

# مُحْبَّت بِفَرْزَدَنْ مَا مِعْقُولٌ مُنْطَقِيٌّ بَا

ویا مجتمع کارآسانی است زیرا سروکارانسان با آهن و سیمان است که اینها همه مقابله انسان تسلیم هستند، ولی ساخت و پرداختن یک کودک بسیار دشوار است زیرا انسان حتی کودک یک موجود ساده و سربراهمی نمی باشد بلکه دربرابر دیگران مقاومت وایستادگی می نماید.

همه می خواهند بسازند، همه می خواهند تربیت کنند، همه می خواهند انسان نمونه بار آورند ولی با اینکه همه می خواهند، خود مشاهده می کنیم که عده‌ای از همین کودکان سروکارشان با سلوشهای زندان می افتد و عده‌ای هم در اثر مجازات شدن ها و کیفر دیدن ها رشته حیاشان قطع می گردد. نمی توانیم ادعا کنیم که این عده درکوران ساخته شدن و تربیت شدن قرار نداشتند، نه نمی توانیم چنین ادعائی را بنماییم. درست است که زمینه های تربیتی درهمه جا یکسان و یکاندازه نمی باشد ولی دراین واقعیت هم تردیدی نداریم که عده‌ای از انحراف یافتنگان جزء کسانی بوده‌اند که اصول تربیتی بطور صحیح و معقول درباره آنان پیاده نشده بوده است.

با این واقعیت ایمان داریم که درامربیزشکی و درمان بالاندک غفلتی درمیزان دارو سلامت

تربیت انسان کاردشوار و سختی است اول از این نظر که خود انسان یک موجود پیچیده و ظرفی است و عبور از کنار آن کارآسانی شوده احتیاج بدقت و تأمل دارد. دوم اینکه "اساساً" کارهای تربیتی از ظرافت خاصی برخوردار است. ساختمن یک آپارتمان





احساس رنج و ناراحتی نماید. اما پدر و مادر ناخودآگاه بالانجام اینکار ها سعی می کنند راه زندگی کردن را بروی او بسته، او را موجو دی بیکاره بار آورده، سطح توقعات اورا بالا ببرند. بدیهی است کودک فقط نا زمانی و در شرایط خاصی می تواند اینچنین لوس و نترینگندگی ادامه دهد. پدران و مادرانی که دارای فرزند یگانه هستند باید توجه داشته باشند که محبت و مهر واقعی در لوس و نتر بار آوردن کودک نیست بلکه در آشنا ساختن کودک با واقعیت های زندگی است. پدر و مادر عاقل در عین برخورداری از هرگونه امکاناتی باید کودک یگانه را با مشکلات و دشواری ها آشنا سازند و مهر و محبت خود را تعدیل کرده، از کار و تلاش اورا باز ندارند.

#### توقعات فراوان

دومین عاملی که کودک را لوس و نتر بار می-

بیمار دچار مخاطره می گردد و در مواردی نیز سلامت خود را از دست می دهد.

نکته ای که بسیار دقیق بوده و همه باید بدان توجه داشته باشیم اینست که محبت بفرزندان باید در حد متعادلی ابارز گردد و اگر دچار تسامح و تهاشل بشویم و کمتر یا بیشتر از حد متعارف بکودکان محبت و مهر بورزیم، بدون تردید درامر ساختن و پرداختن دچار اشتباہ شده، محصول تربیتی مانارسا خواهد بود. یعنی فرزندان ما دچار کمبود محبت شده یا لوس و نتر با رمی آیند. اعتقاد ما اینست که در اصلاح امور انجرافی بیشترین نیروها باید متوجه از بین بودن عوامل انجراف گردد، در حالی که در جامعه ما بیشترین نبردها صرف مبارزه با شخص متصرف می شود و باصلاح علمی با وجود عوامل انجرافی بیدایش افراد منحرف واجب و اجتناب ناپذیر است و نمی توان از بیدایش آنها جلوگیری بعمل آورد.

لذا مابرآ نیم که باید بجای کلی گوئی بهمه عواملی که کودک را لوس و نتر بار می آورد توجه کرده سعی کنیم آن عوامل را از بین ببریم. درزیز بعواملی که کودک را لوس و نتر بار می آورد اشاره می نماییم:

#### کودک یگانه

گاهی برخی از خانواده ها مدنها از داشتن فرزند محروم هستند، پس از گذشت پنج یا هشت سال فرزندی بیدامی کنند. طبیعی است چنین کودکی راه را برای گسترش محبت و ذر دانم بودن باز می کند. پدر و مادر بشکرانه وجود کودک سعی می کنند همه خواسته های اورانجام دهنند و بعبارت دیگر نمی گذارند فرزند یگانه

آورد انجام خواسته‌های فراوان کودک است. بدیهی است منظور این نیست که نیازمندیهای کودکان را فراهم نکنیم زیرا در چنین صورتی کودک افسرده شده احساس بی محبتی خواهد کرد، بلکه هدف ما اینست که برخی از دران و مادران براساس منطق غلطی مدعی هستند که کودک هرچه بخواهد باید برایش فراهم آورد تا دچار عقده نگردد. چنین پدران و مادرانی بدون اینکه خود توجه داشته باشد کودکان خود را پرتوقع بارآورده آمادگی‌های لازم را درزندگی اجتماعی از آنان سلب می‌نمایند. همه می‌دانیم که زندگی در محیط اجتماعی با محیط خانوادگی فرق دارد. پدر و مادر ممکن است با تحمل دشواری‌های فراوان خواسته‌های اورا انجام دهند ولی در فردای زندگی افراد اجتماعی با او بامتنق واستدلال رفتارکرده توقعات فراوان او برآورده نخواهد شد. اینگونه پدران و مادران بزرگترین خیانت هارا در باره فرزندان خود بطور ناخودآگاه انجام داده آنان را افسرادی پرتوقع و طلبکار بار می‌آورند. بدیهی است که درزندگی اجتماعی جایگاهی برای افراد لوس و پرتوقع وجود ندارد. پدران عاقل و مادران فهمیده علاوه بر اینکه همه توقعات فرزندان خود را برآورده نمی‌کنند بلکه در مواردی با داشتن امکانات از انجام برخی از خواسته‌های آنها خودداری می‌نمایند تا بتدربیح دریابند که اساساً "نمی‌توان همه خواسته‌ها و توقعات را امری ممکن و سهل الوصول دانست، بلکه برای رسیدن به آنها باید تلاش و کوشش نمایند و این خود بزرگترین درس برای آینده کودک است. با اینکار سطح توقعات فرزندان را کاهش داده با می‌فهمانیم که درزندگی آینده برخی از خواسته‌ها و توقعات او لازم الاجراء نخواهد



بود زیرا انجام خواسته‌های دیگران در مواردی ایجاب می‌کند که خواسته‌ما انجام نپذیرد.

