



مقاله واردہ

## سیر اندیشه حکومتداری پس از انقلاب اسلامی

مهندس مرتضی میرسلیم

### مقدمه

مردم سالاری و قراردادهای اجتماعی کلاً از درباره‌ی چگونگی اداره‌ی کشور و حل مسائل اجتماعی، دو دیدگاه کلان در مقابل هم قرار دارند. هر یک از این دیدگاهها شامل طیفی از نظریات و بنابراین گروههای مختلف می‌شود. یک دیدگاه، اساس را بر عرف بشری و مادی گرایی می‌گذارد و بنابراین دین را امری شخصی و میراثی فرهنگی تلقی می‌کند. بدون هرگونه سهم و جایگاهی در زمینه امور جمعی به ویژه سیاست و اداره‌ی کشور، حقوق انسانها فرامذه‌بی تلقی می‌شود و اعتقاد به آزادیهای عرفی برای بشر مبنای قرار می‌گیرد. نتیجه آن طبیعتاً تساهل بی‌قید و دگرپذیری افراطی است؛ رواداری ملاک اصلی تصمیم‌گیری و داوری و عمل می‌شود. در این دیدگاه حکومت مبتنی بر معیارهای عرفی است:

درین جدا می‌شود. دارندگان این دیدگاه تمام عرفگرایان، ملی گرایان، نوگرایان عرفگرا و بخشی از سنت گرایان اند. دیدگاه دیگر، دین حق را مبنای همه امور می‌داند؛ حکومت باید ماهیت و مشروعيت اساسی دینی داشته باشد؛ آزادی بیان و قلم مقید به حدود شرع باشد؛ مدارس و دانشگاهها از آلودگی به الحاد پاک شوند؛ نشستن بر مستند مسئولیت‌های اجتماعی پس از اعمال گزینش باشد؛ بر همه‌ی کالاهای فرهنگی نظارت شود؛ مجازاتهای اسلامی نسبت به تحالفهای ارتکابی اعمال گردد. دارندگان این دیدگاه آرمان گرایان فقاhtی به ویژه ناب گرایان اسلامی اند.

البته گروههای دیگری هستند که با حکومت دینی، به لحاظ سیر اندیشه، برخورد

جدیدشان سر از لانه‌هایی که در آن خزیده بودند، بیرون آوردند. البته ابتدا در لباس نوگرایی دینی یعنی با استحاله نوگرایی عرفگرایی به نوگرایی دینی و سپس به صورت فاش با مطرح کردن «دین عصری» و در نهایت کنار گذاشتن دین و هر آنچه از آن نشأت گرفته و شکل یافته است.

در این مقاله به یادآوری خلاصه محورهای اندیشه‌ای هر گروه بر مبنای مقالات و کتبی که منتشر کرده‌اند یا مواضعی که کتاباً اتخاذ کرده‌اند، بعضاً با ذکر تاریخ یا نام فرد، می‌پردازم؛ بدون تحلیل عملکرد آنها که گاهی در مقابل شعارها و اندیشه‌های ابراز شده‌شان قرار می‌گیرد.

## ۱- عرف بشری

در این طیف سه محور اصلی را می‌توان طرح کرد: محور قومگرایی، محور تجدّد، محور پسانوگرایی. بسیاری از گروههای وابسته به این طیف متاثر از مادی گرایی‌اند.

### ۱-۱- محور قومیت

اندیشه‌ی محوری آن اصالت اکثریت آرای مردم، توجه به افکار عمومی و اعتبار انحصاری قائل شدن برای فرهنگ ملی است. در این محور هفده گروه فعالیت

مبهم یا دوگانه داشته‌اند: گاهی مدافعانه ولایت فقیه بوده‌اند و گاهی، به ویژه اخیراً، جز به جمهوری بدون قید اسلامی و به مردم سalarی از نوع غربی تمایل نشان نمی‌دهند. بسیاری از نوگرایان دینی، روشنفکران دینی و اصلاح‌گرایان دینی و ملی‌گرایان مذهبی و شاید نوگرایان کلامی از این دسته‌اند و نوعی نفاق جدید را نسبت به اسلام ناب تشکیل می‌دهند. چهره‌ی اصلی نفاق بعد از انقلاب در پیروان سازمان مجاهدین خلق ظاهر شد.

عرفگرایی در ایران در دوران پهلوی شکل اجتماعی یافت یا طرفداران زیاد پیدا کرد و آثار فرهنگی عمیق به جای گذارد. با پیروزی انقلاب اسلامی، بیشتر وابستگان سیاسی نظام پهلوی و بخشی از دلبستگان فرهنگی آن، کشور را ترک کردند و آنها که ماندند بیکار ننشستند و از همان اوایل انقلاب اسلامی در برابر نضج گرفتن مجدد دین گرایی صفات آرایی نمودند و به تحیر و توهین و استهzae پرداختند تا حکومت

ناگزیر آنها را تعطیل کرد و فعالیتهاشان در محاقد شد. در اوخر پنجمین دوره‌ی ریاست جمهوری با ورود دو روزنامه سراسری وابسته به بیت‌المال عمومی، به صحنه اجتماع، بار دیگر آن افراد و وابستگان



- ریشه‌ای و بنیادگرایانه و ضد دینی بود. نمودند و سی و دو نشریه چاپ کردند.
- مهم‌ترین گروههای آن جبهه ملی و مهم‌ترین نکات اندیشه‌ای آنها:
- ۱- اعتقاد به اصالت ماده (ماتریالیسم) و نفی جبهه دموکراتیک ملی بودند.
  - ۲- ارزیابی مذهب به عنوان پدیده‌ی فرهنگی و عمدتاً روبنایی از مناسبات تولید.
- ۲-۱- محور تجدّد**
- اساس تجدّد بررواج محصولات فناوریهای بعد از انقلاب صنعتی در اروپا، یعنی دویست سال گذشته، است. این محصولات گاهی آنچنان افراد را مفتون می‌کرد و می‌کند که به مشکلات هویتی می‌انجامد. مکتب فکری وابسته بدان را با واژه‌ی نوگرایی می‌شناسیم. در این محور چند شاخه از هم قابل تفکیک است: مداخله متعهدانه دولت جامعه‌گرا، توسعه طبیعی و آزاد جامعه، ترکیبیهایی از دو راه حل قبلی، تجدّد بومی گرایانه، تجدّد سنت گرایانه.
- الف- کلک** از سال ۱۳۶۹ منتشر شد. گردانندگان اصلی آن کسری حاج سید جوادی و علی دهباشی بودند. اندیشه‌های عمدت‌ای که مدعی آن‌اند یا مطرح کرده‌اند:
- ۱- خدمت به فرهنگ ایران به مدد دولتداران مختلف به چاپ رسانندند که بیانگر افکار سیاسی اجتماعی شان بود.
  - ۲- متهم کردن فضای قبل از سال ۱۳۶۹ به «بادیه‌های درشتناک یکسونگری و گریوه‌های هولناک خشک اندیشی»؛
  - ۳- گشودن فصل جدیدی از فرهنگ به دست
- ۱-۲- شاخه معتقد به مداخله متعهدانه دولت جامعه‌گرا**
- در این شاخه جماعت ۳۹ نشریه را دهها گروه مختلف به چاپ رسانندند که بیانگر افکار دو گروه عمدت‌ای این شاخه یکی حزب توده بود، معتقد به عقاید مسلکی و ابزاری، و نیز اصالت مصلحت عملی؛ دیگری چریکهای فدایی خلق که در پی اقدامات

- به اصطلاح نخبگان فکری و فرهنگی ایران گرا، عرف گرا، نوگرا؛  
ایران موسیقی بعد از انقلاب؛ ادعای افراط نظام طاغوت و تفریط جمهوری اسلامی در زمینه موسیقی؛  
۴- موضوع روشنفکران و احساس غربت و دلبستگی مبهم به گذشته و سنت و مغایرت  
۳- نقد نظریه توطئه.  
آن با توسعه فرهنگی - ۱۳۷۰؛  
د- دنیای سخن در دهه ۶۰ ظاهر شد.  
گرداننده‌ی اصلی آن: شاهرخ تویسرکانی.  
۵- اهمیت جایگاه نهادهای تحقیقاتی و ضرورت انتقاد از فرهنگ و جامعه ایران-  
ادعاها و اندیشه‌های عمدۀ آن:  
۱- ترویج گفتمان عرفگرا و نوگرا، فرامذه‌بی،  
اباحی گرا؛  
۶- بررسی انتقادی وضع مطبوعات ایران و ادعای افسردگی مطبوعات کشور - ۱۳۷۵.  
۲- توسعه فرهنگی، به معنای گذار از سنت به تجدد، ترکیبی متداوم از کهنه و نو و اقتباس از تمدن علمی و جدید غرب- ۱۳۷۰؛  
ب- ارغوان از سال ۱۳۶۹ منتشر شد.  
گرداننده‌ی آن: محسن سیدعباسی. ادعاهای  
اندیشه‌های عمدۀ آن:  
۱- ضرورت نقد و گرایش به اباحه گری  
۲- نقد غرب سنتیزی و نظریه توطئه  
۳- نقد آثار و اقدامات فرهنگی پس از پیروزی انقلاب اسلامی  
۴- مسائل و بحرانهای معرفت شناختی در دین، ادعای ناتوانی دین در پاسخگویی به همه مسائل، تأکید بر محوریت انسان.  
۵- تخطیه موضوع خودی و غیر خودی.  
ه- آدینه در دهه ۶۰ منتشر شد. گرداننده‌ی اصلی آن: غلامحسین ذاکری. نقدها و  
ج- نگاه نو از سال ۱۳۷۰ منتشر شد.  
گرداننده‌ی آن: محمدتقی بانکی و خشایار  
اندیشه‌های عمدۀ آن:  
۱- ضرورت حذف بررسی کتاب و ممیزی،  
۲- جستجوی معناوه‌هایی در میراث و ادبیات  
تعهد؛  
۱- دفاع از تکثیرگرایی و تعامل فرهنگی؛ نقد  
دیهیمی. انتقادها و اندیشه‌های عمدۀ آن:  
۱- دفاع از تکثیرگرایی و تعامل فرهنگی؛ نقد  
مخالفت با غرب،  
۲- تأسف از جای خالی ترانه و سرگردانی  
ملی و نه در شریعت و مذهب.

