

# نگاهی به تحولات پایان قرن بیستم

■ نوشته دکتر پرویز پیران - از دانشگاه علامه طباطبائی

پرشتاب جهانی، ناچار از گزینش چه سیاست‌هایی است؟  
دگرگونی‌های مورد بحث از اواسط دهه ۱۹۷۰ میلادی آغاز شد و تا اواسط دهه ۱۹۸۰ تقریباً در تمامی زمینه‌ها نشان خود را بر جای گذاشت. در دهه ۱۹۸۰، برای رجوع به این دگرگونی‌ها مفاهیمی چون جامعهٔ فرآصنعتی و جامعهٔ فرا امروزین (پست مدرن) به کار می‌رفت. اما در دهه ۱۹۹۰ میلادی مفهوم جهانی شدن (Globalization) رایج گردید و به مفهوم مسلط در دوران معاصر تبدیل شد، به گونه‌ای که امروز همه چیز با رجوع به این مفهوم مورد بررسی و تجزیه و تحلیل قرار می‌گیرد. در ظاهر امر، جهانی شدن یعنی ره سه‌ردن تمامی جوامع به سوی جهانی به راستی وحدت یافته که در آن همه چیز در سطح جهانی مطرح و نگریسته می‌شود. اما در واقعیت، جهانی شدن به معنای ازادی مطلق کسب و کار، برداشته شدن تمامی موائع جریان یافتن سهل و ساده سرمایه و نفوذ آن در تمامی عرصه‌ها، و حرکت روان اطلاعات، امور مالیه، خدمات و بالاخره تداخل فرهنگ‌ها آنهم به سوی یکسان‌شدنگی و یکدستی است، و البته تمامی این امور در مقیاسی جهانی رخ می‌دهد. هدف نیز دستیابی به بازار واحد جهانی فارغ از موائع در امر تولید، سرمایه‌گذاری، مالیه، خدمات و اشتغال خواهد بود. برخی پارا فراتر گذاشته و از حکومت واحد جهانی و پول واحد در سراسر گیتی یاد می‌کنند.

زیربنای تحولات در پایان قرن بیستم را سه فرآیند تاریخی به هم مرتبط پدید آورده است:

۱- انقلاب فنی (تکنولوژیک) برپایه تکنولوژی‌های اطلاعاتی (از جمله مهندسی ژنتیک). این انقلاب اگر از انقلاب‌های علمی-فنی گذشته مهمتر نباشد، دستیم به اندازهٔ دو انقلاب فنی عظیم که ممکن به کشف منابع جدید انرژی بوده، با اهمیت تلقی می‌شود. انقلاب فنی عصر حاضر که به ساده‌ترین شکل در تحولات کامپیوت و ارتباطات از راه دور منعکس گردیده است، شرط لازم برای جهانی شدن محسوب می‌شود.

۲- شکل‌گیری اقتصاد جهانی که در اثر انقلاب فنی عملی گردیده و تحقق یافته است و به معنای شکل‌گیری و ساخت‌مند شدن تمامی فرآیندهای اقتصادی در مقیاس کره زمین است. در پرتو شکل‌گیری اقتصاد جهانی، سرمایه، مدیریت، اشتغال و نیروی کار، تکنولوژی، اطلاعات و حتی بازارها در فضای جهانی عمل می‌کنند. شکل‌گیری بازار واحد اروپایی، و ادغام و وحدت بازارهای جنوب شرقی آسیا، سرآغاز تحقق جهانی شدن اقتصاد است.

۳- ظهور شکل جدیدی از تولید اقتصادی و مدیریت که تولید و مدیریت اطلاعاتی خوانده می‌شود. مدیریت و تولید اقتصادی - اطلاعاتی دارای ویژگی منحصر به‌فردی است، بدین معنا که بهره‌وری و قابلیت رقابت بیش از پیش به تولید دانش جدید و دستیابی به آخرین اطلاعات، عمل‌آوری اطلاعات و تولید اطلاعات مناسب ممکن است (نگاه کنید به Castells و Hall، ۱۹۹۴-۳: ۱۹۹۴<sup>a</sup> و ۱۲۴-۱۱۹<sup>b</sup>، Sassen ۱۹۹۴: ۶۲-۴۳). اما واقعاً به چه دلیل چنین جریان‌های به هم پیوسته‌ای آنهم در سه دهه پایانی قرن بیستم رخ داده است؟ دیگر نمی‌توان پذیرفت که انقلاب علمی - فنی صرفاً نتیجه

