

# محتوای اجتماعی جامعه مدنی در یک جامعه مستعمراتی چیست؟

بروفسور دکتر شاپور رواسانی

## بخش دوم

کرسی اقتصاد اجتماعی کشورهای در حال رشد.  
دانشگاه الدنبو<sup>ر</sup>گ آلمان

فرهنگ و آثار متقابل آنها بر یکدیگر، به مسئله فرهنگ و اعتقادات دینی و مذهبی در یک جامعه مستعمراتی توجه نمود. برای جلوگیری از هر نوع تعمیم‌بی مورد، باید به این امر نیز توجه کرد که عوامل فرهنگی و معتقدات دینی و مذهبی مردم در همه مستعمرات و حتی در درون یک جامعه مستعمراتی یکسان نیست و فرهنگ استعماری برای نفوذ و سلطه بر این جوامع هم‌جا، چه از نظر محتوا و چه شکل، شیوه‌های یکسان به کار نبرده است.

بنابراین، در بررسی محتوای اجتماعی جامعه مدنی در یک جامعه مستعمراتی باید مانند بررسی ساختار سیاسی اقتصادی و طبقاتی آن- مشخصات فرهنگی، دینی هر جامعه معین مستعمراتی و گروههای سازنده آن، در دوره معین تاریخی مورد بررسی قرار گیرد.

با وقوف به این محدودیت‌ها و مشکلات، در نوشتۀ حاضر فقط به ترسیم خطوط کلی و بررسی کلیات مشترک جامعه مدنی در مستعمرات که می‌تواند راهنمای بررسی‌های دقیق و مستند در مورد هر جامعه مستعمراتی معین گردد، پسندیده می‌شود:

۱- برخلاف آنچه از جانب بسیاری از نظریم پردازان اجتماعی پیش‌بینی می‌شد، بر اثر توسعه سرمایه‌داری استعماری در جهان، در مستعمرات طبقه پرولتاری صنعتی (مانند اروپا، ژاپن و ایالات متحده آمریکا) بوجود نیامد و رشد نیافت بلکه به جای آن، فقر عمومی، فقر عامه مردم، فقری که فرع و تیسیجه شیوه تولید استعماری در این سرمزینهای توسعه یافته<sup>۵</sup>. (Pauperism).

در بررسی محتوای اجتماعی جامعه مدنی در یک جامعه مستعمراتی نخست باید بر این نکته تکیه نمود که شیوه تولید مستعمراتی<sup>۱</sup> و صور تبدیل اجتماعی جامعه مستعمراتی<sup>۲</sup> با جوامعی که در آنها شیوه‌های تولید برده‌داری، فشو<sup>دالیسم</sup>، سرمایه‌داری و آنچه به نام سوسیالیسم در پاره‌ای از کشورها به مرحله اجراد آمده و شیوه تولید مسلط بوده یا هست دارای تفاوت‌های اساسی است.

بدین سبب محتوای اجتماعی طبقه حاکم، حکومت و دولت و همچنین محتوای اجتماعی و بافت‌های اجتماعی و موضوع مبارزات و تنشها، در جامعه مدنی در یک جامعه مستعمراتی با آنچه در چارچوب شیوه‌های چهارگانه تولید ذکر شده در فوق و صور تبدیل‌های اجتماعی آنها تحت عنوان جامعه مدنی جریان داشته یا دارد، نیز متفاوت است.

شیوه تولید مستعمراتی، صور تبدیل اجتماعی در جوامع مستعمراتی، چگونگی تشکیل و رشد طبقه وابسته به استعمار، حکومت و دولت وابسته به استعمار در این سرمزینهای قبل<sup>ا</sup> مورد بررسی قرار گرفته است.<sup>۳</sup>

نوشتۀ حاضر کوششی است برای بررسی محتوای اجتماعی جامعه مدنی به معنای فضای اجتماعی خارج از سلطه حکومت و دولت وابسته به استعمار سرمایه‌داری در یک جامعه مستعمراتی.

در چنین بررسی ضروری است گذشته از مسائل و نکات مربوط به شیوه تولید، ساختار اقتصادی و ترکیب طبقات،<sup>۴</sup> با قبول وحدت اقتصاد و

مادر جوامع مستعمراتی با دو گونه تضاد که از نظر اقتصادی، فرهنگی و سیاسی و بطور کلی تاریخی و ساختاری با یکدیگر رابطه‌ای تزدیک و دقیق دارند روبرو هستیم؛ یک سلسله تضادهای عام به معنای تضاد همه‌جانبه و آشتبه ناپذیر جوامع مستعمراتی با کلینیالیسم و سرمایه‌داری استعماری (که تنها با ادامه غارت مردم مستعمرات قادر به ادامه حیات است) و دیگر سلسله تضادهای اجتماعی و طبقاتی خاص در درون هر جامعه مستعمراتی. سلسله تضادهای عام مستعمرات با سرمایه‌داری استعماری جهانی، گرچه در شکل و ظاهر و زمان آغاز و شدت و چگونگی غارت اقتصادی و به کار بردن قهر و زور در برابر استمارشده‌گان در جوامع مستعمراتی از جانب استعمارگران متفاوت‌اند، اما در محتوا بطور عمدی یکسان می‌باشند.

تضادهای خاص در درون هر جامعه مستعمراتی محصول شیوه تولید مسلط و صور تبتدی اجتماعی و ساختار فرهنگی همان جامعه است. در این مورد نیز تضاد اصلی میان عامه مردم و اقلیت حاکم در اصل و اساس تضاد بر سر مسائل اقتصادی است زیرا هدف اصلی و اساسی طبقه‌حاکم و دولت حاکم، بدست آوردن و حفظ منافع و امتیازات مادی است و در این مورد هم مراد از اعمال فشار نظامی، ترفندهای سیاسی و تبلیغات فرهنگی، ادامه استعمار اقتصادی است. در درون جوامع مستعمراتی، استثمار چه به صورت مستقیم و با به کار بردن زور و قهر و غلبه و چه با استفاده از مکانیسم بازارهای کالا، سرمایه، کار و حیات انسانی<sup>۶</sup> انجام می‌گیرد.

هدف اصلی و اساسی استعمارگران از سلطه بر مستعمرات غارت همه‌جانبه اقتصادی این جوامع اعم از شروتهای طبیعی یا حاصل کار و دسترنج مردم این سرزمینهایست و مراد از اعمال فشار نظامی و ترفندهای سیاسی و تبلیغات فرهنگی، بدست آوردن و حفظ منافع مادی است که چه با غارت مستقیم و چه با بهره‌برداری از مکانیسم بازارهای کالا، سرمایه، کار و حیات انسانی در جهان، باید تأمین گردد.

وجود تضاد اقتصادی موجب بروز یک سلسله تضادهای سیاسی و فرهنگی میان جوامع مستعمراتی با کشورهای سرمایه‌داریست. همچنین وجود تضاد اقتصادی میان مردم یک مستعمره با طبقه‌حاکم وابسته نیز موجب بروز یک سلسله تضادهای سیاسی و فرهنگی در میان این دو قطب اجتماعی در جامعه مستعمراتی شده و می‌شود.

بعلت ترکیب منافع اقتصادی سرمایه‌داری استعماری با طبقه‌حاکم و دولت وابسته به استعمار تضادهای عام و خاص در مستعمرات، در طول سلطه استعمارگران و به علت این سلطه در همه زمینه‌های اقتصادی، سیاسی و فرهنگی چنان با یکدیگر آمیخته شده که حل یکی بدون دیگری و ارائه بدیل برای یکی بدون توجه به این وحدت ممکن نیست.

جامعه مدنی در یک جامعه مستعمراتی فضای اجتماعی تبلور تضادها بطور عمدی در سطح فرهنگی است. در این فضای اجتماعی است که خواست اکثریت مردم محروم و استثمار شده برای رهایی از سلطه فقر و

۲- در جوامع مستعمراتی به علت سلطه مشترک استعمار سرمایه‌داری و طبقه‌حاکم محلی، در قالب طبقه‌حاکم، حکومت و دولت وابسته به استعمار و امتزاج و ترکیب منافع آنها در غارت مشترک اقتصادی، و سلطه سیاسی، در زمینه فرهنگی نیز وحدت موضوعی و اصولی میان فرهنگ استعماری و فرهنگ طبقه‌حاکم بموجود آمد. بدین سبب در بررسی جنبه‌های فرهنگی جامعه مدنی در یک جامعه مستعمراتی نه فقط اجزاء و محتوای فرهنگ طبقات حاکم ملی و محلی، بلکه چگونگی نفوذ و محتوای فرهنگ استعماری نیز باید مورد بررسی قرار گیرد. یادآوری این نکته بدین جهت مهم است که در بسیاری از مستعمرات، فرهنگ ملی و محلی، سخت تحت تأثیر فرهنگ استعمار سرمایه‌داری قرار داشته و دارد، و پوسته ضخیمی از تحریفات و فرهنگ استعماری، فرهنگ تاریخی و مردمی در جوامع مستعمراتی را پوشانده است. اما باید اضافه کرد که همه مسائل مربوط به محتوای اجتماعی جامعه مدنی در یک جامعه مستعمراتی را تنهایی توان با توجه به تلفیق و ترکیب فرهنگ طبقه‌حاکم وابسته و استعمار سرمایه‌داری توضیح داد بلکه باید به وجود ریشه‌های تاریخی فرهنگ ضدستم در این جوامع نیز توجه شود.