۱- ضرورت توسعه سیاسی- فرهنگی پا به ی- صفحه اول در دهه ۷۰ منتشر شد. پای توسعه اقتصادی؛ گرداننده‌ی آن محمود عسگریه. اندیشه عمده‌ی آن:

۲- لزوم همپستی و گفتگوی فرهنگها؛

۳- نقد گفتمانهای روشنفکری دینی و دفاع از اطلاع رسانی باز.  
ضرورت تفکیک دین از حکومت؛  
یادآوری: جریانهایی که پس از خاتمه جنگ

۴- نقد روشهای کفت و کوی تجکان طاهر شدید، به تدریج التهابی را در جامعه مذهبی، سکولار و روشنفکر با یکدیگر؛ ایجاد کردند. یکی از جلوه‌های این التهاب بـ، مثل اـ طـ حـ وـ، حـلدـ محلـهـ گـ دـونـ (ـهـ) ۵- معـ فـ هـمـ سـتـ اـ اـنـ بـ صـوـتـ تـ کـسـ

از ملیت، اسلامیت و تجدد- ۱۳۷۲. مدیریت عباس معروفی) در سال ۱۳۷۰ بود. ز- آینه‌ی اقتصاد و آیینه‌ی اندیشه، در سال که روزنامه سلام بعد از جنجالی که ابتدا

۱۳۶۹ متنشر شدند. گرداندگان آنها: جلیل رضایی و محمد محسن سازگارا، اندیشه‌ی پرداخت.

۱- ادعای پایان یافتن دوره‌ی رهبری مرکزی نمایندگان رهبری در دانشگاهها مشاهده می‌کنیم که درباره‌ی انحرافات فرهمند- ۱۳۷۰؛

۲- طرفداری از مدیریت علمی به جای اندیشه‌های آقای سروش صادر شده بود. مدیریت دینی.

ح- ارحمنو در سال ۱۹۷۱ ظهر سد. گرداننده‌ی آن احمد مسجد جامعی. اندیشه بین اعتقاد به دولت جامعه‌گرا و اعتقاد به اباحی گرانی، راه حل‌های مختلف دیگری نیز عملده‌ی آن:

۱- تبلیغ عرف گرایی و نو گرایی؛  
 ۲- ضرورت غرب شناسی.

مطرح شدند، همچون ملی گرایی و نو گرایی  
 غیرینی که اوج فعالیت آنها به سال ۱۳۵۸

ط- جامعه‌ی سالم درده‌ی ۷۰ انتشار پافت.  
 بر می گردد. مهم ترین ادعاهای آنها بدین

شرح در همان نشریات فوق الذکر مطرح شده است:

اندیشیدن، بیدارشدن و حقوق زنان ملاحظه می شود:

### ۱- نفی تعصب و قشری بودن و سکتاریسم

مسلکی و مذهبی؛

### ۲- معرفی انقلاب به عنوان حرکتی که در

آن مردم ایران صاحب هر عقیده و مسلکی،

بیدار شده و علیه امپریالیسم و استبداد و

برای نوسازی جامعه به پا خاسته اند؛

### ۳- دفاع از ضرورت ادامه انتقاد سازنده‌ی

مثبت برای لغو همیشگی ممیزی، و دفاع از

آزادی اندیشه و بیان؛

### ۴- این ادعا که فاشیسم عربیان در می‌کوبد،

فاشیسم از لانه بیرون خزیده، نفس تن

فاشیسم سراسر کشور را آلوده کرده، و اینکه

تنها راه سرکوب فاشیسم وحدت تمام

نیرویهای آزادیخواه است (۱۳۵۸- پیغام

امروز)؛

### ۵- خیانت نامیدن سکوت در مقابل نهادی

شدن هر نوع محدودیت برای مطبوعات؛

### ۶- انتقاد به وجود شورای نگهبان: «چه دلیل

دارد که چهار تن بیرون از قلم و اراده‌ی

مردم خود را قدرت برتر برای پاسداری از

قانون اساسی بدانند؟»؛

### ۷- ادعای اینکه انحصار طلبی مذهبی-

معاصریت، نوبودن، آزادی، مردم، تغییرات،

ایدئولوژیک گروههای خاص بعد از پیروزی

پیشرفت، پویایی، رو به آینده بودن، تنوع، سبب سوق یافتن جامعه به وضع اسفناک و

### الف) ملی گرایی

۱- در مجلس شورای اسلامی نمی‌توان امیدی

به واقع گرایی و درک درست از مسائل جهان

امروز و باریکیهای زمان و اطلاع عمیق به

مسائل قوانین اجتماعی داشت؛

۲- در قالب افکار جزئی و انتزاعی بدون توجه

به آنچه در خارج می‌گذرد، نباید با سرنوشت

یک ملت و یک انقلاب سرگرم شد؛

۳- ضرورت جدایی دین و حکومت و

شخصی بودن عقیده‌ی دینی میان انسان و

خدای خود؛ ضرورت مبتنی شدن امور

سیاسی و حکومت بر قراردادهای اجتماعی

ونه عقاید شخصی و گروهی (علی شایگان)؛

۴- تأکید بر رفع تبعیض از زنان، آزادی فکر

و عقیده و بیان و احزاب، لغو ممیزی از

برنامه‌های رادیو و تلویزیون، خود مختاری

خلقه؛

۵- هیچ کس نباید زنان را به داشتن حجاب

مجبر کند (متین دفتری ۱۳۵۷).

### ب) نوگرایی غیردینی

در اندیشه آنها تأکید بر عناصری مانند

امروزینگی، مدرنیسم، دنیای جدید،

معاصریت، نوبودن، آزادی، مردم، تغییرات،

پیشرفت، پویایی، رو به آینده بودن، تنوع، سبب سوق یافتن جامعه به وضع اسفناک و



- ۱۴- ادعای اینکه دموکراسی در حکومت دینی تحقق ناپذیر است و در نظام مردم بر مردم چاره‌ای جز جدایی دین از سیاست نیست؛ سیاست علم است، دین نیست؛
- ۱۵- مطرح کردن اینکه فرهنگ جامعه نباید در چارچوب ایدئولوژی اسلامی تعریف و بر آن نظارت شود، بلکه باید براساس الگوی کثرت گرایی عمل شود؛
- ۱۶- ادعای ارتقای بودن حکومت دینی تحت نظر روحانیان و تضاد آن با مبانی تجدد مانند دموکراسی، ملیت، مدنیت، توسعه، نوآندیشی و حقوق و آزادیهای فکری، فرهنگی و هنری؛
- ۱۷- ادعای اینکه انقلاب حاصلی جز انتقال چکمه به دستار و ریش برای ملت نداشته است؛
- ۱۸- تخطیه طرح و تصویب ولایت فقیه در قالب جمهوری اسلامی، به علت تعارضات و تضاد ماهوی و شکلی در بین دو مفهوم [ولایت فقهی، و جمهوریت دموکراتی] که موجب اشکالات فراوانی در مراحل اجرا خواهد شد.
- ۱-۲-۱- تجدد بومی گرایانه**
- ۱۹- احسان نراقی اندیشه تجدد بومی گرایانه را از سال ۱۳۴۷، بر مبنای نقد تمدن صنعتی غرب
- انججارآمیز شده است و دفاع از ضرورت تفکیک دین از سیاست (۱۳۵۸- آیندگان)؛
- ۲۰- تخطیه روحانیت وقتی با هویت خاص صنفی و به عنوان مفسران رسمی ایدئولوژی اسلامی در رأس حکومت قرار گیرند؛
- ۲۱- رد مراجعه به یک چارچوب رسمی برای همه سیاستها و قوانین و برنامه‌های سیاسی، اقتصادی، قضایی و فرهنگی (حسن نزیه)؛
- ۲۲- ادعای اینکه اسلام، آیین ۱۴۰۰ سال پیش در عربستان بود و گوهر دینی آن نیز امروز فقط کارکردهای خاص می‌تواند داشته باشد ... و نمی‌تواند راهنمای عمل مشخصی برای اداره‌ی کشور در جهان کنونی و جوامع پیچیده‌ی اوآخر قرن بیستم قرار گیرد؛
- ۲۳- تخطیه آنچه به عنوان فاجعه اجتماعی می‌تواند تلقی شود: «سپردن کار و اداره‌ی امور به دست مذهبیون در تمام شئون مملکتی»؛
- ۲۴- تخطیه پایه‌گذاری نظام دنیایی امروز براساس نظریه مقلد و مجتهد، که مدعی می‌شود بازگشت به حکومت مطلقه، استبدادی است؛
- ۲۵- شعار آزادی مذهب آری، اما آزادی در چارچوب مذهب نه؛