## الف: طرح مسئله

بشر در شرایطی به قرن بیست و یکم پای می‌نهد که سرگرم تجریب کردن دگرگونی‌های پرشتاب و همه‌جانبه‌ای است، به نحوی که سالهای پایانی قرن بیست به یکی از متغیرترین دوران‌های حیات انسانی بدل شده است؛ تغییراتی که در سالنامه زندگی انسانی کم نظیر است. تفاوت تحولات در پایان قرن بیست با تغییرات گذشته را باید در دامنهٔ فراگیری و نیز در شدت آنها جستجو کرد. گرچه تغییرات دوران ساز و عظیم در زندگی انسانی فراوان بوده است، لیکن هیچ یک نتوانسته با سرعتی خیره کننده به زندگی روزمره بسیاری از مردم در گوش و کنار جهان وارد شود. تحولات دوران ساز گذشته در اکثر جوامع بشری به تأثی، و به صورت مُثله شد و گزینشی رسوخ می‌کرد، لیکن تحولات پایان قرن بیستم دستیم از بُعد فنی در مدتی کمتر از یک دهه سراسر عالم را در نور دیده است. به همین دلیل مردم کوچه و بازار در بسیاری از نقاط جهان تغییرات مورد بحث را مورد توجه قرار داده و با شکفتی از دستاوردهای فنی دنیای معاصر دادسخن می‌گویند و موضوع تحولات، به قول معروف نقل مجالس گشته است. مردم عظمت تحولات یاد شده را بیشتر در جنبه‌های فنی آن و بطور مشخص در ورود کامپیوت به خصوصی ترین و روزمره ترین عرصه‌های زندگی انسانها و برخی از محصولات انقلاب در ارتباطات از راه دور خلاصه می‌کنند و کمتر کسی از خود می‌پرسد که این همه دگرگونی از چه روز است؟ چه ضرورت‌هایی این تغییرات را در سالهای پایانی قرن بیست ایجاد کرده است و ضرورت‌های یاد شده، خود از چه عواملی نشأت گرفته است؟ در کنار پرسش‌های مهمی از این دست، نباید از برداشت‌های ناتمام یا اساساً نادرست درباب تحولات پایان قرن بیست غفلت کرد. بسیاری حتی در محافل مدرسه‌ای (آکادمیک) با شادی کودکانه از پایان توسعه نیافتگی سخن به میان می‌آورند و امیدوارند در پرتو امکانات فنی معاصر، تمامی نقاط جهان چون الگوی غربی توسعه یافته شود. برخی نیز براین باورند که جهان قرن بیست و یکم با توانمندی‌های خود بخصوص در زمینه ارتباطات از راه دور سبب خواهد شد تا روسانیان در نقاط دورافتاده نیز (که اکنون جزئی از دهکده جهانی آند) محصولات سنتی خود را به همه بشناسانند و دیری نخواهد پانید که سیل تقاضا به سوی آنان سرازیر خواهد گشت و همه از دستاوردهای وحدت بازارها سودخواهند برد. گروه دیگری از پایان سلطه و آغاز عصر مشارکت یاد می‌کنند. کوتاه سخن، هر کس از ظن خود دنیای آینده را ترسیم می‌کند. به راستی تغییرات پایان قرن بیست دنیایی پرتناقض و پیچیده فراروی آدمیان گشوده است به گونه‌ای که محقق عجول را در برابر دریابی از اطلاعات ضدونقیض قرار دهد، چنان که راه به جانی نمی‌برد.

با عنایت به مباحث بالا، مقاله حاضر کوششی است در جهت پرداختن به پرسش‌های مهمی که برخی از آنها مطرح گردید؛ بدین امید که موضوع پی‌گیری شود و راه‌های برخورد درست با تحولات پیش‌گفته در عرصه‌های مختلف زندگی، آنهم در چارچوب شرایط این مرزو بوم گرانقدر، آشکار گردد تا در فرجام معلوم شود که جامعه ایران در گرم‌گرم تغییرات

