

جشن سال اول مشروطیت

محیط مافی

چون سال اول مشروطیت بیان رسیده بود ملت ایران میخواهند سهشنبه روز در جلو سر درب عمارت بهادرستان که مجلس شورای ملی است جشن بکیر ند چهارده روز باول سال مانده از حالا گسیده، تجار و اصناف و سایر طبقات مشغول فراهم آوردن اسباب چراغان میباشند، تمام طبقات در جلو مجلس صاحب طاق نمای مخصوص میباشند حتی ارامنه و یهود و زرتشیها هر طبقه در همین خیابان جلو مجلس محلی برای خود معین کرده مشغول چوب بند و ساختن طاق نما هستند.

شب ۱۴ جمادی الآخر ۱۳۲۵ ق که روز اول جشن است رسید. در این روز مجلس ایران افتتاح شد. فعلاً یک سال از عمر مجلس اول ایران گذشته و مشروطیت برقرار گشته در این جشن ملی افراد ملت منتهی سعی و کوشش را مبنی بر داشته و مخارج گزافی تحمل کردند. در فضای جلوخوان عمارت مجلس از دو طرف طاق بندی با تخته و چوب شده بود تا مقابل قراولخانه شاه آباد. آنجا طاق نصرت مفصل بسته بودند. هر یک از این طاق نماها بجماعتی مخصوص است بقرار یکه ذیلاً شرح داده میشود:

اولاً سر درب عمارت مجلس یک طاق نمای خیلی مفصل بزرگ که ترتیب داده بودند که "بر تمام طاق نماها رجحان و مزیت داشت این طاق نمای مصنوعی راهروها خلوتها وايوانها داشت که تمام سقف دیوارهای طاق نمای مزبور را با طاقه شالهای کشمیری و پارچه های قیمتی آویخته بودند و تمام سقفها چهلچراغهای پنجه شاخه سی چهل شاخه آویخته بودند تمام این طاق نما و دیوار و سقف آن مملو از چراغ و یک چرخ آتش بود.

در جلو این طاق نما ایوانی از چوب ساخته بودند و در وسط ایوان یک میز بسیار بزرگی قرار داده بودند و روی میز شیرینی و میوه چیده شده بود و اطراف این میز یکسر تماماً صندلی گذاشته شده بود که آقایان مدعیین خارجه و داخله بنشینند. مستخدمین و پیشخدمت زیادی مراقب پذیرائی واردین بودند.

اما سایر طاق نماها ابتدا از طرف یمین شروع (راست).

۱- طاق نمای اول که متصل به طاق نمای بزرگ سر درب مجلس بود متعلق به مستوفیان است مشهور به انجمن اتحادیه استیفاء میباشد.

ایران

بِقلم

کسیکه خود شاهد

و

ناظر آن بوده

است

- ۶- انجمن خیریه محمدیه
- ۷- انجمن صاحبمنصبان
- ۸- انجمن قورخانه
- ۹- انجمن شمالی
- ۱۰- انجمن اشرف
- ۱۱- انجمن محمدیه بهارستان
- ۱۲- انجمن معماران
- ۱۳- انجمن افتتاحیه
- ۱۴- انجمن سادات
- ۱۵- انجمن اتحادیه غیرت
- ۱۶- انجمن عراق عجم
- ۱۷- انجمن قاطبه
- ۱۸- انجمن اتحادیه برادران سرچشمه
- ۱۹- انجمن اتحادیه سعادت
- ۲۰- انجمن آذربایجان
- ۲۱- انجمن مرکزی برادران
- ۲۲- انجمن اتحادیه جماعت طلاب
- ۲۳- انجمن اتحادیه حسینی
- ۲۸- انجمن مطبوعات
- ۲۵- انجمن اتحادیه قزوین
- ۲۶- انجمن اتفاق دروازه قزوین
- طاق نصرت روبروی سردر مجلس شورا
متعلق بحاج محمد تقی معروف به بنکدار است
اند کی از این فضای پر و سمت پائین قر دو
- ۲- انجمن جنوبی ایران
- ۳- انجمن صرافان
- ۴- انجمن خراسان
- ۵- انجمن خیاطان
- ۶- انجمن ادامه تبعه ایران
- ۷- انجمن اصناف
- ۸- انجمن سعادت دروازه قزوین
- ۹- انجمن برادران دروازه قزوین
- ۱۰- اداره روزنامه مجلس شورا
- ۱۱- انجمن ایران جراید
- ۱۲- انجمن سعادت شهر نو
- ۱۳- انجمن مودت
- ۱۴- انجمن محله بازار
- ۱۵- انجمن برادران سنگلچ
- ۱۶- انجمن مدرسه فلاحت
- ۱۷- انجمن کوچه غربیان
- ۱۸- انجمن لشکر نویسان
- ۱۹- انجمن متعلق به طایفه بنی اسرائیل ساکن
طهران
- ۱- انجمن اقدسیه که متصل است بطبقه کبیر
- ۲- انجمن دانشمندان
- ۳- مدرسه دارالفنون
- ۴- مدرسه مظفری
- ۵- انجمن مهدیه