- آغاز می کند. نکات شاخص اندیشه او:
- ۱- سرمشق پر و مته ای فناوری جدید- ۱۳۴۷؛
  - ۲- مخاطرات موجود در تمدن جدید بر ضد انسان و طبیعت- ۱۳۴۸؛
  - ۳- تهدیدهای کمین کرده نسبت به شخصیت فرد، معنویت آدمی، خانواده و معنای لذت بخش زندگی، در تمدن غرب- ۱۳۴۸؛
  - ۴- بیراهه تمدن جدید، چه در الگوی غربی و سرمایه داری و چه در الگوی شرقی و سوسیالیستی- ۱۳۴۸؛
  - ۵- از تجدّد غربی باید به طور اساسی و ریشه ای انتقاد شود- ۱۳۵۵؛
  - ۶- شرق با آن همه قابلیتهای نور و روشنی، باید از سرنوشت غربت غرب عبرت بگیرد- ۱۳۵۲؛
  - ۷- تجدّد غربی نسخه جهان شمول نیست، هجوم فرهنگی غرب یک واقعیت است- ۱۳۷۱؛
  - ۸- به جای غرب ستیزی و غرب زدگی باید به غرب شناسی و اقتباس آگاهانه از آن روی آورد- ۱۳۵۵؛
  - ۹- تنها راه نجات هر دو طرف، همکاری و گفتگوی شرق و غرب است- ۱۳۴۸؛
  - ۱۰- فنون و تخصصهای غربی بدون فرامعرفت انسانی و تأملات فلسفی به بحران و بیراهه می انجامد- ۱۳۴۷؛



۳- تبلیغ پذیرش جهانی بودن تجدّد در عین

تکرّر فرهنگها؛

۴- مطرح کردن تفاوت‌های ماهوی غرب و

شرق (خودبندی و هستی بنیادی)؛ ۱۳۴۷

۵- نقد شرق‌شناسی غربیان و طرح ضرورت

گفتگو میان شرق و غرب - ۱۳۴۶؛

۶- نقد جریان ضد غربزدگی در عین قبول

واقعیت غربزدگی ما - ۱۳۷۵؛

۷- بررسی توسعه و تجدّد طلبی ایران،

مقایسه‌ای میان قبل و بعد از انقلاب؛

۸- نقد روشنگران ایدئولوژی زده؛

۹- ضرورت نفی جدلی (دیالکتیکی) سنت و

نه نفی مکانیکی آن؛

۱۰- نقد هیچ انگاری جدید و راه برآن رفت

از آن (مذهب یا معنویت)،

۱۱- دین آری اما نه ایدئولوژیک و حاکم بر

همه امور.

در این طیف چند محور قابل بررسی است:

آرمان‌گرایی، واقع‌گرایی، نوگرایی،

پسانوگرایی، سنت‌گرایی، تحرّر.

**۱-۲-۵- تجدّد سنت‌گرایانه**

داریوش شایگان مدافع این اندیشه است با

طرح کردن نکاتی مانند:

۱- اهمیت جهانی و تاریخی تجدّد غرب؛

۲- در انتقاد از غرب باید محتاط بود؛

۳- در عین حال باید از تجدّد غربی فاصله

گرفت و انتقاد کرد؛

۴- نیاز به معنویت و سنتهای آسیایی- ایرانی؛

۵- ضرورت جمع میان نوگرایی و سنت

(دل با شرق و سر با غرب)؛

۶- هشدار نسبت به مخاطرات بازگشت به

مذهب؛

۷- مطرح کردن آفات ایدئولوژیک شدن

دین؛

۸- پذیرش و دفاع از دین در محدوده‌ی

خصوصی؛

۹- مطرح کردن معنویت و عرفان، به عنوان

جایگزینی برای شریعت؛ و شکاه علوم اسلامی و مطالعات فرهنگی

۱۰- ضرورت نقد عالم سیاست.

**۳-۱- پسانوگرایی** نسبت به تجدّد

این اندیشه عرف‌گرایانه را داریوش آشوری مطرح می‌کند با تأکید بر این نکات:

۱- ضرورت نقد تجدّد با پیروی از افکار نیجه؛

این اندیشه به دو صورت ظاهر شده است:

مکتبی چپ‌گرا و فقاهتی.

۲- وضع پسانوگرا آری، اما نه با پیشرفت به

دینای پیش- مدرن؛

**۱-۲- آرمان‌گرایی**

که سهم عمدہ‌ای در به ثمر رساندن انقلاب داشتند، در چارچوب ناب‌گرایی اسلامی قابل ارائه‌اند.

#### الف) شاخه کلامی- فقهی

چند نشریه، شاخص اندیشه‌های این شاخه است:

**الف-۱- مجله نور علم** در سال ۱۳۶۲ با مسئولیت جامعه مدرسان حوزه‌ی علمیه قم ظاهر شد. نکات عمدہ‌ی آن:

- ۱- ناب‌گرایی، اسلام فقاهتی با مرجعیت حوزه و روحانیت؛

۲- درست آیینی در اسلام و مطابقت کامل رفتارها و فرآیندهای فرهنگی با فقه و شریعت؛

۳- محوریت ولایت فقیه؛

۴- مرزبندی با اباجی‌گرایی در شکل‌های مختلف انحرافی نسبت به ناب‌گرایی مانند: آزاداندیشی و نوآندیشی و ملی‌گرایی؛

۵- مقابله با گفتارهای بدعت آمیز نوگرایانه و عرفگرایانه؛

**الف-۲- مجله معرفت** از سال ۱۳۷۱ انتشار یافت. مسئولیت آن با مصباح یزدی است. اهم نکات آن:

۱- مطلق نبودن آزادی عقیده (ضرورت محافظت از اندیشه حق) و تأکید بر حقانیت حکم ارتداد؛

#### ۱-۱-۲- مکتبی، ایدئولوژیک چپ‌گرا

بر مبنای افکار علی شریعتی گروههای متعددی شکل گرفتند. آن افکار در زمان حیات شریعتی با وکنشهای متفاوتی روبرو شد: بهشتی او را برخوردار از استعدادها و بالارزش می‌دانست؛ مصباح یزدی به او تا سرحد ارتداد بدگمان است.

گروههایی که از او متأثر شدند و بعد از انقلاب فعال بودند: مجاهدین خلق (منافقان)، راه شریعتی، فرقان، آرمان مستضعفان، نهضت مجاهدین خلق.

#### ۲-۱-۲- فقاهتی

اندیشیدن به تکالیف و مسئولیتهای انسان در محضر الهی و حاکمیت همه احکام فقهی بر تمام شون جامعه از ویژگیهای اصلی محور فقاهتی است که در سه شاخه تقسیم می‌شود: دو شاخه آن کلامی- فقهی، و فقه سنتی، در ناب‌گرایی اسلامی مشترک اند؛ وجه تمایز آنها در نوع وظایف و مسئولیتهای است که عملاً به عهده گرفته‌اند: فعالیتی با وجه غالب حوزوی، یا فعالیتی با وجه غالب تبلیغی- سیاسی- اجتماعی.

و شاخه‌ی دیگر با عنوان فقه پویا و برخی تمایلات نوگرایانه و روشنفکر مآبانه. یادآوری: اندیشه‌های مطهری و طالقانی



- ۴- فهم و تفسیر هر متنی مستلزم پیش فرض است و قرائت قطعی و یقینی از متن نداریم؛
- ۵- زبان دین، زبان رمزی و حاوی ابهام و غیر مبین است؛
- ۶- حکم ارتداد با حق آزادی اندیشه و آزادی بیان سازگار نیست؛
- الف-۴-** مجله اندیشه حوزه از سال ۱۳۷۴ انتشار یافته است. مسئولیت آن با محمود روحانی و وابسته به دانشگاه علوم رضوی است؛
- الف-۵-** مجله حکومت اسلامی از سال ۱۳۷۵ انتشار یافته است، زیرنظر دبیرخانه مجلس خبرگان و به ویژه به پاسخگویی به ایرادهای مهدی حائری یزدی بر ولایت فقهی اهتمام ورزیده است.
- در شاخه کلامی-فقهی، تأویلها و تلقیهای متکثر از دین ناروا شمرده شده است، ظواهر و قالبهای کلامی و فقهی محترم است، هنر انتشار یافت. مسئولیت آن با جعفر سبحانی است و به پاسخگویی مستدل شباهات کلامی جدید پرداخته است، از جمله:
- ۱- اسلام فاقد اساسنامه در حکومت و اقتصاد است؛
- ۲- دین در مقابل عمل به سان رسن بی جهت، و در مقام نظر مثل طبیعت صامت است؛
- ۳- اساس دین و دینداری، تجربه دینی است؛
- ۲- لزوم رعایت انضباط متشرّع‌انه در فعالیتهای فرهنگی؛
- ۳- نفی تأویل و تفسیر انسانی دین (دین مستقل از انسان است)؛
- ۴- تأکید بر حکم حجاب و احتمال وجوب آن حتی در مورد صورت و دستهای زن؛
- ۵- عقلانیت اسلامی آری، عقلانیت غربی نه؛
- ۶- دفاع از دین خدا محور و نه انسان محور؛
- ۷- نفی نظریه قبض و بسط و تحول معرفت دینی؛
- ۸- نفی کثرت گرایی دینی؛
- ۹- دفاع از ولایت مطلق فقهی در مقابل مردم سالاری (دموکراسی) غربی؛
- ۱۰- ضرورت اسلامی کردن دانشگاهها (اسلام برای سیاست و اقتصاد و مدیریت، اصول و روش‌های خاص خود را دارد).
- الف-۳-** مجله کلام اسلامی از سال ۱۳۷۱ انتشار یافت. مسئولیت آن با جعفر سبحانی است و به پاسخگویی مستدل شباهات کلامی مناسب و مسئولیتها تعهد مکتبی تقدم دارد، مبنای دانشگاه باید بر اصول انقلاب فرهنگی باشد.
- ب)** شاخه فقه ستّی
- غیر از نکات اعتقادی که در بند الف آمد، این شاخه، در اداره‌ی امور جامعه، مداخله