### وابستگی‌های شدید

دربرخی از خانواده‌ها محبت بیدریغ پدران و مادران موجب می‌گردد که کودک اعم از دختر یا پسر به پدر و مادر وابستگی فوق العاده پیدا کند. ضرر وزیان این وابستگی اینست که چنین فرزندانی با این وابستگی‌ها نمی‌توانند بزندگی اجتماعی قدم بگذارند. پر واضح است که درزندگی اجتماعی جایگاهی برای اینگونه وابستگی‌ها وجود ندارد. در مواردی دختر و پسر باید از پدر و مادر جدا شده بزندگی مستقلی بپردازند. کودکانی که با وابستگی‌های شدید بارآمداند گرفتار دشواری شده توان و قدرت زندگی کردن بدون این وابستگی هاراندارند. با مطالعه درزندگی حیوانات و توالدو تسل

کودکانی بتدربیح دچار خودپسندی شده خودرا بی عیب و نقص خواهند داشت و همه می‌دانیم که زندگی در اجتماع با خودپسندی سازگار نمی‌باشد. پرده پوشی‌های غیر عاقلانه پدران و مادران موجب می‌گردد که فرزندان بعیوب واقعی خود پی نبرده دراصلاح و برطرف کردن آن سعی و کوشش ننمایند. دراولین فرصتی که اینگونه کودکان قدم با اجتماع گذاشته‌اند - خواهند با دیگران زندگی کنند ناراحتی و رنجشان آغاز خواهد شد.



پدر و مادر عاقل ضمن تحسین و ستایش از روحیات ارزشی فرزندان خود می‌کوشند عیوب روحی آنان را آرام آرام برایشان بیان کرده راه برطرف کردن آن روحیات را برایشان بازگو کنند. اینچنین پدران و مادران همانند معلمانی

★ بقیه در صفحه ۴۳

آنان باین واقعیت بی‌می‌بریم که مادر وقتی احساس می‌کند که فرزندش می‌تواند روی پای خود ایستاده برای خود غذا تهیه کند و تا حدودی هم می‌تواند درباره دشمن بمقابله بپردازد فرزند را از خود جدا کرده اورا برای زندگی مستقل روانه می‌سازد. درست است که محبت‌های طبیعی بین پدر و مادر و فرزندان این وابستگی را ایجاد می‌نماید ولی پدران و مادران عاقل بتدربیح رشته‌های ایس نوع وابستگی هارا قطع کرده، فرزندان خود را برای زندگی مبهم‌های پدر و مادر آماده می‌سازند. با تجزیه و تحلیل می‌توان دریافت که این گونه محبت‌ها از محبت‌های سی در و پیکری که موجب وابستگی‌های شدید می‌گردد عاقلانه تر و مستحکمتر است.

### چشم پوشی از عیوب

یکی دیگر از عواملی که کودکان را لوس و نتر بارمی آورد اینست که برخی از پدران و مادران عیوب فرزندان خود را بخاطر رنجیده نشدن آنان بازگو نمی‌کنند. منظور ما این نیست که کودک هرگاه عیب و نقصی داشت باید آن را بازگو کرده، او را مورد ملامت و توبيخ قرار داد. پدران و مادران عاقل خود بهتر می‌دانند که در مواردی باید از عیوب و نواقص جزئی و کوچک چشم پوشی کرده آنها را برملاً نساخت و بطور غیر مستقیم آن عیوب را آنها تذکر دهند. ناگفته پیداست که عده‌های از پدران و مادران برایر محبت فراوان خود نسبت بفرزندان بتمام کارهایی که آنها انجام می‌دهند صحنه گذاشته از این رهگذر می‌کوشند فرزندان خود را بی- عیب و نقص جلوه دهند. بدیهی است چنین

فلسفه از حقیقت در هر مرتبه و بهر صورتی که هست بحث می کند و ماهیت آن درک حقیقت است (۱) در میان مجھولات انسان مسائل مربوط به نظام کلی عالم و جریان عمومی امور جهان در درجه اول اهمیت انسد و کشف رمز هستی بزرگترین آرزوی انسان است. یکی از رازهای هستی وجود خودانسانت. انسان که جویای حقیقت هستی است ، خودش یکی از واقعیتها ، موجودات هستی است ، و خلقت خود او از عجائب است . مهم اینکه خود انسان جهان را شناسائی و ارزشیابی می کند ، و قطعاً "موجودی" که شناسائی و ارزشیابی می کند ارزش خودش از ، ارزش آن چیزهایی که ارزشیابی می کند کمترین است.

انسان به اعتبار اینکه خالق هستی اورا آفریده است ذات و ماهیت خاصی داراست یعنی واجد خصوصیات و مشخصه هایی هست که در وجود او تهدید شده و از سوئی با عقل وارد و استعداداتی که بالقوه در او هست می تواند صیرورتی پیدا کند و به گونه خاصی صیروره پیدا کند و " بشود ". خلاصه انسان در هر مقطع زمانی چیزی هست و نوانائی دارد که چیزی بشود جریانی از تحول و تغییر که در میانه این دو " بودن " و " شدن " هست ترتیب نام دارد . در اینکه انسان امروز با انسان سه سال قبل فرق دارد شکی نیست . توان بالفطی که انسان در پنج سال بعد خواهد داشت ویا می تواند داشته باشد ، با توان فعلی او فرق دارد ، بعضی تغییرات از قبیل رشد عصبی ، استخوانی و عضلانی چندان در اختیار خود انسان نیست اما اینکه انسان تصمیم بگیرد برحوزه دانائی خودش بیفزاید ، یا فن و مهارتی کسب کند ، یا محبوبيت اجتماعی کسب نماید ، تا حدود

# فلسفه سرمهی



زیادی در اختیار خودش است.

دراین رابطه که انسان چگونه ذات و فطرتی دارد، و چگونه می‌تواند تغییرات مطلوب پیدا کند، و دراینکه انسان خوب چگونه است سوالات متعددی طرح می‌شوند و برای هر سوال پاسخهای گوناگونی از اهل فن می‌توان شنید.

