

مجید رشیدپور

خانواده خوشبخت



مهرborzیم تا زندگی شیرین تر شود

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
الرحمه آغاز می‌کیم :

تن آدمی شریف است به جان آدمیت

نه همین لباس زیباست نشان آدمیت
در این شعر سعدی می‌خواهد بگوید ضمن
ارتباط تن و جان و تأثیرات هر یک بر
دیگری، ارزشمندی و شرافت انسان درگرو
هویت روحيات انسانی و اخلاقی است و اگر
روزی ارزشهای معنوی را از انسان جدا
سازند، فرقی بین او و نقش وی بر دیوار
وجود نخواهد داشت. حال بر اساس این شعر

سعدی می‌خواهیم بینیم لذت زندگی و سکون
و آرامشی که به خاطر آن به زندگی خانوادگی
روی آورده‌ایم در کدامین بخش از زندگی
خانوادگی وجود دارد و آیا در خانواده امروزی
ما سکون و آرامش واقعی وجود دارد یا
خانواده‌ها ادای زندگی رادر می‌آورند؟
به عقیده ما زندگی خانوادگی دارای دو
بخش متمایز است. اول بخش فیزیکی خانواده

بخش فیزیکی خانواده جزو ابزار و وسایلی است که زن و مرد در حد لزوم و ضرورت باید از آنها استفاده کنند، زیرا وسایل و ابزار هرگز خوبشختی و سعادت آفرین نیستند. اگر قرار بود وسایل و امکانات سعادت آفرین باشد، خانواده‌های غربی گه زودتر و کاملتر از ما از این ابزار برخوردار شده‌اند باید قله سعادت و خوبشختی را فتح کرده باشند، در حالی که همه می‌دانیم خانواده‌های غربی به دلیل بی‌ایمانی و فقدان ملکات اخلاقی در حال پاشیده شدن هستند.

در گذشته وقتی که زنان ایرانی به خانه شوهر می‌رفتند شعارشان این بود که با چادر به خانه شوهر می‌رویم و باکفن از آن خارج می‌شویم. بر اساس همین شعار با فقر و نداری، بیماری و مرض، تندی و تیزی و هزاران مشکل دیگر سازگاری می‌کردند و هرگز از طلاق و جدایی دنمی‌زدند، و بر همین اساس صفا و لذت زندگی خانوادگی در گذشته ملموس تر و استحکام آن بیشتر بود.

البته هرگز نمی‌خواهیم ادعای کنیم که در گذشته زنان و مردان از ملکات اخلاقی کامل برخوردار بودند و هیچ گونه اختلافی میان زن و شوهرها وجود نداشت، بلکه نکته مهم این است که در آن زمانها زندگی خانواده‌ها بسیار ساده و بی‌آلایش بود.

اما در زمان مابعد فیزیکی خانواده با گذشته بسیار فرق کرده است. امروز بیشترین توان خانواده‌ها مصروف فراهم آوردن تجهیزات مادی زندگی می‌شود و تهاجم فرهنگی غرب در این تغییر رفتار مؤثر بوده است. همچنین توجه داریم که هر روز و هر لحظه تجهیزات مادی جدیدتر و متنوع‌تری به بازار عرضه

و آن عبارت از امکانات و تجهیزات مادی است مانند خانه ملکی یا استیجاری، میزان در آمد شوهر، امکانات و وسایل زندگی از قبیل یخچال و غیره. دوم بخش معنوی خانواده و آن عبارت است از میزان تحصیلات و برخورداری زوجین از فرهنگ غنی در سطح بالا، وجود صمیمیت و یکدلی میان زن و شوهر، به طوری که از دیدار یکدیگر دچار مسرت و شادمانی شوند و ...