- ب-۴- دین‌گرایی ریشه‌ای با نشرياتی مانند جمهوری اسلامی از سال ۱۳۵۸، کیهان، صبح، یالثارات و رسالت از سال ۱۳۷۱- اهم نکات آنها:
- ۱- تخطیه صریح انحرافهای نوگرایی و عرفگرایی؛
  - ۲- تخطیه روش مزوّرانه روشنفکران در گردش از گرایش مارکسیستی به شعار ایدئولوژی زدایی در فاصله ۲ تا ۳ سال پس از فروپاشی سوری؛
  - ۳- رد طرح عصری کردن دین؛
  - ۴- مطرح کردن موضوع ابتلای روشنفکری دینی به التقاط واينکه سهم آن در غرب زدگی ایران بیش از روشنفکری لا مذهب (لایک) بود؛
  - ۵- مقابله باستیزه‌ی صور مختلف دموکراسی با خرد برتر ولایی و نظام ولایت فقیه؛
  - ۶- تخطیه روشنفکران در طرح اصالت فرهنگ ایرانی در مقابل فرهنگ اسلامی (مانند زرین کوب)؛
  - ۷- رد نظریه روشنفکران دینی مثل سروش در طرح التقاطی سه فرهنگ (ایرانی، اسلامی و متعدد)؛
  - ۸- مقابله با طرح تساهل و تسامح و دفاع از غیرت و اعتقاد دینی و پاییندی به اصول مذهبی؛
- معتدل دولت را با توجه به واقعیتها و مصالح می‌پذیرد و به قواعد بازار اعتقاد دارد.
- گروههایی که در این شاخه شکل گرفته‌اند عبارت اند از:
- ب-۱- جمعیتهای مؤتلفه اسلامی از سال ۱۳۴۲، با ترکیب جبهه مسلمانان آزاده (مسجد عین الدوّله) و گروه مسجد شیخ علی و گروه اصفهانیهای مقیم مرکز.
- ب-۲- حزب جمهوری اسلامی از سال ۱۳۵۷، با ترکیب جمعیت سری اصلاح حوزه و هیأت‌های مؤتلفه اسلامی و حزب ملل اسلامی. این حزب، انجمنهای اسلامی را هدایت می‌کرد و با گروههای چپ، گروههای ملی گرا، گروههای عرفگرا و گروههای نوگرا مقابله می‌نمود. در دانشگاهها، انقلاب فرهنگی را پیگیری می‌کرد. اندیشه حاکم بر حزب جمهوری اسلامی همان جریان ناب‌گرای اسلامی است: یک اسلام راستین واصیل وجود دارد که از طریق روحانیت و ولایت فقیه قابل شناسایی است.
- ب-۳- روحانیت مبارز جریان فکری این شاخه را از طریق نشریات یا خطبه‌های نماز جامعه یا سخنرانیهای مختلف اعضای جامعه روحانیت مبارز می‌توان شناخت.



- ۹- تخطیه کامل نهضت آزادی به عنوان جریان التقاط اباحتی گرا (لیبرالیستی) و جریان مسخ و تحریف مفاهیم اسلامی؛
- ۱۰- افشاری نفوذ‌های روشنفکری به اصطلاح دینی در اهرمهای کلیدی فرهنگی، آموزشی و مطبوعاتی و در جهت براندازی نظام؛
- ۱۱- تخطیه داستان نامه‌های روشنفکری در تضاد با اسلام انقلابی و انقلاب اسلامی و ادبیات جهاد و شهادت.
- ۱۲- افشاگری نسبت به نخستین نشریات روشنفکری همچون آدینه، سخن، کلک و گردون، به عنوان عوامل شبیخون فرهنگی.
- ب-۵- کتاب نقد بعد از سال ۱۳۷۶ ظاهر شد؛ وابسته به مؤسسه فرهنگی دانش و اندیشه معاصر به مسئولیت حسن رحیم پور از غدیر می‌باشد.
- ۱- معرفت شناسی دینی و کلام جدید در جوامع مسلمانان: سوء تفاهم آغشته به التقاط و بدعت (نقدها بر شبستری و سروش)؛
- ۲- خدا محوری آری، انسان محوری نه؛
- ۳- جدایی دین و حکومت مغایر با مضامین اصیل دینی است (نقدها بر بازرگان) - ۱۳۷۶؛
- ۴- دین در صحنه، نه دین در حاشیه (نقدها بر سروش)؛
- ۵- تقابل جامعه مدنی و دموکراسی غربی با شریعت اسلام (نقدها بر تقلیل دین به امر شخصی)؛
- ۶- مقابله با نهضت آزادی و نیروهای ملی - مذهبی - ۱۳۷۸؛
- ۷- دفاع از جلال آل احمد در ضد غربزدگی و نقدها بر روشنفکری؛
- ۸- واکنش نسبت به تغییرات کتابهای درسی تاریخ و کمنگ شدن رویکردهای دینی در آن - ۱۳۷۸؛
- ۹- فرق اصلاحات با براندازی و ضرورت دوربودن اصلاحات ازانحرافات ولیبرالیسم؛
- ۱۰- معرفی اصلاحات در چارچوب ولايت فقیه.
- ب-۶- سخنرانیهای مصباح یزدی قبل از خطبه نماز جمعه به صورت منظم از سال ۱۳۷۶ آغاز شد؛ با بیان دین گرایی معتقد به حاکمیت فقه و ولايت فقیه. اهم نکات آن عبارت است از:

- ۳- رد مغالطه‌ای که به عنوان حق و تکلیف آن بر جامعه ضروری است؛
- ۱۵- حکومت اسلامی باید برای اجرای احکام اسلام در صورت لزوم از قوه‌ی قوه‌ی استفاده کند؛
- ۱۶- تشریح هجوم فرهنگی غرب و غربی‌گان و روشنفکران التقاطی که درجهت براندازی نظام اسلامی است و ضرورت مقابله با آن؛
- ۱۷- دفاع از تعصب و غیرت دینی؛
- ۱۸- اثبات اینکه حکم ارتداد جزو احکام مسلم اسلامی است؛
- ۱۹- چرا خرید و فروش کتب صالحه حرام است؟
- ۲۰- گناه در غیر خلوت فردی، در حکومت اسلامی جرم حقوقی و قابل تعقیب قانونی است؛
- ۲۱- امور معنوی و مقدسات و معتقدات مسلمین نیز آزادی را محدود می‌کند؛
- ۲۲- ضرورت گزینش عقیدتی و شرایط خاص اعتقادی برای احراز بسیاری از مشاغل و مقامات مهم در حکومت اسلامی؛
- ۲۳- تشریح اینکه اسلام تکلیف حکومت را نیست، بلکه واجب نیز هست، ارها همین طور؛
- ۲۴- لزوم خشونت برای حفظ کیان دین و نظام اسلامی به عنوان وظیفه شرعی حتی به صورت فردی؛
- ۴- اثبات اینکه مشروعیت حکومت از نظر اسلام رأی مردم نیست؛
- ۵- چرا اسلام با دموکراسی تعارض ماهوی دارد؟
- ۶- تساهل و تسماح به معنای جدید با اصول و مبانی مسلمانی مغایرت دارد؛
- ۷- آزادی به معنای جدید و نیز اباحی گرایی (لیبرالیسم) با اسلام منافات دارد؛
- ۸- دین گرایی با عقل گرایی جدید و شکاک و نسبی نگر منافات دارد (دین گرایی مستلزم مطلق گرایی است)؛
- ۹- نادرستی قبض و بسط معرفت دینی و هرمنوتیک و پلورالیسم دینی و قرائتهای مختلف از آن؛
- ۱۰- تضاد ماهوی اسلام با عرفگرایی و خصوصی شدن امر دین؛
- ۱۱- اثبات نادرستی نظریه جدایی دین از سیاست؛
- ۱۲- تشریح اینکه اسلام تکلیف حکومت را کاملاً مشخص کرده است؛
- ۱۳- اجباری بودن عمل به احکام اسلامی برای مسلمانان پس از اختیار دین اسلام؛
- ۱۴- اثبات اینکه ولایت فقیه برای اجرای احکام اسلام در جامعه و حاکمیت بخشیدن



۶- ابراز موضع اصولی صریح در حجّیت عقل ضمن تأکید بر اصل اجتهاد؛  
۷- پیشرفت دین در جامعه منوط به سازماندهی دستگاه و رهبری آن یعنی

سازمان روحانیت است؛

۸- تحت عنوان نهی از منکر نباید در حریم و زندگی خصوصی مردم تجسس و مداخله شود؛

۹- برای اجرای قانونمند امر به معروف و نهی از منکر، حکومت دینی ضروری است؛

۱۰- دفاع از تخصصی شدن فقه و تجزی در اجتهاد و مراجعته متدینان به مجتهدان مختلف

در حوزه‌های تخصصی گوناگون؛

۱۱- اطلاعات غیر دینی فقیه بر اجتهاد دینی او اثر گذار است؛

۱۲- اسلام آن چنان دینی است که در محیط

علم بهتر از محیط جهل رشد می‌کند؛

۱۳- دفاع از احکام فقه اسلامی در برابر تغییر قوانین مدنی راجع به زن و خانواده؛

۱۴- وقتی دین در تقابل با انواع نیازهای طبیعی انسانی و نیز در تضاد با حقوق بشر

قرار می‌گیرد، مردم از آن دلزده می‌شوند؛

۱۵- ماهیت کفر چیزی جز عناد و میل به پوشاندن حقیقت نیست؛

۱۶- بسیاری از غیر مسلمانان به سبب کارهای خوب خود، مورد رحمت واسعه الهی قرار

۲۵- وظیفه دولت اسلامی فقط تأمین نظم و رفاه مادی نیست، بلکه باید معتقدات صحیح و مقدسات و ارزشها و شعائر اسلامی را نیز پاسداری کند.

