

آثار پراکنده

تمدن و هنر ایران

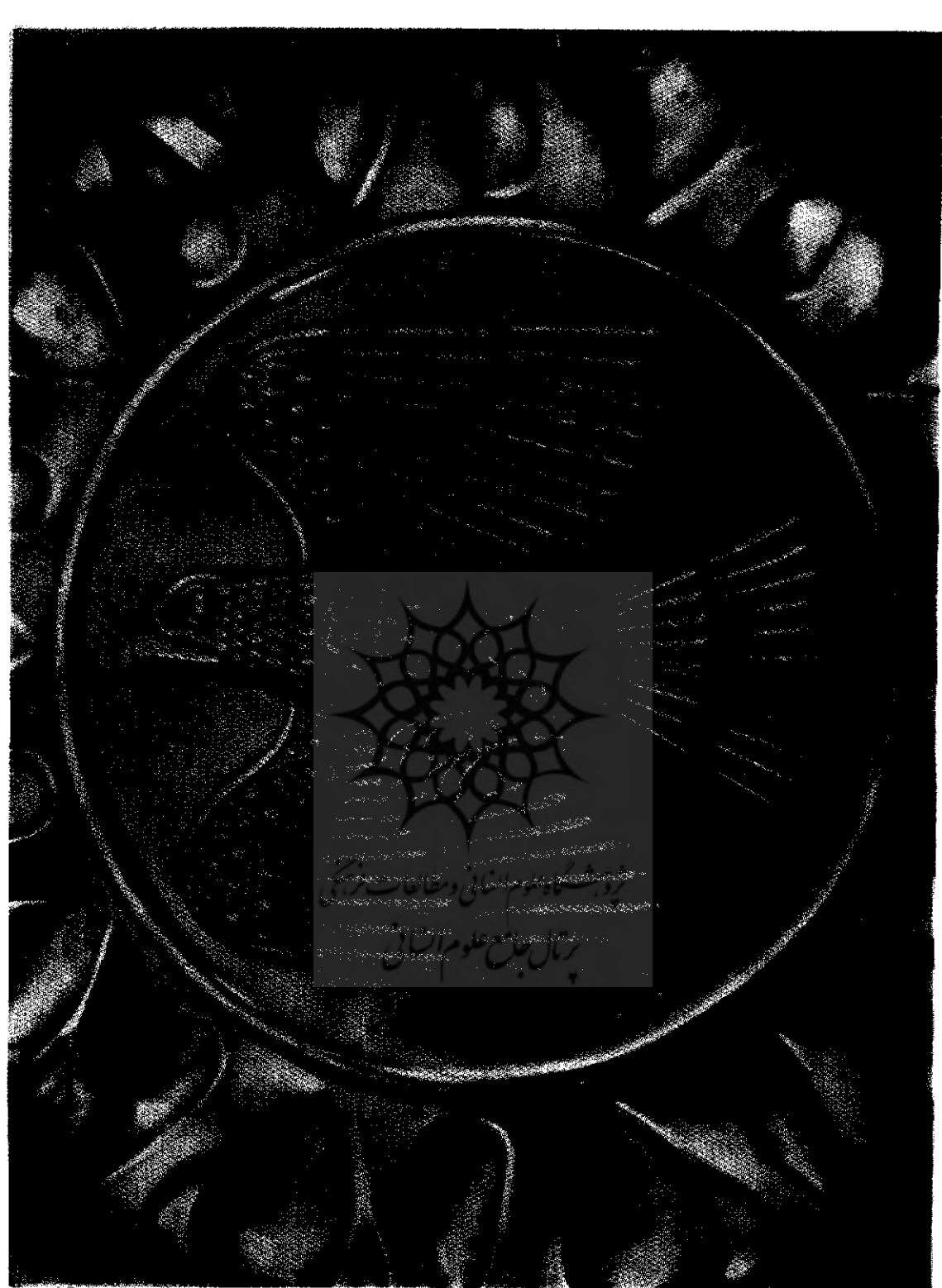
در گوشه و کنار جهان

شهرستان گاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

مجله بررسی های تاریخی در هر  
شماره تحت این عنوان نمونه هایی  
از شاهکارهای هنر و تمدن ایران  
را که زیب بخش موزه های مختلف  
جهان و مجموعه های خصوصی  
است، به خوانندگان ارجمند  
معرفی مینماید.