ضمن اقرار به اینکه ابعاد فیزیکی و معنوی خانوادگی در یکدیگر اثر می‌گذارند، می‌خواهیم این نکته را دریابیم که هدف اصلی و اساسی ازدواج که وصول به سکون و آرامش زن و مرد است وابسته به کدام بخش زندگی خانوادگی است؟ آیا با فراهم آوردن امکانات و تجهیزات مادی منها بخش اخلاقی و معنوی می‌توانیم از یک زندگی واقعی برخوردار باشیم؟ یا زندگی واقعی و اصلی که زن و مرد را به سکون و آرامش می‌رساند وابسته به برخورداری زن و مرد از روحیات انسانی و اخلاقی است؟ پاسخ این است که در پرتو دارا بودن ملکات اخلاقی می‌توان به یک زندگی مطلوب و واقعی دست یافت. به عبارت دیگر آنچه که زندگی ساز است، آنچه که زندگی خانوادگی را گوارا و لذت بخش می‌کند، آنچه که زندگی خانوادگی را استحکام می‌بخشد، آنچه که موجب پرورش فرزندان برومند و قوی می‌گردد، آنچه که زندگی خانوادگی را از هر بنایی در نزد خدا محبوب‌تر و متعالی تر می‌گردد، آنچه که نوح پیامبر از خدا تقاضا می‌کرد که بار خدایا مردا در منزلی مبارک و میمون فرود آور،^۱ همه و همه در پرتو روایط انسانی و ملکوتی زن و مرد تحقق می‌باید. و اما

گذشته بسیار دشوارتر و سخت‌تر شده است. امروز مادر شرایطی هستیم که بخش عظیمی از زنان همانند مردان روزانه در تلاش و کوشش هستند و زندگی امروز مردان هم پیچیدگی بسیاری پیدا کرده، فراهم آوردن مخارج زندگی بسیار دشوار شده است. بنابراین مرد و زن هر دو در محیط خانوادگی احتیاج به سکون و آرامش بیشتری دارند.

برای رسیدن به سکون و آرامش، رعایت نکات زیر برای زن و مرد ضروری و لازم است:

۱- زنان و مردان هر دو باید متخلق به اخلاق اسلامی شوند و در برخورد با یکدیگر اصول انسانی و تکریم و احترام دیگری را رعایت کنند.

۲- خویشن را از زیاده طلبی و حرص و آزمندی بازدارن، زیرا با آزمندی بسیاری از اصول انسانی و اخلاقی پایمال می‌گردد.

۳- زن و شوهر تلاش کنند که روحیه فناعت و رضایتمندی را در چهارچوب زندگی فراهم آورند.

۴- زن و شوهر سعی کنند در ارتباط با یکدیگر به جای تندی و تیزی و نق زدن ها متبسم و گشاده رو باشند. فراموش نکنیم که رسول خدا در تمام دوران زندگی خود مترسم

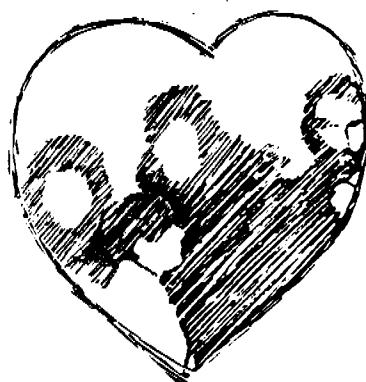
می‌گردد و نتیجه آن می‌شود که خانواده‌ها بیشتر اوقات خود را برای تهیه و فراهم آوردن آنها صرف می‌کنند و به تدریج زندگی بی‌آلایش و ساده از خانواده‌ها رخت برپیشه، حرص و آزمندی جایگزین آن می‌گردد.

بدیهی است که به موازات این تغییر و تبدیل، سطح اخلاقی و ملکات انسانی در حال تنزل است و هدف اصلی و اساسی ازدواج که صفا و صمیمیت و آرامش و سکون می‌باشد به دست فراموشی سپرده شده است.

ما نمی‌خواهیم بگوییم که خانواده‌های امروزی باید به زندگی سابق بازگشت کنند و همان سادگی را دوباره به دست آورند، بلکه منظورمان این است که با برخورداری از اصول انسانی و اخلاقی در شرایط کنونی هم می‌توان به اهداف اساسی زندگی مشترک دست یافت.

لذا لازم است زنان چشم و هم‌چشمی را کنار گذاشته، توان و امکانات مادی همسران خود را در نظر بگیرند و قناعت و سازگاری را پیشه سازند. آنان باید بیشترین سعی و اهتمام خود را متوجه فراهم آوردن محیطی سرشار از صفا و صمیمیت نمایند، تا همسرانشان از محیط خانه لذت ببرند و در چنین محیط آماده‌ای است که فرزندان برومند و با استعداد پرورش می‌باشند.