آقای دکتر داوری نوشتهداند؛ فلسفه، علم به ماهیات اشیاء است و تمام فلاسفه با این پرسش فلسفه را آغاز می‌کنند که چه هست؟ و چرا هست؟ و چیست که هست؟

باندکی دقت ملاحظه می‌کنیم که هر کدام از سوالات فوق درباره خود انسان، یعنی هستی و چگونگی او نیز مطرح اند.

مسائل یا موضوعاتی که فلسفه پیرامون آنها به بحث و تحقیق می‌پردازد، از قبیل این مسائل اند که واقعیت چیست؟ حقیقت دنیائی که در آن زندگی می‌کنیم کدام است؟ معرفت ما به جهان از چه راههایی اکتساب می‌شود؟ معرفت حاصل شده ما از جهان تاچه حدی اعتبار دارد؟ ارزش چیست؟ ملاک تعیین ارزش اشیاء و امور و رفتار کدام است؟ قضایای علمی در قبال مقایسه با قضایای ارزشی چه حکمی دارند؟ زیبائی چیست؟ مقیاس زیبائی کدام است؟ در هر کدام از مسائل فوق ممکن است اشیاء و امور خارج از وجود انسان، موضوع باشند و یا خود انسان موضوعیت داشته باشد. در هر کدام از پرسشهای فوق، چنانچه خود انسان موضوعیت داشته باشد مناسب کاملی با امر تربیت و تعلیم انسان پیدا می‌کند و فلسفه آموزش و پرورش در صدد یافتن پاسخ برای آنهاست. سوالات دیگری نیز در رابطه با حیات فردی انسان از لحاظ عقلانی، عاطفی، و

از لحاظ اجتماعی نظری عضویت اجتماعی اطاعت و رهبری مطرح می‌شوند که کلیت آنها نسبت به سوالات فوق الذکر کمتر است، اما ربط آنها به انسان بیشتر می‌باشد.

نمونه‌ای از سوالاتی که در ارتباط با چگونه بودن، چگونه شدن انسانست بشرح زیراند هدف انسان در مسیر زندگی چه باید باشد؟ حدو مرز رشد عقلانی با رشد عاطفی کجاست؟ آیا انسان "ذاتاً" پاک است یا شریز؟ انسان در فعالیتهای خود تاچه حدودی مختار است؟ در تربیت انسان آیا بایستی رشد استعدادات او را اصل قرار داد یا ناظر به پیروزش اجتماعی او بود؟

مفاهیم و مسائلی از فلسفه تربیت در منابع غربی

در کتاب فلسفه دیوی (۲) سائل زیر مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته اند:

- ۱ - تربیت یک ضرورت زندگی است.
- ۲ - تربیت یک عمل اجتماعی است. ۳ - تربیت یک راهنمایی است. ۴ - تربیت معنی رشد (۲)
- ۵ - تربیت یعنوان فعالیتی محافظه کارانه و یا پیشرونده - مفهوم دمکراسی در تعلیم و تربیت.
- ۶ - اهداف تعلیم و تربیت. ۷ - تربیت ناظر به کارآئی اجتماعی. ۸ - نظریه‌های مربوط به شاخت. ۹ - نظریه‌های مربوط به اخلاق. ۱۰ - نظریه‌های مربوط به اخلاق. ۱۱ - موضع فرد انسان در مقابل جهان.

در کتاب تئوریهای تربیتی معاصر (۴) تالیف رابرت ماسون مسائلی نظائر مطالب زیر تشریح شده است که بطور مستقیم یا غیر مستقیم بعد فلسفی دارند.

۱ - انسانگرایی ۲ - ملی گرایی ۳ - برنامه روش، راهنمایی ۴ - جهان، انسان ۵ - اصول حاکم بر جهان هستی ۶ - ملاک‌های

فلسفه و به بلندای هنر صورت می دهد.

در کتاب فلسفه‌های تعلیم و تربیت (۱۱) تالیف مکس وینگو، در ارتباط با فلسفه بنیاد گرایی سخنی دارد که با بررسی آن می توان هدف عمدۀ تعلیم و تربیت را براساس این مکتب استنباط نمود. سخن اوچنین است:

معز (نگر) محافظه کارانه اداراکات خاص خود را درباره‌ماهیت و اهمیت تعلیم و تربیت داراست. مدارس بخاطر آن ناء‌سیس می شوند که عقائد محافظه کارانه را بعنوان یک عمل اجتماعی به دقت انجام بدهند. بنیاد گرا معتقد است که بعضی مواد درسی شایستگی آموزش را در مدارس دارند، و بعضی لازم نیستند.

مدارس بایستی ارزش‌های سنتی را کامل‌لا



حرمت دارند و آنها را انتقال بدھند، مدارس نبایستی در مقابل سوالات راجع به ارزش‌ها خنثی باشد. مدارس عامل اشاعه وایجاد سنت‌های ارزشی در میان مؤسسات و بهادهای

بقیه ارجمند قبیل

اخلاقی (۵) ۲ - انسان بسوی حیات خوب - ۸  
مواریث فرهنگی ۹ - ساختار اجتماعی ۱۰ -  
عینیت نیازها ۱۱ - منابع نظام اخلاقی (۶)  
۱۲ - شدن (۷) ۱۳ - امید و واقعیت (۸)  
۱۴ - اهداف تعلیم و تربیت .

در کتاب تحلیل تعلیم و تربیت معاصر، نوشته آلن، ارنستین و ... در مرور هدفهای تعلیم از نظر آلفرد ویت ھد، مسائلی بشرح زیر بفل شده است . (۹)

الف - نخستین چیزی را که انسان با وجود طبیعتهای گونه گون ، و تحت مقتضیات خاص خودش می کوشد که بدست آورد " عمومی تربیت ارزش‌های گوناگون است " دراین رابطه اضافه می کند، انسان بموجب خصیصه نوعی ، مداوم در جستجوی کشف و گسترش جهان خوبی‌شن است .

ب - جستجو و کشفیات انسان بصورت دورانی (۱۰) گسترش می یابد

ج - کسب ، هنر کار برد دانش - مدرسه می باید کاربرد داشت را به شاگرد بیاموزد ، واو را مساعدت کند که یک آگاهی شخصی (خود یابی) حاصل کند، احساس قدرت نماید درک زیبائی داشته باشد، ساختاری از عقیده کسب کند که بعنوان یک عامل محركه در تمام حیات اوثر کند و تجارت بشری را غسلا بخشد .