۳- در جوامع مستعمراتی (به علت سلطه مشترک استعمار سرمایه‌داری و طبقه‌حاکم وابسته)، مبارزات ضداستعماری و ضدستم طبقاتی زحمتکشان نهیدست، از نظر فرهنگی نیز وحدت موضوعی، اجتماعی و ساختاری دارد، و این بدان معناست که محتوای فرهنگی مبارزات افسار و طبقات استثمار شده و محروم در مستعمرات، در همان حال که بر ضد سلطه جبارانه و غارتگری‌های طبقه‌حاکم محلی و ملی است، بر ضد فرهنگ استعمار سرمایه‌داری نیز هست و بدان صورت که فرهنگ طبقه‌حاکم ملی و محلی با فرهنگ استعمار سرمایه‌داری امتزاج یافته، فرهنگ مبارزات ضداستعماری و ضدستم طبقاتی جوامع مستعمراتی نیز، با حفظ مشخصات و اختصاصات خود از یکدیگر متأثر می‌گردد و دارای محتوا و اهداف یکسان می‌باشد (رهانی از ظلم و فقر).

۴- در بخش نخست بررسیها گفته شد که جامعه مدنی در کشورهای سرمایه‌داری استعماری در مبارزه طبقه سرمایه‌دار نویای صنعتی برای بدست آوردن حاکمیت اقتصادی و سیاسی، در برابر فشودالیسم و کلیسا‌ای کاتولیک شکوفا گردید و توسعه یافت و پس از استقرار شیوه تولید و نظام اجتماعی سرمایه‌داری، به فضای اجتماعی اعتراض محروم و استثمارشوندگان به فجایع سرمایه‌داری و در این رابطه به فضای ارائه آراء و نظریات اجتماعی ضد سرمایه‌داری تکامل یافت.

در بررسی جامعه مدنی یک جامعه مستعمراتی نیز باید نشان داد کدام طبقه یا طبقات با سلطه کدام طبقه یا طبقات مبارزه می‌کنند، موضوع جامعه مدنی و شیوه‌های مبارزه و نهادهای اجتماعی که در آن شرکت دارند کدام است، تضاد اصلی چیست، و چه نظریاتی در جهت بایتن بدیلی برای شیوه تولید مستعمراتی ارائه می‌گردد.

\*\*\*

سازش در هر مرحله به پایان می‌رسد تا «وارد شدن» سوداگر مستعمرات قطع نشود.

ولی در جوامع مستعمراتی، موضوع اصلی برخوردهای اجتماعی و سیاسی میان دو قطب اجتماعی، تلاش اکثریت محروم برای رهایی از فقر و پایان دادن به روند غارت ثروتها و خروج فرار سرمایه و بدست آوردن حق نظارت و دخالت در اعمال حاکمیت، رهبری جامعه و سازمانهای دولتی است و در این تلاش، طبقهٔ زحمتکشان تهیید است در تضاد پوشیده و آشکار آشتبانی با طبقات حاکم قرار داردند.

در جوامع سرمایه‌داری کلاسیک، طبقهٔ حاکم برای حفظ نظام اقتصادی و سیاسی، در داخل به علت نفوذ و اثر اجتماعی سرمایه در همه شئون زندگی، احتیاج به کاربرد زور و فشار در مورد مردم همان جامعه را ندارد، زیرا می‌تواند همهٔ مخالفتها و اعتراضات را بامنافعی که از غارت مستعمرات بدست می‌آورد در درون نظام حاکم تحمل و حل کند. در این جوامع زور و فشار در صورت لزوم تها در مورد آن گروههای اجتماعی به کار می‌رود که خواستار تغییر شیوهٔ تولید سرمایه‌داری اند.

اماً طبقهٔ حاکم وابسته در جامعهٔ مستعمراتی که خود عامل خروج و فرار سرمایه و ثروت و لذا افزایش فقر اقتصادی در جامعه است برای حفظ خود و نظام حاکم به شیوه‌های مختلف مانند جلوگیری از فعالیت سازمانهای سیاسی و فرهنگی، تقلب در ترتیب انتخابات، بی‌اطلاع نگهداشتن مردم، فریب فرهنگی توده‌های مردم و بالاخره زور و فشار متولّ می‌گردد. در همهٔ جوامع مستعمراتی گذشته از سازمانهای پلیسی و نظامی، سازمانهای علمی و غیر علمی غیر دولتی برای اعمال فشار غیرقانونی برآوراد و سازمانهای سیاسی و فرهنگی معارض وجود دارد و طبقهٔ حاکم در صورت لزوم برای حفظ منافع و سیاست خود از کاربرد زور و خشونت در مورد عامةٔ مردم اباء و امتناعی ندارد.

در جوامع مستعمراتی، مجلس و دولت رسمی و قانونی که با حفظ ظواهر دموکراسی از جانب مردم («انتخاب» شده‌اند، بطور عمدۀ ظاهر قضیه و روپوش حکومت وابسته‌اند و قدرت مالی و نظامی در حقیقت و در عمل در دست محاکم خارج از اطلاع، نظارت و حاکمیت مردم قرار دارد.

در جوامع مستعمراتی، ظواهر دموکراسی سیاسی چه در انتخابات و چه در خصوص وجود احزاب و مطبوعات تازمانی حفظ می‌شود که خطری از جانب نیروهای اجتماعی که در میان توده‌اکثریت محروم و زحمتکشان تهیید است ریشه و پیگاه داردند، نظام حاکم را تهدید نکند. با افزایش «خطر» اعمال حاکمیت از جانب عامةٔ مردم با طرح مسائل اساسی اجتماعی، قدرتهای حکومتی چه با انجام کودتاها نظمی و چه با شیوه‌های دیگر از ظواهر دموکراسی سیاسی صرف نظر کرده و رسم‌آزمام امور دولت را به دست می‌گیرند و در این امر از حمایت کشورهای سرمایه‌داری استعماری برخوردارند.

در جوامع مستعمراتی، از نظر طبقهٔ حاکم، دموکراسی سیاسی زمانی

ظلم و دست یافتن به عدالت اجتماعی به آشکال مختلف بیان می‌گردد. همچنان که موضوع اصلی جامعهٔ مدنی در جوامع اروپای غربی در دورهٔ مبارزه سرمایه‌داری نوبای بافتودالیسم، بطور عمدۀ مسئلهٔ نظام اقتصادی بوده و سایر مسائل اجتماعی و فرهنگی و مذهبی، در پیرامون این مسئلهٔ اصلی و در رابطه با آن مطرح می‌شود و همچنان که موضوع اصلی جامعهٔ مدنی در جوامع سرمایه‌داری تثبیت شده در جریان روند مبارزات طبقهٔ کارگران صنعتی (پرولتاریا) حل تضاد میان کار و سرمایه بوده، موضوع اصلی جامعهٔ مدنی در مستعمرات، رهایی از شیوهٔ تولید مستعمراتی می‌باشد و در این رابطه است که در جوامع مستعمراتی مسئلهٔ دموکراسی، پلورالیسم، رابطهٔ دین و دولت، و دین و سرمایه مطرح می‌گردد.

## در بارهٔ مسئلهٔ دموکراسی

در برابر دموکراسی در جوامع مستعمراتی توضیحاتی ارائه شده<sup>۷</sup> و در اینجا فقط بدین اشاره اکتفا می‌شود که عوامل تعیین کننده در محتوا و آشکال اعمال دموکراسی در هر جامعه، شیوهٔ تولید مسلط، ساختار طبقاتی و بافت فرهنگی همان جامعه است.

در جوامع مستعمراتی به علت سلطهٔ مشترک طبقهٔ وابسته به استعمار و استعمار سرمایه‌داری، ساختار طبقاتی دوقطبی و بافت فرهنگی مرکب از عناصر داخلی و تأثیرات خارجی، مسئلهٔ دموکراسی به صورتی غیر از جوامع سرمایه‌داری کلاسیک مطرح می‌باشد.