- امواج تحولات در پایان سده بیستم، جهانی پر تناقض و پیچیده فراروی انسانها گشوده است، به گونه‌ای که پژوهشگران شتاب زده در برای دریانی از اطلاعات ضد و نقیض راه به جانی نمی‌برند.
- دگرگونیهای پدید آمده در آستانه قرن بیست و یکم سبب برداشت‌های ناتمام یا اساساً نادرست و امیدواریهای بی‌جا شده است: بسیاری کسان، حتی در محافل دانشگاهی، با شادی کودکانه از پایان توسعه یافته‌گی سخن می‌گویند و امید دارند که در پرتو امکانات فنی معاصر، تمامی نقاط جهان همانند الگوی غربی توسعه یابد؛ برخی براین گمانند که همگان از یکپارچه شدن بازارها سود خواهند برد؛ و گروه دیگری از پایان دوران سلطه و آغاز عصر مشارکت یاد می‌کنند.
- به ظاهر، جهانی شدن یعنی ره سپردن تمام جوامع به سوی دنیائی به راستی وحدت یافته که در آن همه چیز در سطح جهانی مطرح و نگریسته می‌شود. اما در واقع، جهانی شدن به معنای آزادی مطلق کسب و کار، برداشته شدن موافع از سرراه سرمایه و نفوذ آن در همه عرصه‌ها، حرکت روان اطلاعات، امور مالی، خدمات و بالاخره تداخل فرهنگها، آنهم درجهت یکسانی و یکدستی است.

متضادشان، درباره این نکته که سرمایه‌داری اروپای غربی پدیده‌ای تازه و منحصر به‌فرد است اتفاق نظر دارند و منطق درونی آن را «وظیفه» دایمی افزایش سرمایه (Capital و نه مفهوم عالم ثروت) به عنوان هدف اعلام می‌دارند؛ چیزی که ماکس ویر آن را وجه مشخصه سرمایه‌داری (نگاه کنید به Weber، ۱۹۵۱: Street، ۱۹۹۲). خوانده است (نگاه کنید به Ethos of Capitalism) چنین هدفی نیز همان‌گونه که اشاره شد با محاسبه دقیق تحقق می‌یابد. مشهورترین شکل بیان این امر، تغییر نقش پول (M) به عنوان نماد عینی سرمایه در روابط اقتصادی از واسطه به هدف است ( $C-M-C = \text{کالا} - \text{پول}$  - کالا به  $M - C - M = \text{پول} - \text{کالا} - \text{پول}$ ). سرمایه ثروتی است که برای سرمایه‌گذاری گرد می‌آید تا سرمایه بیشتری به کف آید. هدف، خزانه‌ای از جواهرات، گنجی چشم‌گیر، زمین و حتی مصرف نیست. هدف سرمایه فی نفسه است. باز هم به قول ویر، فایده نهایی و معنای درونی دنیای مدرن، «انباست» است برای نفس «انباست». بدین ترتیب، این هدف سرمایه‌داری قادر به ارائه فلسفه حیات و جایگاه فرد در درون جامعه نیست. لذا وقوع آنچه نیچه آن را نیهیلیسم غربی، یا دورکایم شرایط آنومیک (در هم ریخ گی ارزش‌ها و خلا ارزشی) نامیده است، گریزناپذیر می‌گردد. بعدها مفاهیمی چون «بحaran ریشه‌ای زندگی انسان غربی» و فقدان پاسخ به مسئله معنا که از سوی متفکران مکتب انتقادی و پدیدارشناسان بخصوص هوسرل مطرح گردید، در واقع برخورد با مسئله فقدان هدف انسانی و جانشین شدن آن با انباست سرمایه به عنوان هدفی مکانیکی در نظام مورد بحث بود:

اما ناگفته نمی‌توان گذاشت که هدف مورد بحث حداقل در زمینه قدرت تولیدی به چنان پویایی دست می‌یابد که با هیچ تمدنی در طول تاریخ انسان قابل مقایسه نیست. طبعاً چنین توان تولیدی نیازمند یافتن مصرف کننده دائمی است ولذا انسان «تک ساختی» یا یک بعدی جامعه امروزین که از تمامی اهداف انسانی جدا و بیگانه شده است، نماد مطلوب ترین تصویر از انسان است؛ انسانی که درگیر نظامی است سخت جاذب و جالب، لیکن قادر محتوا و معنا. و از این‌رو برای ارضای هدف نظام

مساعی گروهی دانشمند اندیشمند است که فارغ از آنچه در پیرامون آنان می‌گذرد، در آزمایشگاه‌ها و کلاس‌های درس و بحث، برکنار از رخدادهای زندگی روزمره به کار مشغولند و رنجشان در پیگاهی به شمر می‌نشیند و دیدگاه‌های نوین و اختراعات و کشفیات جدید به ظهور می‌رسد و با تکرار سویی به ذخیره علمی و دانش فنی بشر می‌پیوندد. در پرتو زحمات جامعه‌شناسان و فلاسفه علم به‌ویژه از ۱۹۷۰ به بعد مشخص گردید که علم اجتماعی و توسط عوامل و متغیرهای گوناگون جامعه تولید و بازتولید می‌شود. به بیان دیگر «معرفت ریشه در زمانی معین و فرهنگی مشخص دارد.» (نگاه کنید به Webster، ۱۹۹۱: ۱۵). مهمتر آنکه پژوهش در تمامی عرصه‌ها، بویژه زمینه‌های فنی (تکنولوژیک)، تنها زمانی امکان‌پذیر است که حمایت‌کننده‌ای گشاده دست داشته باشد. حامیان سخاوتمند عصرا، شرکت‌های عظیم، بنگاه‌های اقتصادی و صاحبان سرمایه‌اند و گشاده دستی آنان نه به دلیل علم خواهی و فن دوستی بلکه خواستن سهم و سود بیشتر است. جان استریت در کتاب خود به نام سیاست و تکنولوژی، مشروط بودن پیشرفت‌های تکنولوژی را به شرح زیر نشان داده است:

(نمودار شماره یک)

مشروط بودن تکنولوژی

انتخاب‌های سیاسی - اجتماعی



خردگرایی تکنولوژیک → تکنولوژی



نهادهای سیاسی - اجتماعی حاکم →

(نگاه کنید به Street، ۱۹۹۲: ۲۵). البته همان‌گونه که استریت نشان داده است، تکنولوژی بویژه با امکاناتی که فراهم می‌آورد به نوبه خود بر نهادهای سیاسی - اجتماعی حاکم و بر انتخاب‌های سیاسی - اجتماعی مؤثر می‌افتد. لیکن در وهله نخست، تکنولوژی از انتخاب‌های سیاسی - اجتماعی و نهادهای سیاسی - اجتماعی حاکم تأثیر می‌پذیرد و پس از تحقق، خود عامل برخی تغییرات می‌گردد. پس، برای پاسخ دادن به پرسش‌های مطروحه چاره‌ای نمی‌ماند جز اینکه بر شکل‌گیری نهادهای سیاسی - اجتماعی موجدد گرگونی‌های پرشتاب و فراگیر در پایان قرن بیست نظری هرچند گذرا افکنده شود و ضمن معرفی ساخت کلی، تناقضات درون‌ساختی که ضرورت تغییر را ذاتی جامعه مغرب زمین گردانیده است، مورد اشاره قرار گیرد.

### ب: پیشینه امر

تغییرات پایان قرن بیست در واقع تغییرات نظام سرمایه‌داری است و لذا برای درک درست رخدادهای قرن بیست باید به پیدایش و رویش نظام سرمایه‌داری و نهادهای اصلی آن از یکسو و نیروی محرکه و منطق درونی این نظام رجوع کرد. گرچه کسب و گردآوری ثروت و تلاش درجهت افزایش آن کهن‌سال است، لیکن تحصیل آن با ابزارهای عقلانی یعنی از راه محاسبه دقیق بدون توجه به هدف نهایی، یا به بیان دیگر، قلب مفهوم عقلانیت کاربردی (Instrumental Reason)، امریست تازه. از این دیدگاه، سرمایه‌داری غرب پدیده‌ای است منحصر به‌فرد و جدید. بدیهی است که این نظام برای اولین بار بر ویرانه‌های گذشته اروپای غربی روئیده است و ادامه منطقی آنها از دیدگاه تحولات تاریخی است. جامعه‌شناسان کلاسیک گذشته از دیدگاه‌های نظری متفاوت و گاه

۰ زیربنای تحولات در پایان قرن بیستم را سه فرآیند تاریخی مرتبط با هم پدید آورده است:

(۱) انقلاب فنی (تکنولوژیک) برپایه تکنولوژیهای اطلاعاتی؛<sup>۲</sup> (۲) شکل‌گیری اقتصادی جهانی در پرتو انقلاب فنی؛<sup>۳</sup> (۳) ظهور شکل تازه‌ای از تولید اقتصادی و مدیریت که تولید و مدیریت اطلاعاتی خوانده می‌شود.

○ دیگر نمی‌توان پذیرفت که انقلاب علمی - فنی صرفاً نتیجه مساعی گروهی دانشمند اندیشمند است که فارغ از اینچه در پیرامونشان می‌گذرد و برکنار از رخدادهای روزمره، در آزمایشگاهها و کلاسهای درس و بحث به کار مشغولند. امروزه پژوهش به معنی واقعی کلمه، در همه زمینه‌ها، بویژه زمینه‌های فنی، تنها در صورتی امکان‌پذیر است که حمایت کننده‌ای گشاده دست داشته باشد. حامیان سخاوتمند پژوهش در عصر ما، عمدتاً شرکت‌ها و بنگاههای غول‌آسای اقتصادی و صاحبان سرمایه‌های بزرگ هستند که گشاده دستی شان نه به علت دانش و فن دوستی، که ناشی از خواستن سهم و سود بیشتر است.