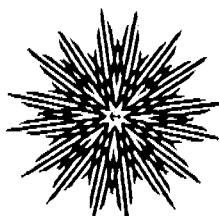
ویت ھد به بیان دیگری در مرور هدف آموزش و پرورش می گوید : هدفی را که باید برگزینیم ، پرورش انسانی فرهنگی است ، با داشتن دانشی توأم با مهارت در یک جهت خاص . دانش ماهرابه زمینه ای برای شروع فراهم می سازد ، و فرهنگ هدایتی را به عمق

آقای دکتر شریعتمداری در کتاب جامعه و تعلیم و تربیت (۱۶) وظائف مدرسه از بعد فرهنگی را، شامل فهم میراث فرهنگی، ارزش‌سنجی میراث فرهنگی و توسعه آن می‌دانند. وظیفه دستگاه تربیتی را از بعد فردی رشد دادن نوجوانان از ابعاد دینی، عقلانی، عاطفی و اجتماعی دانسته‌اند و منبعی را که خودشان اعلام داشته‌اند کتاب روانشناسی رشد تالیف الیزابت هرلак بوده است.

### ۱ - کتاب علم کلی مقدمه ب

Democracy and Education	۲
Growth	۳
contemporary Educational theory	۴
Moral Standards	۵
Source of moral order	۶
Becoming	۷
Hope and reality	۸
Analyses of contemporary Education P.129	۹
Cyclically Philosophies of Education	۱۰
Max wingo P.50	۱۱
۱۲ - کتاب فلسفه‌های تعلیم و تربیت تالیف ماکس وینگو صفحه ۱۹۵	
dea	۱۳
۱۴ - آشنائی با فلسفه صفحه ۹	
۱۵ - باستفاده از کتاب کلیات فلسفه ترجمه دکتر مجتبی صفحه ۲۸۸	
۱۶ - کتاب جامعه و تعلیم و تربیت آقای دکتر شریعتمداری صفحات ۳۴ و ۴۷	

محمد حسن آموزگار



اجتماعی هستند. نیاز به گفتگو ندارد که مدارس بایستی ماهیت سن ارزشی را بصورت غیر قابل تغییری نگهداری کنند.

یکی از اصول یا از هدفهای تربیت بنظر عده‌ای از متفکران پرورش خرد است، زیرا عقل و فکر وجه ممیز انسان است و شریفتریس چیزی است که در انسان وجود دارد.

در عین حال همین پرورش تفکر، خود مورد پرسش یا مورد تردید جمعی از متفکران است از جمله پیرس موسس مکتب اصالت عمل چنین می‌گوید (۱۲) : تصور (۱۲) ما از هر چیزی، مربوط به اثر محسوس آنچیز است . و چنانچه غیراز این تخييل کنیم خود را گول زده‌ایم . و اشتباه است که بگوئیم فکر را برای نفس فکرکردن بکارمی برمیم.

ازدیر باز ناکنون در این مسأله که انسان چه هویتی دارد؟ انسان چه باید بشود؟ چه چیزی در عالم هستی اصالت دارد؟ انسان باشیست آنچیز را بیاموزد و اولویت دهد؟ از خصائص وجودی انسان کدام بعد اصل وکدامها فرع برآند؟ متفکران غربی افکار متعددی را اشاعه داده اند:

پارامنید فیلسوف قبل از میلاد مسیح گفت آنچه به اندیشه نیاید نمی تواند حقیقی باشد و اوائل قرن ۱۹ شوینهاور اعلام داشت "جهان پندارمن است" (۱۴)

افلاطون و فرنها پس از او دکارت فائل بودند ما، با بکار بردن روش‌های عقلی می - توانیم به معرفتی کامل دست بیابیم، و آنچنان معرفتی که کاملاً درست و دور از خطأ باشد. ما نمی توانیم از راه تجربه حسی هیچ شناسائی کاملاً "یقینی حاصل کیم، بلکه در قلمرو ذهن و عقل باید آرا جستجو کیم . (۱۵)

# راستگویی کو دکان



ندارد .  
حضرت علی علیه السلام فرمود : هیچ کار  
رشتی بدتر از دروغ نیست .  
همه بیامیران الهی و پیشوایان دینی  
مردم را به راستگویی دعوت نموده‌اند . راستی  
یک امر طبیعی و فطری است و از نهاد انسان  
ماهیه می‌گیرد .  
همه کس راستی و راستگو را دوست دارد و از  
دروغگو بیزار است حتی شخص دروغگو . اگر  
کودک را به حال خود بگذارند طبعاً " راستگو  
تریبیت می‌شود . علل و عوامل خارجی است که

دروغگویی یکی از صفات بسیارزشت و یکی از  
گناهان برگ است . تمام اقوام و ملل جهان از  
دروغگویی مذمت می‌کنند و صاحبیش را پست و  
فرومایه می‌شارند . شخص دروغگو نزد مردم  
اعتبار و آبرو ندارد . آدم شریف و سرگوار دروغ  
نمی‌گوید . اسلام نیز از این صفت رشت مذمت  
نموده آن را گناهی بزرگ و حرام شمرده است .  
امام محمد باقر علیه السلام فرمود : دروغ  
پایه خرابی ایمان است . (۱)

حضرت صادق علیه السلام فرمود : حضرت  
عیسی فرمود : کسی که زیاد دروغ بگوید آبرو

او را از فطرت خدادادی منحرف ساخته به دروغگویی می کشاند. دروغ گفتن به باطری یک کوکد خردسال اصلا خطور نمی کند، بعده "که با بزرگترها سروکار پیدا کرد دروغ گفتن را از آنان یاد می گیرد. بچهای که از فطرت اصلی منحرف گشت و به دروغگویی عادت کردد برزگی نیز ترک عادت برایش دشوار و غالباً "از آن دست بردار نخواهد بود. آیه و روایت ویند واندرز نیز جندان اثرب نخواهد گذاشت.

پدران و مادران وظیفه دارند که از همان زمان کودکی به فکر راستگویی فرزندان خویش باشند، از علل و عوامل دروغگویی جلوگیری کنند و راستگویی را که درنهاد آنان تهاده شده است پرورش دهند.