بشقاب سیمین مزین به عقاب طلایی متعلق به سده ۴-۵ پیش از میلاد  
کاسه لعابی متعلق به سده چهارم میلادی.  
مخمل گوهر نشان با بافت زری متعلق به قرن شانزدهم  
ستونی مزین با کاشی‌های لعابی مربوط به دوره اسلامی.  
شاهین آبی فیروزه‌ای رنگ مربوط به سده سیزدهم میلادی  
بشقاب توکود لعابی الوان بارنگ شفاف با نقش بهرام گور ساسانی.  
تنک لوسترنکی شفاف متعلق به سده ۱۲-۱۳ میلادی.  
فنجان منقوس خشایارشا مربوط به قرن پنجم میلادی.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی



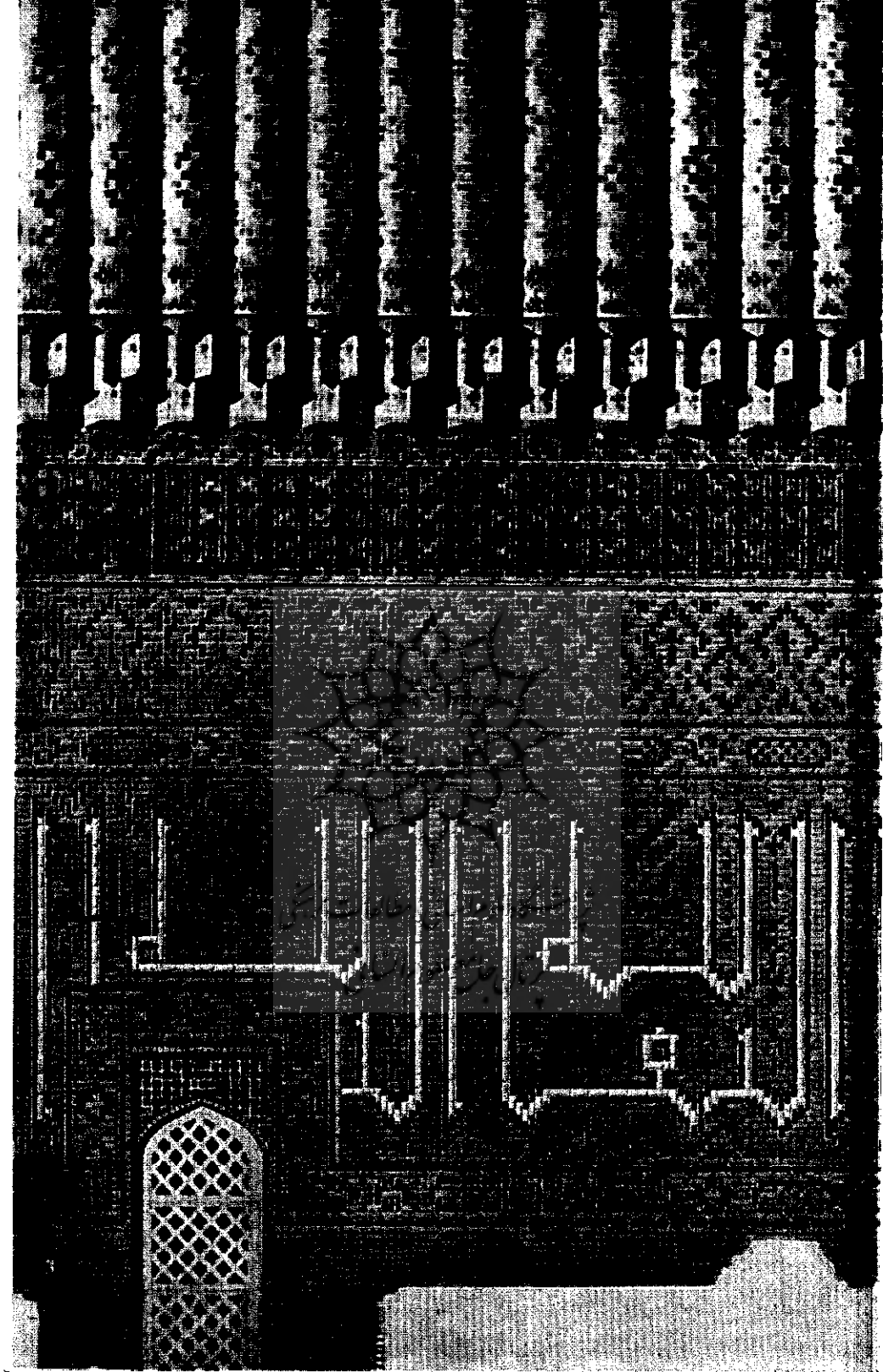
بشقاب سیمین مزین به یک عقاب طلایی متعلق به سده چهارم و پنجم پیش از میلاد. این پدیده ارزنده هنری که از حفاریهای همدان بدست آمده، فعلا در یکی از موزه های خصوصی در نیویورک قرار دارد.