در این جوامع در حال حاضر گرچه مانند جوامع سرمایه‌داری کلاسیک مراد از دموکراسی فقط حاکمیت مردم در زمینهٔ سیاسی است که باید از طریق انتخاب مجلس، رئیس جمهور، احزاب و مطبوعات اعمال شود، اماً به علت دوقطبی بودن جامعه، عدم حضور طبقهٔ وسیع متوسط که بتواند در پرتو رفاه مادی و اشتراک منافع با طبقهٔ حاکم، حافظ و تثبیت کنندهٔ نظام اقتصادی، سیاسی، فرهنگی باشد، دموکراسی سیاسی نیز دچار محدودیت‌ها و فشارهای شدید و مضاعفی است که افزون بر تشديد برخوردهای انتخاباتی و طبقات حاکم در تحلیل نهایی موجب جلوگیری از شکوفایی و توسعهٔ جامعهٔ مدنی می‌گردد. در جوامع سرمایه‌داری کلاسیک، سرمایه، بانفوذی که در تاریخ بود جامعه دارد، از عوامل مهم و فاق ملی محسوب می‌شود، در حالی که در جوامع مستعمراتی به علت اینکه سرمایه (به مناسب وابستگی آن به استعمار سرمایه‌داری) موجب ازدیاد فقر در جامعه می‌باشد، از عوامل مهم نفاق و شفاقت ملی است.

در دموکراسی سرمایه‌داری موضوع اصلی تافق‌ها و مخالفتها اجتماعی چگونگی تقسیم منافعی است که از غارت مستعمرات حاصل می‌شود. در جامعهٔ سرمایه‌داری هر قشر و طبقهٔ خواستار سهم بیشتری است و در برخوردهای اجتماعی تا جانی که اصل نظام و شیوهٔ تولید آسیب ندیده و متزلزل نشود پیش می‌روند، اماً کار اختلافات با تافق و

به علت مخالفت با استعمار سرمایه‌داری با طبقه‌های ابتداء و باستعمار و به علت جانبداری از شیوه تولید سرمایه‌داری با توده زحمتکشان تهییدست دارای اختلافات اساسی است. این طبقه می‌کوشد تحت شرایط معینی برای بدست آوردن موقعیت و قدرت در اقتصاد و سیاست بادافع از دموکراسی سیاسی در میان توده مردم زحمتکش و محروم پایگاهی بدست آورد اماً چون بخاطر منافع طبقاتی خود مسئله آزادیهای سیاسی را از اساسی ترین مشکل اکثریت مردم یعنی فقر اقتصادی تفکیک و جداگانه سازد و حاضر نیست در برابر استبداد و ستم اقتصادی موضع روشن و قاطعی داشته باشد نمی‌تواند پیشیبانی اکثریت مردم را برای مدت طولانی حفظ کند. ممکن است در پاره‌ای از مراحل تاریخی طبقه متوسط، سرمایه‌داری ملی موفق به کسب رهبری مبارزات اجتماعی گردد، اماً با اوج گرفتن مبارزات طبقاتی و شکوفایی جامعه مدنی با طرح مسائل و مشکلات حیاتی اکثریت مردم محروم و فقیر، سرمایه‌داری ملی در مستعمرات به همکاری با طبقه حاکم تمایل یافته و به سوی آن کشیده می‌شود.

طبقه سرمایه‌داری ملی در جوامع مستعمراتی، عمدتاً خواستار دموکراسی سیاسی و در این رابطه جامعه مدنی با همان مشخصاتی می‌باشد که طبقه نوبای سرمایه‌دار در جوامع سرمایه‌داری کلاسیک خواستار آن بوده و هست. طبقه سرمایه‌داری ملی در جوامع مستعمراتی در این خواست خود مورد تأیید و تحسین محافل سیاسی و فرهنگی کشورهای استعماری سرمایه‌داری قرار می‌گیرد زیرا با جذب توجه و علاقه بخش عده‌ای از روزنشکران افکار عمومی را به مسائلی مشغول می‌کند که در آخرین تحلیل برای استعمار سرمایه‌داری خطری محسوب نمی‌شود. وقتی تضادهای اصلی و اساسی جامعه (ترکیب تضادهای عام و خاص) و ریشه‌های اجتماعی آنها مطرح نگردد، بالاجبار بدیلی هم برای حل این تضادهای در جهت منافع حیاتی توده زحمتکشان تهییدست در جامعه مستعمراتی نمی‌تواند رانه شود و جامعه مدنی در این سرزمینها محتواهای تاریخی خود را نمی‌پابند. برای اکثریت مردم محروم در جوامع مستعمراتی، دموکراسی (حاکمیت مردم) نه فقط زمینه سیاسی بلکه زمینه اقتصادی را نیز پاید در برگیرد زیرا بدون اعمال حاکمیت در اقتصاد، اعمال حاکمیت در زمینه سیاسی بی‌نتیجه است.<sup>۸</sup> مسئله اصلی در جوامع مستعمراتی فقر عامه (Pauperism) ناشی از سلطه شیوه تولید مستعمراتی است و اگر نظام حاکم-هرچه که می‌خواهد باشد-تواند این مسئله را با قبول حاکمیت اکثریت مردم در اقتصاد و بازگرداندن ثروتها و سرمایه‌ها به صاحبان اصلی اش (زحمتکشان تهییدست) حل کند و یک اقلیت-تحت هر عنوان که باشد- نتایج کار و خدمات اکثریت و ثروتها طبیعی را تصاحب کند، دموکراسی (حاکمیت مردم) اعمال نشده است. بدین جهت می‌توان گفت که موضوع جامعه مدنی سرمایه‌داری ملی در مستعمرات، در جهت بدست آوردن و استقرار دموکراسی نیست، بلکه رسیدن به اهداف حقیر طبقاتی است.

تأمین و تثبیت شده که در محاذل اجتماعی، سیاسی و فرهنگی تنها مسائلی مورد بحث قرار گیرد که طبقه حاکم طرح آنها را مجاز و مفید می‌داند. در این جوامع، طبقه حاکم و بخصوص «طبقه جدید» که بنابر موقعیت خاص خود در سازمان اداری و اقتصادی و نظامی دولت سرمایه‌دار و ثروتمند شده‌اند و بخش عمدتی از درآمد دولتی را به جیب می‌زنند دشمن و مخالف دموکراسی سیاسی اندزیر اخوب می‌دانند که اگر در جامعه بحث آزاد در باب مسائل و رویدادهای اقتصادی و سیاسی دولتی گسترش باید، با آشکار شدن فساد استگاه دولتی، وبخصوص بخش «طبقه جدید» آن، حکومت و دولت مشروعیت و نفوذ در آخرین تحلیل حاکمیت و سلطه خود را از دست خواهد داد و توده مردم زحمتکش و استثمار شونده دیگر اعتمادی به آنان نخواهد داشت. شیوه اصلی و مؤثر «طبقه جدید» و بطور کلی طبقه حاکم در مستعمرات برای حفظ سلطه حکومتی و در تیجه امتیازات مادی، بی‌خبر و بی‌اطلاع نگهداشتن عامة مردم از جریانهای اقتصادی و سیاسی است چون مشخص است تا مردم از چیزی مطلع نباشند درباره آنهم نمی‌توانند عقیده‌ای داشته باشند که احتمالاً بتواند مخالف سیاستهای طبقه حاکم و دولت حاکم باشد. این شیوه نه فقط در سیاست داخلی بلکه در سیاست خارجی نیز اعمال می‌شود و بسیاری از توافقهای اقتصادی و دنبالرویهای سیاسی بعنوان «استفاده از تضاد میان دول بزرگ» و در مواردی حتی بعنوان «بیروزی بزرگ» به مردم عادی که از روابط دول استعماری و سازمانهای اقتصادی و سیاسی آنها با یکدیگر اطلاع دقیقی ندارند عرضه می‌گردد. در جوامع مستعمراتی مبارزه با فساد و پنهانکاری دولتی بخشی از مبارزه طبقاتی و ضد استعماری و مبارزه برای استقرار دموکراسی است.

در بررسی موضوع واشکال دموکراسی در یک جامعه مستعمراتی و بخصوص در بررسی جامعه مدنی در این جوامع نباید برخوردها و رقابت‌ها میان جناحهای مختلف طبقه حاکم را به حساب استقرار دموکراسی یا شکوفایی جامعه مدنی گذاشت. این نوع برخوردها و رقابت‌ها برای وصول به اهداف خاصی صورت می‌گیرد که از عامة مردم پنهان نگهداشته می‌شود و در بسیاری از موارد برخوردها و رقابت‌ها بر اثر توافقهای جناحهای مختلف طبقه حاکم یکباره پایان می‌پابند.

