

اما دریغی که چرا...

• مرتضی بختیاری

□ مجموعه کاریکاتور (طنز مصور)

□ حسین نیرومند

□ انتشارات واحد فوق برنامه بخش فرهنگی دفتر مرکزی

جهاد دانشگاهی

ارتباطات، اندیشه مشترک، وزنه برداری، منزلت، صید، ماشینبزم، حرکت، ارتباطات امروزی، دو دوست، برخورد اندیشه ها، بردگی جدید، پرولتاریا، شایعه، اندیشه، البته، روشنفکر، حصار و...

این ها عناوینی است که نه بر تارک همه آثار که بر تعدادی از آنها قرار داده شده که معرف اثر باشد یا در درک آن به بیننده کمک کند.

در مجموعه کاریکاتور «طنز مصور» ۵۳ اثر کاریکاتور سیاه و سفید با مضامینی نزدیک به عنوان ذکر شده در ۵۶ صفحه و با قیمت ۵۰۰ ریال به دست علاقه مندان رسیده است. اگر چه در هیچ کجای کتاب اثری از سال چاپ آن به چشم نمی خورد، ولی قیمت کتاب به خوبی نشان دهنده آن است که این کتاب حداقل مربوط به ده سال قبل است. اگر کمی دقت و موشکافی به خرج دهیم، در خواهیم یافت که چاپ کتاب کاریکاتور از سوی هنرمندان در سال های قبل، با توجه به عدم گسترش کاریکاتور و ناشناس بودن آن و نیز عدم شناخت عموم از آن و راه نیافتن کاریکاتور به دیگر حیطه های فرهنگی - هنری جامعه و کسب جایگاهی اگر چه نه چندان مناسب در آن زمان، به نسبت گسترش کاریکاتور و شناخت عمومی و کسب جایگاه تا حدودی راضی کننده است در حال حاضر، باید گفت که توجه به این دو نسبت، چاپ کتاب کاریکاتور در سال های قبل بیشتر از زمان حال بوده است.

بیننده ای که برای بار اول با مجموعه... کاریکاتور «طنز مصور» روبه رو می شود، سوزه هایی ناب، خطوطی مطمئن و راحت، سبکی منحصر و دلنشین و مضامین بکر و ماندنی را می بیند. بدون آن که بدانند آثار سابق او چیست و یا کارهای لاحق او چه خواهد بود. یعنی نیرومند را با آثارش در این کتاب می بیند و می سنجد.

بی اغراق باید گفت که نیرومند در ارائه مجموعه کاریکاتور طنز مصور خوب و ماندنی ظهور کرده است. اما دریغی می ماند که چرا این توانایی و این زاویه دیدگاه و این استقلال رای و خط در سال های بعد و بعد، نه تنها به این اندازه، بلکه ظهور و بروزی نزدیک به آن راه ندارد. مسلماً این عدم حضور و نیز عدم نیاز به بروز نه از سر ناتوانی که باید مربوط به تغییر زاویه دیدگاه ها و یا بازنگری و اصلاح آن باشد. به هر جهت هر چه که بوده و هر چه که هست، نسل نو کاریکاتور و کاریکاتوریست های جوان نواندیش حتماً نیازمند مرور و مطالعه این گونه آثار چه از بعد فرم و چه از بعد محتوا هستند. ■



۱۴۵
کتاب ماه
دوره کاریکاتور

طنز مصور

(مجموعه کاریکاتور)



اثر: حسین نیرومند