○ درست است که تکنولوژی، بویژه با امکاناتی که فراهم می‌آورد، برنهادهای سیاسی - اجتماعی حاکم و بر انتخاب‌های سیاسی - اجتماعی مؤثر می‌افتد، لکن در وهله نخست از انتخاب‌های سیاسی - اجتماعی و نهادهای سیاسی - اجتماعی حاکم تأثیر می‌پذیرد و سپس خود عامل برخی تغییرات می‌گردد. علم بوسیله عوامل و متغیرهای گوناگون جامعه تولید و بازتولید می‌شود و به بیان دیگر، معرفت ریشه در زمانی معین و فرهنگی مشخص دارد.

کارخانه به نوبه خود محتاج انقلابی علمی - فنی و اجتماعی - اقتصادی، سیاسی و فرهنگی یا به عبارت ساده‌تر، انقلابی تام و تمام یا همه‌جانبه بود که در انقلاب صنعتی متجلی گردید. از شیرین کاریهای زندگی آن بود که شهرهای برخاسته از احیاء تجارت و دادوستد یعنی ونیز و سایر شهرهای ایتالیا و به درجات کمتری فلاندرز و شهرهای آلمان و هلند که به ترتیب پیشگامان ظهور سرمایه‌داری تجاري و شکل‌دهی به نهادهای لازم برای ادامه حیات آن نظام بودند، برای صنعتی شدن از مشکلات و تناقضاتی رنج می‌بردند. این شهرها که نمونه نظری (Ideal Type) ماسک و بر از شهر را به یاد می‌آورند، در جریان کسب استقلال نسبی و جدا شدن تدریجی (عمدتاً از طریق خریدن آن یعنی وامدار شدن فنودال‌ها به تجار نوپای شهری) نهادهای کنترلی شدیدی را برقرار ساخته بودند. هانزی پیرن در این مورد تا آنجا پیش می‌رود که شهر تجاري نوپای سرمایه‌داری را دارای پیچیده‌ترین نظام قانونگذاری اجتماعی اعلام می‌دارد. سورای شهر به خوبی از تخلفات جلوگیری می‌کرد؛ دارای قوانینی در زمینه حمایت از مزدیگران و ممانعت از استثمار بود؛ کار زنان و کودکان را منوع کرده بود و بر کل شهر احاطه کامل داشت. شهر به کمون شبیه بود، کمونی که توسط سورای اداره می‌گشت. نظام صنفی بخش مهمی از قواعد مورد بحث را کنترل می‌کرد. نظام صنفی از صنف‌های اجتماعی - مذهبی (سازمان‌های اجتماعی - مذهبی)، اصناف تجاري و بالاخره اصناف صنعتکاری تشکیل می‌شد. این اصناف روابط اجتماعی - شغلی - مذهبی و غیره را نظم می‌بخشیدند و قانونمند می‌ساختند. در چنین نظامی مهمترین متغیر سرمایه‌داری صنعتی یعنی نیروی کار مورد حمایت قرار

سرمایه‌داری، هدفی فردی جز مصرف هرچه بیشتر و تشفی نیازهای مادی ای که پیوسته افزایش و گسترش می‌باید وجود ندارد. بیهوده نیست که نظام سرمایه‌داری چاره‌ای جز گسترش در همه ابعاد و طبعاً بعد مکانی ندارد و قطعاً باید عالمگیر شود.