در جوامع مستعمراتی، طبقه متوسط یا سرمایه‌داری ملی ضعیف، تا حدی که وجود دارد از دموکراسی سیاسی تصور ساده‌لوحانه‌ای را می‌پروراند و در عین حال می‌کوشد آن را زیر کانه از دید اکثریت مردم محروم و زحمتکشان تهییدست پنهان کند. سرمایه‌داری ملی در جوامع مستعمراتی، نظام اقتصادی و سیاسی کشورهای سرمایه‌داری کلاسیک را الگوی خود می‌داند و درحالی که خود را مخالف استعمار سرمایه‌داری خارجی و وابستگی استعماری نشان می‌دهد، خواستار استقرار شیوه تولید سرمایه‌داری در جامعه مستعمراتی بوده و مخالفتی با استثمار اقشار طبقاتی که نیروی کار خود را بالاجبار می‌فروشند ندارد. این طبقه

## پلورالیسم سیاسی

(تعدد سازمانهای سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، شغلی و... جداو مستقل از یکدیگر).

(پلورالیسم سیاسی) تعددگاری سیاسی در جوامع مستعمراتی به صورتی متفاوت از جوامع سرمایه‌داری مطرح می‌باشد. در جوامع سرمایه‌داری، احزاب و سازمانهای مختلف و متعدد سیاسی، فرهنگی و اجتماعی، مذهبی و صنفی و... با وجود استقلال ظاهری و حتی رقبتها و برخوردها، روی یک زمینه و پایه مشترک اقتصادی-اجتماعی قرار داشته، بخشی از شبکه و تاریبود نظام سرمایه‌داری استعماری بوده، و در چارچوب آن به حیات خود دادمه می‌دهند. در درون هر یک از این محافل و سازمانها و اتحادیه‌ها، هم آهنگی و توافق اصولی میان «بالا» و «پائین» وجود دارد و منافع مشترک عامل پیوستگی است.

ممکن است نظام سرمایه‌داری از نظر اقتصادی، سیاسی، فرهنگی و به علت عدم رعایت پاکیزگی محیط زیست در محدوده جغرافیایی ملّی، قاره‌ای یا حتی جهانی، یا به علت نارسانی‌های اجتماعی مانند افزایش بیکاری یا رشد فقر نسبی یا مسائلی مربوط به تعلیم و تربیت و... از طرف پاره‌ای از سازمانها، باشد یا ضعف مورد انتقاد فرار گیرد، اما همه‌این سازمانها در جامعه سرمایه‌داری بخشی از نظام بوده و خواستار انجام اصلاحات در درون نظام حاکم با حفظ نظام حاکم می‌باشند. سرمایه، روابط سرمایه‌داری، و فرهنگ سرمایه‌داری بر همه این سازمانها سلطه داردو آنها را هبری می‌کند (همه در درون یک قایق نشسته‌اند). این سازمانها و گروهها به‌هیچ‌وجه مخالف کلینالیسم و استعمار سرمایه‌داری نیستند و از هرجایی و غارتی که برای کل جامعه سرمایه‌داری سودآور باشد دفاع می‌کنند. البته در جوامع سرمایه‌داری گروههای بسیار کوچک و ضعیف روشنفکری هم وجود داشته و دارند که بدلاً لیل اجتماعی، انسانی و اخلاقی مخالف نظام سرمایه‌داری و استعمار سرمایه‌داری، غارت و کشتار مردم مستعمرات و اصولاً جنگهای تهاجمی هستند، و ممکن است در میان اعضای سازمانهای اجتماعی، سیاسی مذهبی یا صنفی نیز کسانی باشند که چنین بیندیشند، اما این سازمانها خرد و ضعیف هستند و افراد معنود در سازمانها عملاً قدرت و نفوذ اجتماعی، سیاسی یا اقتصادی قابل توجهی ندارند و بیشتر در حاشیه اجتماع سرمایه‌داری به سر می‌برند تا در متن آن و اغلب اعتراضات در حد یک غرولند است. سازمانها و گروههایی که به خود جرأت مخالفت با سرمایه‌داری و استعمار سرمایه‌داری را نمی‌دهند، مورد تأیید و حمایت اکثریت مردم نبوده و نیستند و در طیف پلورالیسم سیاسی، در ردیف پایانی و کمنگ قرار دارند و حتی در اغلب موارد روشنفکران جوامع مستعمراتی حساب شده و برای دلمشغولی نظری مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرند.

پلورالیسم سیاسی در روینای جامعه سرمایه‌داری، حافظه

ثبتیت کننده نظام اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در داخل جامعه سرمایه‌داری و مبلغ فرهنگ سرمایه‌داری در مستعمرات است.

در جوامع مستعمراتی که اقلیت حاکم اکثریت مردم را به نفع خود و استعمارگران استثمار می‌کند، و فقر عامه (Pauperism) سخت افزایش و توسعه می‌یابد، چنان‌که قبلانیز اشاره شد، عامل اقتصادی (سرمایه) موجب پیوستگی و وحدت نیست بلکه موجب نفاق و شفاق است.

در جوامع مستعمراتی، سازمانها و گروههای اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و مذهبی را نفع مشترک اقتصادی به هم پیوند نمی‌دهد. حتی در درون همه گروههای اجتماعی و سازمانهای سیاسی صنفی، فرهنگی و مذهبی اثر تضاد طبقاتی و اختلاف طبقاتی میان «پائین» و «بالا» و میان «نوده» و «رهبری» را می‌توان نشان داد.

مشکل اصلی در بررسی مسئله پلورالیسم سیاسی در جوامع مستعمراتی وجود داشت سازمانهای سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، صنفی و مذهبی غیر دولتی وابسته به طبقه حاکم و همچنین وجود سازمانهای مختلف و متعدد وابسته به استعمار سرمایه‌داری در همه زمینه‌های است.

طبقه حاکم برای حفظ سیاست و سلطه خود در جامعه مستعمراتی، گذشته از سازمانهای رسمی و قانونی دولتی بوجود طیفی وسیع از سازمانهای وابسته در همه زمینه‌ها احتیاج دارد تا بتواند در شرایط بحرانی و در صورت لزوم خارج از سازمانهای دولتی و مقررات مدون و پوشیده از نظارت عامه مردم، بر حسب نیاز، گروههایی را برای انجام مقاصد و برنامه‌های خود بسیج کند و به کار اندازد.

وجود تعداد فراوانی از سازمانهای وابسته به طبقه حاکم و دولت، در یک جامعه مستعمراتی، دلیل استقرار وجود پلورالیسم سیاسی و شکوفایی جامعه مدنی نیست و نمی‌تواند باشد. این نوع سازمانها، به‌هر اسم و رسم که باشند نافی و محدود کننده دموکراسی سیاسی و جامعه مدنی اند زیرا در حقیقت بخشی از طبقه حاکم و دولت می‌باشند و نه سازمانهای اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و مذهبی خودجوش و مستقل که از متن و بطون جامعه و بخصوص از میان طبقات محروم و زحمتکشان تهدیدست برخاسته و رشد کرده باشند.

بسیاری از سازمانها و گروههای وابسته غیردولتی که خود را مستقل از دولت نشان می‌دهند، از طریق منابع مالی طبقه حاکم در خارج از سازمان دولت یا مستقیماً بوسیله ثروتمندان و سرمایه‌داران تقاضیه می‌شوند. نفوذ فرهنگی و سیاسی استعمار سرمایه‌داری در جوامع مستعمراتی نه فقط از طریق ارتباطات و همکاریها با طبقه حاکم و دولت وابسته و سازمانهای دولتی انجام می‌گیرد، بلکه در جوامع مستعمراتی، سازمانهای سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، مذهبی و صنفی نیز وجود دارند که مستقیم یا با واسطه سازمانهای بین‌المللی، تحت سیطره و هدایت استعمار (در همه اشکال آن) قرار داشته و ابزار اجرای سیاستهای دول استعماری‌اند. وجود چنین سازمانهایی نیز نشانه و دلیلی بر استقرار

می‌شود. فایده اتخاذ چنین شیوه‌ای آن است که طبقه حاکم هم از طرح مسائل اساسی در رابطه با تضادهای عام و خاص و ترکیب آنها و آنچه مربوط به شیوه تولید مستعمراتی و روابط با مستعمرگران می‌شود جلوگیری می‌کند و هم افکار عمومی به صورت مطلوب و رضایت‌بخش تقدیم می‌شود.

در فرهنگ جامعه مستعمراتی و بطور کلی در مطبوعات، رسانه‌های گروهی و کتابهایی که منتشر می‌شوند ترجمه از منابع خارجی و بطور کلی انتقال فرهنگی از منابع خبری، علمی، ادبی کشورهای سرمایه‌داری نقش مهم و اساسی دارد و موجب می‌شود که روشنفکران این جوامع در دنیای از پیش ساخته و فضای تعیین شده نظری محدود و معینی زندگی کنند تا قدرت فکری‌شان به حل مسائل و تضادهای جوامع مستعمراتی یعنی خانه‌ای که در آن زندگی می‌کنند معطوف نگردد. با توجه به همه این نکات می‌توان گفت که وجود سازمانهای متعدد انتشاراتی (یا انتشار روزنامه و مجله و کتاب) و رسانه‌های گروهی (رادیو، تلویزیون، اینترنت...) با عنوانین و برنامه‌های متنوع و فراوان در یک جامعه مستعمراتی نشانه رشد فرهنگی و شکوفایی جامعه مدنی نیست بلکه این سازمانهای و رسانه‌ها از عوامل محدود کننده جامعه مدنی محسوب می‌شوند.

