنجش و ارزیابی در راهنمایی - انجمن بین‌المللی مشاوران ازدواج و خانواده - انجمن رشد و مشاوره چند فرهنگی و ...
 همان‌طور که از نام این انجمن‌ها پیداست هر کدام در موضع خودشان در سازمان‌های مختلف فعالیت دارند. گروه مشاوران وظایف سنگینی را به عهده دارند و خدمات مناسبی به افراد جامعه و هموطنان خود ارائه می‌کنند.
 در کشور عزیز ما خدمات راهنمایی و مشاوره از سال ۱۳۳۲ مورد توجه قرار گرفت که ان شاء الله در مقاله‌ای دیگر شروع و سیر تحول آن به اطلاع شما خواستگان محترم خواهد رسید.

نحوی بر رشد و تعلیم و تربیت دانش‌آموزان ناظارت و یا در آن دخالت داشتند.^۳

تحول انجمن مشاوره:

این انجمن با تغییراتی که در ابعاد مختلف علمی، فرهنگی و اجتماعی شکل می‌گرفت، در جهت تغییر و تکامل گام برمی‌داشت. از طرف دیگر نهضت‌های انسان‌دستی و اصلاح اجتماعی، مطالعه کودک، روان تحلیلی، راهنمایی شغلی و کاریابی، نهضت‌های توانبخشی و کمک به معتقدان و بر طرف کردن نیازهای مختلف مددجویان درمانده، نهضت درمان خانواده، رفع مشکلات ازدواج، توانمندسازی و ... موجب روتق و گسترش این انجمن‌ها گردید. "انجمن مشاوره" هدف‌های متفاوتی را دنبال کرد که اهم آنها عبارت است از:

- ۱- تلاش در بالابردن حقوق بشر و تحولات اجتماعی که به حرفه مشاوره مربوط می‌شود.
- ۲- بهبود بخشیدن به برنامه‌های تربیت مشاور و رشد تخصصی مشاوران.
- ۳- بالا بردن قابلیت‌های انسانی مراجعتان و رفع موانع رشد آنان.
- ۴- آشنایی مردم نسبت به خدمات صحیح حرفه مشاوره.
- ۵- پشتیبانی از رشد انسان در سراسر عمر.
- ۶- بالا بردن دانش مشاوره و پخش و نشر آن از لحاظ کمی و کیفی .
- و...

"انجمن راهنمایی و خدمه" مرتبأ گسترش یافته، به قسمی که در حال حاضر دارای

منابع:

- ۱- آیه ۱۵۹ سوره آل عمران (۳)
- ۲- آیه ۳۸ سوره شوری (۴۲)
- ۳- نظریه‌های مشاوره و روان درمانی، تألیف دکتر شفیع آبادی و دکتر ناصری، انتشارات مرکز نشر دانشگاهی.

پدر و مادر عزیز،

آیا به نقش حیاتی خود در شکل‌گیری شخصیت فرزندان اندیشیده‌اید؟

می‌شوند و بر این اساس است که نگرش‌ها و نوع ارتباط‌ها ثابت و دائمی می‌شوند" (مافت و اشфорود، ترجمه‌غنى آبادی، ۱۳۷۵، ص ۶۴).

به نظر گوردون آلبورت^۲ "شخصیت آن چیزی نیست که وجود دارد و هست، بلکه شخصیت چیزی است که در حال شدن و اتفاق افتادن است" (هرگنهان، ۱۹۹۴، ص ۲۰۲). بنا به نظر او شخصیت یک سازمان پویای درونی از خود آگاهی است که در زمان تولد ایجاد نمی‌شود، بلکه به تدریج و به آهستگی در طی سال‌ها شکل می‌گیرد، و به طور دائم در حال تغییر است و به صورت نهادی متفاوت در می‌آید.

نظریه پردازان شخصیت اعتقاد دارند که شخصیت افراد متأثر از خانواده و تجربه‌های زندگی آن‌هاست. رشد سالم شخصیت و موفقیت در زمینه‌های متعدد زندگی متأثر از الگوهای ارتباطی حاکم بر محیط خانواده است.

خدیجه سادات غنی‌آبادی

خانواده کوچک‌ترین و مهم‌ترین واحد اجتماعی است. این واحد اجتماعی کوچک ولی بسیار مهم، نقش اساسی و حیاتی در شکل‌گیری شخصیت کودکان ایفا می‌کند. شخصیت کودک به طور مستقیم تحت تأثیر رفтарهای واقعی والدین و در جریان تعامل با آن‌ها شکل می‌گیرد. به عقیده میدا (۱۹۳۴) "خود" برخاسته از بافت اجتماعی معینی است که کودک در چارچوب آن با دیگران به تعامل می‌پردازد. "افراد را نمی‌توان بدون درک بافت اجتماعی که در آن زندگی می‌کنند، شناخت. به طور کلی طرح‌ها و الگوهای رفтарی معین، در بافت اجتماعی مشخصی وضع شده و آموخته

یک دانش آموز را در نظر بگیرید، دانش آموزی که در حال گذراندن امتحانات ثلث یا ترم در مدرسه باشد. عوامل متعددی در موفقیت او در امتحاناتی که احیاناً پر رقابت هم می باشد دخیل است: اول این که باید "نیازهای" اساسی وی به عنوان یک دانش آموز که در حال گذراندن امتحانات است شناخته شده و تأمین گردد. نیازهایی نظیر "غذای مناسب" ، "خواب کافی، به خصوص در شب های امتحان" ، "محیط مناسب و زمان کافی برای درس خواندن" ، "به کار گرفتن شیوه های صحیح مطالعه" و... دوم این که چنین دانش آموزی نیازمند "ارزش ها" بی است که تلاش های او را در قالبی مشخص شکل دهد و ظاهر سازد. ارزش هایی نظیر "درس می خوانم تا در امتحانات موفق شوم و به عنوان دانش آموزی ممتاز و موفق به مرتبه بالاتری ارتقا یابم" ، "درس می خوانم تا موجب رضایت و سرفرازی خود و خانواده ام شوم" و... سوم این که: چنین دانش آموزی باید دارای باورهایی باشد تا تلاش های خود را بر اساس آن باورها شکل دهد، نظیر "درس خواندن اهمیت دارد" ، "می توانم به آنچه آموخته ام اعتماد کنم و در امتحان موفق شوم" و... چهارم این که نیازمند "مهارت ها" بی است؛ به دو گونه فکری و عملی. مهارت های فکری مانند: "شیوه خاص یادگیری ام کدام است؟" ، "چگونه می شود و در چنین محیطی رشد می کند، در مقایسه با کودکی که در یک خانواده طرد کننده سرزنشگر، سخنگیر و مجازات کننده به دنیا می آید، تجربه های زندگی متفاوتی دارد. اساس رشد و شکل گیری شخصیت سالم کودک بیش از هر چیز از عامل خانواده متأثر می شود.



پژوهشگاه علوم انسانی
برگال جامع علم

تأمین دستهای دیگر از نیازها، یعنی نیازهای روانی برمی‌آید. نیازهای روانی انسان متعدد است، اما دو نیاز عمده روانی او، یکی نیاز به "پیوند جویی" و دیگری نیاز به "مهم بودن" است.

پیوند جویی: به معنای برقراری تماس یا رابطهٔ صمیمانه و توأم با عشق و محبت است.



نیاز به پیوند جویی عشق و علاقهٔ بنایی را در زندگی به وجود می‌آورد و چنان ثباتی ایجاد می‌کند که زندگی سالم بدون آن اگر غیرممکن نباشد، فوق العاده دشوار است. بسیاری از مشکلات زمانی شروع می‌شود که این نیاز اساسی ارضانشده باقی بماند. به نظر مزلو^۳ "پیوند جویی" به معنای نیاز به دوست، موئس، همدم، خانواده حمایت کننده، همانندسازی با گروه و ایجاد رابطه است. چنانچه این نیاز تأمین شود فرد احساس تنها و بی‌شمی می‌کند"

(هرگنهان، ۱۹۹۴، ص ۵۳۰). به نظر راجرز^۴ با

"جو خانوادگی امن و آرام"، "مادری پرمه ر و صمیمی که صبح روز امتحان او را با تشویق و اطمینان از موفقیت، روانه مدرسه و جلسه امتحان کند" و... بنابراین خانواده اولین و با دوام ترین عاملی است که رشد سالم شخصیت کودک را تحت تأثیر مستقیم خود قرار می‌دهد. والدین با گفتار و به خصوص رفتار خود، نحوه فکر کردن و عمل کردن را به کودکانش آموزش می‌دهند. کودکان با رفتارهایی که والدین در موقعیت‌های مختلف زندگی؛ چه شاد، چه غمگین، چه دشوار و چه آسان، چه مطلوب و چه نامطلوب از خود ظاهر می‌سازند مانند اسفنج خیس می‌خورند، همان‌طور که اسفنج آب را به خود می‌گیرد، کودکان نیز رفتارهای والدین را الگو قرار داده، در موقعیت‌های مختلف زندگی از خود بروز می‌دهند. در اینجا به عواملی که در شکل‌گیری شخصیت سالم کودکان دخیل هستند اشاره می‌کنیم:

نیازها:

نوع بشر نیازهای معینی دارد که طبیعی و ذاتی تلقی می‌شوند. نیازها به دو دسته تقسیم می‌شوند: نیازهای فیزیولوژیکی و نیازهای روانی.

الف - نیازهای فیزیولوژیکی: این دسته از نیازها به طور مستقیم به دوام و ادامه زندگی فرد مربوط می‌شود. مثل نیاز به غذا، آب، فعالیت‌های جنسی، فعالیت‌های دفعی و خواب. این دسته از نیازها بسیار مهم هستند و باید تأمین شوند، در غیر این صورت ادامه زندگی فرد به مخاطره می‌افتد.

ب - نیازهای روانی: زمانی که نیازهای فیزیولوژیکی تأمین می‌شوند، فرد در صدد

کارآمدی، شایستگی و احترام به خود است. همه این احساس‌ها هنگامی به وجود می‌آید که کودک در محیطی امن و ایمن و دارای نظم و ترتیب درگیر فعالیتی گردد. کودکان به محض راه افتادن و سخن گفتن تمایل دارند در کارهای خانه همکاری و مشارکت کنند. تعیین وظیفه‌ای در خانه مطابق با توانایی‌های جسمی، روانی و ذهنی کودکان به آن‌ها این احساس را می‌دهد که نه تنها آنان در پیشبرد امور خانواده نقش دارند، بلکه این قابلیت را دارند که نقش خود را به درستی انجام دهند و در نتیجه احساس کنند که افرادی مهم و کارآمد هستند. تعیین وظایفی نظیر چیدن میز و جمع کردن آن، حمل بسته‌های سبک خرید، مرتب کردن اتاق، آب دادن گل‌ها، انجام دادن به موقع تکلیف درسی، سروقت به مدرسه رفتن و... به کودکان می‌فهماند که به عنوان عضوی از اعضاي خانواده در ایجاد آرامش و آسایش، شادی و سرور خانواده سهیم هستند. انجام وظایفی از این قبیل الگویی برای تمام زندگی آن‌ها خواهد شد. این قبیل کودکان در جوانی و بزرگسالی امور زندگی خود را به دست می‌گیرند و به راحتی و با اطمینان در فعالیت‌های معنی دار گروهی و اجتماعی شرکت کرده، برای نیل به هدف‌های تحصیلی، شغلی، ورزشی، هنری و... تلاش‌های پردازنه و پی‌گیری انجام می‌دهند. به نظر آبرت بندورا و والتر میشل^۵ افراد با احساس کارایی خود، (۱) هدف‌های بزرگ‌تر و جسورانه‌ای را انتخاب می‌کنند، (۲) برای رسیدن به هدف پشتکار پیشتری از خود نشان می‌دهند، (۳) شکست و ناکامی را تحمل کرده، خیلی زود به حالت طبیعی و اولیه بازمی‌گردند و (۴) ترس،

پدید آمدن "خود" نیاز به "توجه مثبت" مطرح می‌شود. "توجه مثبت به معنای دریافت گرمی، عشق، همدلی، توجه، احترام و پذیرش از جانب مهم‌ترین افراد در زندگی، یعنی والدین است" (هرگنهان، ۱۹۹۴، صفحه ۴۹۱). بنا به عقیده‌وی "توجه مثبت نامشروع" نسبت به کودکان موجب سازگاری روانی و کارکرد همه جانبی و موفقیت آن‌ها در زمینه‌های زندگی می‌گردد. از همان اوان طفویلیت باید با کودک به گونه‌ای رفتار کرد که احساس کند انسان ارزشمند و یگانه‌ای است که والدینش به او عشق می‌ورزند. نوزادان از اولین روزهای زندگی یعنی زمانی که کلمات برایشان هیچ مفهومی ندارد نیازمند عشق، محبت و توجه مثبت نامشروع هستند. اگرچه آن‌ها کلمات را نمی‌فهمند اما نگاه والدین را در چشم‌هایشان درک کرده، احساس شادی، گرمی و عشق می‌کنند. هیچ شیوه معینی برای ارضای نیاز پیوندجویی وجود ندارد که توصیه شود. والدین شیوه‌های متفاوتی برای بیان و انتقال مهر و محبت خود نسبت به کودکان انتخاب می‌کنند؛ کودکان نیز نیازهای فردی یکسانی ندارند. والدین آگاه همواره نیازهای کودک را مورد توجه قرار می‌دهند و خود را با آن سازگار می‌کنند.