### ج) مطهری

کار سترگ او در ناب گرایی اسلامی و در دفاع از فلسفه الهی در برابر فلسفه مادی با زبان جدید، و دفاع واقع بینانه‌تر از الهیات

متنااسب با روح علمی زمانه به قبل از انقلاب بر می‌گردد، اما بازتابهای گسترده‌ای نیز بعد از انقلاب یافت. مهم‌ترین نکات مطرح شده در آثار مطهری:

۱- خدا فاعلی بیرون از عالم و صرفاً در آغاز

حدوث زمانی آن نیست: جهان جلوه‌ی خلاقیت مستمر اوست؛

۲- نظریه تکامل انواع غیرتوحیدی نیست؛

۳- عدم اشکال شرعی نپوشاندن صورت و

دودست زن تامیج و عدم اشکال نگاه نامحرم به آن بدون قصد و احتمال کامجویی؛

۴- جانبداری از موضع اصولیان و فقهاء در برابر اخباریان، و از موضع فلسفه عقلی اسلامی و کلام دینی عقلگرا در مقابل اهل

حدیث و کلام اشعری و نیز ظاهرگرایان؛

۵- عوام الناس چون تفکر ندارند، طبعاً فکر و تعقل را خطرناک می‌دانند و از آن وحشت دارند؛

- ۲۶- واقعیت مستقل از ذهن وجود دارد و می‌گیرند، زیرا رحمت الهی در انحصار عده‌ی محدودی نیست؛
- ۲۷- صدق و خطا مطلقاً متمایز و قابل تفکیک است و کثرت گرایی مردود است؛
- ۲۸- اگر بخواهیم اسلام را بشناسیم، باید محتوای اسلام را از کتاب و سنت قولی و عملی قطعی طرح کنیم و مورد تجزیه و تحلیل قرار دهیم.
- (د) طالقانی اوهمواره مشهور به روحانی سیاسی مخالف با تجدّد‌آمرانه رضاخان و مذهب ستیزی پهلوی بود. مهم‌ترین نکات اندیشه او:
- ۱- نفی استبداد و جمود دینی و تحطیه فرنگ‌مابی سبکسر و بدگویی از علمای دینی و ترویج بی‌بند و باری و طرح نادرست آزادی زنان؛
  - ۲- کوشش در تلفیق دین گرایی با نوگرایی و علم گرایی و عرف گرایی؛
  - ۳- تأکید بر مشارکت همه گروهها برای اداره‌ی کشور و جلب مشارکت و همکاری مخالفان و گروههای غیراسلامی؛
  - ۴- ضرورت قبول مطالبات مردم و پرهیز از مقابله رود روبرو با مردم؛
  - ۵- ضرورت کنارگذاری خودرأی و خودخواهی و نیز گروه گرایی و فرقه‌طلبی و تحمیل عقیده یا خدای نخواسته استبداد می‌گیرند، زیرا رحمت الهی در انحصار عده‌ی محدودی نیست؛
  - ۶- از نظر قرآن، عقل، حجت و سند و معیار است و خداوند صریحاً مردم را به پیروی از عقل توصیه فرموده است؛
  - ۷- در اسلام جنگ جهادی برای تحمیل توحید وجود ندارد؛
  - ۸- هر کس باید فکر و بیان و قلمش آزاد باشد و تنها در چنین صورتی انقلاب اسلامی ما، راه صحیح پیروزی را ادامه خواهد داد؛
  - ۹- در حکومت اسلامی احزاب آزاداند، هر حزبی اگر عقیده‌ی غیراسلامی هم دارد، آزاد است؛
  - ۱۰- آنچه می‌تواند گناه و عیب باشد، اینکه اکثریت مسلمان ملت ایران به اقلیت بی‌اعتقاد اجازه‌ی چون و چراندهند؛
  - ۱۱- حکومت جمهوری اسلامی به معنای حکومت روحانیان نیست؛ ولی فقیه وظیفه ناظری دارد؛
  - ۱۲- تعلیمات لیبرالیستی در متن تعالیم اسلامی وجود دارد؛
  - ۱۳- سوسیالیسم اخلاقی چیزی است که اسلام همیشه در پی تحقق آن است؛
  - ۱۴- وقتی از جمهوری اسلامی سخن به میان می‌آوریم، به طور طبیعی آزادی و حقوق فرد و دموکراسی هم در بطن آن است؛



- ۳- دفاع از حریت فکری و اصلاح طلبی؛ زیر پرده‌ی دین؛
- ۴- پرهیز از تحجر و زمان نشناشی؛ ۶- راست افراطی و چپ افراطی مضرند؛
- ۵- توجه به مصالح روز- ۱۳۶۵. نقد فداییان عده‌ای از جوانها با همه احساسات پاکشان،
- اسلام در عدم توجه به مصالح سیاسی زمان؛ با همه خلوصشان شاید خودشان هم ندانند
- ۶- تبلیغ ساده‌زیستی؛ که غالی‌اند.
- ۷- دفاع از نقدگرایی و انتقادپذیری و ۹) شاخه فقه پویا
- اجتناب از متملق پروری (آرای منتظری)؛ نشریاتی که بیانگر اندیشه‌های این شاخه
- ۸- به رسمیت پذیرفتن دانشگاهیان و است، به طور کلی به گروه روحانیون مبارز
- استقلال نظر و عمل آنها- ۱۳۶۰؛ وابسته‌اند که به مداخله دولت برای توزیع
- ۹- طرح برخی مباحث کلامی- عادلانه با گرایش چپ اقتصادی و با طرح
- معرفت شناختی در فلسفه فقه؛ آیا «فقه پویا» در مقابل فقه سنتی معتقدند.
- جهان‌بینی تأثیری در استنباط احکام دارد؟- ۱۳۶۷ با گروه روحانیون مبارز در سال ۱۳۶۷ با پیگیری موسوی خوینیها، کروبی و دعاوی شکل گرفت.
- ۱۰- تشریح عقل گرایی اسلامی؛
- ۱۱- تبیین واقع گرایی اسلامی و به رسمیت شناختن زندگی دنیوی؛ ۱۱- مجله حوزه از سال ۱۳۶۲ ظاهر شد.
- ۱۲- دفاع از مشارکت و حقوق زنان؛ مسئولیت آن با دفتر تبلیغات اسلامی قم
- ۱۳- مطرح کردن اندیشه آزادی و آزادی است. نوعی قربت با نوگرایان و روشنفکران دینی دارند، و در شعار بر حقوق محروم و ضرورت تحقق عدالت
- اندیشه؛
- ۱۴- اصالت تنوع آرای و افکار و اندیشه‌ها اجتماعی و اقتصادی تأکید می‌کنند و قائل به محدود کردن مالکیت خصوصی‌اند. اهم نکات آن:
- ۱۵- لزوم فضای باز برای طرح انتقادها- ۱۳۶۴
- ۱- ضرورت اصلاح حوزه و روحانیت؛
- ۲- لزوم همکاری علمی روحانیان با دانشگاهیان و تجدّد خواهان و صاحب نظران خارج از حوزه؛
- ۱۶- دفاع از مردم سالاری دینی- ۱۳۶۴؛
- ۱۷- طرح مبانی فقهی برای نظریه تساهل در معنای مسلمان و کافر:

۱-۱۷) هر غیر مسلمانی کافر نیست - ۱۳۶۵؛

۲-۱۷) انکار ضروریات دینی لزوماً به معنای کفر نیست - ۱۳۶۴؛

۳-۱۷) آثار و پیامدهای به کارگیری حربه تکفیر؛

۲-۳-نوجرایی

۵-۱۷) مخالفت ریشه‌ای اسلام با حربه تکفیر - ۱۳۶۵؛

۶-۱۷) مصلحت گرایی اسلامی ۱۳۶۷.

۵-۲) روزنامه بیان درسال ۱۳۶۹ با مسئولیت

اندیشه به اصطلاح نوگرایی دینی به چند شکل ظاهر شده است: چپگرایی عدالت خواه، ملت‌گرایی آزادیخواه، انسانگرایی، کلام جدید.

### ۱-۳-۲- چیگرایی عدالت خواه

سخن همت گماشته بود. ۵-۳-روزنامه سلام در سال ۱۳۶۹ با مسئولیت جمعیت آزادی مردم ایران و دیگری جنبش دو گروه در این شاخه مطرح بودند: یکی مسلمانان مبارز، دیگری خدمه افواه شاه از نشانه همینه.

الف - حاما

اکثریت آرای مجلس سوم را داشتند، اما ریشه این گروه نهضت خدابرستان سوسيالیست است که به سال ۱۳۲۲ بر مجلس چهارم را از دست دادند.

۲-۲ واقع گرایی

این اندیشه مبتنی بر برخورد آزاد و تجربه‌گرایانه است و به مصلحت گرایی سوسیالیسم روی آوردن و عده‌ای دیگر جمعت آزادی، مردم ایران و سپس حزب اعتقداد دارد.