## رابطه دین و دولت؛ دین و سرمایه

بررسی و شناسایی محتواهای اجتماعی جامعه مدنی در جوامع مستعمراتی بدون بررسی دقیق مسئله رابطه دین و دولت و دین و سرمایه ممکن نیست زیرا ادیان و مذاهب در جوامع مستعمراتی در روابط افراد، گروه‌ها، افشار و طبقات در همه زمینه‌های فرهنگی، سیاسی و اقتصادی دخالت دارند و عاملی مهم و تعیین کننده در رفتار اجتماعی بوده و سازمانی خارج از حیطه قدرت و حاکمیت دولت به شمار می‌رود.

در سطور گذشته اشاره شد که سازمانهای دینی و مذهبی در نظام سرمایه‌داری همکار و شریک طبقات حاکم اند و به علت وابستگی به سرمایه‌داری نقش مهمی در جامعه مدنی چنین جوامعی ندارند. در جوامع مستعمراتی در تقاضا با جامعه سرمایه‌داری که اقتصاد و اشتراک منافع مادی عامل مهم پیوندهای اجتماعی افشار و طبقات محسوب شده و تاریخ، دین و فرهنگ را به خدمت خود گرفته است، به علت عدم سلطه تام و تمام سرمایه بر کل جامعه و اینکه در بسیاری از زمینه‌های اقتصادی، سیاسی و فرهنگی ساختار سنتی حفظ شده و پایدار مانده است، روابط قومی، ملت‌گرایی ترازی، وحدت دینی و مذهبی از عوامل مهم پیوندهای اجتماعی محسوب می‌شوند. این عوامل در جوامع مستعمراتی بدلاً لیل فراوانی از گذشته تاریخی و وابستگی دینی و مذهبی در افکار و اذهان عامه مردم و بخصوص افشار و طبقات محروم و استثمار شده حضور و نفوذ پرقدرتی دارند. با توجه به این نکات می‌توان گفت که رابطه دین و دولت، دین و سرمایه در این جوامع با آنچه در جوامع سرمایه‌داری جریان داشته و

دموکراسی سیاسی یا شکوفایی جامعه مدنی نیست زیرا بخشی از استعمار سرمایه‌داری بوده و نسبت به توده مردم محروم و زحمتکش مستعمرات بیگانه و خارجی محسوب شده و سیله تزریق فرهنگ سرمایه‌داری و استعماری به جامعه‌اند.

در جوامع مستعمراتی، گروه و سازمانهای اجتماعی، فرهنگی، صنفی و سیاسی غیر وابسته و مردمی تا حدی که وجود دارند زیر فشار قرار می‌گیرند یا اصولاً از تشکیل شان جلوگیری می‌شود.

در جوامع مستعمراتی مراد سرمایه‌داری ملی از پلورالیسم سیاسی نیز تنها تشکیل سازمانها احراز وابسته به این طبقه است، و در مخالفت و مبارزه با افراد و سازمانهای سیاسی و فرهنگی که خواستار لغو سلطه اقلیت بر وسائل تولید و توزیع ثروتها و سرمایه‌ها و جانبدار حاکمیت همه‌جانبه و تفکیک تاپذیر زحمتکشان تهیست است بر زمینه اقتصاد و سیاست‌اند، با طبقه حاکم و استعمار سرمایه‌داری هم آهنگ بوده و تفاهم دارد.

در رابطه با پلورالیسم سیاسی، باید به‌وضع مطبوعات و بطور کلی رسانه‌های گروهی در مستعمرات نیز توجه نمود. در جوامع سرمایه‌داری، چنان‌که اشاره شد، در پست پرده تکر، استقلال و جدایی سازمانهای اجتماعی، سیاسی، صنفی و مذهبی، پیوند همبستگی بر اساس منافع مشترک وجود دارد که امری تعیین کننده است. سلطه سرمایه در سازمانهای گروهی، مطبوعات و بطور کلی فضای فرهنگی از کتابهای کودکان گرفته تا در سهای دانشگاهی و متون دایرة المعارفهارادر جامعه سرمایه‌داری می‌توان نشان داد.

در جوامع مستعمراتی، مطبوعات و رسانه‌های گروهی چه مستقیم و چه با واسطه گروهها و سازمانهای وابسته دولتی وابسته استعماری بطور عمده تحت هدایت و نظرارت طبقه حاکم و استعمار سرمایه‌داری قرار دارند و بمانند جوامع سرمایه‌داری این سلطه و نفوذ در کتابهای کودکان، در سهای دانشگاهی تا دایرة المعارفها منعکس می‌شود. در مطبوعات جوامع مستعمراتی میدان فعالیت سیاسی و خبری مطبوعات محدود به مصالح طبقه حاکم است و انتشار هر گونه تحلیلی در باب مسائل روز مشروط.

وجود تعداد فراوان نشریات در یک جامعه مستعمراتی دلیل وجود دموکراسی سیاسی یا شکوفایی جامعه مدنی نیست، زیرا نکته تعیین کننده، مطالبی است که منتشر می‌شود یا اجازه انتشار دارد، نه تعداد نشریات. در مطبوعات جوامع مستعمراتی طرح مطالب و حتی اخباری که حاکمیت و مشروعیت طبقه حاکم را زیر سؤال ببرد، یا از روابط داخلی جناحهای مختلف طبقه حاکم بایکدیگر، از فعالیت وابستگان سران سیاسی در اقتصاد و فساد اداری، روابط افراد و جناحهای طبقه حاکم با کشورها و سازمانهای استعماری پرده بردارد مطلقاً منع است. اما در این مطبوعات طرح مسائل فرعی، سطحی و جنبالی به گونه‌ای که افکار عمومی را مشغول کرده و آن را به بازی بگیرد آزاد است و تأیید

دارد متفاوت است.

در بسیاری از جوامع مستعمراتی، مرکز هدایت کننده دینی و تأمین کننده مالی سازمانهای دینی و مذهبی نه در دوران این جوامع بلکه در کشورهای سرمایه‌داری استعماری قرار دارد. سازمانهای دینی و مذهبی در بسیاری از مستعمرات شعبه و تابع مرکز خارج اند و تاریخچه تشکیل آنها بخشی از تاریخ سیاه کلینیالیسم در این سرزمینهای است. در این جوامع مسئله دین و دولت تقریباً به همان صورتی که در جامعه سرمایه‌داری عمل گردیده، حل شده است با این تفاوت که در جوامع سرمایه‌داری، سرمایه‌داری ملی و در جوامع مستعمراتی، کلینیالیسم و سرمایه‌داری استعماری دین و دولت را بهم پیوندداده و می‌دهند. در این نوع جوامع مستعمراتی تضاد یا نزاع و اختلاف اساسی میان سازمانهای رسمی دینی و مذهبی با طبقه حاکم وابسته و دولت وابسته به استعمار وجود ندارد.

گرچه دریارهای از مستعمرات، اقلیتی از رهبران و وابستگان چینی سازمانهای دینی و مذهبی، تحت تأثیر فقر شدید و افزایش یابنده عامله مردم، به مخالفت با طبقه حاکم وابسته و سرمایه‌داری استعماری برخاسته، نظریات انقلابی ارائه نموده و حتی عمل‌آفرینی جنبش‌های رهایی بخش شرکت کرده‌اند اما با فشار مرکز رسمی رهبری از خارج به چنین تلاشهایی پایان داده شد.

در گروه دیگری از جوامع مستعمراتی که مرکزیت هدایت دینی و تأمین کننده مالی سازمانهای دینی و مذهبی در دوران جامعه مستعمراتی قرار دارد، مسئله رابطه دین و دولت به صورت یک مسئله داخلی مطرح است گرچه در این مستعمرات نیز می‌توان نفوذ غیرمستقیم سیاست مذهبی و دینی استعمار سرمایه‌داری را در موارد فراوان نشان داد.

\*\*\*\*\*

نگارنده از کاربرد مفهوم «سکولاریزم» در ابظه با پرسی جامعه مدنی در جوامع مستعمراتی خودداری می‌کند زیرا «سکولاریزم» در اروپای غربی دارای تاریخچه مفصل و ییجیده‌ایست و بخشی از تطور و تکامل اقتصادی، تحولات در شیوه تولید فئودالیسم و سرمایه‌داری، توسعه مسیحیت، استقرار کلیسا کاتولیک با مرکزیت و اتیکان و معصومیت پاپ به شمار می‌رود.