مهم بودن: به معنای احساس اهمیت و ارزش ناشی از انجام کار است. اگرچه انسان نیل به هدف‌ها و انجام کارهای بزرگ را مهم تلقی می‌کند اما رسیدن به هدف‌ها و انجام کارهای کوچک نیز با اهمیت به شمار می‌آید. به طور کلی داشتن مسؤولیت و انجام وظیفه منجر به احساس اعتبار، پذیرش خود، آبرو و اعتماد به نفس می‌گردد که اساس و پایه احساس

آنان به زیان می‌آورند مهم است اما وضوح و روشنی ارزش‌ها ضمن انتخاب‌ها و تصمیم‌گیری‌های آنها مشخص می‌شود. پدران و مادرانی که ادعا می‌کنند فرزندانشان را عاشقانه دوست دارند، اما هرگز به آنها کلمه‌های محبت آمیز نمی‌گویند، آنها را در آغوش نمی‌گیرند و وقتی را صرف گفت و گو با آنها نمی‌کنند، ارزش حقیقی و واقعی خود را ضمن اعمال خویش نشان می‌دهند.

کودکان ارزش‌های را که والدین به آنها عمل می‌کنند، می‌آموزند و نه آن دسته از ارزش‌هایی را که سعی می‌شود ضمن پند و اندرز به آنان آموزش داده شود. پدری که عادت دارد تعطیلات را تنها با دوستانش بگذراند، مادری که در شکل‌گیری مشکلات، روزگار و یا دیگران را مقصراً می‌داند، والدینی که زندگی خود را تحت تأثیر گفته‌ها و نظریات دیگران اداره می‌کنند، ارزش‌های خود را ضمن انتخاب‌ها و تصمیم‌گیری‌هایشان به کودکان می‌آموزند.

والدین همچنین ارزش‌های خود را ضمن تشویق و تبیه کودکان آشکار می‌سازند. باید دققت کنیم که کودکان را برای انجام چه کارهایی تشویق و یا تنبیه می‌کنیم؟ برای مقدار وقتی که صرف انجام تکالیف مدرسه می‌کنند؟ برای کمک به انجام کارهای خانه؟ نظافت اتاق؟ سازگاری و همراهی با گروه؟ یا ساخت و محبوب بودن؟ اطاعت محض از بزرگترها؟ اتکا به دیگران در انجام کارها و...؟

باورها:

باور به معنای قبول یک فکر، یک پیشنهاد یا یک قاعده است. باورها قواعدی هستند که به

اضطراب، فشار و افسردگی کمتری را تجربه می‌کنند.

نیاز "پیوندجویی" و "مهم بودن" دو نیاز عینی بوده، ذهنی نیست. این نیازها چه شناخته و تأمین شوند و چه مورد غفلت قرار گیرند و برآورده نشوند، وجود دارند. شناخت و تأمین این دو نیاز پایه و اساس شخصیت سالم کودکان را بسی می‌رسید.

ارزش‌ها:

ارزش به معنای کیفیت یا ویژگی امری است که فرد آن را مفید، مطلوب یا محترم می‌داند. نظام ارزشی کودکان توسط فرایند ارزش‌گذاری ارگانیسم هدایت نمی‌شود، بلکه توسط والدین معرفی شده، به تدریج درونی می‌شوند. همچنان که کودکان رشد می‌کنند و بزرگ می‌شوند ارزش‌های درونی شده به صورت نظام ارزشی خود آنان در می‌آید. این نظام ارزشی الگوهای فکری و رفتاری را مشخص می‌کند و تلاش‌های لحظه به لحظه فرد را برای تعیین هدف و رسیدن به آن شکل می‌دهد. ارزش‌ها چه خوب و چه بد، به مثابه نردنی است که انسان از هر پله آن برای رسیدن به خواستها و آرزوهایش بالا می‌رود. مسؤولیت‌پذیری، همکاری و همیاری با دیگران، مردم‌داری، شوخ طبعی، سخت‌کوشی، قناعت، احترام به دیگران، صبوری، تواضع و یا لابالی گری، تکبر و غرور، خودخواهی، راحت طلبی... همه ارزش‌هایی هستند که برای رسیدن به آنچه برای انسان مهم است به کار گرفته می‌شوند.

همه والدین با کودکان خود درباره ارزش‌هایشان صحبت می‌کنند. هر چند آنچه

باور را آموخته‌اند که آن‌ها را تنها در گفتار دوست داشته‌اند و نه بیشتر. باید به فرزندان خود بیاموزیم که انتخاب‌های آن‌ها مهم است. باید به آن‌ها بیاموزیم که خود مسؤول عواقب اقدامات و تصمیم‌گیری‌های خود هستند. قدرت انتخاب و مهارت تصمیم‌گیری از دوران طفولیت شکل می‌گیرد. زمانی که به کودک خود اجازه می‌دهیم بین دو لباس، دو جفت کفش و خوردن یا نخوردن غذا یکی را انتخاب کند، کودک خود را محترم داشته و او را منضبط



انسان نشان می‌دهند چگونه زندگی کند. انسان با قواعد درست یا نادرستی که آموخته و مطابق آن عمل می‌کند، زندگی خود را به جلو می‌برد. باورها آن‌چنان با زندگی ما عجین می‌شوند که هرگز آن‌ها را به طور جدی مورد ارزیابی قرار نمی‌دهیم و به عنوان طبیعت دوم خود می‌پذیریم. بسیاری از انسان‌ها در زمان بحرانی و حساس از باورهای خود آگاه می‌شوند، زمانی که همه چیز آشفته و به هم ریخته است و هیچ چیز آن طور که "باید" اتفاق نیفتاده است. باید از باورها فاصله گرفت و درست مانند یک مشاهده گر بی‌غرض به بررسی آن‌ها پرداخت و از خود پرسید: باورهایم چقدر منطقی است؟ آیا باورهایم را آگاهانه شکل داده‌ام و یا این که باورها آن قدر بنیادی هستند و ذاتی شده‌اند که غالباً جدی گرفته نمی‌شوند. مثلاً والدین سعی می‌کنند به فرزندان بقولانند که آن‌ها را عاشقانه دوست دارند ولی لزومی نمی‌یابند این احساس را به شیوه‌ای منطقی به کودک خود انتقال دهند. به مصداق "آفتاب آمد دلیل آفتاب"، تصور می‌کنند چون فرزندان خود را دوست دارند و به خاطر آن‌ها تلاش و کوشش می‌کنند و همه سختی‌ها را به جان می‌خرند، همین کافی است! بارها شاهد بوده‌ایم که والدین بر سرفرزندان خود فریاد کشیده‌اند: "مگر نمی‌بینی برای این که تو راحت زندگی کنی چطور روز و شب جان می‌کنم"، و "اگر به خاطر شماها نبود همه چیز را رها می‌کردم و می‌رفتم." به ندرت دیده می‌شود که والدین به حرف‌ها و نظرهای فرزند خود گوش دهند، در صدد آرام کردن او برأیند و یا عشق و محبت خود را نسبت به او آشکار کنند. در این صورت عملاً به کودکان خود این

حقیقت به کودک خود می‌آموزند که انتخاب‌های لو مهم است و طبیعتاً پیامد آن انتخاب را باید بپذیرد و به جان بخرد. والدینی که مرزهای منطقی در زمینه رفتارهای کودک خود ایجاد نمی‌کنند و یا نسبت به اهمیت تجربه پیامد انتخاب‌های کودک توسط خود وی وقعي نمی‌گذارند، عدم ارتباط عواقب رفتارها با اعمال را آموزش می‌دهند. باور و اعتقاد راسخ به این که "اعمال دارای پیامدهایی هستند و شخص نسبت به عواقب آن‌ها مسؤول است"، بسیار حیاتی است و در شکل‌گیری یک شخصیت سالم دخیل است. چنین کودکانی در آینده، بزرگسالانی خواهند بود که با دقت و با توجه به عواقب تصمیم، صحیح‌ترین انتخاب‌ها را در زمینه‌های مهم زندگی: تحصیل، شغل و ازدواج خواهند داشت.

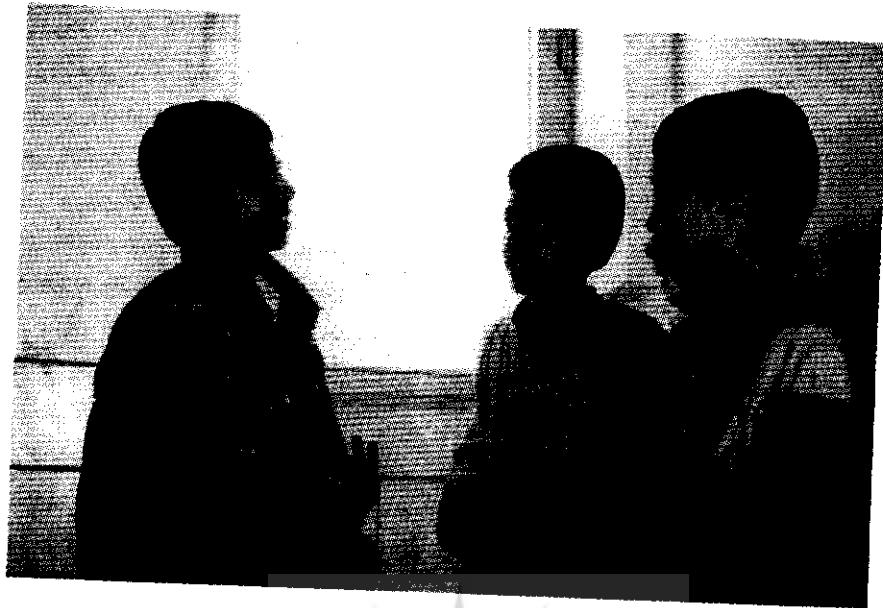
مهارت‌ها:

مهارت به معنای به کار بستن اصول و راه‌بردهای نظری آموخته شده در حل مسائل و موقعیت‌های عینی است. کودکان مهارت‌ها را به وسیله مشاهده الگوهایی که در اختیار دارند می‌آموزند. آنان مهارت‌ها را توسط والدین، مریبان، گروه هم سن، قصه‌ها، اشعار، فیلم، تلویزیون و... می‌آموزند. مهارت‌ها از راه تقلید به بهترین وجه آموخته شده، از طریق "تقویت مشبت" دائمی می‌شوند. معمولاً کودکان آن دسته مهارت‌هایی را به خوبی فرا می‌گیرند که برایشان پاداش آور بوده است. هم‌دلی، روابط بین فردی، خوشبendarی، تأخیر در لذت، و مهارت تصمیم‌گیری از جمله مهارت‌هایی است که باید به کودکان خود بیاموزیم.

همدلی: به معنای درک نظرهای شناخت

تریت کرده‌ایم. کودکی که کفش مورد علاقه ولی تنگ خود را انتخاب می‌کند و می‌پوشد، از درد پا رنج خواهد برد و نمی‌تواند به راحتی بددود و بازی کند، اما در انتخاب بعدی دقت بیشتری خواهد کرد. با این عمل به کودک خود می‌آموزیم که در شکل‌گیری مشکل، تقصیر متوجه خود اوست و نه دیگران. اجازه بدheim که کودکان تقصیر کنند و زمان کافی برای ارزیابی انتخاب خود در اختیار داشته باشند.