گروهی که این اندیشه را دنبال می‌کردند ایران را تشکیل دادند که در سال ۱۳۴۱ به سرکردگی سامی از جبهه ملی جدا شدند.



و ایدئولوژی انقلابی اسلام را پذیرفتند.  
مهم‌ترین ادعاهای جاما در سالهای ۱۳۵۸ و ۱۳۵۹ عبارت بود از:  
۱- وجود اختناق، خشونت، انحصار، سلب آزادی، تحمیل عقیده و یکسان‌سازی فرهنگی؛  
۲- حاکمیت قشری‌گری، واپس‌گرایی، جزمیت، تنگ‌نظری و تکفیر؛  
۳- نامناسب بودن قضای شرعی-انقلابی به جای دادگستری عرفی، رد لایحه قصاص؛  
۴- ادعای شنیده شدن صدای پای فاشیسم، محکومیت حمله به کتابفروشیهای خاص و ایجاد حریق.

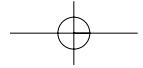
**۲-۳-۲- ملت‌گرایی آزادیخواه**

در این شاخه گروه نهضت آزادی به این گروه نیز به رهبری پیمان ایدئولوژی انقلابی اسلام را انتخاب کرده و ادعاهایی را مطرح نموده که تا حدودی متناقض و مبهم است و در نهایت حوالت دهنده به آینده‌ی تاریخ. مهم‌ترین نکات آن:

۱- دین یک ایدئولوژی چپ سیاسی- انقلابی است و نه صرفاً رابطه شخصی با خدا و امر اخلاقی مجرد؛  
۲- ضرورت وحدت روشنفکران متعدد و آنها بر باز بودن در تأویل و تفسیر و صرفاً تأکید بر غایبات است. از اجتهاد پویا، آزادی حجاب، حقوق برابر زن و مرد، هنر آزاد، روحاً نمایان و مرتجلان؛  
۳- پیگیری قاطع آرمانهای انقلابی مکتبی با تغیریح آزاد، تقدّم لیاقت عرفی بر تخصص

**۲-۳-۳- انسان‌گرایی**

در این شاخه چند گروه ظاهر شده‌اند که برخی زاییده برخی دیگرند. اساس اندیشه آنها بر باز بودن در تأویل و تفسیر و صرفاً تأکید بر غایبات است. از اجتهاد پویا، آزادی حجاب، حقوق برابر زن و مرد، هنر آزاد، روحاً نمایان و مرتجلان؛



- برای احراز مشاغل مهم دفاع می کنند و قائل به وجود دانشگاه علمی فارغ از دین اند.
- الف- کیهان فرهنگی**
- قبل از انقلاب گروه نوگرایی با عنوان کانون فرهنگی نهضت اسلامی فعالیت می کرد. این گروه سرمنشای تشکیل حوزه‌ی اندیشه و هنر اسلامی شد- ۱۳۵۸؛ با همکاری رضا تهرانی و سید مصطفی رخ صفت. این حوزه بعداً با نام حوزه‌ی هنری به سازمان تبلیغات اسلامی وابسته شد. از آن گروه، حسن منتظر قائم و سید حسن شاهچراغی، در زمانی که مسئولیت کیهان به سید محمد خاتمی سپرده شده بود، کیهان فرهنگی را برپا کردند که تا سال ۱۳۶۴، زمان شهادت آن دو، فعال بود، اما پس از آن به سبب مشاجراتی در سال ۱۳۶۹ متوقف شد.
- مهم‌ترین ادعاهای و نکات مطرح شده در کیهان فرهنگی:
- ۱- اسلام فقاهتی مقلد پرور و اسلام اخلاقی، عرفانی و فلسفی و چون و چرا بردار است؛
  - ۲- معرفت دینی غیر از خود دین است و مقدس نیست (معرفت دینی تابع معرفتهای دیگر است)؛
  - ۳- ضرورت نقد درونی انقلاب؛
  - ۴- نقد سیاستگذاری فرهنگی بعد از انقلاب (ادعای اینکه امر به معروف و نهی از منکر
- فرهنگ سیاسی شده است)؛
- ۵- خبر دادن از شکل گیری گونه تازه‌ای از روش‌نگری دینی (خردگرایی توأم با نگاه معطوف به آینده)؛
- ۶- دفاع از سنتهای روش‌نگری غالباً عرفگرا (سکولار) در ایران؛
- ۷- ادعای اینکه مکتب باید در کار کرد تاریخی آن آزموده شود، نه در عالم استدلالهای انتزاعی؛ تبیجه‌گیری درباره‌ی انتظار بیشینه یا کمینه از دین؛
- ۸- نقد رویکردهای آل احمد و شریعتی در بحثهای غربیزدگی و بازگشت به خویش؛
- ۹- گذر از تدریویها و حلالیت خواهی از بازرگان (توجه شود به سابقه موضع گیری مهاجرانی علیه بازرگان در سال ۱۳۶۲ وقتی بازرگان به انتقاد از نظام پرداخته بود).
- ب- کیان**
- پس از توقف کیهان فرهنگی، همان گروه به تجدید قوای پردازد و در سال ۱۳۷۰ مجله کیان را تأسیس می کند. با این شعار: نه قدح تخطه‌آمیز هر نظریه و سلیقه، و نه مدرج مبالغه‌آمیز هر سخن و پیام. کیان علاوه بر اینکه در هر شماره مطلبی از سروش می آورد، از نویسنده‌گان دیگری نیز استفاده می کند، همچون محمد مجتبهد شبستری، چنگیز پهلوان، سعید حجاریان و جواد طباطبایی.



- مهم ترین نکات آن در ادامه مطالب کیهان پیروزی انقلاب، با مشی مسلحانه، در هفت گروه: امت واحد، توحیدی خلق، توحیدی فلاح، توحیدی بدر، موحدین، صف و منصورون، در خوزستان، کرمان، اصفهان، تهران و ... خارج از کشور فعالیت داشتند. این گروهها پس از پیروزی انقلاب اسلامی، زیر نظر مرتضی مطهری، سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی را تشکیل دادند که از همان ابتدا اختلافات چپ و راست مذهبی در آن باز بود. پس از مطهری، نظارت بر عهده‌ی حسین راستی باقی ماند که به عنوان نماینده‌ی ولی فقیه برای حل اختلافات، ارجاع به فقه می‌داد. اما سعید حجاریان و بهزاد بنوی و هاشم آقا جری و محسن آرمین و محمد سلامتی و مصطفی تاج‌زاده اعلام داشتند که فعالیت حزبی و سیاسی در محدوده‌ی تعریف شده‌ی حسین راستی نمی‌گنجد. در سال ۱۳۶۱ پس از شدت گرفتن اختلاف با راستی ۳۷ نفر از اعضای سازمان استعفا دادند و حسین راستی نیز در سال ۱۳۶۵ انحلال سازمان را اعلام کرد. گروه یاد شده در سال ۱۳۷۰ تجدید سازمان کرد. در این میان سعید حجاریان تا سال ۱۳۷۵ موضع خود را در دفاع از ولایت فقیه حفظ کرد.
- این نشریه سخنگوی رسمی سازمان د- عصر ما عزت‌الله سحابی، پس از انشعاب از نهضت آزادی و با گرایش چپ نوگرا ظاهر شد.
- ج- ایران فردا در سال ۱۳۷۱ با مسئولیت عزت‌الله سحابی، پس از انشعاب از نهضت آزادی و با گرایش چپ نوگرا ظاهر شد.
- د- عصر ما
- مهم ترین نکات آن در ادامه مطالب کیهان فرهنگی از این قرار است:
- ۱۰- دفاع از جامعه دینی اما با حکومت غیر دینی - ۱۳۷۰؛
  - ۱۱- دفاع از دین غیر ایدئولوژیک (یا غیر متعهد) که معرفت حیرت و معنویت و تجربه‌ای درونی است - ۱۳۷۱؛
  - ۱۲- نقد اندیشه دینی بر بنای دگرگونی محتوای معرفت دینی، بدون هیچ خط قرمز - ۱۳۷۲؛
  - ۱۳- نقد روحانیت و طرح این ادعا که دین شناسی و تعلیم آن نباید در انحصار صنف روحانی باشد - ۱۳۷۳؛
  - ۱۴- طرح تکثیریا پلورالیسم دینی، ایمان گرایی به جای شریعت گرایی، ترجیح دین عرفانی بر دین فقاهتی، بسط تجربه بنوی؛ مسئولیت مجله کیان با شمس‌الواعظین بود؛ مجله دو قلوی آن، مجله زنان بود که با مسئولیت شهلا شرکت با همان دیدگاه عرفگرایی و نوگرایی درباره زنان منتشر شد. به این دو مجله حلقه کیان گفته شد.

از موضع گیریهای جالب سازمان، مقابله شدید با سعید رجایی خراسانی در سال ۱۳۷۲ بود که موضوع مذاکره با آمریکا را مطرح کرده بود. در این موضع گیری، دفتر تحکیم وحدت نیز با این سازمان هم صدا بود، در هر حالی که این گروهها، هردو به صورت آشکار بعد از ۱۳۷۶ مدافعان سیاست مذاکره با آمریکا می‌شوند، به طوری که برخی از دانشجویان به اصطلاح پیرو خط امام که مبادرت به اشغال سفارت آمریکا در سال ۱۳۵۸ نموده بودند، مانند عباس عبدالو حسن میردامادی، تا ابراز ندامت پیش می‌روند.