سلطه کلیسا در بخشی از تاریخ اروپا بر همه زمینه‌های اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و علمی، مبارزه روشنفکران با آن در همه زمینه‌ها، همکاری کلیسا با کلینیالیسم و سرمایه‌تجاری و در همان حال رقبابت با شاهزادگان و سلاطین و سپس طبقه نوبای سرمایه‌داری ملی بر سر حفظ منافع و امتیازات مادی و در این رابطه قدرت سیاسی و فرهنگی و بالاخره مشارکت و اختلاط دین با نظام سرمایه‌داری و استعمار سرمایه‌داری موضوع اصلی سکولاریزم در اروپای غربی رامی‌سازد.

روندهای تاریخی برخورد یا همکاری دین و دولت در مستعمرات دارای سابقه‌ای چندهزار ساله است و ریشه‌های آنچه در دوران ما در این رابطه در مستعمرات جریان دارد، حتی به دوران باستان می‌رسد. با توجه

به تفاوت‌های زمینه‌های تاریخی و اجتماعی ادیان و مذاهب در جوامع مستعمراتی تأکید می‌شود که بررسی سابقه تاریخی و چگونگی رابطه دین و دولت در دوران باستان و چگونگی رابطه دین با دولت و سرمایه در دوره نفوذ و سلطه استعمار سرمایه‌داری در هر جامعه مستعمراتی باید به استناد داده‌ها و مشخصات همان جامعه صورت گیرد تا تعیین بیموردن صورت نگیرد.

در بررسی مسئله دین و دولت، و دین و سرمایه در جوامع مستعمراتی در دوره‌ای که با نفوذ و سلطه استعمار سرمایه‌داری در این جوامع آغاز می‌گردد، باید نه فقط داده‌های اجتماعی دینی و مذهبی داخلی هر جامعه مستعمراتی بلکه باید به مسئله نفوذ و دخالت کلینیالیسم و استعمار سرمایه‌داری از خارج توجه نمود.

استعمار سرمایه‌داری در مستعمرات نه فقط با شیوه‌های اقتصادی، فرهنگی و سیاسی به پیدا شدن و رشد طبقه حاکم وابسته در مستعمرات همت گماشت و آن را عملی نمود، نه فقط توانست با قوم‌سازی و پاپ‌سازی و دامن زدن به ملیت گرایی نژادی و تحریف تاریخ، جوامع مستعمراتی را به اجزای اجتماعی متضاد و متخاصم تقسیم کند، بلکه در براب ادیان و مذاهب نیز سیاست دخالت و تقسیم خود را تعقیب نمود و کوشش کرد نه فقط در میان رهبران دینی و مذهبی جوامع مستعمراتی رسوخ و بخشی از رهبران آن را مستقیم یا غیرمستقیم مزدور خود کند، بلکه به فرقه‌سازی و ایجاد اختلافات مذهبی و دینی در این جوامع نیز پرداخت. هدف از این همه اقدامات آن بود که اصل و اساس دین که مخالفت با ظلم و ظالم، با استبداد و فقر و بی‌عدالتی، استثمار انسان از انسان و مبارزه با فساد روحی و جسمی جامعه و کوشش برای استقرار عدالت، صیانت از فضائل اخلاقی و شخصیت انسانی و حیات انسان بود به فراموشی سپرده شود، و خاکستری ضخیم از سودجویی و ثروت‌اندوزی و فساد آن را پیو شاند، زیرا این نکته مشخص بود که مکتبی که به انسانها درس مساوات داده، با ظلم و ظالم و فقر و بی‌عدالتی مخالف باشد با همه ا نوع نظامهای اجتماعی که براساس ظلم و استثمار، به خطر انداختن حیات انسانی و توهین به انسانها باشند مخالف است و به همین دلیل کلینیالیسم، شیوه تولید سرمایه‌داری استعماری، و شیوه تولید مستعمراتی را نیز از بیخوبی در همه زمینه‌های انسانی و رده خواهد نمود. این نوع مخالفت، حیات سرمایه‌داری استعماری و ایادی آن در مستعمرات و طبقه حاکم وابسته را به خطر انداخته و می‌اندازد.

سیاست قومی، دینی و مذهبی و شیوه‌های نفوذ و سلطه استعمار سرمایه‌داری و موضع طبقه حاکم وابسته در این رابطه، در همه جوامع مستعمراتی یکسان نبوده و نیست. در مواردی قومیت و ملیت گرایی ترازی بادین و مذهب حاکم تلفیق شده و در مواردی قومیت و ملیت گرایی ترازی به صورت ایدئولوژی طبقه سرمایه‌دار ملی و محلی، بعنوان عامل متخاصم و متضاد بادین و مذهب به کار گرفته شده و می‌شود.

طبقات حق دخالت، نظارت و شرکت در حکومت و دولت را دارند. فرد و قشری و طبقه‌ای حق ویژه‌ای ندارد، اما پیامبران ادیان حقه از این قاعده و قانون عمومی اجتماعی مستثنی هستند، زیرا رسول خدای یگانه‌اندو برق؛ همچنین، مخصوصین که از خطأ و اشتباه دورند. طی دهها قرن که از ظهور ادیان حقه می‌گذرد، در همه ادیان فرق و مذاهب مختلفی به وجود آمده‌اند و حضور دارند که در تفسیر و تشخیص و تعریف بسیاری از مسائل دینی و بطور عمده مسئله مالکیت و اقتصاد اختلاف نظر اساسی داشته و دارند. گرچه در ادیان حقه امر و جهت کلی و عمومی استقرار عدالت است<sup>۱۰</sup>، اما در هیچ‌یک از ادیان و مذاهب میان پیروان و رهبران آن بر سر استقرار شیوه تولید معینی، اتفاق نظر وجود نداشته و ندارد. در حالیکه مفهوم دولت نمی‌تواند از شیوه تولید معین و مشخص جدا باشد و در هر شیوه تولید مالکیت هم مشخصات دقیق و معین خود را دارد. در یک جامعه مستعمراتی، دولت ابزار سلطه طبقه حاکم وابسته و استعمار سرمایه‌داریست که در چارچوب شیوه تولید مستعمراتی عمل می‌کند و تازمانی که شیوه تولید مستعمراتی مستقر باشد نام و نشان دولت و نظام هرچه باشد از نظر اقتصادی سازمانی استثماری خواهد بود.

افراد، گروه‌ها و سازمانهای دینی و مذهبی که مخالف شیوه تولید مستعمراتی، استعمار سرمایه‌داری و بطور کلی استثمار انسان از انسان و جانبدار استقرار جامعه عادلانه بشری هستند در شکوفایی و اعتلای جامعه‌مدنی در مستعمرات نقش مهمی داشته و دارند. این جریان با کوشش برای طرح مسائل مهم و تضادهای اساسی جامعه، با تأیید حاکمیت مردم در همه زمینه‌های اقتصادی، سیاسی، فرهنگی بهاتکای متون دینی و مذهبی نه فقط در جهت بلکه در متن مبارزات مردم محروم و استثمار شده مستعمرات برای رهایی از ظلم و فقر -در همه اشکال آن- قرارداد و جانبداریش از عدالت چون متأثر از جوهر و ذات ادیان است پایه‌الهی و اخلاقی دارد.

برخلاف گروه اوّل که از نظامهای اجتماعی و شیوه‌های تولید استثماری چه علنأ و رسمأ، چه به صورت تلویحی و ضمنی و چه با سکوت و پنهان کردن مواضع خود حمایت کرده و می‌کنند، جریان دینی متفرق و مردمی در باب شیوه تولید نظریات روشنی ارائه می‌کند و خواستار استقرار شیوه تولید و تشکیل نظامی اجتماعیست<sup>۱۱</sup> که در آن اکثریت مردم در همه زمینه‌های اقتصادی و سیاسی حاکم‌اند، نه یک اقلیت یا یک قشر خاص. این جریان دینی خواستار آن است که بانظارت و مشارکت و نه با تملک حکومت، و با قبول نظامی اقتصادی و سیاسی که اکثریت مردم انتخاب می‌کنند و در آن پیروان همه ادیان و مذاهب و جانبداران نظریات اجتماعی متفاوت حق حیات اجتماعی دارند، از ارزش‌های اخلاقی و دینی دفاع کند. در جامعه‌مدنی جوامع مستعمراتی، برخوردهای طبقاتی در سازمانها و نهادهای دینی و مذهبی نیز جلوه‌های نظری و سازمانی خاص خود را دارد. درحالی که طبقات مرفو و استثمار کننده می‌کوشند با ساختن اینیّة مجلل و باشکوه و تزئین آنها،

پیش از بررسی مسئله دین و دولت، و دین و سرمایه در جوامع مستعمراتی یادآوری چند نکته ضروریست:

- ۱- در پذیرش منشاء الهی ادیان و مذاهب و اینکه صیانت حیات انسان، جانبداری از استقرار عدل و فضائل اخلاقی، جوهر و ذات همه ادیان و مذاهب را تشکیل می‌دهد و همه انسانها به خیر و صلاح دعوت می‌شوند، تردیدی و بحثی نیست.