جرقه‌های نظام مورد بحث در قرن‌های دهم و یازدهم میلادی زده شد، لیکن مقدار بود که پس از انقلاب صنعتی یعنی در اوخر قرن هیجدهم حاکمیت یابد. فاصله بین این دو زمان صرف ایجاد نهادها و توسعه فرآیندهایی گردید که برای حاکمیت تمام عیار نظام سرمایه‌داری ضروری بود. براین اساس، از اوخر قرن دهم تا اوایل قرن شانزدهم میلادی دوران گذار اروپاي غربی و قرن شانزدهم تا انقلاب صنعتی را دوران سرمایه‌داری تجاري نامیده‌اند، یعنی دورانی که طی آن سرمایه اولیه (نهاده اولیه) برای پی‌ریزی زیرساخت‌های لازم برای صنعت و برق‌پایی موجود جدیدی به نام کارخانه که ابزار لازم تولید انبوه است، جمع اوری گردید. تجارت و رونق مجدد تجارت جهانی یا تجارت در راه‌های دور از یکسو، و استعمار مللی که بعدها به «جهان سوم» موسوم شدند از سوی دیگر، منابع اصلی انباشت سرمایه اولیه بود. تحول مهم دیگر حیات دوباره شهرها بود. شمال ایتالیا و منطقه فلاندرز (بلژیک کنونی و شمال فرانسه) از نخستین نقاطی بود که با تب و تاب تجارت به رشد پای گذارد. ونیز که به قول هانزی پیرن (H. Pirenne) جایگاهی منحصر به فرد در تاریخ اقتصادی دارد، قلب پنده رونق تجارت و شکوفایی شهرها به حساب می‌آمد و برای بقاء چاره‌ای جز تجارت نداشت. در اشعار و در مدارک کلیساي مربوط به قرن یازدهم به بعد، بدان سان از ونیز یاد می‌شود که گوئی به جهان دیگری تعلق داشته است. جزیره‌ای غیر فنودال که از طریق تجارت، مصرف تجملی صاحبان قدرت، سلسه مراتب فنودالی و کلپسا را ارضاء می‌کرد و امکان ظهور طبقه تجارت پیشه‌ای را فراهم می‌آورد که سودای استقلال از نظام فنودالی و نهادیتاً غلبه بر آن را داشت؛ ونیز الگونی از توسعه را فراروی سایر شهرهای ایتالیا قرار می‌داد. پیزا، جنوا، لوت و ورونا از مهمترین این شهرها بودند. تجارت پر رونق زمینه ساز توسعه صنایع کارگاهی بویژه صنایع نساجی در شهرهای یاد شده بود. رخداد مهم ناشی از این توسعه، شکل‌گیری مکان طبیعی سرمایه‌داری یعنی شهر، و رهسپار شدن مردم به سوی شهرهای خود فرمان (لازم سرمایه‌داری) بود. فلاندرز، در پی شمال ایتالیا چنین فرآیندهایی را تجربه می‌کرد و بویژه در صنایع کارگاهی پیشناز بود. احیاء زندگی شهری در شمال ایتالیا و فلاندرز، گرایش به سوی تجارت و تقویت شهرها را در تمامی اروپاي شهرهای هانس در شمال آلمان و هلند (Hanseatic League) نتیجه مهم چنین گرایش‌هایی بود که مهمترین رویداد قرون چهاردهم و پانزدهم میلادی به شمار می‌رفت؛ اتحادیه‌ای که به قدرتی اقتصادی بدل شد. نشستهای رهبران اتحادیه یاد شده، مصروف تدوین رویه‌ها، قوانین و دستورالعمل‌های مربوط به تجارت و کشتیرانی، فعالیت‌های جمعی، صیانت از تجار، بهبود راه‌های آبی، اسکله‌ها، ایجاد اوزان و مقیاس‌ها، پول واحد و تهیه نقشه‌های لازم می‌گردید که نطفه پیدایش طبقه‌ای جدید (سرمایه‌دار) را به عنوان تنظیم کننده بازار در خود داشت و به تمرکز هرچه بیشتر منجر می‌شد؛ امری که بعدها با شمشیر حکومت‌های مطلقه به ظهور دولت‌های ملی انجامید. باز هم به این رخداد مهم اشاره خواهد شد.

همان گونه که قبل‌آمد، نظام جدید متکی به انباشت سرمایه برای نفس انباشت، نمی‌توانست با محدودیت‌های تولید دستی و خانگی و تولید کارگاهی به اهداف گستردۀ خود دست یابد. از این رو پیدایش شیوه نوین تولید الزامی به نظر می‌رسید. کارخانه که انبوه تخصص‌ها و انبوه آدمیان را زیر یک سقف گرد می‌آورد، پاسخ مناسبی به نیاز پدید آمده بود. اما ظهور