پرورش راسنگویی را نمی توان نادیده گرفت  
یا آن را به زمان بزرگی حواله داد.  
پدران و مادرانی که به تربیت فرزندان  
خوبیش علاقه مند هستند و احساس مسئولیت  
دارند باید به مطالب زیر توجه فرمایند:

۱ - یکی از عوامل مهم پرورش کودک محیط خانواده است . در محیط خانواده است که بچه شکل می گیرد و اخلاق پدر و مادر و سایر معاشرین تقليد می نماید . اگر محیط خانواده محیط راستی و درستی باشد ، پدر و مادر و سایر افراد ، با صداقت و راستی ، با هم دیگر رفتار گنند و سخن بگویند ، بچه های آنان نیز به راستی و درستی پرورش خواهند یافت . بر عکس اگر محیط ، محیط دروغ و دروغگویی باشد پدر و مادر به یکدیگر و به فرزندان خویش و دیگران دروغ بگویند ، بچه های بیگناهی که در چنین محیطی پرورش یابند این خوبی ناپسند را از پدر و مادر یاد می گیرند و دروغگویی را می آیند . چکونه می شود از بچه های که گوشش

با دروغ آشنا شده و هر روز شاهد دروغ پردازیهای پدر و مادر می باشد . انتظار داشت که راستگو و صادق پرورش یابد ! چنین محیط آلوده‌ای جز برای پرورش دروغگو و فربیکار صلاحیت ندارد . چنین محیط مسمومی است که کودک حساس و نقش پذیر را از فطرت راستگویی منحرف ساخته به دروغگویی عادت می دهد . بعض از پدران و مادران نادان نه تنها خودشان دروغ می گویند بلکه دروغ گفتن را به فرزندان خویش تلقین می کنند . پدر در منزل است اما به فرزندش می گوید به فلانی بگو : پدرم در خانه نیست . به بچه‌ای که سالم بوده ولی نکالیف مدرسه‌اش را انجام نداده می گوید : به آموزگار بگو : بیمار بودم ، وصدھا از ایسن قبیل پدران و مادران نادان، بزرگترین خیانت را نسبت به فرزندان خویش انجام می دهد . دروغگویی گناه است اما پرورش دروغگو گناهی است به مراتب بزرگتر . پدر و مادر دروغگو و علاوه بر کیفر دروغگویی کیفر سخت تری نیز دارند ، و آن کیفر پرورش دروغگو است . دروغ گفتن پدر و مادر که به عنوان سربرست خانواده شناخته شده‌اند گناه ساده‌ای نیست بلکه یک گناه بزرگتری را نیز به همراه دارد و آن پرورش بچه‌ای دروغگو است . این قبیل پدران و مادران نه تنها گناه کیفر را مرتکب شده‌اند و به کیفر خواهند رسید بلکه نسبت به فرزندان بیگناه خویش که امانتهای الهی هستند و نسبت به اجتماع نیز بزرگترین خیانت را مرتکب شده‌اند . هم اینهاستند که یک اجتماع دروغگو و فرسکا، بوجود دارد . آوند .

بنابراین، پدران و مادرانی که می خواهند فرزندانشان را سنجو باشد چاره‌ای ندارند جز اینکه راستکویی را پیشه خویش سازند و برای

مثلا شکستن شیشه با سهوا" و بدون قصد بوده دراین صورت کودک مستحق تنبیه و سرزنش نیست . برای خود پدر و مادر نیز بارها اتفاق افتاده که بدون قصد شیشه را شکسته اند و خودشان را مجرم نمی شناسند . پس چرا کودک ناتوان رامحروم می شناسند و مورد عتاب و خطاب قرار می دهند؟!

و اگر شکستن شیشه در اثر کم توجهی و بی - احتیاطی بوده پدر و مادر باید ، با نرمی و ملایمت اورا پندواندرز دهند و سفارش کنند که در کارهایش دقت و احتیاط کند تا این قبیل حوادث به وجود نیاید . دراین صورت نیز کودک مستحق مجازات و ملامت نیست تا از ترس به دروغ گویی متول شود . و اگر عمدآ" و بقصد



فرزندانشان بهترین محیط و سرمشق را فراهم کنند . راسل می نویسد : اگر بخواهید بجهه دrog غُفت را نیاموزند چاره ای نیست جزا یکه بزرگها با نهایت دقت دربرابر بجهه هاراستی را پیشه کنند . (۴)

وای کاش راسل می نگفت : دربرابر بجهه ها و دربرابر هر کس زیرا نهاد پاک کودکان از هر دروغی مناء ثر می شود ، و حتی دروغهای پیهای را بزودی کشف می نمایند .

امام صادق علیه السلام فرمود : بوسیله غیر زیان مردم را بخوبی دعوت کنید . باید مردم از شما پرهیز کاری و کوشش و نمار و نیکوکاری بینند و بدین وسیله سرمشق بگیرند . (۵)

۲ - بجهه طبعا" دروغگو نیست بلکه فطرت اولیه اش افتضاء دارد که راستگو باشد . دروغ کفتش اوعلت دارد اگر پدر و مادر علل و عوامل دروغ گفتن را بشناسند و از آنها جلوگیری کنند کودک طبعا" راستگو خواهد شد . یکی از عواملی که کودک را به دروغگویی و ادار می کند ترس از مجازات و سرزنشهای پدر و مادر است . مثلا یچه شیشه درب اتاق را شکسته است . از پدر و مادر می ترسد که او را مجازات کنند . بدین جهت وقتی از او می پرسند توشیشه را شکستی ؟ جواب می دهد : نه من اصلا" اطلاعی ندارم . یا اینکه شکستن شیشه را به گردن دیگری می اندازد . مثلا" می گوید : من دیدم حسن بهشیشه سنگ زد . معلوم است که انگیزه دروغگویی این کودک ترس از پدر و مادر است . درصورتیکه اگر پدر و مادر هوشمند و با تدبیر و با انصاف باشند و برای تربیت فرزندان خویش برنامه صحیحی داشته باشند چنین ترسی برای آنان به وجود نخواهد آمد تا دروغ بگویند و تدریجا" به دروغ گفتن معتاد گردند .