- ۲- آنچه مورد بحث و بررسی قرار می‌گیرد، و در رابطه با جامعه‌مدنی اهمیت دارد، رفتار برخی سازمانهای مذهبی و مفسران و علمای دینی است، نه خود ادیان و مذاهب زیرا ممکن است در مواردی رفتار آنها با جوهر و ذات دین که استقرار عدالت باشد همخوانی پیدانکند. در تاریخ کلینیالیسم، استعمار سرمایه‌داری و چگونگی سلطه استعمار سرمایه‌داری بر مستعمرات، می‌توان نمونه‌های فراوانی نشان داد. و بدین جهت هم باید در بررسی رابطه دین و دولت و دین و سرمایه، جوهر و ذات تعالیم ادیان و مذاهب را بارافتار سازمانهای مذهبی اشتباہ نمود و عوضی گرفت.

- ۳- هم در همان دوران باستان و هم در دوره‌ای که با سلطه و نفوذ کلینیالیسم، استعمار سرمایه‌داری، پیدایش طبقه وابسته به استعمار و رشد شیوه تولید مستعمراتی در مستعمرات آغاز می‌شود، می‌توان دو جریان کاملاً متضاد دینی و مذهبی را در رابطه با انقباض یا شکوفایی جامعه‌مدنی در همه جوامع مستعمراتی نشان داد:

الف- گروهی از افراد و سازمانهای دینی و مذهبی که در دوره‌ای که با نفوذ سلطه استعمار سرمایه‌داری با سلاطین و حکام ظالم و استثمار گران، و در دوره‌ای که با نفوذ سلطه کلینیالیسم و سرمایه‌داری استعماري آغاز می‌گردد، با استثمار گران و استثمار گران و بطور کلی با همه کسانی که در چارچوب شیوه تولید مستعمراتی از مردم مستعمرات بهره‌کشی می‌نمایند مخالفت و مبارزه کرده و می‌کنند.

ب- گروهی که در دوره پیش از سلطه استعمار سرمایه‌داری با سلاطین و حکام ظالم و استثمار گران و دوره‌ای که با نفوذ سلطه کلینیالیسم، سرمایه‌داری و سرمایه‌داری استعماري آغاز می‌گردد، با استثمار گران و استثمار گران و بطور کلی با همه کسانی که در چارچوب شیوه تولید مستعمراتی از مردم مستعمرات بهره‌کشی می‌نمایند مخالفت و مبارزه کرده و می‌کنند.

نقش گروه اوّل در انقباض و انحراف و نقش گروه دوم در شکوفایی و اعتلای جامعه‌مدنی در یک جامعه‌مستعمراتی دارای اهمیت اساسی است.

باید اشاره نمود که اگر دین دولتی شود، دیگر نمی‌تواند نقشی در جامعه‌مدنی که فضای اجتماعی خارج از سلطه دولت است داشته باشد و اگر دین با سرمایه متحدد شود، جوهر و ذات را که عدالت باشد از دست می‌دهد، و در جهت مخالف با اکثریت مردم محروم قرار می‌گیرد. دیگر اینکه در یک جامعه پیشرفت و متفرق و با فرهنگ همه افراد و اقسام و

در بدو پیدایش نظام سرمایه‌داری در بطن شیوه تولید فتووالی و در جریان مبارزه با آن، طبقه نوبای سرمایه‌دار تجاری و صنعتی، و پس از استقرار نظام سرمایه‌داری در درون آن طبقه نوبای کارگران صنعتی (پرولتاریا) محتوای طبقاتی و اجتماعی جامعه‌منی را می‌ساختند. در جوامع مستعمراتی، توده وسیع زحمتکشان تهییدست مرکب از اقسام و طبقات محروم و استعمارشده که خواستار رهایی از ستمهای اقتصادی و فشارهای سیاسی و فرهنگی طبقه حاکم وابسته و استعمار سرمایه‌داری اند، محتوای طبقاتی و اجتماعی جامعه‌منی سازند. نقش تاریخی جامعه‌منی در هر جامعه، آماده کردن زمینه نظری و فرهنگی و اجتماعی برای تغییر شیوه تولید حاکم، ساختار اجتماعی و انتقال قدرت سیاسی و اقتصادی از یک طبقه به طبقه دیگر است. در جوامع مستعمراتی از طبقه وابسته به استعمار به زحمتکشان تهییدست و نه تغییرات و اصلاحات سیاسی و فرهنگی در درون شیوه تولید حاکم.

اگر محتوای اجتماعی جامعه‌منی به اصلاحات درون شیوه تولید مسلط محدود شود، در این صورت مفهوم اصلی و اساسی آن مسخ شده است.<sup>۱۱</sup> نقش تاریخی جامعه‌منی در جوامع مستعمراتی فراهم ساختن زمینه‌های نظری، فرهنگی و اجتماعی برای رهاشدن اکثریت مردم از شیوه تولید مستعمراتی، سلطه طبقه حاکم وابسته به استعمار، استعمار سرمایه‌داری و نفی همه شیوه‌های تولید و نظامهای اجتماعیست که بر اساس استثمار اقتصادی، اختناق سیاسی، و فربی فرهنگی تودهای وسیع مردم محروم و زحمتکش استوارند، و نه تأمین نیازهای فرهنگی یا سیاسی بخشی از طبقات و اقسام استثمار گر که با سایر اقسام و طبقات استثمار کننده بر سر حاکمیت رقابت می‌نمایند.

جامعه‌منی در جوامع سرمایه‌داری فضای اجتماعی خارج از نفوذ و سلطه طبقه حاکم و دولت و در جامعه مستعمراتی افزون بر آن، فضای اجتماعی خارج از نفوذ و سلطه استعمار سرمایه‌داری است. آن فضای اجتماعی در مستعمرات که تحت نفوذ و سلطه استعمار سرمایه‌داری قرار گیرد، ممکن است با فضای اجتماعی زیر سلطه دولت و طبقه حاکم وابسته دارای تفاوت‌های فرهنگی باشد اماً بمانند فضای اجتماعی دولت و طبقه حاکم، با جامعه‌منی در جامعه مستعمراتی در تضاد اصولی و اساسی قرار دارد. در هر حال، محافل و مجتمع فرهنگی، سیاسی و اقتصادی وابسته به استعمار سرمایه‌داری رانمی توان بخشی از جامعه‌منی در جامعه مستعمراتی که توده وسیع زحمتکشان بایگاه اجتماعی آن است دانست. در یک جامعه مستعمراتی، مسئله اصلی اکثریت مردم، زحمتکشان تهییدست، فقر عامه (Pauperism) ناشی از سلطه شیوه تولید مستعمراتی است. لذا محتوای فرهنگی و سیاسی جامعه‌منی نیز باید متاثر از این احتیاج و تضاد اقتصادی باشد نه احتیاجات یک اقلیت که از مکانیسم حاکم استثماری سودمی برد. در جوامع مستعمراتی، ستم طبقاتی، مشکل و ستم اصلی و مرکزی است اما طبقه و دولت حاکم و سرمایه‌داری ملی با توصل به شیوه‌ها و ترفندهای مختلف و متنوع

بهادیان و مذاهب و پیشوایان آنها رنگ و جلوه ثروت و طبقات ثروتمند را بدنه، اشاره و طبقات محروم و استثمار شده به دنبال بی‌آلایشی و سادگی بوده و در ادیان و مذاهب و پیشوایان آنها پناهگاه و نجات دهنده خود از فقر و ظلم را می‌جویند و در آرزوی جامعه‌ای هستند که در آن عدل و داد و مستقر شده باشد. برخوردو تضاد تلقی طبقات استثمار گر از دین و مذهب بالتفقی طبقات محروم و استثمار شده از دین و مذهب را می‌توان در موضوع و نهادهای اجتماعی جامعه‌منی در مستعمرات نشان داد.

در بررسی محتوای اجتماعی جامعه‌منی در مستعمرات باید به بررسی مسئله احزاب و سازمانهایی که تحت عنوانین کمونیست، سوسیالیست و بطور کلی چپ در قرن اخیر فعالیت داشته‌اند نیز پرداخت؛ زیرا فعالیتهای سیاسی و نظری این سازمانها، در تحولات جامعه‌منی جوامع مستعمراتی از عوامل مؤثر بوده است گرچه رهبری اکثر این سازمانها مجری دستورهای سیاسی و انتقال‌دهنده مطیع آراء و نظریات ایدئولوژیک حزب سوسیال دموکرات روسیه و سپس حزب کمونیست اتحاد جماهیر شوروی بوده‌اند و آنچه انتقال داده شده بیشتر لینینیسم و استالینیسم بوده تامار کسیسم. این انتقال بطور عمده با ترجمه متنون و مقالات صورت می‌گرفت و کمتر با تالیف یا تحقیق. اما باید به این حقیقت نیز توجه کرد که بسیاری از صاحب‌نظرانی که کوشیدند با توجه به شرایط معین جامعه مستعمراتی خود، برنامه و بدیلی بر اساس تحلیل طبقاتی مشخص ارائه نمایند به زندانها و جوخه‌های اعدام سپرده شدند و بسیاری از نظریات اجتماعی که متکی بر تحلیل داده‌های مشخص جوامع مستعمراتی بود در نطفه خفه شد.