ه- مجله بهمن در دی ماه ۱۳۷۴ منتشر شد. مسئولیت آن با عطاء الله مهاجرانی بود. مهاجرانی، پس از صدور حکم ارتداد سلمان رشدی در سال ۱۳۶۷ به دنبال انتشار کتاب آیات شیطانی، نقدی بر آن می‌نگارد با عنوان نقد توطئه آیات شیطانی، ولی همو در سال ۱۳۷۲ موضوع مذاکره با آمریکا را مطرح می‌کند که با واکنش شدید دیگران مواجه می‌شود. گرایش عمومی هفته نامه بهمن، دین گرایی میانه رو، نوگرایی و عرفگرایی بود.

یادآوری: بعد از پایان جنگ تحمیلی، در سال ۱۳۶۷، چیگرایان اسلامی با کمی تجدیدنظر دینی، نوگرایی دینی و اصلاح طلبی دینی

در مواضع اعتقادی خود و پذیرفتن برخی گفتارهای نوگرایی دینی و بعضی ملاحظات عرف گرایانه و آزادی خواهانه با اغتنام از فرصت بر عهده نداشتن مسئولیت، به بازسازی خود می‌پردازند (تحول به سمت نوگرایی). با دولت هاشمی رفسنجانی فرسته‌ها و زمینه‌ها برای گفتارهای فکری و فرهنگی متنوع نوگرا، عرفگرا و مقولات روش‌تفکری پیش می‌آید. بنیاد سینمایی فارابی با مدیریت سید محمد بهشتی بستری برای فعالیت عرفگرایان در سینما می‌شود. فضای جنگ تحمیلی و محدودیت‌های قهری آن، به فضای تفریح و شادی و چاپ داستانهای نوگرا، عرفگرا و حتی مبتذل تبدیل می‌شود؛ روزنامه نگاران حرفه‌ای برای مبارزه‌ی پنهان سیاسی با انقلاب اسلامی، در پوشش روزنامه‌ها و نشریات جدیدی که ذکر آن رفت، وارد صحنه می‌شوند. از این آفت، روزنامه‌های همشهری، ایران، زن و هفته نامه بهمن مصون نمی‌مانند.

و- راه نو در سال ۱۳۷۷ ظاهر می‌شود. گردانندگان آن اکبر گنجی و علوی تبار هستند و در همان فضایی که مجله کیان ایجاد کرده بود، نویسنده‌گی کردند. روش‌تفکری یادآوری: بعد از پایان جنگ تحمیلی، در سال ۱۳۶۷، چیگرایان اسلامی با کمی تجدیدنظر



- برای موضوعات عقل گرایی، تسامح، و  
انسان گرایی.
- ۴- دفاع از اباحتی گرایی و لیبرالیسم دینی؛  
۵- تحويل شریعت به ایمان و سازگاری راهبردهایی که برگزیده شد عبارت اند از:
- ۱- راهبرد آرامش فعال از عباس عبدی با محکوم کردن افراطیون دو طرف؛  
۲- راهبرد فشار از پایین و چانه زنی در بالا از سعید حجاریان؛  
۳- راهبرد تشدید تضادها از اکبر گنجی با افشاگریهای جنجال برانگیز.
- ۴- متكلمین جدید

دو چهره‌ی شاخص در این باب مطرح اند: ز- روزنامه‌های زنجیره‌ای، به نام جامعه، توسع، آفتاب امروز، عصر آزادگان ... با گردانندگی شمس الواقعین، جلایی پور، محسن سازگارا و روزنامه صبح امروز با گردانندگی رضا تهرانی منتشر می‌شوند - از سال ۱۳۷۷ به بعد. مهم‌ترین نکات مطرح شده:

الف- نوگرایی کلامی گفته شده که محمد مجتهد شیبستی پس از بازگشت از مأموریت آلمان (هامبورگ)، تحت تأثیر افکار کلامی مسیحیت به ویژه جریانات پروتستانیسم، شکاکیت و

- ۱- دامن زدن به اختلافات درونی نظام و نسبی نگری می‌شود. نکاتی که در این بر جسته کردن مواضع معطوف به تغییرات؛  
۲- مراوده و گفتگو با عرفگرایان: موضوع «رویکرد دینی فرهنگی، آینده‌ی مشیت» از چنگیز پهلوان، و موضوع «قبلًاً خدا بر همه شئون جامعه حاکم بود» از باقر پرها؛  
۳- گفتمان نوگرایی - تجدّد. «فهم معنوی و کنار معرفت‌شناسی متکی بر وحی؛  
۳- معرفت دینی ناب به دور از پیش فرضها اخلاقی دین در آینده خود را تثبیت خواهد کرد» (در مقابل شریعت و فقه) از سید جواد طباطبائی؛  
۴- با ورود معارف جدید، چیزهایی استنباط

- ۱۴- اهمیت آزادی و تنوع و انتقاد به جای لزوم اصالت و وحدت و اعتقاد و التزام؛
- ۱۵- ترقی و توسعه فرهنگی به جای تطهیر و تزکیه و تعالی فرهنگی؛
- ۱۶- حمایت از تولید کالاهای فرهنگی و رقابت و بازار فرهنگی نامشروع به جای نظارت مکتبی بر تولیدات فرهنگی و حمایت به شرط مطابقت با ضوابط شرعی.
- ب- معرفت‌شناسی**
- سروش از ابتدای تشکیل ستاد انقلاب فرهنگی عضو آن بود و موضع موافق انقلاب فرهنگی داشت، اما از سال ۱۳۶۱ موضع مستقلی گرفت:
- ۱- علم وحشی و بی‌وطن است و فرقی نمی‌کند در آمریکا یا چین یا شوروی یا ایران تولید شود - ۱۳۶۱؛
- ۲- معرفتهای ما محدودیتهای بشری را با خود حمل می‌کنند - ۱۳۶۴؛
- ۳- عقل نه یک حقیقت انتزاعی و مطلق بلکه فرآیندی تاریخی است؛
- ۴- مردم همواره به اقتضای شرایط اجتماعی و تاریخی و محدودیتهای شخصی خود تعقل می‌کنند و افکار متنوع است؛
- ۵- توقع نداشته باشیم همه عقاید صحیح و رفتار کامل متناسب با اوامر و نواهی دینی باشد: سرّ رحمانیت؛
- می‌شود که در صدر اسلام به ذهن نمی‌آمد؛
- ۵- تعدد و تکثر معرفتهای دینی: هر کس به نوعی الوهیت، توحید و نبوت را تصور و بیان کرده است؛
- ۶- دفاع از مدیریت علمی و فنی غیر معارض با حرام مسلم و نه مدیریت حلال و حرام فقهی به صورت ایجابی؛
- ۷- ادعای تناقضهای بنیادین در قرائت رسمي از دین؛
- ۸- دفاع از دین تجربی و هرمنوتیک و نه دین فقهی و ایدئولوژیک (دین کمینه: نباید محرمات شکسته شود)؛
- ۹- دفاع از دین‌شناسی به روش علمی و پدیدارشنختی؛
- ۱۰- بیان اینکه عقلانیت انتقادی با امر قدسی در گوهر تجربه دینی مانع‌الجمع نیست (چالشی درست و نه نفی سنت).
- در همین راستا نکاتی را هم محسن کدیور می‌افزاید:
- ۱۱- عدم توانایی دین حکومتی در حفظ اصالت دین - ۱۳۷۶؛
- ۱۲- ضرورت استقلال دینی و نهاد آن و مرجعیت از نهاد سیاست - ۱۳۷۷؛
- ۱۳- دفاع از نظریه نظارت فقیه که از منتظری برگرفته است به جای ولایت فقیه. که در نتیجه به این نکات می‌انجامد:

三

- ۶- ما با غرب به صورت کل یکپارچه طرف نیستیم، بلکه با غربیان روبروییم: مخلوطی از اندیشه‌ها، هنرها، فنون و صنایع و سیاست‌وآداب؛

۷- نظریه تکامل معرفت دینی: شریعت قدسی و جاودان است، اما فهم شریعت بشری، خاکی و متغیر است؛

۸- دین عصری: باید فقیه و اسلام‌شناس عصر خود بود (نتیجه اینکه همه چیز مباح می‌شود).

۴-۲- پسانوگرانی

۱- ازادی اسلام ازادی از ماسوی الله است که اگر مردم به آن برستند، راه نفوذ هر استبدادی سد می‌شود.