طغیان ولجبازی شیشه را شکسته بازهم تنبیه و کنک و سرزنش جارهٔ کارنیست. زیرا باتنبیه و کنک نمی‌توان بچه را تربیت نمود و از تنبیه کاریها ولجبازیها جلوگیری کرد. دراین مورد پدر و مادر باید توجه داشته باشند که بچه "ذاتاً" شرور و بدجنس نیست، لجبازی و شرارت او لابد یک علت خارجی دارد. باید کوشش و کنجه‌کاری کنند تا عامل و انگیزه‌اصلی شیشه شکستن را پیدا کنند. وقتی علت را برطرف ساختند، این قبیل کارها تکرار نخواهد شد. مثلاً "ممکن است مورد تحفیر و اهانت قرار گرفته باشد، ممکن است به شخصیش نوجه نشده باشد، ممکن است مورد بی مهری پدر و مادر قرار گرفته باشد، ممکن است از جانب پدر یا مادر یا دیگران ستمی دیده باشد، ممکن است مورد تبعیض واقع شده باشد و... هر یک از اینها و مانند اینها می‌تواند کودک را بدله‌جباری و طغیان وادار کند. در اینصورت برای حل عقده‌های روانی و احساس کمبودهای خود و جلب توجه دیگران دست به شیشه شکستن با کار خلاف دیگری خواهد زد. اگر پدر و مادر انگیزهٔ روانی آن عمل خلاف را دریابند و برطرف سازند کودک تیز دست‌از طغیان و خلافکاری برمی‌دارد و احتیاجی به تنبیه و کنک ندارد، بنابراین، دراین مورد هم ترس از مجازات و سرزنش بیش نخواهد آمد تا کودک از جهت ترس به دروغ متول شود و تدریجاً "بدان عمل زشت عادت نماید.

۳ - اگر می‌دانید بچه، شما کار خلافی را مرتکب شده و باید او را راهنمایی کنید مانندیک پلیس خش و گستانخ اورا بازجوئی و سؤال بیچ نکنید تا به جرم خوبش اعتراف کند، ممکن است برای حفظ آبروی خوبش حقیقت را کتمان



نماید و دروغهایی بروزیان جاری سازد. دراین مورد بهتر است بدون سوال و جواب بشه او بگوئید: من ازفلان کارتون اطلاع دارم مثلاً" می‌دانم کتابی را که از دوستت به امانت گرفته بودی هنوز پس نداده‌ای، کارخوبی نکردم امانت مردم را درموقع مقرر باید به صاحب‌ش رد کرد، فوراً" کتاب دوستت را بازگردان و ازوی عذرخواهی کن.

۴ - هیچ‌گاه کودک را به چیزی تهدید نکنید که قصد انجامش را ندارید مثلاً "نگوئید: اگر فلاں کار را بکنی ترا می‌کشم، یا میزمن بـا تحولی پلیس می‌دهم، یا تورا از خانه بیرون می‌کنم، یا ترا بمهمانی نمی‌برم. با این قبیل

★ بقیه در صفحه ۵۱

# قصه کوئی برای کودکان

## واراثت آموزشی آن

به حرف زدن نیستند ولی اودوست دارد حیوانات نیز سخن بگویند. اگر در برنامهٔ خاص کودک درخانه و مدرسه ساختی را برای قصه برقرار کنیم خواهیم توانست به اهداف زیر دست یابیم:

- ۱ - کودکار بهترین نوع لذت برخوردار شود.
- ۲ - درگرفتن مقام‌های متنوع بین گروه هم‌نوع خود تجربه کسب کند.
- ۳ - با ادبیات آشنا گردد.
- ۴ - برای کتاب احساس ارزش کند و دراستفاده، از کتب دقت نماید.
- ۵ - درسالهای اول دبستان پایهٔ خواندن استوار گردد.
- ۶ - برای کسب معلومات عمومی دارای پایهٔ واساس صحیح

تصورات و اندیشه‌های واهی است. و مستحبکی شود.

- ۷ - اساسی برای تخیلات سخت راه را به خط رفته‌ایم. منطقی بدست آورد.

هدف اصلی قصه رشد امکانات صرف نظر از امکانات مخصوصی عاطفی و روانی کودکان به صورتی که برای قصه گویی لازم است

کودک قصه را دوست می‌دارد مطلوب و پسندیده است. در همچون کتابخانه و محیط مناسب و باشیدن یک قصه دنیایی خیالی ساعتی که کودک قصه‌هایی از پدر می‌توان باحداقل امکانات نیز را پیش روی خود تصویری کند. در و مادر و مری و افراد بزرگتر از خود به این امر مهم پرداخت. بدین حقیقت قصه راه باریک روشنی می‌شود دنیایی پیش روی او صورت کم معلوم و والدین علاقه – برای او در تاریکی واقعیت‌هاست. گستردگی می‌شود که دور از واقعیت متند به تربیت صحیح کودک باید نباشیست اینگونه تصویر گردد که محض پیرامون اوست ولی این با استفاده از معلومات و تجربه – هدف از قصه گویی برای کودکان دنیا، دنیایی شگفت انگیز و های شخصی خود برای کودک برکنید آنها از واقعیات دور و ریاست. کودک در همان اوان قصه بگویند. در این کار مریان رساندن آنها به حیطه‌ای از کودکی می‌داند که جانوران قادر و والدین مبتکر موفق تر خواهند





بود. احساسات لطیف و بکر نظر داشت، مشعله زندگی و مهمی برای جذب کودکان کودک اگر با باورهای منطقی و کمبود امکانات از قبیل تهیه‌کاغذ است، البته باید درنظر داشت صحیح بارور گردند اثرات بسیار وکرانی سرسام آوردست نویسنده‌گان و که کودک بیشتر به ظاهر توجه جالی دربی خواهند داشت. ناشرین رایسته است. درمورد دارد تا به باطن، پس باید سعی کنی که جاپ شده و دراختیار شود نادرچاپ کتب کودکان از

---

خانواده‌ها قرار داده می‌شود نیز تصاویر جالب استفاده گرددو  
جای سخن‌فراوان است. درسیاری قطع کتاب نیز "کودک پسند"  
از موارد کتب نامناسب از هردو باشد. کتاب‌های قطور و سنگین

---

درمورد اینکه کودکان به‌هم جهت کیفی و کمی باعث اثرات دراین میان‌گیرایی مناسبی خود مانند بزرگترها دراثر کمیود آموزشی نامعقول می‌گردند. ندارند.