## ج: الگوی اجتماعی - دموکراتیک

با ظهور سرمایه‌داری صنعتی، شکل گیری طبقات سرمایه‌دار و کارگر، گسترش دائمی تولید صنعتی و بازار مصرف، مشخص گردید که واقعیت اواخر قرن هیجدهم و اوایل قرن نوزدهم، در قدرت اقتصادی به مرکزیت شهر لندن نهفته است. قدرت اقتصادی که به گسترش و تمرکز دائمی عنایت دارد در مسیر خود با مشکلات اقتصادی جدی برخورد می‌کند، که دوره‌های رکود اقتصادی تنها نمونه‌ای از آنهاست. انگلستان، فرانسه، آلمان، ایالات متحده و ژاپن از ۱۸۲۵ که نخستین دوره انقباض سرمایه‌داری در انگلستان آغاز شد، تا امروز با نوسانات شدید بازار و دوره‌های رکود رو برو بوده‌اند و تمامی مساعی سرمایه‌داری مصروف نجات نظام و در عین حال تحقق و گسترش انباشت شده است. دوره‌های رکود با بیکاری شدید و فقر و محرومیت، و دوره‌های انساط با تورم کمرشکن و استثمار بیشتر محرومان و در رأس آنها کارگران را نشانه می‌گیرد. چنین شرایطی گسترش جنبش‌های اجتماعی را قهری ساخت و قدرت اقتصادی که جوهر نظام سرمایه‌داری قرن نوزدهم بود با جنبش‌های سیاسی - ایدنولوژیک، جنبش‌های طبقاتی، جنبش‌های رهایی بخش ملی و جنبش‌های برابری نژادی رو برو گردید؛ مبارزه‌ای که از ۱۸۳۰ شکلی جدی به خود گرفت و تا پایان قرن نوزده به نوعی ادامه یافت. مبارزات مردمی و بیویژه کارگری، جنبش‌های نظری در رد سلطه سرمایه‌دارانه از چشم اندازهای فرهنگی از یکسو، و نیاز سرمایه‌داری به بالا بردن سطح زندگی اکثریت مردم از سوی دیگر، ظهور دولت میانجی (نماینده سرمایه‌داری) را تسهیل کرد. دولت‌های بسیج کننده، ترویج کننده، انتخاب شده، و در مجموع دولت‌های سوسيال دموکرات و سوسيالیست دوشادوش سرمایه‌داری به نوسازی اقتصاد و جامعه اروپای غربی و شمالی و ایالات متحده همت گماردند. فاعلان در صحنه جامعه، اجتماعی بودند؛ پاسخ مبارزات امر و مسئله‌ای اجتماعی بود؛ کار، تولید، روابط تولید، طبقات، حقوق اجتماعی، حق کار، حق سرپناه، آزادی بیان و عقیده، از جمله مفاهیم مورد بحث و تأکید بود. در کنار دولت‌های حمایت کننده غربی، ورود به قرن بیستم با دو رخداد مهم یعنی تشکیل بلوک سوسيالیسم دولتی از یکسو و جنبش‌های رهایی بخش ملی در جهان سوم (ظهور شبہ سرمایه‌داری‌های اقماری) از سوی دیگر همراه بود. مبارزات ضد استعماری تا دهه ۱۹۷۰ میلادی به ظهور دولت‌های «شبہ ملی» و ماهیتاً فاشیستی (البته با چند استثناء از جمله هند و نظایر آن) انجامید. امروزه با کاهش قدرت و نزول دولت‌های حمایت کننده، مرگ تدریجی سوسيال دموکراسی و شبہ سوسيال دموکراسی، بازگشت به خطمشی‌های لیبرال ارتدوکس و فروپاشی سوسيالیسم دولتی، صحنه تاریخی از فاعلان اجتماعی خالی است؛ نیروی تغییرآفرین ماهیتاً اقتصادی شده است؛ نیروهای اجتماعی، سیاسی، ایدنولوژیک و روشنفکری دچار انحطاط گشته‌اند و قدرت تغییرآفرینی خود را از دست می‌دهند. پایان قرن بیستم، به یکه معنا، مرحله فروپاشی بدون الگوی جایگزین است. بخش مهمی از کنترل‌های سیاست بر اقتصاد که به دلایل سیاسی و ایدنولوژیک یا برای حفظ منافع گروهها و طبقات شکل گرفته بود، در حال منتفی شدن است. نتیجه، پرولتاریزه شدن مجموعه وسیعی از انسانهاست. گسترش فقر، بی‌سرپناهی، بیکاری و سرگردانی، احساس جدا ماندن و حاشیه‌ای شدن، نتیجه قهری سرمایه‌داری جهانی با کمترین محدودیت‌هاست. به راستی از چهرو الگوی اجتماعی - دموکراتیک درحال فروپختن است و بالاخره جوهر تحولات در پایان قرن بیستم را در کجا باید جستجو کرد ▀ (دبیله دارد)