جشن سال اول مشروطیت ایران

سه انجمن بود از قبیل انجمن آذربایجان و انجمن مظفری و در طرف دیگر انجمن شاهزاد و غیره که تمام را بطور خیلی باشکوه طاق بندی و تزئین کرده بودند.

مقابل انجمن‌های مذکور در بخانه بانوی عظمی و سر درب عمارت ظل‌السلطان را با کمال شکوه آثین بسته چراگانی نموده شب تو شیرینی گذارده از مردم پذیرائی میکردند. در حقیقت این محوطه درب عمارت مجلس بادر بخانه ظل‌السلطان که هزار قدم راه است از کثرت چراگاه‌ای گوناگون و جارها و چهلچراغهای برق یک کانون نور و روشنایی الوان بود.

اما طاقمناها مزبور اگرچه هر یک انجمن نوشته شده ولکن در هر یک ارطاقدنهای چندین انجمن دیگر شرکت دارند و اکثر از بزرگان و اعیان شهر در این طاقمناها شیرینی و شب و چائی برای عموم واردین حاضر بود با کمال محبت و مهر بانی از تام واردین پذیرائی بعمل آمد.

جلو تمام این طاقمناها دور تادور سیم کشیده بودند فائزهای الوان رنگارنگ آویخته بودند و بیرقهای ایران را درین زده بودند که خیلی برشکوه وزیبائی طاقمناها افزوده شده بود.

در وسط محوطه بهارستان هم سیم کشی کشیده بودند بیدقهای ایران الوان ذده لوح‌های زنده باد و تابلوهای مبارکباد نصب کرده بودند و تخته‌ای اشعار مناسب موذیک آویخته شده بود.

جلو سر درب مجلس و جلو طاق نصرت مقابل آن آتش بازیهای نوظهور الوان تهیه شده بود علاوه بر این جلوخان مجلس در شهر هم چراگانی است سر درب منازل اعیان همچو چراگانی است در سبزه میدان چراگانی پستخانه و تلکرافخانه اهتماماتی کرده بود.

غروب روز جمعه ۱۴ جمادی‌الآخر که شب ۱۵ است تمام اهالی در این مکان مشغول سیر و گشت بودند بازدازه‌ی جمعیت در آنجا بود که راه عبور و حرکت بسیار دشوار بود زیرا که محل گردش و سیر مردم از جلو طاقمناها بود و سط فنا بواسطه کثرت آتش بازی و زیادی چراگها و سیمهها و بیرقهای راه عبور برای کسی میسر نبود.

سر درب مجلس فقط برای جلوس سیدین‌السندین آقامیرزا سید محمد و آفاسید عبداله ترتیب داده شده بود و در ضمن وزرا و سفرا و مادامهاشان وارد آنجا میشدند جلوس میکردند پذیرائی اشخاصیکه بآن سالون بزرگ جلو مجلس وارد میشدند با آقا میرزا محسن مجتبه بود.

یک ساعت از شب گذشته بود که احسان جنبش و هیجانی در مستخدمین سر درب پدیدار گشت که آمد و شد میگردند معلوم بود کسی از درب وارد نمیشود در اینوقت علمای روحانی و دوسيد بزرگوار وارد سر درب مجلس هر دو با یکدیگر دوش بدوش با نهايی تأثی وارد در سالون مصنوعی پذیراً شدند بر صندلیها جلوس کردند در آنوقت فرمان شلیک توپ و آتش بازی صادر گردید عملیات آتش بازی مشغول کار شدند از طرفی هم صدای آهنگ نتمات موزیک بلند شد دراین بین دونفر از سفراء وارد شدند در حضور علمای احترامات معموله که مر سوم خودشان روس و انگلیس وغیره وارد شدند در حضور علمای احترامات احترامات معموله که مر سوم خودشان است بجا آوردند نشستند در اینوقت آقای رئیس وزراء از طرف اعلیٰ حضرت وارد شدند این طور بیان کردند که اعلیٰ حضرت بواسطه کسانی که دارند تمثال خودشان را فرستادند و نیز دستخطی که حاکی برداشت و اعتماد و موافقت است شرف صدور یافته اینک دستخط همایونی است.