همچنان که کودکان رشد می‌کنند و بزرگ می‌شوند، دایرة انتخاب‌هایشان وسیع‌تر می‌شود. باید این باور را در ذهن داشته باشیم که آن‌ها بالاخره بزرگسالانی خواهند شد که باید اداره امور زندگی خود را خواه ناخواه به دست گیرند؛ انضباط (کنترل رفتار) به کودکان اجازه می‌دهد که پیامد طبیعی رفتارهای مثبت و یا منفی خود را تجربه کنند. طبیعی‌ترین پیامد رفتارهای مثبت، موقیت، دریافت پاداش، برانگیختن تحسین دیگران و افزایش اعتماد به نفس است و طبیعی‌ترین پیامد رفتارهای منفی احساس عدم موقیت، ناکامی، شرمندگی و خجالت است. رفتاری دارای پیامدی طبیعی است که به کودکان ارتباط میان اعمال و عواقب اعمال را می‌آموزد. طبیعی‌ترین پیامد و نتیجه سهیم ساختن همبازی در اسباب بازی‌ها، ادامه یک بازی خوشایند و لذت‌بخش است و طبیعی‌ترین پیامد و نتیجه پوشیدن کفش تنگ، دردپا و تاول روی انگشتان پاست. والدینی که قاطع‌انه اما با محبت به کودک خود می‌گویند: "اگر به سماور جوشان دست بزنی پشت دستت خواهم زد، چون این کار عمل درستی نیست" و در صورت عدم توجه کودک، به انضباطی (کنترلی) که وعده داده‌اند عمل می‌کنند، در



واضح و روشن و به طور مستقیم با دیگران به گفت و گو پردازند. باید به آن‌ها بیاموزیم فعالانه به دیگران گوش فرا دهنند. از طریق گفت و گو با کودکان و شنیدن حرف‌هایشان، صحبت کردن و گوش دادن را به آن‌ها یاد بدھیم. باید به آن‌ها بیاموزیم چگونه با توجه به ویژگی‌های مثبت دیگران، آن‌ها را صادقانه و صمیمانه مورد تحسین و تشویق قرار دهنند. باید به آن‌ها بیاموزیم که نظریات خود را آرام و متین برای دیگران بازگو کنند.

خوبی‌شناختاری: توانایی مهار امیال کوتاه مدت و فوری است. والدین آموزش مهارت خوبی‌شناختاری را با توصل به عوامل بیرونی آغاز می‌کنند. آنان قواعد را مشخص می‌کنند، با تقویت مثبت یا منفی قواعد را تحکیم می‌بخشند و بالاخره قواعد مورد نظر را با توجه به عوایق رفتارها حمایت می‌کنند و درونی می‌سازند. اما کودکان باید کم‌کم از تکیه بر عوامل بیرونی قواعد فاصله بگیرند و بیشتر بر

احساسات دیگران و هم فهمی با آنان است. چنانچه زمان و انرژی صرف کنیم تا مسائل را از دریچه دید کودکان خود ببینیم و به مسائل آن‌گونه که آن‌ها درک می‌کنند بخگیریم، قابلیت درک و فهم نظریات دیگران را ایجاد کرده‌ایم. اگر بتوانیم به کودک کمک کنیم تا بفهمد زمانی که اسباب بازی محبوب دوستش را از دستش می‌گیرد او چه احساسی دارد، در شکل‌گیری این مهارت موفق بوده‌ایم.

روابط بین فردی: الگوهای رفتاری است که ارتباط بین افراد را شکل می‌دهد. در نظام خانواده الگوهای ارتباطی مشخص می‌کنند که افراد در چه زمانی، با چه کسی و چگونه با یکدیگر ارتباط برقرار کنند. اگر چه کودکان باید آرام و مطیع باشند اما باید آزادانه فرست ابراز عقاید، احساسات، آرزوها و اهداف خود را نیز داشته باشند. از این طریق بروز توانایی‌ها و قابلیت‌هایشان امکان‌پذیر شده، نحوه قضابت صحیح را می‌آموزنند. باید به کودکان بیاموزیم

کند. وادر ساختن کودکان به این که خودشان قواعد را استخراج کنند تا این که قواعد به آنها گفته شود و مجبور به اجرای آن گردند، کمک می‌کند که آنان از کنترل توسط عوامل بیرونی به کنترل توسط عوامل درونی یا خویشتداری تغییر کنند.

تأثیر در لذت: کنترل رفتار خود و به عقب اندختن لذت و خشنودی نیاز به مهارت دارد. بدون کنترل خود و به تعویق اندختن لذت، انسان رفتارهای هدف‌مدار نخواهد داشت.

توانایی داوطلبانه به تعویق اندختن لذت‌های آنی و فوری، یادگیری صبر و پایداری همراه با تلاش و کوشش برای نیل به هدف‌های درازمدت، عامل موفقیت در زندگی است.

از طفویلیت باید به کودکان بیاموزیم که لذت‌ها و شادی‌های بزرگ‌تر غالباً بعد از فدا کردن لذت و شادی‌های فوری و آنی به دست

عوامل درونی تکیه کنند. درونی ساختن قواعد به معنای آگاهی داوطلبانه و فردی از قواعد و ارزش‌های خانواده و گروه‌های مورد قبول اجتماعی است. بهره‌گیری از فرایند استدلال، والدین را در درونی ساختن قواعد و ارزش‌های والدین و خود رهبری در زمان جوانی کمک می‌کند. فرایند استدلال به معنای تلاش والدین برای تأثیر و نفوذ در رفتارها و انتخاب‌های کودکان از طریق گفت‌وگو در زمینه‌های مورد نظر آن‌هاست.

می‌توانیم از کودکان درباره قواعد مورد نظر سؤال کنیم. می‌توانیم کودکان را موظف کنیم قواعدی را که قبل از آن‌ها آموخته‌ایم به عنوان قواعد خودشان تکرار کنند. مثلاً اگر کودک قواعد بازی با دیگر کودکان را جدی نمی‌گیرد و مراعات نمی‌کند، قبل از بازی کودک را وادر کنیم تا قواعد بازی با کودکان را بازگو و مرور



۶) مناسب‌ترین و عملی‌ترین راه حلی را که مشکل آن‌ها را کاهش یا تعییر می‌دهد، انتخاب کنند. به این ترتیب به کودکان خود آموخته‌ایم که با به کارگیری فرایندهای عقلانی و رفتارهای مناسب، مشکلات و مسائل خود را کاهش دهنند و یا از میان ببرند.

حمایت:

حمایت به معنای کمک به فرد در فرایند انجام وظایف روزمره، انتخاب مناسب و یافتن راه چاره برای مشکلات و مسائل متعدد فردی و اجتماعی است. رفتارهای انسان قویاً تحت تأثیر محیط قرار دارند. محیط مورد نظر ما محیط خانواده است. آیا کودکان ما در محیطی مملو از عشق، احترام و آزادی برای گفتن، شنیدن، اندیشیدن و احساس کردن زندگی می‌کنند؟ محیط و کیفیت ارتباط میان والدین و کودکان نقش مؤثری در شکل‌گیری شخصیت سالم و مجهز ساختن آن‌ها به شیوه‌های کارآمد و مؤثر برای مقابله با فشارهای زندگی دارد. چنانچه والدین به طور مستمر کودکان را مورد حمایت قرار دهند، در فرزندان خود اشتیاق تلاش و کوشش برای رسیدن به هدف و ابراز رفتارهای مورد قبول اجتماعی را ایجاد می‌کنند. روابط نزدیک، گرم و حمایت کننده، شخصیت کودک را تعیین می‌کند. یک خاتوناده حمایت کننده قادر است نیازهای اساسی کودک را تأمین، ارزش‌ها و باورهای صحیح را معرفی و تقویت کند و مهارت‌های مهم زندگی را آموزش دهد.

عوامل مؤثر دیگر، گروه هم سن و رسانه‌های جمعی است که عمیقاً کودکان و

می‌آید. تحقیقات انجام شده حاکی است که کودکانی که یاد می‌گیرند صبر و بردازی بیشتری از خودنشان دهند در آینده مستقل، مسؤول، سازگار و مردم‌دار خواهند بود.

تا خیر در لذت به شیوه‌های متفاوتی آموزش داده می‌شود. تشویق کودک به جمع آوری پول و خرید شیشی با ارزش و مورد نیاز از جمله این شیوه‌های است.

مهارت تصمیم‌گیری: به معنای جستجو و انتخاب مناسب‌ترین راه حل از میان راه‌حل‌های متعدد است. انسان با مسایل و گرفتاری‌هایی روبروست. آنچه در سختی‌ها و مشکلات زندگی تجربه می‌شود چهرهٔ طبیعی و واقعی زندگی است. قدر انسان نیز در توانایی و مهارت سازگاری با مشکلات و حل آن‌هاست. بهتر است از ابتدای کودکی "کنار آمدن با گرفتاری‌ها" و "مهارت تصمیم‌گیری" را به آن‌ها بیاموزیم. در واقع آموزش مهارت تصمیم‌گیری یکی از نیازهای اساسی آنان است. باید این باور را در کودکان ایجاد کنیم که:

- (۱) وجود مسائل و مشکلات در زندگی امری عادی و طبیعی است که می‌توانیم با تفکر منطقی و عقلانی آن‌ها را حل کنیم. باید به کودکان یاد بدھیم که: (۲) به درستی ماهیت مسائل و مشکلات را بشناسند و آن‌ها را از جنبه‌های مختلف مورد بررسی قرار دهند. باید به آنها آموزش دهیم که: (۳) همه راه‌حل‌های ممکن و عملی را با توجه به مسئله یا مشکل در نظر بگیرند. باید به آن‌ها یاد بدھیم تا بتوانند: (۴) راه حل‌های مشخص شده را به دقت مورد بررسی و ارزشیابی قرار دهند و (۵) امکان اجرای هر راه حل را در عالم واقع در نظر بگیرند و بالاخره به آن‌ها آموزش دهیم که:

فرد به شمار می‌آیند. کودکان ما شانس برخورداری از زندگی سالم و رضایت‌بخش را خواهند داشت اگر:

- نیازهای "پیوندجویی" و "مهم بودن" آنها را در خانواده تأمین کنیم.
- کمک کنیم که ارزش‌ها را از ضد ارزش‌ها باز شناسند.
- باورهای درست داشته باشند.
- دارای مهارت تصمیم‌گیری و اجرای تصمیم‌های درست، همراه با اعتماد و اطمینان باشند.
- از حمایت‌های والدین برای بروز توانایی‌ها و شایستگی‌های خود بهره‌مند باشند.

فعالیت‌های آنها را تحت تأثیر قرار می‌دهند. رفتارهای کودکان و به خصوص جوانان عمیقاً تحت نفوذ گروه هم سن است.

گذران اوقات فراغت سالم و سازنده بخش دیگری از محیط کودک را شکل می‌دهد. والدین آگاه، هدایت گذران اوقات فراغت کودکان را بر عهده دارند. والدین می‌توانند بسیاری از دوستی‌ها را تشویق و فعالیت‌های اجتماعی، هتری، ورزشی و اخلاقی اوقات فراغت مفید و پاداش دهنده را امکان‌پذیر سازند.

نیازها، ارزش‌ها، باورها، مهارت‌ها و حمایت‌ها همگی از اجزای سازنده شخصیت

منابع فارسی:

- ۱- پاول، هتری ماسن و دیگران: رشد و شخصیت کودک، ترجمه مهشید یاسایی، چاپ سعدی، ۱۳۷۰.
- ۲- دوروتی راجرز: روان‌شناسی کودک، ترجمه و اقتباس دکتر غلامعلی سردم، انتشارات آوای نور، تهران، ۱۳۷۳.
- ۳- مردی دابلیو مافت و خوزه بی اشفورد: اصول و مبانی مددکاری اجتماعی، ترجمه خدیجه سادات غنی آبادی، انتشارات آوای نور، تهران، ۱۳۷۵.

پortal جامع علوم انسانی

منابع انگلیسی:

- 1- AN INTRODUCTION OF THEORIES OF PERSONALITY 1994.
- 2- HOW AND WHEN TO TELL YOUR KIDS ABOUT SEX 1993 .

پی‌نوشت‌ها:

- 1- MEAD
- 2- GORDON ALLPORT
- 3- MASLOW
- 4- ROGERS
- 5- ALBERT BANDORA AND WALTER MICHEL

خلاقیت هر حسی را در بر می‌گیرد؛ بینایی، بویایی، شنوایی، چشایی و شاید حتی ماورای حس را، بسیاری از آن نامرفی، غیرکلامی و ناهشیار است.