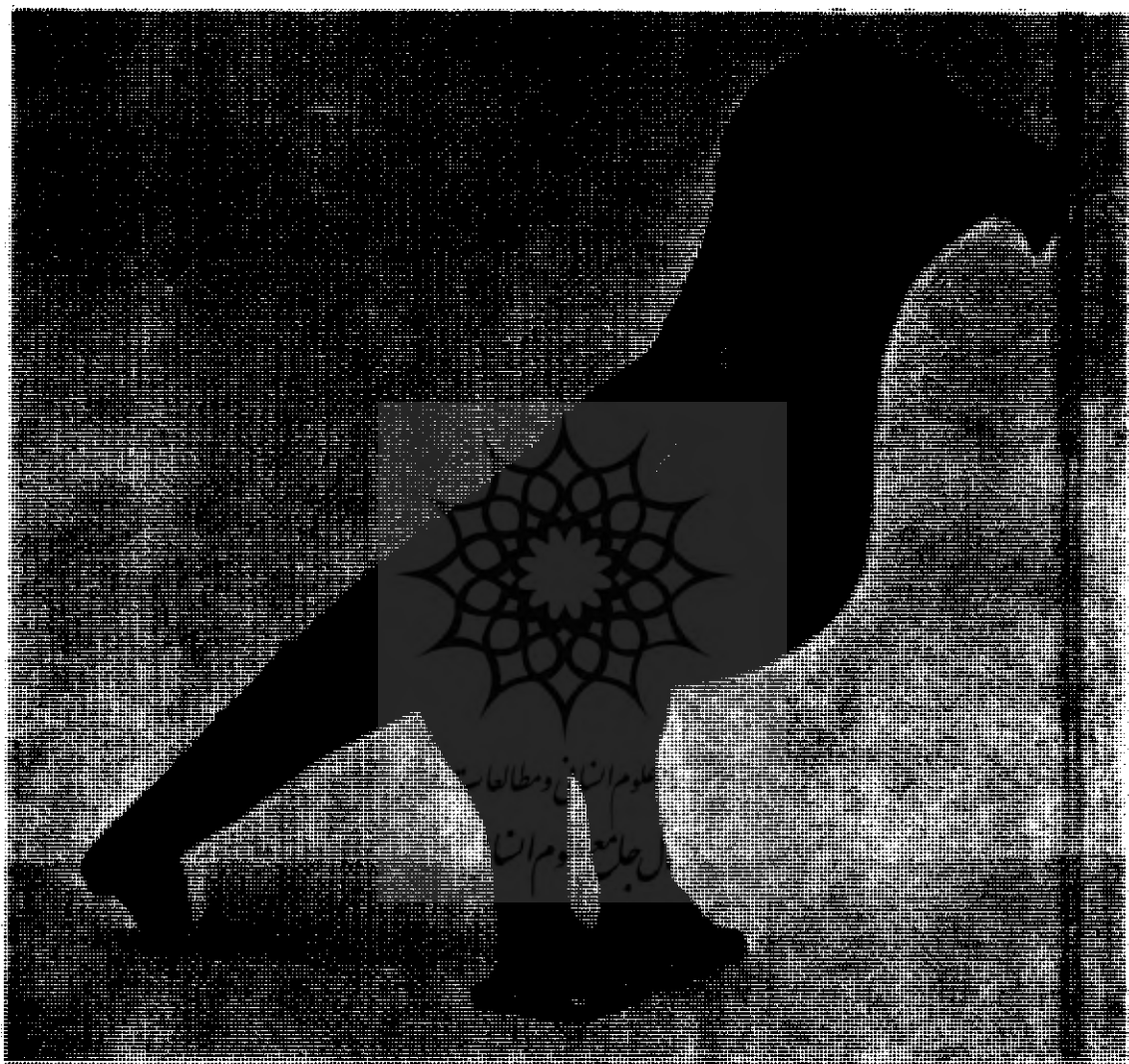
کاسه لعابی الوان مکشوفه از حفاریهای سلطان آباد ، از آثار هنری سده چهارم میلادی ،  
متعلق به موزه خصوصی آقای پولاس .



مخمل گوهر نشان با یافت زری متعلق به قرن شانزدهم میلادی بطول ۳۴ سانتیمتر دولا .  
این اثر برجسته هنری اکنون در موزه خصوصی آقای مایسی قرارداد دارد .



ستونی مرین با کاشی‌های لعابی تزئینی در سمرقند - غار میر . از شاهکارهای ارزشمند



شاهین آبی فیروزه‌ای رنگ لعابی متعلق به سده سیزدهم میلادی بطول ۳۲/۸ سانتیمتر از حفاریهای ساوه بدست آمده و در موزه شخصی آقای لوسون قرار داده شده است .



بشقاب تو کود لعابی الوان باد نیک شفاف که بقطر ۲۲ سانتیمتر می باشد و نقش بهرام گور ساسانی و آزاد در وسط آن بچشم می خورد و در موزه شخصی آقای موتی مورد قرار داده شده است.





تنگ لوستر رنگی شفاف از آثار هنری سده (۱۲-۱۳ میلادی) که ارتفاع آن ۲۱/۴ سانتیمتر می‌باشد و درموزه شخصی آقای ایمر فوپولس قرار داده شده‌است.



فنجان منقوش اکورسز Xerxes (خشایارشا) که متعلق بسده پنجم پیش از میلاد می باشد. این اثر ارزنده که از حفاریهای همدان بدست آمده است زینت بخش موزه تهران می باشد.