در این موقع علمای احترام تمثال همایونی و زیارت دستخط جهانگیر از جای حرکت کردند تمثال را با کمال احترام گرفته بالای خودشان در همان مکان نصب کردند. پس از آن دستخط را قرائت کردند.

سواد دستخط همایونی

جناب اشرف اتابک اعظم دراین موقع که ملت شاه پرست ایران بشکرانه اعطای تأسیس (کنستیتوسیون) که از عطا یای پدر تاجدار مایود جشن ملی گرفته اند و وظیفه دولتخواهی و شاه پرستی را بموقع بروز ظهور رسانیده اند و خاطر همایون ملت دوست مادردار اقامه این جشن بجا آوردند به آن جناب اشرف امار و مقرر میشود که مراحم ملوکانه و مسات ضیف مقدس همایون مارا شماها ب مجلس مقدس شورای ملی ابلاغ دارید و از طرف قرین الشرف ما اనقاد این جشن ملی و اقامه این اساس مقدس داقیریک و تهییت گفته نیات مقدسه مارا که همیشه معروف به انتظام عظمت دولت و خیر و رفاه رعیت و ترقی و تمدن ملت است اظهار دارند امیدواریم که انساع الله تعالیٰ با تحداد و اتفاق وزراء صدیق و کلای امینی که دراین سال دوم تأسیس این اساس مکنونات خاطر ملوکانه صادر نظم امور و پیشرفت مقاصد دولت و ملت بیشتر ظهور آمده مملکت قدیمه ما انساع الله بسرعت هرچه تمامتر با اعلیٰ درجات ترقی و تمدن نایل شوند ۱۴ شهر جمادی

الثانیه ۲۵۱

جشن سال اول مهر و طیت ایران

بعد از قرائت دستخط ملوکانه صدای زنده باد شاهنشاه عدالت بناء، پاینده باد شاه رعیت خواه برقرار باد مجلس شورا بلند شد چون این صدا بگوش جمعیت و طاقمهای دیگر رسید آنها هم با حضرات هم‌صدا شدند صدای زنده باد محمد علیشاه زنده باد قانون محمدی در همه جا بلند شد.

در اینمدت که قریب نیمساعت از زرود اتابک اعظم گذشته که تمثال همایون و دستخط ملوکانه را آورده‌اند صدای توپ و زنیورک بلند است نعمات فرح انگیز موذیک متزم ن عملجات آتش بازی مشغول کار بودند.

در این ضمن شاگردان مدارس دسته دسته با یاری‌های مخصوص جسلوس درب مجلس می‌آمدند خطابه می‌خوانند زنده باد می‌گفتند می‌گذشتند در تمام این مدت آتش بازی بالوان مختلف جاری بود و موذیک متزم.

علمای روحانی تاسی ساعتی شب مزبور نشسته بودند و شلیک توپ ادامه داشت در ساعت مزبور حر کرت کردند فوری شپور من‌خصوصی کشیده شد عالمای داخل عمارت مجلس شورا رفتد مردم تماشاچی مشغول سیر و گشت شدند مردم دسته دسته ذهن وارد طاقمهای می‌شدند شرب و شیر بینی صرف نموده حر کرت می‌کردند.

پاسی که از شب گذشت مجلس جشن امشب بر هم خورد مردم متفرق شدند ولی چراغ‌های آنجا تا صبح در سوز و گداز بود بگمان مردم اینکه جشن و آتش بازی فقط همین شب بود ولی شب ۱۶ هم این جشن برقرار بود بر طبق اخبار تلگرافی در تمام ایالات و ولایات ایران این جشن برقرار بوده است.

در شب شانزدهم امساں و بساط جشن آراسته و پیراسته تر از شب دوش بود آتش بازی را تجدید کرده بودند یک ساعت از شب گذشته باز سیدین السندهین بطریقی که شب قبل وارد شده بودند وارد سالون درب مجلس شدند فوری شپور کشیده شد فرمان آتش بازی و توپ و خصیهار صادر گردید اجزا مشغول کار شدند موذیک متزم تر نم گردید در این شب دستجات مختلف از نظامی و طبقات دیگر و شاگردان مدارس بیشتر از پیشتر آمدند لایحه خوانند زنده باد گفتند گذشتند. امشب هم تاسی ساعت سه‌اذا شب گذشته علاما نشسته بودند بعد حر کت گردند شپور من‌خصوصی کشیده شد در این شب تارو ز چراغها روشن بود در حقیقت جشن بسیار با شکوه و مفصلی گرفته شد که نظری آن دیده نشده.