برخی از محققان (ولیسون،^۲ ۱۹۵۶؛ کراچفیلد،^۳ ۱۹۶۲) خلاقیت را نقطه مقابل "همتوایی"^۴ می‌دانند و به نظر آنها خلاقیت یعنی عقاید اصیل،^۵ نظریات متفاوت و نحوه متفاوت نگریستن به مسائل. لوفرانکویس^۶ معتقد است: همان‌گونه که هوش خیلی پایین همان "کودنی" است، خلاقیت خیلی پایین هم همان "معمولی بودن" است.

سطوح خلاقیت به نظر آی. آر، تایلور^۷ (۱۹۵۹)

- ۱- خلاقیت بینایی^۸: همانند ترسیم خودبخودی کودکان.
- ۲- خلاقیت باراور^۹: همانند تولیدات

خلاقیت

توصیف؛ محدودیت‌ها وروشهای ایجاد خلاقیت

جلیل بابا پور خیروالدین

خلاقیت^۱ واژه‌ای است مهم و ارائه تعریف دقیق از آن دشوار می‌باشد. محققان اغلب به جای تعریف آن، خصوصیات افراد خلاق را ترسیم کرده‌اند. اما اگر بخواهیم تعریفی از آن ارائه کنیم می‌توانیم بگوییم: "خلاقیت یک فرایند ذهنی است مرکب از قدرت ابتکار و انعطاف‌پذیری".



هترمندان یا دانشمندان.

۳- خلاقیت ابداعی^{۱۰}: که از طریق تغییرات و پیشرفت حاصل می شود.

۴- خلاقیت اختراعی^{۱۱}: که در آن هوش و ذکارت با روشها و فنون آشکار می شود.

۵- خلاقیت ظهوری^{۱۲}: جایی که یک اصل یا فرض جدید وجود دارد و در حول آن، مکاتب و حرکتهای تازه و مانند آنها شکوفا می شوند.

با در نظر گرفتن سطوح فوق، عقیده بر این است که همیشه درجاتی از خلاقیت وجود دارد

اما برخی از تولیدات بیشتر خلاقانه است و برخی دیگر کمتر. به عبارت دیگر خلاقیت در سطوح و درجات متفاوتی ظاهر می شود و از کشف ساختار اتم گرفته تا خوب مسطح کردن باغ، متغیر است. اما آنچه به عنوان یک ملاک خلاقیت بیشتر حائز اهمیت است، "تازه بودن"^{۱۳} می باشد. این ملاک در هر تعریفی از خلاقیت دیده می شود. به نظر ترستون^{۱۴}

(۱۹۵۲) نظر جامعه شرط نیست که تولیا چیزی را نو به حساب آورد یا نه، بلکه همین که فکری برای او لین بار به ذهن شخص خطور کند یک فکر خلاقانه است. بر اساس این تعریف، تفکر خلاق می تواند در ذهن همه کس از یک زن خانه دار معمولی گرفته تا یک هترمند برجسته ایجاد شود.

اشتاین^{۱۵} (۱۹۵۳) برخلاف ترستون معتقد است که خلاقیت باید بر حسب فرهنگ و جامعه تعریف شود. به نظر او بدیع و تازه بودن به این معنی است که در آن جامعه قبل و وجود نداشته است. او معتقد است برای این که کاری را یک کار خلاق بدانیم باید توسط گروهی از افراد به صورت کاری مفید و جالب و قابل قبول در نظر گرفته شود.

روش‌های مختلف خلاقیت

روش نو داروینی^{۱۶}: حرکت فکر بدون ضابطه و به صورت آزمایش و خطاست تا این که منجر به کشف می شود.

روش نولامارکی^{۱۷}: یک قواعد اولیه در تفکر خلاق وجود دارد که ما از آن تبعیت می کنیم و در پرتو آن تبعیت است که بعدها عمل کشف صورت می گیرد. در این روش افراد خلاق باید از یک چهار چوب تبعیت کنند و گرته خلاقیت صورت نمی گیرد.

روش ترکیبی (چند مرحله‌ای)^{۱۸}: در مراحل اولیه خلاقیت، قاعده‌مندی نقش بازی می کند و در مراحل بعدی روش داروینی مصدق پیدا می کند.

شرایط خلاقیت

منشاء تولید خلاقیت چیست؟ آیا می توان خلاقیت را به توانایی ویژه‌ای از صفات شخصیتی نسبت داد؟ یا اجزای دیگری هستند که در این فرایند نقش بازی می کنند؟ تحقیقات نشان داده است که عوامل اجتماعی و محیطی نقش‌های عمده‌ای در عملکرد خلاقانه ایفا می کنند. ارتباط قوی و مشتبی بین حالت انگیزشی شخص - جهت‌گیری انگیزشی - و خلاقیت وجود دارد. تا حد زیادی این محیط اجتماعی است یا لااقل برخی از جنبه‌های محیط است که این جهت‌گیری را تعیین می کند. در همین ارتباط ما از "اصل انگیزش درونی خلاقیت"^{۱۹} سخن خواهیم گفت. مطابق با این اصل "مردم زمانی خلاق می شوند که از طریق علاوه، لذت، رضایت و چالش در انجام کار احساس برانگیختگی کنند نه به وسیله فشارها و اجراء‌های بیرونی".

است که از تپه به طرف پایین حرکت می‌کند. "به رغم مطالب عنوان شده، تحقیقات نشان داده‌اند عشقی که مردم نسبت به کارشنان دارند از طریق فشارهای محیطی تضعیف شده، براحتی اهمیت خود را از دست می‌دهد. در سال ۱۹۵۴ کارل راجرز^{۲۱} در باره "شرایط خلاقیت" و اهمیت ایجاد موقعیت‌های آزاد و امن روان‌شناختی صحبت کرد، درباره محیطی که در آن نظارت بیرونی وجود نداشته باشد. راجرز معتقد است که خلاقیت فقط در محیطی شکوفا می‌شود که در آن انگیزش تولید از درون ایجاد شود. آزمایش و بررسی تفسیرهای افراد خلاق، این دیدگاه را تأیید کرده است البته این را هم باید گفت که تنها عشق کافی نیست بلکه فرد خلاق باید با مشکلات فراوان محیطی را بازد که فرصت کافی برای نگه داشتن عشق را ارائه دهد.

انگیزش درونی چیست؟

در مورد انگیزش درونی تعاریف زیادی عنوان شده است. اخیراً برخی از روان‌شناسان اجتماعی (لپر،^{۲۲} گرین^{۲۳} نیس بت،^{۲۴} ۱۹۷۳) انگیزش درونی را از جنبه شناختی تعریف کرده‌اند، آنها عقیده دارند: اگر افراد درک کنند که به واسطه علاقه خود در فعالیت‌هایشان مشغول هستند، بطور درونی انگیخته می‌شوند، اما اگر فعالیت‌های خود را به عنوان کسب اهداف بیرونی ادراک کنند بطور بیرونی انگیخته می‌شوند. مطابق با این نظریه، کروگلانسکی^{۲۵} (۱۹۷۵) آن را به دو طبقه درونزاد و برونزاد^{۲۶} تقسیم کرد. وقتی صحبت از درونزاد می‌شود منظور این است که هدف از انجام کاری در درون آن قرار دارد و در نوع برونزاد، فعالیت به



در اصل، عشقی که مردم به کارشنان دارند نقش عمده‌ای در خلاقیت آنها دارد. برای مثال اشتاینر می‌گوید: "هیچ کس به اندازه اینشتین از علم لذت نبرده است." از طریق نامه‌ها، مطالعه زندگی نامه افراد، و یا یادداشت‌های دیگران می‌توان برخی از افراد و دانشمندان را شناخت که به کار خود علاقه و عشق وافری داشتند که نهایتاً منجر به ابداعات، اختراقات و پیشرفتهای چشمگیری در آن زمینه شده است. هنری جاگلوم^{۲۰} کارگردان سینما معتقد است لذت از خلاقیت شبیه به نشستن روی دوچرخه‌ای



مطالعات فرنگی

شرایطی با پاداش، پسخوراند یا محدودیت کار می‌کردند؛ اما گروههای کنترل هیچ کدام از این شرایط را نداشتند. هیچ کدام از گروهها از آزمایش با خبر نبودند. محققان بدین طریق تأثیر انواع محدودیت‌ها را نشان داده‌اند. در آزمایش به عمل آمده، جایزه نقدی سبب بیشترین توجه شد (تجربه انجام یک کار برای دریافت پول، انگیزش درونی آزمودنی را بطور معنی‌داری کاهش می‌دهد)، مع هذا پرداخت پول نقد تنها پاداشی نیست که چنین اثر کاهشی

عنوان ابزاری در نظر گرفته می‌شود که منتهی به هدفی بیرونی می‌شود.
نظریه‌پردازان دیگر، انگیزش درونی را بیشتر ارگانیسمی تصور می‌کنند. وايت^{۲۷} (۱۹۵۹) و هارتر^{۲۸} (۱۹۷۸) عقیده دارند که انگیزش درونی مبتنی بر نیاز ذاتی انسان برای رقابت است و دچار مس^{۲۹} (۱۹۶۸) معتقد است رفتارهایی که از داخل برانگیخته می‌شوند ناشی از نوعی اشتیاق برای تجربه یک امر می‌باشند.

همه تعاریفی که در مورد انگیزش درونی وجود دارند در یک عنصر مشترک هستند: افرادی که فعالیتهايی را به واسطه علاقه خود و با رضایت شخصی انجام می‌دهند دارای برانگیختگی درونی و افرادی که به خاطر برخی هدفهای بیرونی فعالیتهايی را انجام می‌دهند دارای برانگیختگی بیرونی هستند. نظریه‌پردازان روان‌شناسی عقیده دارند که خلاقیت از حالت برانگیختگی درونی ناشی می‌شود. کراچفیلد (۱۹۶۲) معتقد است که "برانگیختگی درونی مرتبط با فعالیت^{۳۰}" بیشتر از برانگیختگی بیرونی مرتبط با فرد^{۳۱} منجر به خلاقیت می‌شود.

داده‌های شخصیتی جمع‌آوری شده به وسیله کراچفیلد (۱۹۶۱) حاکی است که سطوح بالای انگیزش درونی با کار و فعالیت افراد خلاق همراه می‌باشد.

تأثیرات اجتماعی و محیطی

مطالعاتی در مورد تأثیر محدودیت‌ها یا انگیزش اجتماعی - محیطی انجام گرفته است. در این مطالعات از گروههای آزمایشی و کنترل استفاده شده است. گروههای آزمایشی در

استفاده شد. نتایج به دست آمده نشان داد معلمانی که وعده پاداش دریافت کرده بودند زیر فشار روانی بوده، اشتغال ذهنی داشتند، در حالی که گروه دیگر آرام بودند و عملکرد بهتری از خود نشان دادند. در میان دانشآموزان نیز آنها بی که قرار بود پاداش دریافت دارند عصبانی بودند و تنفس داشتند اما گروه دیگر کاملاً آرام بودند، بعلاوه، دانشآموزان گروه اول از بیانات معلم ارزیابی منفی داشتند، کمتر خوشحال بودند و کمتر یاد می گرفتند. همچنین آشکار شد که این دانشآموزان بحثهای راحت تری انتخاب می کردند اما آنها بی که وعده پاداش دریافت نکرده بودند، بحثهای پیچیده و مشکل را ترجیح می دادند.

تأثیر منفی محدودیتها بر خلاقیت

تحقیقان با تحقیقات وسیعی که انجام داده اند دریافتهد که آزمودنیهایی که در ازای پاداش اقدام به انجام کار می کنند به قدری به خاطر انتظار پاداش، حواسپرت می شوند که لذت آنها از فعالیت با مانع مواجه می شود. بنابراین کاهش علاقه آنها به فعالیت به این خاطر نیست که فعالیت را به عنوان وسیله ای برای رسیدن به هدف بیرونی می دانند بلکه به این خاطر است که لذت درونی آنها از فعالیت، مستقیماً به وسیله "پاسخ رقابتی انتظار پاداش"^{۳۲} بلوکه می شود.