داشت و استثمار کامل آن ممکن نبود. از این‌رو، پیشگامان سرمایه‌داری تجاری، درجهت شکوفایی سرمایه‌داری و ورود به دنیای تولید انبوه از طریق تولید کارخانه‌ای، بامانعی جدی رو برو بودند. قوانین و قواعد حاکم بر شهرهای مورد بحث، ارزش‌گذاری برپایه نیروی کار به عنوان کالا (منشاء ارزش اضافی = سود) را غیرممکن می‌ساخت. از سوی دیگر، سودبری در شهرهای مذکور نیز رو به کاهش داشت، زیرا انبوهی از شهرها تنها در فکر حفظ خود و آرزومند بودند که به هر قیمت سهم بیشتری نصيب شهر خود سازند. درگیری و رقابت آشکار و پنهان مانع دیگری بر سر راه توسعه سرمایه‌داری به شمار می‌رفت. لذا پیدایش دولت ملی و مرزبندی براساس کشور و نه شهر و پایان دادن به هرج و مرچ در روابط بین شهرها ضروری به نظر می‌رسید. ظهور دولت ملی، و دست‌اندازی به سایر ملل یعنی استعمار بخش‌های مهمی از جهان، دو گام جدی در جهت تبدیل سرمایه‌داری تجاری به صنعتی محسوب می‌شد. گام‌های دیگری که باید برداشته می‌شد عبارت بود از: ۱) تغییر سازمان اقتصادی یعنی ایجاد سازمانی بوروکراتیک و خردگرا درجهت حداقل‌سازی سود، حداقل سازی هزینه و زمان - ظهور بنگاه‌های سرمایه‌داری تولید کننده برای بازار، آنهم از طریق کارمزدبری بدون قائل شدن کمترین نقشی برای روابط خانوادگی، خونی و غیره، یعنی سازمانی کاملاً رسمی، بنگاه‌هایی که در درون بازارهای ملی و جهانی کار می‌کنند - و صدها نهاد، بانک، شرکت تضامنی، اتحادیه و غیره کنترل آنها را بر عهده دارند؛ ۲) رشد چشم گیر فنی - علمی یا تکنولوژی از طریق توسعه دائمی دانش و استفاده دائمی از دانش انباشته شده برای تولید، دگرگونی شیوه تولید و پاسخگوئی هرچه بیشتر به نیازهای مصرفی موجود یا مصنوعاً ایجاد شده. رشد فنی و علمی به ایجاد تحول در دو زمینه اساسی فرآیند تولید توجهی ویژه داشت: نخست، تا آنجا که ممکن است از ماشین‌هایی استفاده کند که با نیروی دیگری، متفاوت از نیروی حیوان، به حرکت درمی‌آید؛ و دوم، منابع اولیه مورد استفاده خود را متنوع و بهینه سازد تا به کارآیی بیشتر و مالاً به سود بیشتر دست پاید؛ ۳) ایجاد زیرساخت‌ها و نهادهای صنعتی که شامل حرکت از شیوه تولید ماقبل سرمایه‌داری به تولید صنعتی، از تولید کالاهای مصرفی به تولید کالاهای تولیدی، و از تجارت کالاهای لوکس به تولید انبوه کالاست. مقدر بود که گام‌های بالا در شمال اروپا زودتر برداشته شود و پیشقاولی صنعت از آن انگلستان شود.

درگیری و کشمکش‌های منجر به جنگ داخلی، به ظهور دولت ملی انجامید و غارت ملی که جهان سوم نام گرفته‌اند، نهاده اولیه یا سرمایه لازم را فراهم آورد؛ سرمایه‌ای که بخشی از آن برای توسعه دانش و فن صرف شد و زمینه ساز صدھا اختراع و کشف گردید. استثمار نیروی کار در شرایط بازار، با سرمایه به کف آمده، دنیای صنعتی را شکل داد. معدن زغال سنگ و کارخانه عظیم و دود زده ذوب آهن نماد چنین دنیایی شد که مرکز ثقل آن در شهر بود. کنترل سرمایه در کف طبقه‌ای نوپا و ذینفوذ و کنترل عمومی در دست دولت ملی بود. بدین‌سان، انگلستان که در اواخر قرن پانزدهم از فقیرترین کشورهای اروپا محسوب می‌شد، به مرکز ثقل تحولات گوناگون بدل گردید. گرچه تولید پشم و پنبه عالی در انگلستان و دادوستد آن در تمام اروپا، صنایع نساجی را رونقی عظیم داد، لیکن زغال سنگ و کارخانه ذوب آهن هر دو ذاتا «کاربر» هستند و استثمار کارگران را ناگزیر می‌سازند، پی‌ریزی صنعت جدید را بر عهده داشتند. ظهور کالونیسم و پروتستان گرایی در کنار بروز تحولات در نگرش نوین علمی (متکی به آزمایش و محاسبه دقیق) تصویر دنیای جدید را کامل کرد تا نیروی محرکه و منطق درونی نظام سرمایه‌داری یعنی انباشت دائمی برای انباشت تحقق یابد.