متأسفانه بررسیها حاکی از آن است که در برخی از خانواده‌ها جنگ و نزاع و نق زدن‌ها آنچنان فراوان و شایع شده است که به جای وصول به سکون و آرامش، اعصاب زن و مرد هر دو ضعیف و ناتوان شده، هر لحظه در آستانه انفجار قرار می‌گیرند. به عقیده ما این گونه خانواده‌ها زندگی نمی‌کنند، بلکه ادای زندگی را در می‌آورند. زنان و مردان باید توجه داشته باشند که زندگی در عصر حاضر نسبت به



قدرتمند نیمه شبها با لباس غیر رسمی از در مخصوصی دزدانه از خانه خارج می شد و به خیابانهای پاریس پناه می برد تا از نقزدهای همسرش نجات یابد.

همسر تولستوی نویسنده معروف و مشهور روسیه هم به همین درد دچار بود. زن تولستوی قبل از درگذشت شوهرش به دختران خود اعتراف کرد که من باعث مرگ پدرتان شدم و آنها به جای جواب دادن تنها به اشک ریختن اکتفاء کردند، زیرا می دانستند که مادرشان راست مسیگوید و شکایت های داشم و نقزدهای همیشگی او موجب مرگ پدرشان شده بود.

زن تولستوی عاشق تجمل و شهرت طلبی و شیفته زرق ویرق بود، در حالی که شوهرش ارزشی برای این امور قائل نبود. سرانجام تولستوی بر اثر همین نقزدها در شبی که هوا بسیار سرد بود و همه جا را برف فراگرفته بود از خانه بیرون آمد و در سرما و تاریکی به سوی هدفی نامعلوم رهسپار گردید. یازده روز بعد جسد بیجان او را در یکی از ایستگاه های راه آهن روسیه یافتند، در حالی که در اثر بیماری ذات الیه درگذشته بود. او در موقع جان دادن سفارش کرده بود که راضی نیست همسرش حتی برای دیدن جسد او هم حاضر گردد.

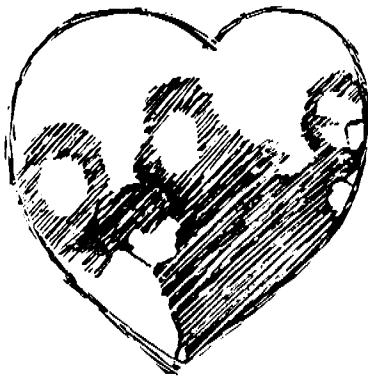
منابع

۱- قرآن مجید، سوره مؤمنون، آیه ۲۹

۲- نهج الفصاحة

۳- نهج البلاغه، المؤمن بشره فی وجهه و حزنه فی قلبه

۴- کتاب دلیل کارنگی، صفحه ۳۲۲



بود و می فرمود که هرگز نمی توان با مال و ثروت انسانها را مஜذوب خود ساخت، ولی با گشاده روی و خوشروی می توان دلها را به سوی خود جذب کرد.^۲

۵- روحیه تنوع طلبی را در خود سرکوب سازند و خویشتن را از اسارت آن نجات دهند.

۶- علی علیه السلام یکی از نشانه های ایمان را این می دانست که نشاط و خرمی در چهره شخص مؤمن نمایان است.^۳

۷- زنان و مردان حزن و غم های خود را در دل پنهان بدارند و در بربخورد با یکدیگر از اخم و تلخی بر کنار باشند.

۸- زنان توجه داشته باشند که با نق زدن ها لذت و صفاتی زندگی را مدفون می سازند.

۹- به نظر برخی از کارشناسان غربی که مسؤول دادگاه های خاتواده بودند، یکی از علل مهم طلاق و متارکه ها و فرار مردان از محیط خانوادگی بهانه جویی و نق زدن زنان است.

در خاتمه برای پی بردن به آثار شیوه بهانه جویی و نق زدن ها لازم می دانیم به دو جزیyan تاریخی اشاره ای فشرده داشته باشیم.

نایپلئون بنایپارت^۴ با زنی به نام اوژنی ازدواج کرد و برایش عالیترین امکانات را فراهم آورد. ولی او به بیماری نق زدن مبتلا بود. سرانجام این نق زدن ها کار را به آنجا رسانید که نایپلئون