برای امتحان کردن تأثیر انتظار پاداش بر روی خلاقیت کلامی کودکان، از آزمودنیهای مدرسه ابتدایی خواسته شد داستانی درباره تصاویری که می بینند بگویند. آنها درباره هر صفحه چیزی می گفتند و ضبط می کردند. این تکلیف خلاقیت، همانند سایر تحقیقات برای

دارد. علاوه بر پرداخت جایزه نقدی، محدودیتهای بیرونی نیز در کاهش انگیزه درونی نقش دارند. لپر و گرین (۱۹۷۵) تأثیر ناظارت و مراقبت را بر علاقه درونی کودکان مورد بررسی قرار دادند. نتیجه به دست آمده حاکی از تأثیرات کاهنده ناظارت بر انگیزش درونی آنها در حین انجام تکالیف بود. با توجه به این مسأله، سؤالی که مطرح می شود این است که آیا چنین عواملی می توانند خلاقیت آزمودنیها را نیز تحت تأثیر قرار دهند؟

تأثیر محدودیتها بر جنبه های مرتبط با خلاقیت در عملکرد

در تحقیقی که به وسیله لپر و دیگران برای بررسی تأثیر جایزه بر خلاقیت کودکان انجام گرفت معلوم شد که کودکانی که در ابتداء از روی علاقه و انگیزش درونی کار خود را بخوبی انجام می دادند بعد از این که یاد گرفتند کار خود را به ازای دریافت پاداش انجام دهند، از میزان انگیزش آنها کاسته شد. این کودکان وقت کمتری برای کار اختصاص می دادند و علاقه آنها همچنان کاهش می یافتد، بعلاوه، کیفیت کارایی افراد نیز در مقایسه با آنها بی که متضطر دریافت پاداش نبودند، پایین تر بود.

در آزمایشی متفاوت، گاربارینو^{۳۳} (۱۹۷۵) از دانشآموزان کلاس پنجم و ششم خواست که به کلاسهای اول و دوم تکالیفی را یاد بدeneند. (تکالیف به صورت جور شده بود). دانشآموزانی که به عنوان معلم به کار می رفتند نیز به دو گروه تقسیم شدند؛ گروهی که به آنها وعده پاداش داده شده بود و گروه دیگر که وعده ای دریافت نکرده بودند. آن گاه برای ارزیابی عملکرد دو گروه، از دو نفر ارزیاب

تقسیم شدند. گروهی که تحت آموزش انگیزش درونی قرار داشتند و گروه کنترل.

در گروه آموزش انگیزش درونی، آزمودنی‌ها دو کودک ۱۱ ساله جذاب را از طریق ویدئو مشاهده می‌کردند که در بارهٔ تکلیف مدرسه‌ای خود با یک فرد بزرگسال مشغول صحبت بودند. تصاویر آن دو کودک طوری بود که نشان می‌داد دارای انگیزش درونی بیشتری هستند. آنها وقتی صحبت می‌کردند علت مطالعات خود در زمینهٔ خاص را به علاقه و انگیزش خود نسبت می‌دادند. آزمودنی‌ها همچنین تصاویر را مشاهده کردند که در آن کودکان به ازای انجام تکالیف خود، پاداش دریافت می‌کردند ولی در توضیحات خود عنوان می‌داشتند که "آنچه مهم است یادگیری خود ماست نه دریافت پاداش". یعنی در واقع آنها بطور شناختی از پاداش و به عبارت دقیق‌تر از محدودیت تحملی شده به انگیزش درونی فاصله می‌گرفتند.

در هر کدام از گروههای کوچک ۵-۳ نفری، آزمودنیها در روز متواالی تحت آموزش ۲۰ دقیقه‌ای قرار می‌گرفتند. هر جلسه آموزشی متشکل از نشان دادن بخش‌هایی از نوار ویدئویی بود که در بین آنها بحث می‌شد و در این بحثها از کودکان پرسیده می‌شد که چه دیده‌اند و به سوالات مطرح شده در تصویر برای خودشان پاسخ دهند و واکنشهای خود را نسبت به جوابهای دو کودک تصویر ارائه دهند. سپس آزمایشگر نوار ویدئویی و تفسیر بجهه‌ها را تفسیر می‌کرد و همواره سعی می‌نمود آنها را از انگیزش درونی و روشهای غلبه بر محدودیت‌های بیرونی (محیطی) مطلع سازد. آزمودنی‌های گروه کنترل نیز ۲ روز را به

دو هدف طراحی شده بود. اولاً لازم بود که اهمیت تفاوت‌های فردی در مهارت‌های غالب به حداقل برسد؛ زیرا این مهارت‌ها به تغییر پذیری زیادی در عملکردهای خط پایه‌ای منجر می‌شود. در تکلیف داستان‌گویی، تفاوت‌های موجود در سلاست کلامی کودکان، به وسیله محدود کردن پاسخهای آنها به یک جمله در هر صفحه به حداقل می‌رسید. ثانیاً برای این که آزمودن فرضیه‌ها در مورد خلاقیت بطرور مناسبی باشد، باید فعالیت هدف از نوع سوالات باز می‌بود. در این آزمایش نیز نتایج نشان داد دانش آموزانی که پاداش دریافت نمی‌کردند، نسبت به آنها بیکه پاداش می‌گرفتند پاسخ‌های خلاقانه‌ای می‌دادند و تفاوت بین آنها از نظر آماری معنی دار بود. جالب این که آنها بیکه هرگز پاداش نگرفته بودند وقتی یک بار پاداش را تجربه می‌کردند از پاسخهای خلاقانه آنها کاسته می‌شد و بنابراین، پاداش، اثر کاهنده‌ای روی آنها می‌گذاشت.

ابقای^{۳۴} خلاقیت از طریق ابقای انگیزش درونی

با توجه به نتایج تحقیقات انجام گرفته، معلوم می‌شود که وقتی انگیزش درونی حفظ شود خلاقیت نیز حفظ خواهد شد؛ همان‌طوری که وقتی انگیزش درونی کاهش می‌یابد خلاقیت نیز کم می‌شود. در همین راستا آزمایشی ترتیب یافت تا معلوم شود آیا از طریق جلسات ویژه آموزشی می‌توان کودکان را در برابر اثرهای کاهندهٔ پاداش بر روی انگیزش درونی و عملکرد خلاقانه محفوظ نگه داشت؟ به همین منظور دانش آموزان کلاس سوم، چهارم و پنجم بطور تصادفی به دو گروه



می‌کردند که در آن سوژه‌های فیلم پاداش می‌گرفتند اما هدف اصلی را انگیزه خود می‌دانستند، در مقایسه با سایر گروهها خلاقیت پیشتری نشان دادند. در واقع این دانش آموزان یاد گرفته بودند که پاداش عنصری نیست که از علاقه درونی بکاهد بلکه چیزی است که می‌تواند به میزان انگیزش بیفزاید، آنها یاد گرفته بودند که بر آثار کاهنده پاداش غلبه کنند؛ به طوری که به نظر می‌رسید سطح انگیزش درونی و به تبع آن سطح خلاقیت آنها افزایش یافته بود.

اما به نظر می‌رسد که نتیجه به دست آمده قدری پیچیده و معماهی است. چرا آنها که آموزش انگیزش درونی دریافت کرده بودند وقتی پاداش گرفتند خلاق تر از موقعی بودند که پاداش نگرفتند؟ شاید علت آن به تعبیر و تفسیر آنها از دستکاری پاداش، مربوط باشد. شاید جلسات آموزش انگیزش درونی باعث شده بود که آنها موقعیت خود را کاملاً متفاوت از

تماشای فیلم ویدئویی پرداختند و بحث‌هایی که داشتند درباره چیزهای مورد دلخواهشان بود مانند غذا، فیلم، حیوانات و غیره. سپس همه آزمودنی‌ها در یک نوع فعالیت گروهی شرکت کردند. همه آنها به وسیله یک آزمایشگر آزمایش شده بودند، فیلم‌های ویدئویی دیده بودند، و در بحث‌های گروهی شرکت کرده بودند اما آنچه شرایط آنها را از هم جدا می‌کرد توجه این جلسات به انگیزش درونی و یا موضوعات نامربوط به انگیزش درونی بود.

نتایج ارزیابی نشان داد آنها که در گروه آموزش انگیزش درونی قرار داشتند پاسخهای خلاقانه‌تری از گروه کنترل می‌دادند. در گروه کنترل افرادی که در انتظار دریافت پاداش بودند نسبت به آنها که در همان گروه بودند اما در انتظار پاداش نبودند، خلاقیت کمتری داشتند. جالب این است که در گروههای آموزش انگیزش درونی، آنها که به فیلمی نگاه



بود که جهت‌گیری درونی و یا به عبارت دیگر کانون کنترل درونی رشد یابد. نتایج حاکی از آن بود که آزمودنی‌های آموزش نادیده، دستکاری پاداش را به صورت کنترل کننده قوی ادراک کردند در حالی که آزمودنی‌های آموزش دیده این طور نبودند.

چگونه می‌توان استعداد خلاقیت را افزایش داد؟ (تورنس^{۳۷})

- ۱- از عشق ورزیدن به یک موضوع و پیگیری شدید آن نهایت (آنچه را که بخواهید به بهترین وجه انجام خواهید داد).
- ۲- نیروهای خود را بشناسید، بفهمید، تمرین کنید، رشد دهید، کشف کنید و از آن لذت ببرید.
- ۳- یاد بگیرید که چگونه خود را از انتظارات دیگران آزاد سازید و از بازیهایی که به شما تحمیل می‌کنند دور کنید.
- ۴- خود را از قید و بند رها سازید تا از استعداد خود بهترین استفاده را ببرید.
- ۵- معلم یا راهنمای والایی را پیدا کنید که بتواند به شما کمک کند.

موقعیت گروه کنترل درک کنند.

به نظر دمی^{۳۸} و رایان^{۳۹}، تأثیر یک واقعه بر فرایندهای انگیزشی به وسیله ویژگیهای عینی آن واقعه تعیین نمی‌شود بلکه بیشتر به وسیله مفهوم روان‌شناسختی آن برای فرد تعیین می‌گردد. براساس نظریه ارزیابی روان‌شناسختی آنها، همه وقایع بیرونی می‌توانند به منزله وقایع اطلاعاتی، کنترل کننده، و نابرانگیزاننده مورد نظر قرار گیرند. یک رویداد محیطی که به صورت رویدادی کنترل کننده ادراک می‌شود آن نوع رویدادی است که به وسیله ادراک کننده به عنوان فشاری برای حصول یک نتیجه رفتاری تغییر می‌شود، فشاری که سبب می‌شود تا ادراک کننده به روش خاصی رفتار کند. در این دیدگاه، ادراک کانون علیت بیرونی تسهیل می‌شود و انگیزش درونی کاهش می‌یابد. یک رویداد محیطی که به صورت رویداد اطلاعاتی ادراک می‌شود آن نوع رویدادی است که با فقدان هر نوع فشار برای حصول یک نتیجه ویژه، برای شخص اطلاعاتی را فراهم می‌آورد. سرانجام این که بر اساس نظریه ارزیابی شناختی، برخی اوقات این امکان وجود دارد که بعضی وقایع باطنی نابرانگیزاننده باشند. اینها وقایعی هستند که در درون شخص روی می‌دهند مانند بد دانستن خود یا ناامیدی، که به ناتوانی خاص در غلبه بر پاره‌ای موقعیت‌ها اشاره می‌کند. صرف نظر از اطلاعاتی، کنترلی، و نابرانگیزاننده بودن، یک رویداد نتیجه بر جستگی نسبی این سه جنبه برای ادراک کننده می‌باشد و به وسیله حساسیت‌ها و تجارب گذشته شخص و نیز شکل‌بندی عینی خود رویداد تحت تأثیر قرار می‌گیرد.

بنابراین در تحقیق انجام گرفته، سعی بر این

۷- مهارت‌های وابستگی به همدیگر را بیاد بگیرید و نیروها و علاقات خود را آزادانه رد و بدل کنید.

۶- سعی نکنید هر کاری را انجام دهید؛ آنچه را که می‌توانید و دوست دارید، انجام دهید تا انرژی شما تلف نشود.