---

کتاب "دچار محرومیت هستند" محتوای کتاب قصه برای کودکان نویسنده‌گان باذوق از قدیم - حرفی نیست. البته دراین مورد صرف نظر از چگونگی جاپ و الایام در فکر تهیه کتب مناسبی باشیست شرایط جامعه را نیز در تصاویر بکاررفته شده در آر عامل لطفاً ورق بزنید

انتخاب کتب مناسب برای  
اطالعه کودکان دبستانی

برای کودکان بسوده‌اند. در میان کتابهایی که برای این تجربه ثابت شده‌است، با اینکه نویسنده‌گان بر حسته‌ای از کشورهای منظور فراهم شده نیز کتاب خوب کودکان خردسال نمی‌توانند گوناگون در مقام قصه نویسی برای واقعی کمیاب است و نمی‌توان مطالب را بخوانند و آموزش کودکان به اوج ترقی نائل شده‌اند گفت حتی نیمی از آنچه ناگفته خواندن از جهت ساخت فکری و نهایت ذوق و استعداد نویسنده برای کودکان تأثیلیف یا ترجمه‌بندی آنان نیز مناسب نیست ولی در این است که خود را به جای شده به تمام معنی برای آنان با این وجود، بادیدن تصاویر کودکی فرض کند و از دیدگاه او به مناسب و مفید بوده است. برای کتابهای قصه و کلماتی که ماحروف جامعه و محیط پیرامون بنگرد. کودکان زیرع سال که هنوز خواندن درشت در زیر آن تصاویر وجود آوردن عبارات سخت و سخیف و نوشتن را فرا نگرفته‌اند اگر دارد علاوه‌ای زیاد به کلمات مشکل باعث آزدگی کودکار تصاویر کتاب قصه طوری تهیه شده چاپی در آنها ایجاد می‌شود.

کتاب قصه می‌گردد. چه بسا باشد که بدون خواندن و کودکی بادرماندگی از معنی کردن توضیحات مربوط به آنها کودک قصه‌گویی والدین و مریبان یک جمله کتاب را به کناری بتواند رشته داستان را دنبال بگذارد و بی کاری دیگر برود. هر کند بسیار مفید و موثر است. از غیراز استفاده از کتب، مریبان چند درنگاه اول کتابهای قصه نظر طفل تصاویری که دارای والدین می‌توانند از خود برای برای کودکان به وفور دیده‌می – رنگهای شاد و عاری از جزئیات کودکان قصه بگویند. برای اینکار شود ولی باید ادعای کرد که در باشد خوب است. بهتر است با استی آنان خود قصه‌هایی را زبان ما تعداد آثاری که برای تصاویر کتاب به صورت نفاشی فراگیرند و در موقع مناسب برای مطالعه کودکان چاپ شده باشد باشد نا عکس. عکس گیرایی کودکان تعریف کنند، البته اگر اندک است و این در حالی است که کمتری از نفاشی دارد و این به کتاب قصه مصور و جالبی در





اختیار باشد، بادر نظر گرفتن اثرات آموزشی کتاب، مغقولانه نیست که آنرا به کناری بگذاریم و از خود قصه‌ای برای کودک نقل کنیم. داستانهای مخصوص کودکان با یکدیگر تفاوت دارند. گونه‌ای از این داستانها به صورت افسانه‌های باور نکردنی هستند که اگر باتصاوير مناسب همراه باشند کودک قادر به درک و فهم آنها نخواهد بود. در مقابل داستانهایی که موضوع آنها دارد پیرامون کودک می‌گذرد و بقول معروف دارای موضوعی "ملموس"

هستند، می‌توان آنها را به صورت نقل‌کردن به کودک عرضه کرد. بهتر است در پایان قصه‌های خیالی کودک را قانع کنیم که وجود شخصیت‌های دور از عقل تنها وسیله‌ای برای بیان نتایج اعمال انسانهای است. هنتا میکه والدین و یا مربیان به نقل قصه‌ای بدون استفاده از کتاب می‌پردازند، محیط دوستانه‌ای تشکیل می‌شود که در مورد خواندن قصه از روی کتاب پیش نمی‌آید و این خود مزیتی برای روش قصه گویی است. این نزدیکی سبب می‌شود که مربیان بتوانند در حالات کودکان تعمق و مطالعه بیشتری کنند و روش قصه گویی خود را بربط میل و علاقه‌های ایشان تطبیق دهند، از طرفی

**استفاده آموزشی برد واين روشی**  
بسیار سهل و ساده است. با بتکار معلم اکثر قصه‌ها را می‌توان به

هم در موقع نقل شفاهی داستان نمایشنامه تبدیل کرد و یا آنها را فرصت بیشتری برای تنواع دردادی به صورت نمایشنامه درآورد. مطلب و حرکات صورت و اعضا تحرک کودک واستفاده تمام عیار دارد. کودکان هم از نگاه کردن از حواس کودک باعث شکوفایی این حالات قصه گو بیشتر از گوش احساسات او خواهد بود. اگر مربی کردن تنها لذت می‌برند. گاه ذوق ادبی داشته باشد می‌تواند والدین و مربیان روش‌های قسمتی از قصه را به شعری مناسب استادانهای را بکار می‌گیرند. تبدیل کند و کودکان را شویق کند تغییر صدا و حرکات و رفتن در تا آن را بخاطر بسیارند و این قابل شخصیت‌های قصه درک آن را اشعار درموقع خستگی و بیزاری برای کودکان هموار می‌سازدو کودکان از درس می‌توانند مورد کودک بهنحوی محسوس در گیر استفاده قرار بگیرد. در تبدیل قصه می‌شود گویی ماجراهای قصه قصه به نمایشنامه بایستی بیشترین در چند قدمی او اتفاق می‌افتد. سهم را به کودکان منزوی و گوش گیر اختصاص دهیم. ایجاد این چنین محیط‌هایی در حل مشکل کمربوی آنان بسیار موثر

#### استفاده های دیگر از قصه

می‌توان با تبدیل قصه به می‌باشد.  
نمایشنامه و بازیهای گوناگون از آن بهروز گنج جو

بخواند؟

شاید بگویید: در هر صورت  
دانش را فسرا می گیرد و این چه  
بدی دارد که کار می کند و در  
مقابل پاداش می گیرد.

اما با بکار بردن این روش  
مشاهده می کنید که کودک برای  
هیچ بهانه جویی می کند، پس  
می بینید که این معامله نتایج  
نامطلوبی دارد.