اثر مثبت این جریان سیاسی بر جامعه‌منی در جوامع مستعمراتی این بود که موجب آشنایی حتی سطحی روشنفکران این جوامع با نظریات اقتصادی و اجتماعی ضد سرمایه‌داری و ضد استعماری که در جوامع سرمایه‌داری کلاسیک مطرح گردیده بودند و اثر منفی آنکه، روشنفکران جوامع مستعمراتی به جای آنکه با روشی انتقادی و علمی کوشش نمایند مسائل معین و مشخص جامعه خود را در دوره معین با توجه به داده‌های مشخص تاریخی و اجتماعی جامعه خود و اثرات کلینیالیسم و استعمار سرمایه‌داری بر مستعمرات تحلیل و بررسی کنند و بدیلی برای از میان برداشت تضادهای عام و خاص ارائه دهند، بطور عمده به رونویسی، اقتباس و تقلید نظری، سیاسی و سازمانی، فناوت کرده از شناخت ساختار طبقاتی جامعه خود و محتوای ضد استیم فرهنگ، دین و مذهب عامه مردم بازماندند. چنان که ذکر شد، این جریان اجتماعی در بسیاری از موارد بمانند جریان دینی و مذهبی مترقبی و مردمی از جانب طبقات استثمار گر وابسته به استعمار سرمایه‌داری با توصل به زور و خشونت بهشدت در همه مستعمرات سرکوب شد. با وجود همه فشارهایی توان در حال حاضر نیز در جوامع مدنی جوامع مستعمراتی اثرات این جریان اجتماعی را نشان داد.

\*\*\*\*

ger, Elisabeth, Gefängnisbriefe, Kritische Ausgabe in 4 Bde., 1. Aufl., Hamburg, Argument - Verlag, 1995  
 - Gramsci, Antonio, (Hg.) Bochmann, Klaus Gefängnishefte, Kritische Gesamtausgabe, 7. Bde., Hamburg, Argument - Verlag, 1991 - 1996

درباره جامعه مدنی گرامشی همچنین ن. ک به:

- schreiber, Ulrich, Die Politische Theorie Antonio Gramscis, Berlin, Argument - Verlag, 1982  
 - Kabir, Sabine, Gramscis Zivilgesellschaft, Hamburg, 1991

## ذینویس:

۱. شیوه تولید مستعمراتی، اطلاعات سیاسی-اقتصادی، شماره ۱۱۴-۱۱۳، بهمن و اسفند ۱۳۷۵، صص ۱۵۰-۱۵۵.
  ۲. آثار اجتماعی شیوه تولید مستعمراتی، اطلاعات سیاسی-اقتصادی، شماره ۱۱۷-۱۱۸، خرداد و تیر ۱۳۷۶، صص ۱۶۰-۱۷.
  ۳. ن. ک. ۱ و ۲ و حکومت و دولت در کشورهای عقب نگهداشت شده- طبقه و استه به استعمار، اطلاعات سیاسی-اقتصادی، شماره ۱۰۱-۱۰۲، بهمن و اسفند ۱۳۷۴، صص ۳۰-۳۲.
  ۴. در یک جامعه مستعمراتی طبقه چیست؟ کوششی برای یافتن پاسخ، اطلاعات سیاسی-اقتصادی، شماره ۹۷-۹۸، مهر و آبان ۱۳۷۴، صص ۷۵-۷۹.
  ۵. ن. ک. آثار اجتماعی شیوه تولید مستعمراتی ...
  ۶. گزارش نکان دهنده از بازارهای جهانی تجارت کودکان، زنان، اعضای بدن ... کیهان سال، ویژه ۱۳۷۶، صص ۲۷۰-۲۹۵.
  ۷. نظری درباره دموکراسی در مستعمرات:
  - الف. اطلاعات سیاسی-اقتصادی، شماره ۱۰۳-۱۰۴، فروردین و اردیبهشت ۱۳۷۵، صص ۲۳-۴۲.
  - ب. اطلاعات سیاسی-اقتصادی، شماره ۱۰۵-۱۰۶، خرداد و تیر ۱۳۷۵، صص ۸۸-۹۶.
  ۸. نظام اجتماعی انسانی، اطلاعات سیاسی-اقتصادی، شماره ۸۱-۸۲، خرداد ۱۳۷۳، صص ۲۹-۳۱.
  ۹. ن. ک. .... عدالت در سلسله علل احکام است نه در سلسله معلومات، نه اینکه آنچه دین گفت عدل است بلکه آنچه عدل است دین می گوید، این معنی مقیاس بودن عدالت است برای دین... «آیت الله مرتضی مطهری، برسی اجمالی مبانی اقتصاد اسلامی، تهران- انتشارات حکمت چاپ اول صفحه ۱۴۰۳ هجری قمری، ص ۱۴.
  ۱۰. ن. ک. نظام اجتماعی- انسانی ... (۸).
  ۱۱. دستیابی به جامعه مدنی براساس کدام شیوه تولید- تهران: هفتمانه مین، سال اول، شماره ۲۳، پنجم مهر ۱۳۷۶، ص ۶.
- \* مقالات اطلاعات سیاسی-اقتصادی و مصاحبه هفتمانه مین از نگارنده است.

فرهنگی و سیاسی از مطرح شدن مسائل اقتصادی در جامعه مدنی جلوگیری می نمایند. اما برای آنکه جامعه مدنی در یک جامعه مستعمراتی شکوفا گردد و محتوا و ارزش تاریخی خود را باید، باید مسئله اقتصاد، شیوه تولید و در این رابطه استثمار طبقات و اقسام محروم و زحمتکش موضوع اصلی آن باشد تاراده آگاه مردم در زمینه های فرهنگی و سیاسی نیز در جهت رهایی از فقر و ظلم بسیج شود.

مطالبی مانند کشف و شناسایی و معرفی فرهنگ مردمی، تاریخ اجتماعی مبارزات طبقاتی و ضدستم در جامعه مستعمراتی، نظریه های نزدیکی در همه اشکال آن، بررسی شیوه تولید مستعمراتی، افشار ماهیت طبقاتی و اجتماعی و نقش طبقه حاکم و دولت، و کوشش برای ارائه بدیل در شیوه تولید می تواند موضوع کار فرهنگی و سیاسی نیروهای اجتماعی عدالتخواه و مردمی- مذهبی یا غیر مذهبی در جامعه مدنی باشد. کار علمی و صمیمانه درباره این نوع مطالب و نکات مشابه، می تواند این نیروهای اجتماعی را در راه شکوفا کردن و اعتلا بخشیدن به جامعه مدنی در یک جامعه مستعمراتی در جهت اجرای نقش تاریخی آن با ارائه بدیل مشترک در همه زمینه های اقتصادی، فرهنگی و سیاسی پیوند دهد. چنین کارهای علمی می تواند از کتابهای کودکان تا درس های دانشگاهی و دایرة المعارفهارادر برابر گیرد.

## منابع:

در بخش نخست به نظریات آنتونیو گرامشی اشاره گردیده، ذیلاً فهرست قسمتی از آثار اوی که به آلمانی ترجمه شده ارانه می گردد:

- Gramsci, Antonio, philosophie der praxis; eine Auswahl, Frankfurt / M., 1967
- Gramsci, Antonio, Marxismus und Literatur, Hamburg, VSA - Verlag, 1983
- Gramsci, Antonio, Notizen zur Sprache und Kultur, Leipzig, Kiepenheuer - Verlag, 1984
- Gramsci, Antonio, Texte zur philosophie der Praxis, Oldenburg, Bibliotheks - u. Informationsystem der Universität, 1984
- Gramsci, Antonio, zu Politik, Geschichte und Kultur; ausgewählte Schriften, 2. Aufl., Frankfurt / M., Röderberg - Verlag, 1986
- Gramsci, Antonio, (Hg.) Zamio, Guido Gedanken zur Kultur; Köln, Pahl - Rugenstein - Verlag, 1987
- Gramsci, Antonio, Marxismus und Kultur: Ideologie, Alltag, Literatur, 3. Aufl., Hamburg, VSA - Verlag 1991
- Gramsci, Antonio, (Hg.) Apitsch, Ursula / Schwei-