پی‌نوشت‌ها:

- | | | | |
|---|--|-------------------|---------------------|
| 1- CREATIVITY | 2- WILSON | 3- CRUTCHFIELD | 4- CONFORMITY |
| 5- ORIGINAL | 6- LE FRANCOIS | 7- TAYLOR , I. R. | 8- EXPRESSIVE |
| 9- PRODUCTIVE | 10- INNOVATIVE | 11- INVENTIVE | 12- EMERGENTIVE |
| 13- NEWNESS | 14- THURSTONE | 15- STEIN | 16- NEO - DARWINIAN |
| 17- NEO - LAMARKIAN | 18- MULTISTAGE | | |
| 19- INTRINSIC MOTIVATION PRINCIPLE | 20- JAGLOM , H. | 21- ROGERS , K. | |
| 22- LEPPER | 23- GREEN | 24- NISBETT | 25- KRUGLANSKI |
| 26- ENDOGENOUS / EXOGENOUS | 27- WHITE | 28- HARTER | |
| 29- DECHARMS | 30- TASK INVOLVED EXTRINSIC MOTIVATION | | |
| 31- EGO - INVOLVED EXTRINSIC MOTIVATION | 32- GARBARINO | | |
| 33- COMPETING RESPONSE OF REWARD ANTICIPATION | | | |
| 34- MAINTAINING | 35- DECI | 36- RYAN | 37- TORRANCE , E.P. |

منابع:

- 1- SISK, DIRTHY (1987), CREATIVE TEACHING MC GRAW.
- 2- STERNBERG, ROBERT (1996), COGNITIVE PSYCHOLOGY HAROURT BRACE & COMPANY.
- 3- STERNBERG, ROBERT (1990,) THE NATURE OF CREATIVITY , NEW YORK CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS .
- 4- STERNBERG, ROBERT (1990), THE PSYCHOLOGY OF HUMAN THOUGHT, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS.

- ۱- افروز، غلامعلی : روان‌شناسی تربیتی کاربردی، تهران، انجمن اولیا و مریبان ، ۱۳۷۶.
- ۲- افروز، غلامعلی : ویژگی‌های شخصیتی و خلاقیت‌های ذهنی، نشریه آموزش بزرگسالان .
- ۳- افروز ، غلامعلی : دانش آموزان تیزهوش و خلاق، نشریه پیوند، شماره ۸۸ انجمن اولیا و مریبان ، ۱۳۷۰.

چگونه بهتر بخوابیم؟

منبع: کتاب روش‌های مقابله با استرس

زمانی که اضطراب و فشار روانی خواب را از چشمان شما می‌رباید، یک چرخه ناخوشایند تقویت می‌شود. بدین ترتیب که چون کمتر می‌خوابید در روز بعد تمرکز ندارید و این امر به نوبه خود توانایی شما را در مقابله با مشکلات آن روز کاهش می‌دهد و در نتیجه منجر به پریشانی بیشتر و خواب بدتر در شب بعد می‌گردد. به عبارت دیگر وقتی که بیشترین نیاز را به خواب دارید، خواب یک سراب می‌شود!



ترجمه و تلخیص: آزاده الفروز

این که چقدر خوب می‌توانید بخوابید، به طور عمدۀ به موقعیت ذهن شما قبل از رفتن به بستر مربوط است.

افراد مضطرب و کسانی که همیشه عادت به دلوپسی دارند، تجربه کرده‌اند که خوابیدن با انبوهی از انکار مزاحم تا چه اندازه دشوار است.

یک خواب خوب در شب، دارویی مؤثر و با ارزش برای غلبه بر فشار روانی و پریشانی است، به علاوه مهم‌ترین و مؤثرترین راه برای استراحت دادن بدن و ذهن محسوب می‌شود. هر چند در خواب هم فرایند خواب دیدن و رؤیا موجب درگیری ذهن ناخودآگاه با حوادث روزمره می‌شود، این امر برای سلامت ذهنی حیاتی است.

تبیین زیست‌شناختی بی‌خوابی ناشی از استرس و اضطراب از این قرار است: افزایش هورمون آدرنالین در اثر دلشوره و اضطراب، در هنگام خواب نیز وجود دارد. در طول خواب، بدن هورمون‌های رشد تولید می‌کند که در نوسازی بافت‌های جدید بدن به کار می‌روند، ولی این هورمون‌ها فقط می‌توانند در غیاب آدرنالین مؤثر باشند. پس تنظیم مؤثر زمان خواب برای کاهش سطح آدرنالین و اجازه دادن به فعالیت هورمون‌های رشد امری بسیار مهم است.

این مهم نیست که چند ساعت می‌خوابید، بلکه آنچه اهمیت دارد این است که چقدر خوب می‌خوابید. در حقیقت برای مدت زمان خواب، تعداد ساعات ایده‌آل و مشخصی وجود ندارد. برخی افراد حتی با چهار ساعت خواب

روش‌های پیشنهادی

- شکستن حلقة نگرانی‌ها:

نگرانی، مثل یک اضطراب کوچک است که به طور مداوم در پشت مغز شما ناق می‌زند. به طور خاص، زمان خواب، زمان مناسب برای مانور دلوایپسی هاست؛ چرا که همه چیز در اطراف شما ساکن و ساكت است و همه هیجانات و احساسات شما، بدون آن که توسط فشار فعالیت‌های روزمره به درون رانده شود، به آسانی به سطح می‌آید. در هنگام غروب و شب، شما بیشتر در معرض احساسات خود قرار می‌گیرید، چرا که در حالتی مرسی، بین بیداری و خواب، یعنی هنگامی که ذهن هشیار شما دیگر فعال نیست ولی هنوز به اندازه‌کافی بیدار هستید که افکار و احساساتتان را ثابت کنید، ذهن شما ممکن است در حلقه‌ای از نگرانی گرفتار شود، همان چیزی که مانع به خواب رفتن شما می‌شود.

- تهیه فهرست ذهنی:

همه شما با روش قدیمی شمارش گوسفندان در هنگام خواب آشنایی دارید. این روش برای برخی افراد خوب است ولی این عیب را هم دارد که هنوز فضای زیادی برای مانور دادن افکار مزاحم در ذهن شما وجود دارد. اگر دلوایپس چیزی باشید، این دلوایپس می‌تواند به راحتی در مرحله شمردن شما نفوذ کند و آن را بر هم بزند. بنابراین یکی از راه‌های چاره‌زیر را انتخاب کنید:

- یک فهرست ذهنی از وسائل و اثاث منزل تهیه کنید. اگر هنوز بیدار مانده‌اید، فهرستی از وسائل خانه دوستان یا والدین خود نیز تهیه کنید.

نیز به طور مؤثر و پریازده در طول روز فعالیت می‌کنند، حال آن که برخی دیگر برای سرحال بودن در روز بعد باید ده ساعت بخوابند.

خواب کافی یعنی این که به آسانی بخوابید، در همه طول شب خواب باشید (یعنی از زمانی که به بستر رفته‌اید) و هنگام بیدار شدن احساس خوبی داشته باشید.

اکثر مردم بی‌خوابی را حداقل یک بار تجربه کرده‌اند، مثل بی‌خوابی شب امتحان یا قبل از ملاقات با دندانپزشک و یا پیش از یک سفر در تعطیلات. در هر حال مشکلات وقتی ظاهر می‌شود که خواب ناقص امری تکرار شونده گردد. اگر شما احساس خستگی کنید ولی تا مدت طولانی پس از رفتن به بستر نتوانید بخوابید، احتمالاً در مورد این که برای تلاش فردا استراحت کافی نخواهید داشت، دچار اضطراب می‌شوید و همین دلشوره مانع به خواب رفتن شما می‌شود.

ممکن است قرص‌های خواب آور راه حل مناسبی جلوه کند و حتی در کوتاه مدت مؤثر باشد، ولی برای استفاده طولانی مدت اصلاً توصیه نمی‌شوند. قرص‌های خواب آور از عوامل گیجی و خواب آلودگی شما در روز بعد هستند. اگر قرص‌ها گیاهی نباشند، این امکان نیز وجود دارد که از لحاظ بدنش یا روانی به قرص‌ها وابستگی و اعتیاد پیدا کنید. بعدها وقتی که تصمیم می‌گیرید آن‌ها را ترک کنید (البته به تدریج و زیر نظر پزشک) در می‌باید که بی‌خوابی شما باز می‌گردد و حتی وخیم‌تر می‌شود!!

بنابراین بهتر است به جای مصرف قرص از روش‌های بدون عارضه و مؤثر استفاده کنید.

این طریق برای روز بعد طرح و تصور خاصی دارید که اجازه می‌دهد اوضاع را بیشتر در کنترل بگیرید و آسوده‌تر باشد.

ایجاد خلاه آرام کننده:

وقتی در شب نگران چیزی هستید، تمایل دارید که این موضوع را بارها و بارها در نزد خود تکرار کنید، یا این که خود را در میان جزئیات چگونگی روی دادن و قایع ناخوشایند گم کنید. این امر منجر به جریانی تکرار شونده از افکار پریشان می‌شود که یکدیگر را می‌خورند. برای توقف این دور معیوب، روش زیر را امتحان کنید:

● فهرستی از نگرانی‌های خود را در ذهتان آماده کنید. هر نگرانی را خیلی دقیق فرموله کنید، سپس به خود بگویید: "بعدی" و به سمت نگرانی دیگر بروید. مثال: در مورد ملاقاتی که فردا در محل کار خود خواهدید داشت نگران هستید: "ممکن است رئیس اداره در بدترین حالت خود ظاهر شود." بعدی: "ممکن است به کاری که عرضه خواهم کرد اظهار علاقه نکند." بعدی: "نگرانم که همکارانم با یافته‌های من مخالفت کنند." بعدی: "اگر از من سوالی شود که پاسخ آن را ندانم چه می‌شود؟" بعدی: ... وغیره.

جالب این است که با این روش به طور بسیار سریع به نقطه‌ای می‌رسید که بعد از آن نمی‌توانید به نگرانی دیگری فکر کنید و این جا، جایی است که خلائی بسیار خوشایند را در ذهن خود تجربه می‌کنید و این امر غالباً وقتی است که به طور خودکار به خواب رفته‌اید. اگر بعد از این خلاه دوباره به نگرانی خود بازگشتید، تمرين را تکرار کنید.

این تمرينات، نیازمند مقداری تمرکز حواس و کمی تجسم طبیعی از موقعیت‌هاست که حاصل آن ایجاد جدایی مؤثر میان فرد و نگرانی‌های روزمره اوست.

- مشکلات را به ذهن ناهشیار خود تحويل

دهید:

وقتی که توماس ادیسون (مخترع) برای ساخت یک حباب روشناک کوشش می‌کرد، قبل از خواب سوالاتش را به ذهن ناهشیار خود تحويل می‌داد و پس از بیان شب، پاسخ خوبش را می‌یافت. گفته می‌شود آلبرت اینشتین نیز برای حل مسائل ریاضی از همین روش بهره می‌گرفت.

اگر در طول روز چیزی برخلاف میل شما روی داده یا در مورد چیزی در آینده نگران هستید، مشکل را به ذهن ناهشیار خود بسپارید. برای این کار از این فرمول استفاده کنید:

● من اکنون نگرانی‌های خود را به ذهن ناهشیار خود تحويل می‌دهم، پس در حال خواب، ذهن ناهشیار روی آنها کار می‌کند؛ اکنون برای به خواب رفتن آزاد هستم."

● اگر هر شب از این فرمول استفاده کنید متوجه حسی از تسکین می‌شوید که در اثر سپردن راه حل مسائل به سطح عمیق‌تر از ذهن در هنگام شب حاصل می‌شود. این امر واقعاً احساس سبکی و آزادی به شما می‌دهد، چرا که با این روش، باری از دوش خود برخواهید داشت.

● برای استفاده‌های بعدی از این فرمول، تنظیم و دسته‌بندی افکار مفید خواهد بود. به

مرتب کردن تخت هاست. اول تخت ها را خوب و سریع مرتب می کنید. بعد به تدریج خسته و خسته تر می شوید و کارتان آهسته تر می گردد. همچنان که کوفته تر می شوید آرزو می کنید که روی یکی از این تخت ها بخوابید. همان موقع روی یکی از آن ها می افتد و به خواب می روید.

- به جای فکر کردن در باره کارهایی که آرزو می کنید ای کاش بهتر انجام می شدند یا سخنانی که ای کاش بهتر گفته می شدند، در مورد سه اتفاق خوب فکر کنید که در طول روز رخ داده است، هر چند که این رویدادها بسیار کوچک و کم اهمیت باشند. این روش موجب می شود که بارضایت خاطر به خوابی عمیق فرو بروید و روز بعد بهتر و با نشاط تر بیدار شوید.