حال بباید ببینیم اصولاً

چنین تدابیری فادرند به خوبی

پدر و مادرانی هستند که در نبخشیده وا و هما نطور نمره هایش موفقیت دانش آموز را تضمین  
ازای گرفتن نمره های خوب به بadasت.

کودک خود پول می دهدن. حال این سؤال مطرح است که پدر و مادرانی که با این روش

پدری در نامه خود می - اگر این روش فایده های هم داشته موفق شده اند کودکانشان را به  
نویسد: "تعی دامن چطور پسرم را باشد آیا پسر خوب درس درس خواندن و ادار ندیمه و ده  
را و ادار کنم که خوب درس بخواند. می خواند؟ چگونه درس می - خود را تسلی می دهدن که  
من حتی قول داده ام که درازای خواند؟ ممکن است حیله ای دیرور پرسشان نمره ببست گرفت و  
هر نمره شانزده هزاریال و در مقابل بکار ببرد، و بالاخره، مگر پول در عوض یک بلیط سینما دریافت  
هر نمره ببست ۱۵۰ ریال بده او آن قدر مهم است که کودک بحاطر داشت، و باها جایزه جدیدی  
بدهم، اما این روش هم فایده های آن سعی کند که خوب درس تهیه می کند که درازای نمره

# بُلْتَهْ كِيْ بَدْ



عالی بعدی به او بدهد اما خیلی احتمال دارد نمرهٔ بعدی عالی نباشد.

تصور کنید پرسش‌آماده درس خواندن می‌شود، ناگهان رفیقش پیش او می‌آید و بليطي برای تماشای مسابقه میان دو تیم فوتbal با خود می‌آورد. کتاب درس فوراً بسته می‌شود و بچه‌ها به سوی استادیوم می‌روند. مادر دنبال او داد می‌زند: - کجا، نگاه کن، اگر در دیگر کنست نگیری روز جمعه سینما نمی-

برمت!

از پشت در صدامی رسید که: بیا ده، پانزده و حتی سی تومان معین وطبق فاعده معین. - باشد نمی خواهم. بدhem، توجهی نخواهد کرد و علی کوچولو به مدرسه رفته حقیقت این است که فرار خواهد گفت: "بازی کردن روی است. پدر و مادرش از همان آغاز گرفتن دو تیم فوتbal در برابر هم برفها جالبتر است." به طور صحیح به او کمک کردند و فوق العاده جالبتر از سینماست. چنانکه ملاحظه می‌کنید این بتدربیح خصائیل سعی و کوشش و پرسش‌آماده درسی اش تدبیر نتیجه‌های ندارد و نه تنها پشتكار درامر آمورش به عنوان به این جهت نمی نشیند که درس نمره‌های خوب عاید نمی کنند بلکه کاری جدی در کودک پرورش یافت. خواندن برای او جالب است و یا مضرانی نیز دارد. بنابراین بعده‌ها در کلاس سوم و احسان وظیفه و مسئولیت سبب این "خرید و فروش" مانع پنجم - وقتی که درس‌های جدیدی تر این کار می‌شود، بلکه تنها به این ایجاد خصوصیاتی می‌شود که باید می‌شد، وظیفه او بیوسته مشکل تر انجام تکالیف تحصیلی در کودک و انتظارات نیز از او بیشتر می‌دلهی است که نمره بیست خود را بالذیقی عوض کند. ونتیجه کار را هر بار چنین حل می‌کند؛ کدام زندگی کودک است، اولین کاری وسیعی و کوشش کودک هم رشد لذت بیشتر است؟

امروز درشن را به خاطر که مستلزم رحمت جدی است، می‌کرد و توسعه می‌یافتد. فوتbal حاضر نمی‌کند، فردا به زیرا باید حتی زمانی که دلش حال اگر این خصوصیات که خاطر کتاب سرگرم کننده و پس‌فردا می‌خواهد با کار دیگری سرگرم بدون آنها آموزش موفقیت آمیز برای بازی شاد دم درخانه. وهر شود بمانجام آن بپردازد. این کار قدر مادر از پنجره داد می‌زند که باید خوب انجام شود، در زمان لطفاً "ورق بزنید"

بنابراین زیان اصلی "خرید و فروش" در این است که مانع تکوین خصایص اخلاقی، وجذب رفتار پرستولیت نسبت به انجام کار و احساس وظیفه در کودک می‌شود که نه تنها برای آموزش دادن درس، بلکه برای تمام دوران زندگی انسان ضروری است.

اگر کودک شما خوب درس نمی‌خواند، این بدان معنی است که در روی بعضی از خصایص ضروری پرورش نیافته است. اما کدام خصایص؟ در اینجا باید بنگردید مشاهده کنید، با آموزگاران



امکان ندارد، در کودک ایجاد نشد چه باید کرد؟ در این صورت پدر و مادر شروع به جستجوی وسایل دیگری می‌کنندنا اورابه خوب درس خواندن و ادارکنند.  
در اینجا هم سکه‌های ۲۰ ریالی و ۵۰ ریالی ظاهرخواهند شد. اما همیشه هم این پاداش گرفتنها آن صورت وقیح "بیست بیاورد، ۱۰۰ ریال بگیر" را به خود نمی‌گیرد. در بعضی از خانوارهای این کاربیستر خصوصیت پرده - پوشی دارد. ولی واقعیت

یک چیز است: یا پدر به پسر می‌دهد. در هردو صورت کودک مشورت نمایید و با آنها به باز فضول می‌دهد که در صورتیکه برای این درس خراهد خواند که پروردن کودک اقدام کنید، ای بی سه چهارم نمراتش بیش از نتیجه مادی عایدش شود، نه راه، هرجند که آسان نیست، اما دوازده باشد به او پول بدهد و یا برای اینکه می‌داند و احساس تنها راه صحیح است.

مستقیماً و بدین طول و تفصیل می‌کند که خوب درس خواندن در ارای هر نمرهٔ خوب به او پول وظیفه و کار او است.



گرایشی اینکاری سازن دنیا زان استاران  
استرامات تکریتی  
اور زانی بستزده هنوزادها بستزده  
نظام صفت احلاعی خود ریس بزد در نسخه دو  
کلوب زانیانه ایم رانه زانه زانه کاریانه و زانه  
مانند خانی ها آنها می خواهند همه ایم و می خواهند  
ملیت استکریت سریون یعنی ایمیت هانه  
سازک و سازکه