۲- آزادی ازادی هر روزی ندارد: تعلق تمام و تمام به دنیا - ۱۳۶۴:

۳- بنیادانگار است که ملاکی جز عقل کارافرای هر روزی ندارد: تعلق تمام و تمام به هویت یکپارچه و باطل مدرنیته؛

۴- رسالت جهانی مبارزه‌ی بی‌امان با غرب و صدور انقلاب اسلامی؛

۵- صرف مسائل پژوهش تاریخی مبدل گردد؛

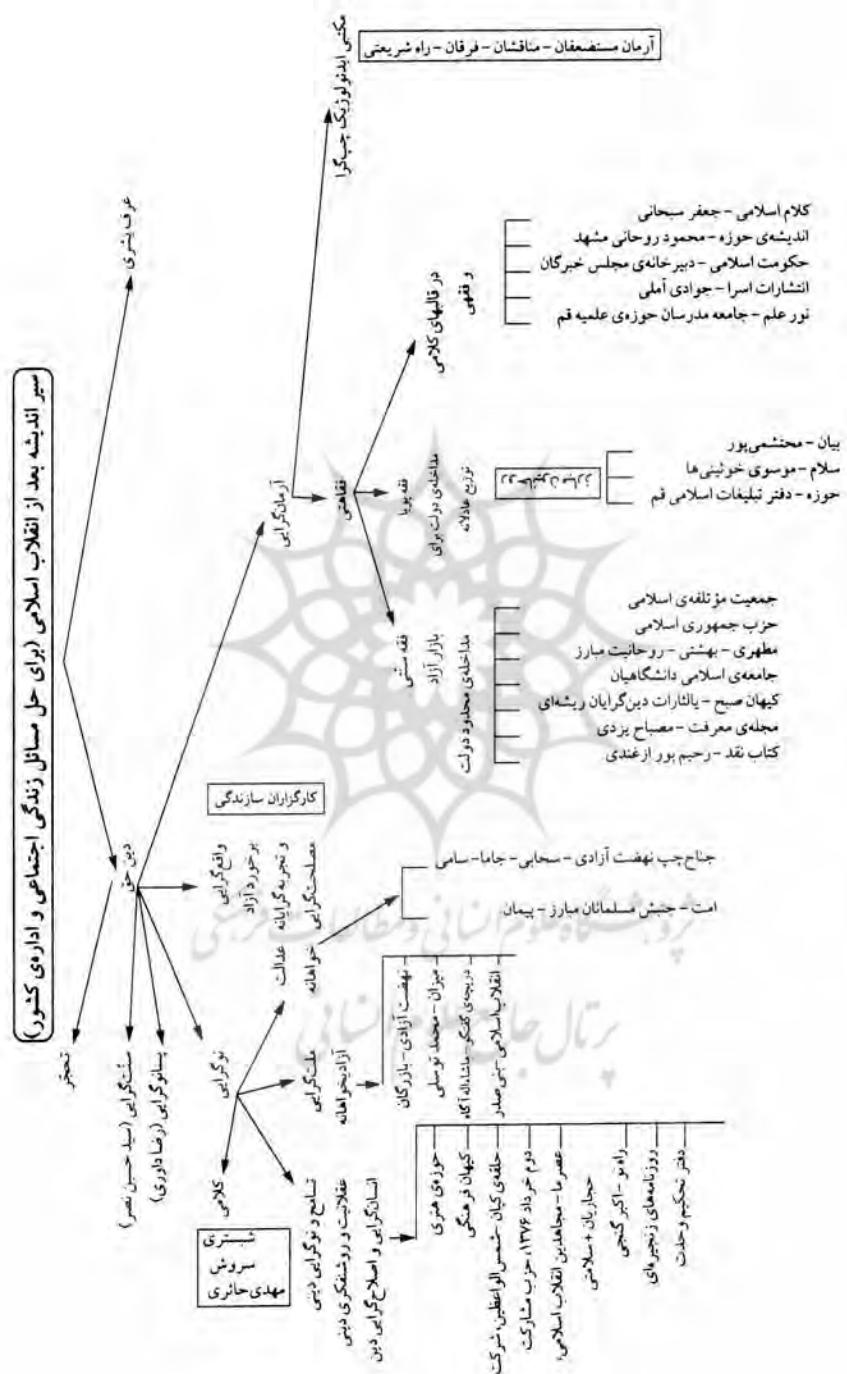
۴-۲ پسانو گرایی

در تأثیف با دین گرایی، رضا داوری، پسانوگرایی را مطرح می‌کند. مهم‌ترین نکات اندیشه او:

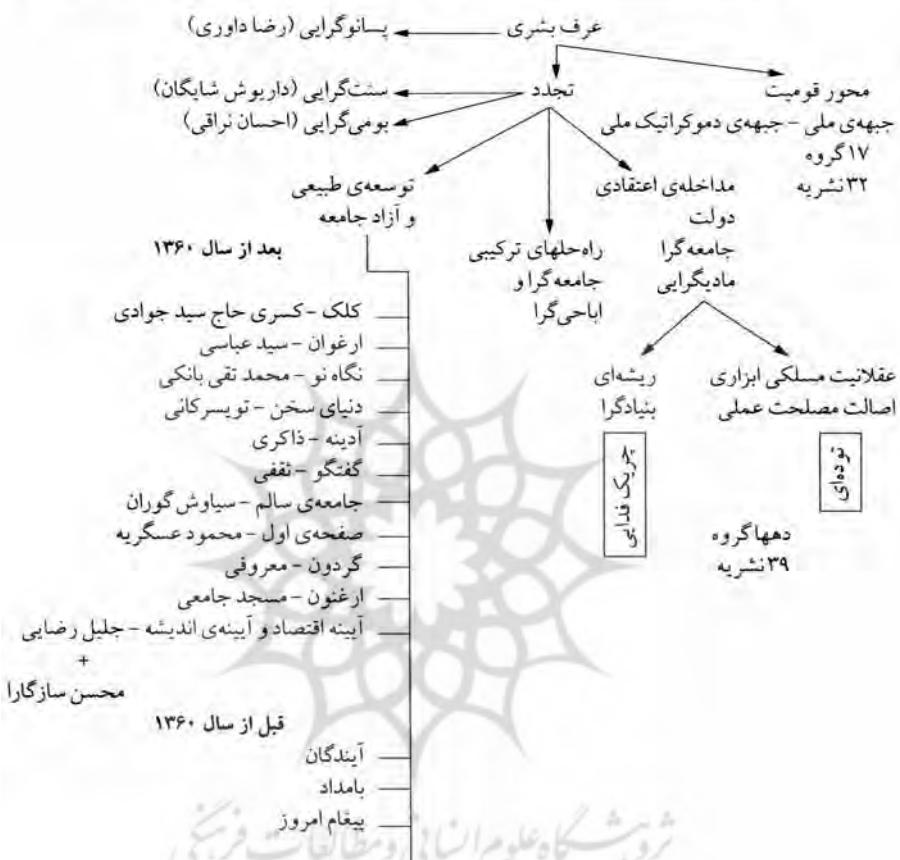
۲-۵۔ سنت گرایی

- نکات اندیشه او:

  - ۱- تاریخ غرب، تاریخ نیست انگاری، تاریخ تحقق دنیا و از خدا غافل شدن است - ۱۳۶۳؛
  - ۲- اساس دنیای غرب جدید بر تفر عن و استکبار و نفسانیت است؛
  - ۳- مهم‌ترین اشکال غرب خرد آینی و علم گرایی است؛
  - ۴- علوم دینی را سعی کردند تابع به اصطلاح روش پژوهش علمی کنند تا فقه و کلام و معارف الهی بر طبق روشنی که با حقیقت آن بیگانه بود تفسیر و مطالعه شود و به آیه‌ها و نشانه‌های است از واقعیت غایی.



سیر اندیشه بعد از انقلاب اسلامی (برای حل مسائل زندگی اجتماعی و اداره‌ی کشور)



## عقا فقط به عقل استدلالي خلاصه

د. انسان اول نماد مسئله لست است، بعد نم شه د، عقا شهه د، حابگاه، فرع دارد.

معطف سنتگان اسلام، بای مثال

دوشنبه که همان خدای ایمان است که به اینه می‌توان

کل ترانش امداده دانست

لایش نمی تونیک لایش است - یعنی پر از

تہذیب المکاتب

در سنت گرایے، مطلق، جایگاه محوری

د. انسان اول نماد مسئله لست است، بعد

حقه ق

وَشِفْعَكَ عَنْ كَوْهْ وَهَانْ خَدْ آبَزْ حَلَّا

تَعْلِمُونَ إِنَّمَا يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ كَمَا  
تَعْلِمُونَ إِنَّمَا يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ كَمَا

انشناختگان شاه

ارس ییست، سر ارس است.

در سنت کرایی، صرف بوواری ارزش ۱- علم جدید اولاً تنها راه معرف و داست

نیست، ثانیاً باید در تحت فلسفه سنتی و ندارد، درک و بیان حقیقت اهمیت دارد.

- الهی قرار گیرد؛
- ۲- ضرورت رهایی از اصالت حس و تجربه خطی)؛
- ۱۱- وحی نباید به تجربه عادی انسان تقلیل داده شود؛
- ۱۲- راست دینی غیر از ظاهرگرایی دینی است (عمل کامل به دین تمام عیار برای رستگاری)؛
- ۱۳- صف مسلمانان سنتی از بنیادگرایان جداست (در قضیه پذیرفتن علم متجدد)؛
- ۱۴- جدایی علم جدید از امر قدسی و تقلیل معرفت به معرفت نسبی مادی و تاریخی.
- ب- نه روشنفکری وارداتی، نه چشم بستن به دنیای جدید، بلکه تفکرستی و تعامل خلاق و نقادانه آن با اندیشه‌های جدید عرفی.
- ج- تداوم حکمت سنتی از ایران پیش از اسلام تا بعد از اسلام.
- ۵- انسان تنها با عبور از دنیاگرایی، اصالت بشر و عقل باوری و تجربه‌گرایی است که به صلح و وحدت و آرامش می‌رسد؛
- ۶- در حکمت جاودان، خرد انسان تنها ذهن نیست، بلکه وجودی دارد که می‌تواند با آن رو به خدا آورد (دین حقیقتی فراتاریخی است)؛
- ۷- نفی نسبیت و تکثر دینی بی‌ضابطه عصر جدید؛
- ۸- اصالت فرهنگ شرقی در مقابل فرهنگ متجددانه غربی و عدم امکان ترکیب آن دو؛
- ۹- سنت ناتوان از تولید علم جدید نبود، بلکه اساساً نمی‌خواست چنین علمی ایجاد کند؛ توجه به جنبه‌های قدسی و معنوی طبیعت؛
- ۱۰- مخالفت ریشه‌ای سنت با اندیشه راه برون رفت از فجایع محیط زیست.