روش های زیر را وقتی امتحان کنید که همه روشن های فوق شکست خورده باشند:

- اگر خواباتان نبرد، بلند شوید، لباس پوشید و مشغول کاری شوید (غیر از تماشای تلویزیون یا گوش کردن به رادیو). به عنوان مثال قفسه های آشپزخانه را تمیز و مرتب کنید یا یادداشت های مربوط به کارتان را مرور کنید و یا.... بدین ترتیب زمانی می رسد که دیگر نمی توانید چشمان خود را باز نگه دارید، آن وقت است که باید لباس خواب پوشید و به بستر بروید. این کار را تا آن جا که لازم است تکرار کنید. اگر این روش را هر شب انجام دهید، تحت هیچ شرایطی در طول روز چرت نمی زنید. همان طور که حدس می زنید، این روش آسان نیست اما در همان زمان، بدن و ذهن شما تابع نظم و آهنگ طبیعی شبانه روز خواهد شد.

- آماده شدن برای خواب:

- درست قبل از زمان خواب، از انجام تمرين های سنگین ورزشی خودداری کنید. بین ورزش هوازی و به بستر رفتن، حداقل باید دو ساعت فاصله باشد.
- خیلی آرام دست و پای خود را بکشید و بین ۱-۲ دقیقه در این حالت باقی بمانید. این کار به آرام شدن شما کمک می کند.
- در یک اتاق خنک بخوابید ولی در بستر خود گرمای مناسب را احساس کنید.
- حداقل یک ساعت بین خوردن شام و خوابیدن فاصله بگذارید، اما گرسنه نخوابید، چرا که گرسنگی شما را بیدار نگه می دارد.
- گوش دادن به رادیو، در حالی که دراز کشیده اید و چشمانتان بسته است راه بسیار مناسبی برای القای خواب است و از خوابیدن در برابر تلویزیون روش خیلی بهتر است.
- حمام کردن (حمام گرم و نه داغ) آخرین کار شما در شب باشد.
- حدود نیم ساعت قبل از خواب یک فنجان دم کرده گیاهی گرم بتوشید.
- از مصرف الكل، کافئین و نیکوتین خودداری کنید.
- مسائل مربوط به کار و مباحث مربوط به مشکلات خانوادگی را با خود به بستر نبرید. بستر خواب شما باید مثل مکان ممنوعه ای باشد که مسائل کاری و مشکلات روزمره حق ورود به آن را ندارند.

به جز موارد بالا، برای به خواب رفتن می توانید از تجسم کردن نیز کمک بگیرید:

- تصور کنید که در هتلی بزرگ با صد ها اتاق خواب مشغول کار هستید و تنها کار شما

سخنی با اولیا و مربیان محترم درباره:

طرح ملّی بهبود سلامت

دهان و دندان

دانش آموزان دوره ابتدایی

همارودنگاد

یکی از عوامل مهم که در سلامت عمومی انسان نقش بسیار مؤثری دارد، دهان و دندان سالم است، در حالی که پوسیدگی دندان یکی از شایع ترین بیماریهاست و در بین فشرهای مختلف با هر نژاد، جنس، سن و رده اجتماعی مشاهده می شود.

پوسیدگی دندان معمولاً بیماری بیست سال اول زندگی است و در سالهای بعد بیماری های لثه، شایع تر است. البته این بدان معنی نیست که فرد تا بیست سالگی چهار بیماری های لثه نمی شود و یا بالای بیست سال از پوسیدگی دندان مصون است، بلکه لزوم توجه بیشتر به برنامه های پیشگیری از پوسیدگی دندان را در مورد کودکان و نوجوانان، مورد تأکید قرار می دهد.



می‌کند که در برنامه‌های بهداشت مدارس به موضوع بهداشت دهان و دندان دانش آموزان توجه خاص مبذول گردد.

مدرسه اولین تشکیلات رسمی است که کودک وارد آن می‌شود و بعد از خانواده مهم‌ترین نقش را در سلامت جسمی، روانی و اجتماعی کودک دارد. مدرسه یک نهاد بنیادی است که امکان توسعه بهداشت کودکان و جامعه را فراهم می‌سازد. لذا، هیچ دانش آموزی نباید قبل از آن که دارای حلاقل اطلاعات بهداشتی برای حفظ سلامت خود باشد، محیط آموزشی را ترک کند. در زمینه بهداشت دهان و دندان، هر دانش آموزی باید بداند که مسوک زدن از اصول مهمن حفاظت از دندان‌ها و سلامت عمومی است و برای داشتن دهان و دندان سالم، علاوه بر مسوک زدن، نخ کشیدن دندان‌ها، استفاده از خمیر دندان حاوی فلوراید، به ویژه استفاده از دهان شویه فلوراید، استفاده از غذاهای متعادل و مفید، مراجعت منظم به دندانپزشک هر شش ماه یک بار و درمان سریع ضایعات و بیماری‌های دهان و دندان نیز لازم و ضروری است.

با توجه به اهمیت موضوع و نکات ذکر شده، دفتر بهداشت دهان و دندان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی بر اساس تحقیقات و بررسی‌های ملی و جهانی و تأمین بودجه مورد نیاز، با مشارکت اداره کل مشاوره و بهداشت مدارس وزارت آموزش و پرورش، طرح کشوری بهبود سلامت دهان و دندان دانش آموزان را برنامه‌ریزی کرد و از سال تحصیلی ۱۳۷۷-۷۸ مراحل اجرایی طرح در

پیشگیری از پوسیدگی دندان‌ها از چند بعد ارزش ویژه دارد و هم اکنون در بسیاری از کشورهای جهان با تأکید بر برنامه‌های پیشگیری، از هزینه‌های گزاف درمان‌های دندانپزشکی، اتلاف وقت نیروی انسانی، مصرف بی‌مورد مواد و سایل درمانی و از همه مهم‌تر از به خطر افتادن سلامت جامعه، جلوگیری می‌کنند، به ویژه این که به رغم پیشرفت شگرفی که در علم دندانپزشکی پدید آمده است، هنوز بشر قادر نیست حتی با سنگین ترین هزینه‌ها، دندان‌هایی به زیبایی و کارآمدی دندان‌های طبیعی بسازد.

خوبختانه بیش از نیم قرن است که علت بروز پوسیدگی دندان، بیماری‌های لثه و راه‌های جلوگیری از آن‌ها به خوبی شناخته شده است. اولین قدم در امر پیشگیری، آگاهی از عملکرد و نحوه به وجود آمدن بیماری است و سپس آگاهی از اصول بهداشت فردی و نحوه حفاظت از سلامت و عمل به آن‌هاست و سرانجام درمان به موقع اختلالات از موارد عدمة پیشگیری از شیوع اختلالات دهان و دندان است.

با توجه به مطالب ذکر شده، از آن جا که کودکان و نوجوانان سرمایه‌های اصلی و آینده‌سازان کشور هستند و سلامت آنان رکن اصلی رشد و توسعه جامعه است و نیز با توجه به این که پوسیدگی دندان درین این گروه شایع است، لذا ضروری است بهبود سلامت دهان و دندان آنان از جمله اهداف اصلی دست‌اندرکاران مسائل بهداشتی کشور محسوب گردد. وجود بیش از ۱۸ میلیون دانش آموز در بیش از ۱۰۰ هزار مدرسه ایجاد

کتاب دانستنی‌های بهداشت دهان و دندان و روش تدریس آن اجرا می‌گردد. کتاب‌های دیگری حاوی مطالب و برنامه‌های جالب و جذاب ویژه دانش‌آموزان در دست تهیه و چاپ است. دو کتاب ویژه معلمان نیز حاوی اطلاعات مورد نیاز دانش‌آموزان با زبان ساده و در قالب بازی، قصه، سرود، نمایش و سایر فعالیت‌های شاد و سرگرم کننده برای کودکان است.

به منظور اطلاع‌رسانی به والدین و مریبان در زمینه بخش‌های مختلف طرح از جمله اثرها، فواید و لزوم استفاده کودکان از دهان شویه سدیم فلوراید و نیز جلب حمایت و مشارکت آن‌ها، برنامه‌های آموزشی ویژه اولیا و مریبان طراحی و بعض‌اً اجرا شده است. برنامه‌های آموزشی معلمان در قالب دوره‌های نظری و عملی ضمن خدمت و برنامه‌های آموزش والدین طی جلسات توجیهی در مدارس و در کلاس‌های آموزش خانواده پیش‌بینی شده است:

۲- استفاده از دهان شویه سدیم فلوراید: مطالعات بسیاری نشان می‌دهد که استفاده از محلول‌های رقیق فلوراید تا حد ۴۰ تا ۳۰ درصد موجب کاهش پوسیدگی دندان می‌گردد. استفاده از دهان شویه فلوراید از سن ۶-۷ سالگی توصیه می‌شود و یکی از ارزان‌ترین روش‌های پیشگیری از پوسیدگی دندان است که در کشور ما با توجه به شرایط و امکانات، به عنوان بهترین روش برای استفاده در مدارس، انتخاب شده است.

در این طرح، محلول دهان شویه سدیم فلوراید ۲ درصد در بطری‌های ۲۵۰ سی سی

کلیه استان‌های کشور آغاز شد.

در طرح بهبود سلامت دهان و دندان دانش‌آموزان، با توجه به بررسی‌ها و مطالعات انجام شده، از میان اقدامات پیشگیری دو موضوع آموزش و استفاده از دهان شویه سدیم فلوراید، مورد توجه قرار گرفت و در کنار آن، تنظیم شناستامه دهان و دندان و ارائه خدمات دندانپزشکی به دانش‌آموزان در حد امکانات کشور، پیش‌بینی شد.

تجارب سایر کشورها در این زمینه، نشان دهنده آن است که با به کارگیری روش‌های بهداشتی، از جمله آموزش بهداشت و استفاده از دهان شویه طی ده سال، بین ۴۰ تا ۳۰ درصد کاهش بروز پوسیدگی داشته‌اند. لذا، در حال حاضر فعالیت‌های طرح در سه بخش آموزشی، استفاده از دهان شویه و ارائه خدمات درمانی به شرح زیر خلاصه می‌گردد:

۱- آموزش:

برنامه‌های آموزشی ویژه دانش‌آموزان، اولیا و مریبان طراحی شده است. هدف از آموزش بهداشت دهان و دندان به دانش‌آموزان ارائه اطلاعات ضروری، ایجاد انگیزه برای شناخت بیشتر مطالب و موضوعات و همچنین کسب مهارت‌های لازم بهداشتی در این زمینه است.

برنامه آموزش دانش‌آموزان علاوه بر بالابردن آگاهی آنان، موجب انتقال موجی اطلاعات نیز می‌گردد. یعنی انتقال اطلاعات از کودک به خانواده و جامعه که می‌تواند تأثیر بسیار مثبت و چشمگیری در توسعه بهداشت جامعه داشته باشد.

آموزش دانش‌آموزان توسط مریبان بهداشت یا معلمان داوطلب و با استفاده از دو

سموم بدهید و او را نزد پزشک ببرید.

۳- ارائه خدمات درمانی:

در این بخش تنظیم پرونده بهداشت دهان و دندان دانش آموزان در مراکز بهداشتی - درمانی انجام می‌گیرد تا مشکلات و نیازهای دانش آموزان تعیین شود و به اطلاع والدین بررسد. همچنین طرح بیمه اختیاری دندان پزشکی دانش آموزان در دست اجراست تا بدین وسیله خدمات ترمیمی، جرم‌گیری و کشیدن دندان‌های عفونی به بیمه شدگان ارائه شود.

پیش‌بینی شده که طرح در سه سال متولی در کلیه مدارس ابتدایی کشور اجرا گردد و نتایج آن در پایان سال سوم مورد بررسی قرار گیرد. قابلیت اجرای این طرح در کشور، به عوامل متعددی بستگی دارد. بسیاری از این عوامل در حیطه کاری یک نفر، یک گروه و حتی یک وزارت‌خانه نیست. چنین طرحی نیازمند همکاری و مشارکت عده زیادی از افراد و سازمان‌ها، به ویژه حمایت اولیا و مریبان محترم مدارس است.

امید است در سال تحصیلی جدید با رفع نواقص سال قبل و اصلاحات انجام شده، با مشارکت کلیه دست‌اندرکاران، طرح یاد شده به طور مطلوب به نفع سلامت آینده سازان کشور، یعنی کودکان عزیز این آب و خاک اجرا گردد.



برای مصرف یک سال (هفتاهی یک بار) کلیه دانش آموزان کلاس‌های اول تا سوم ابتدایی کشور در نظر گرفته شده است. نظارت بر نحوه صحیح استفاده از دهان شویه در مدارس به عهده معلمان مدارس است. در زمان تعطیلات نوروزی و تابستانی این امر به عهده والدین می‌باشد که با نظارت و همراهی کودکان خود از اثرهای مطلوب استفاده از دهان شویه به نفع سلامت فرزندانشان بهره مند گردند.

اولیا و مریبان گرامی در امر نظارت بر استفاده از دهان شویه توسط دانش آموزان لازم است با روش استفاده از دهان شویه و نکات قابل توجه در ضمن استفاده از آن، آشنا شوند که به طور مختصر عبارت است از:

○ قبل از استفاده از دهان شویه، دندان‌ها باید با مسوک خوب تمیز شوند.

هفته‌ای یک بار حدود ۵ سی سی (یه اندازه خط نشانه داخل بطری) از دهان شویه به مدت ۱ دقیقه باید در دهان چرخانده شود، به طوری که تمام سطوح دندان‌ها با آن تماس پیدا کنند.

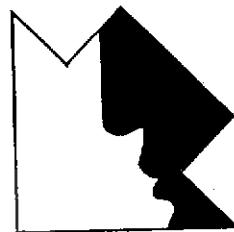
○ تانیم ساعت پس از استفاده از دهان شویه باید چیزی خورده شود.

○ به کودکان توصیه کنید بعد از هر بار استفاده از دهان شویه در بطری رامحکم بینندند و از قورت دادن محلول دهان شویه خودداری کنند. مسمومیت ناشی از خوردن مقادیر کم دهان شویه نادر است و مسمومیت در صورت مصرف مقادیر زیاد ایجاد می‌شود که علایم آن: سرگیجه، اسهال، درد معده، گرفتگی عضلات و بی حالی است.

در صورت استفاده به مقدار زیاد از دهان شویه، مقداری شیر یا داروی ضد اسید معده به

مشاوران پیوند پاسخ می دهند

ذیر نظر دکتر شلامعلى افروز



لجبازی و نافرمانی او آرامش ما را مختل ساخته است. تا کنون روش‌های مختلفی را در مورد وی تجربه نموده و یک بار هم با یک روانپژوه ملاقات داشته‌ایم. اما متأسفانه وضعیت پسرمان و به ویژه لجبازی او بدتر شده است. باید متذکر شوم که همسرم فردی پرکار و پرمشغله و در منزل بسیار کم حوصله و کم حرف است و بارها پسرمان را به خاطر این که به حرفش توجه نکرده، مورد تنبیه بدنی قرار داده است. من هم بعضاً از دست او فوق العاده عصبانی شده‌ام، لیکن مثل پدره، او را تنبیه نکرده‌ام. وی از نظر درسی مشکل خاصی ندارد و در حال حاضر بیشترین وقت من در منزل صرف توجه به او می‌شود. اینک از محض شما استدعا دارم با راهنمایی خود ما را از این وضع نجات دهید.

خواهر محترم سرکار خانم گلابزاده شما هم سلام گرم یاران پیوند را پذیرا باشید. از این که برایمان نامه نوشتید و وضعیت فرزندتان را به خوبی ترسیم نمودید، سپاسگزاریم.
در ارتباط با مسئله نافرمانی و لجبازی فرزندتان توجه سرکار و همسر ارجمندان را به نکات زیر جلب می‌نماید:
نافرمانی، منفی‌باقی، مخالفت با دیگران و لجبازی از شایع‌ترین اختلالات رفتاری در کودکان سنین پیش دبستانی و دبستانی است و شایسته است والدین و مریبان توجهی خاص به این امر مهم مبذول فرمایند. به طور قطع لجبازی بچه‌ها قابل اصلاح و درمان است.
در غالب موارد اصولاً نافرمانی و لجبازی بچه‌ها که معمولاً با ضعف در اعتماد به نفس،

خانم م. گلابزاده از تهران:
با سلام و درود خدمت مسؤولان محترم مجله پیوند و کارشناسان خوب بخش مشاوره. این‌جانب ۳۲ ساله هستم. مدرک تحصیلی ام کارشناسی ارشد است و در حال حاضر خانه‌دار می‌باشم. همسرم مهندس ساختمان هستند و ۳۵ سال سن دارند. ما یازده سال پیش ازدواج کرده‌ایم و ثمره این ازدواج دو فرزند پسر ۹ ساله و ۳ ساله است. الحمد لله از نظر اقتصادی در وضعیت بسیار خوبی هستیم و از این بابت مشکلی نداریم. اما آنچه سبب شد مصدع اوقات شما بششوم و از محضرتان راهنمایی بطلبیم، در ارتباط با وضعیت پسر بزرگمان است.

پس اول ماکه امسال در کلام سوم دبستان درس می‌خواند، بسیار کم حوصله و بی قرار و مخصوصاً لجباز است. در واقع لجاجت و

اجازه رشد و شکوفایی مطلوب شخصیت را به فرزندان خود نمی دهنده، بیشتر از دیگران لج بازی می کنند. بچه هایی که والدین ایشان فرصت های لازم برای پرداختن به فعالیت های مورد علاقه را به آن ها نمی دهند و با رفتارهای آمرانه و تنبیه گرانه و اصرارهای غیر معقول و به عبارتی لج بازی خودشان می خواهند فرزندانشان آن چنان که آنان می خواهند و آن گونه که آن ها انتظار دارند، رفتار نمایند، بیش از دیگران لج باز می شوند. به عبارت دیگر تعجیل در فعالیت ها و کارهای مورد علاقه بچه ها می تواند منجر به لج بازی شود. مثلاً کودک مشغول کشیدن یک نقاشی دلخواه و یا سرگرم تماسای یک برنامه مطلوب تلویزیونی و یا پوشیدن لباس و شستن دست و صورت خود است و پدر یا مادر مرتبأ به او می گویند: "زود باش، زود باش، عجله کن، بس است، تمام کن" و جملاتی نظری این این قبیل اعمال و تعجیل در کارها و برنامه های مورد علاقه کودک، او را با تعارض روانی مواجه می کند و به تدریج وی را نافرمان و لج باز می سازد.

- بچه هایی که احساس می کنند از طرف اولیا و یا مریبان مورد تعییض واقع می شوند، بیش از دیگران نافرمانی و لج بازی از خود نشان می دهند و در دوران جوانی رفتارهای مخالفت ورزانه، خانه گزیزی و اجتماع ستیزی در ایشان بیشتر مشهود است.

بعضی از مواقع پدر و مادر و یا معلم به بچه هایی که ظاهراً آرام تر و مطیع تر هستند بیشتر توجه می کنند و به نیازهای اساسی دیگران (مثلاً بچه های شلوغ)، به خصوص به نیازهای عاطفی و روانی ایشان کمتر توجه نشان می دهند و این امر خود زمینه نافرمانی و

کج خلقی و پرسانی خاطر همراه است، در شرایط و موقعیت هایی که به طور خلاصه به آنها اشاره می شود بیشتر نمود دارد و قابل مشاهده است:

- اختلاف نظرهای جدی پدر و مادر، مجادله ها، مشاجره ها، ستیزهای خانوادگی و اظهار مخالفت های مکرر نسبت به دیدگاه های همدیگر از اصلی ترین بستر های پدیدآیی و فراوانی رفتارهای لجو جانه کودکان به شمار می آید و اگر به نحو شایسته به این مهم توجه نگردد و گام های اساسی برای تغییر و اصلاح آن برداشته نشود، رفتارهای لج بازانه و مخالفت جویانه بچه ها ممکن است در سینه نوجوانی و دوران پر تحول و حساس بلوغ، بعضاً منجر به بی ثباتی شخصیت، بی قراری، تمرد، احساس و رفتارهای خانه گزیزی، والد ستیزی و رفتارهای ضد اجتماعی گردد.

بچه هایی که مورد تنبیه مکرر واقع می شوند بیشتر از دیگران نافرمان و لج باز می شوند.

بچه هایی که غالباً از طرف والدین مورد تهدید قرار می گیرند، با ضعف در اعتماد به نفس مواجه شده، بیش از دیگران لج باز می شوند و مخالفت ورزی می کنند. بچه هایی که غالباً تحقیر شده و از طرف والدین و مریبان مورد سرزنش واقع می گردند، همراه با نگرشی منفی نسبت به اطرافیان - نافرمانی و لج بازی بیش تری از خود نشان می دهند.

بچه هایی که در زندگی عادی و فعالیت های روزمره و مورد علاقه شان با تحدیدهای غیر منطقی رویه رو شده، و والدین محدودیت های فوق العاده ای برای فعالیت های آنان قائل می شوند و همواره با رفتارهای آمرانه و حاکمانه و اعمال فشارهای روانی و عاطفی

بقیه از صفحه ۲۱

مخصوصاً در این سنتین رخ می نمایند، مثل انحنای ساق پا، انحنای ستون فقرات، زکام یونجه، اختلالات خون، یخ زدگی دست و پا، صافی کف پا...^{۲۵}

پی نوشت ها:

- ۱- سوره نحل، آیه ۷۸
- ۲- الشَّرْكَامِنْ فِي طَبِيعَةِ كُلِّ أَحَدٍ، عَلَى (ع)، گفتار فلسفی
- ۳- روان‌شناسی کودک، بستر
- ۴- جوان، جلد یک، گفتار فلسفی
- ۵- سوره توبه، آیه ۱۲۸
- ۶- همان
- ۷- سوره طه، آیه ۱ و ۲
- ۸- مختصر روان‌پژوهی
- ۹- تحف‌العقول
- ۱۰- نظر اکثر روان‌شناسان
- ۱۱- مراحل تربیت، موریس دیس
- ۱۲- همان
- ۱۳- هورمون‌ها
- ۱۴- خانواده و مسائل نوجوان و جوان
- ۱۵- تشییه از نگارنده است
- ۱۶- موز سنتی ۱۶ تا ۱۸ سال
- ۱۷- پژوهش مذهبی و اخلاقی کودکان
- ۱۸- سن رشد منطق و استدلال را پس از دوازده سالگی ذکر کرده‌اند.
- ۱۹- روان‌شناسی شخصیت، سیاسی
- ۲۰- مراحل تربیت، موریس دیس
- ۲۱- من ساوی یومان فهو مبغون، امام رضا(ع) عيون اخبار الرضا
- ۲۲- آن لبدنک، علیک حقاً، تحف‌العقول
- ۲۳- بلوغ، موریس دیس
- ۲۴- تحف‌العقول، پامبر(ص)
- ۲۵- شناخت، هدایت و تربیت نوجوان و جوان، نگارنده.

لچ بازی را بیشتر فراهم می‌کند.

- حسادت مساعدترین بستر برای نافرمانی و لچ بازی است. زمانی که پدر یا مادر یا هر دو نفر بنا به دلایلی به فرزند نوزاد یا کوچک‌تر توجه بیشتری نمایند و از بذل توجه لازم به فرزند بزرگ‌تر غافل شوند، رفتارهای حسودانه کودک نسبت به برادر یا خواهر کوچک‌تر پدیدار شده، زمینه لچ بازی‌ها بیشتر می‌شود. به همین دلیل است که باید با به دنیا آمدن فرزند جدید کم‌ترین غفلتی در مورد توجه به نیازهای فرزند اول یا پیشین صورت نگیرد. شایسته است همه کارهای فرزند بزرگ‌تر از طریق توجه و تشویق فرزند بزرگ‌تر انجام گیرد.

خلاصه آن که تحوه رابطه پدر و مادر، اعمال تنیبه، تهدید، تحقیر، تحدید، تبعیض و تعجیل‌های مکرر در مورد کودک، اصلی ترین بستر ظاهر رفتارهای مخالفت ورزانه و لچ بازی است.

بنایرین در رابطه‌ها باید تجدید نظر کرد. هر قدر رابطه والدین گرم و صمیمی باشد و همدیگر را مورد تأیید و تکریم قرار دهند، بچه‌ها نگرش مثبت‌تری نسبت به شخصیت پدر و مادر پیدا می‌کنند و بالطبع تبعیت‌پذیری ایشان از والدین بیشتر می‌شود و لچ بازی‌ها کم‌تر و کم‌تر می‌گردد.

هر قدر بچه‌ها پدر و مادر را بیشتر دوست داشته باشند، لچ بازی کم‌تری از خود نشان می‌دهند و یا دیگر لچ باز نخواهند بود.

پس کودک را هرگز تنیبه نکنیم، به فعالیت‌های مورد علاقه او توجه نشان دهیم و صبور، مهربان، منطقی و با محبت باشیم. بدین ترتیب مطمئن باشید که لچ بازی بچه‌ها اصلاح خواهد شد.