

کتاب شناسی فیلم نامه

«الف»

- داریوش مهرجویی، علی نصیریان - نشر نجوا - ۱۳۷۰
 ■ **آن شب که شاه رفت**
 محسن دامادی - نشر بلخ - ۱۳۷۳
 ■ **آوازهای تنه آرسو**
 بهرام بیضایی - نشر روشنگران - ۱۳۷۵
 ■ **آئینه و مرداب**
 فیروز زونوزی جلالی - حوزه هنری - ۱۳۷۵
 ■ **آتوبوس**
 محمود دولت آبادی - نشر چشمه - ۱۳۷۲
 ■ **اجازت نشین ها**
 داریوش مهرجویی - نشر تیرازه - ۱۳۷۴
 ■ **از جنوب تا شمال**
 اکبر یوسف نجف آبادی - کانون پژوهش - ۱۳۷۶
 ■ **انجیل به روایت پارتابا**
 سید محمد قائم مقامی - نشر نور اندیش - ۱۳۷۱
 ■ **ایثار**
 آندری تارکوفسکی - ترجمه محمود ایریشم چیان - نشر لک لک - ۱۳۷۰
 ■ **آنها به اسب شلیک می کنند**
 هوراس مک کوی - ترجمه محمد علی سپانلو - نشر نو - ۱۳۶۷
 ■ **آوانس شیشه ای**
 ابراهیم حاتمی کیا - کانون ایثارگران - ۱۳۷۶
 ■ **آشوب**
 آکیرا کوروساوا، هیدئوآگونی، ماساتوایدو - ترجمه گیلدا ایروانلو - ۱۳۷۶
 ■ **اوراقه**
 ژان کوکتو - ترجمه مجید اسلامی - نشرنی - ۱۳۷۶
 ■ **ایستاده تنها**
 محمد رضا جوادی - دفتر نشر فرهنگ اسلامی - ۱۳۷۶
 ■ **آینه**
 آندری تارکوفسکی - ترجمه صفی یزدانیان - ۱۳۷۷
 ■ **آفاویل**
 ژان لوک گدار - ترجمه شهزاد رحمتی - نشرنی - ۱۳۷۷
 ■ **آدم برفی**
 داود میرباقری - حوزه هنری - ۱۳۷۷
 ■ **الفبای فیلم نامه نویسی**
 محسن سیف - ۱۳۷۷
 ■ **«ب»**
 ■ **بازنشسته ها**
 صدرا لاهوتی - ۱۳۶۶
- **آنها برای میهنشان جنگیدند**
 میخائیل شولوخوف - ترجمه غلامحسین متین - نشر ستاره
 ■ **آوار**
 کوروش سلحشور - نشر نگرش - ۱۳۵۷
 ■ **آئینه های روبرو**
 بهرام بیضایی - نشر دماوند - ۱۳۶۱
 ■ **آردت و روز خشم**
 کارل تئودور درایر - ترجمه بابک احمدی - شرکت تهران فاریاب - ۱۳۶۴
 ■ **ارض موعود**
 خسرو حکیم رابط - نشر ابن سینا - ۱۳۵۶
 ■ **ارکستر زنان آشوتیسی**
 آرتور میلر - ترجمه محمود حسینی زاده - نشر ابشکار - ۱۳۶۳
 ■ **اکتبر**
 سرگئی میخایلوویچ آیزنشتاین - ترجمه احمد ضابطی جهرمی - نشر پیک ایران - ۱۳۵۹
 ■ **ایوان مخوف (دو جلد)**
 سرگئی میخایلوویچ آیزنشتاین - ترجمه قاسم صنموی - نشر پیام - ۱۳۵۳
 ■ **آخرین امپراطور**
 مارک پیلو، برناردو برتولوچی - ترجمه ضیاءالدین دری - فرهنگ خانه اسفار - ۱۳۷۰
 ■ **آخرین عادل غرب**
 نادر ابراهیمی - نشر فکر روز - ۱۳۶۹
 ■ **آهو، سلندر، طلحک و دیگوان**
 بهرام بیضایی - نشر نگاه - ۱۳۵۶
 ■ **اشغال**
 بهرام بیضایی - نشر روشنگران - ۱۳۶۸
 ■ **افسانه گولی ها**
 کسرا عنقایی - نشر چشم و چراغ - ۱۳۶۸
 ■ **اقتباس ادبی در سینما**
 شهناز مرادی - نشر آگاه - ۱۳۶۸
 ■ **اقتباس برای فیلمنامه**
 محمد خیر - سروش - ۱۳۶۸
 ■ **آبی مثل آسمان**
 مجموعه فیلمنامه - انجمن سینمای جوان - ۱۳۶۸
 ■ **آسمان برلین**
 ویم وندرس، پیتر هانتکه - ترجمه صفی یزدانیان - نشر اوجا - ۱۳۷۲
 ■ **آقای هالو**

عروسی خوبان

محسن مخملباف



■ بازجویی یک جنایت

محمدعلی سجادی - نشر روجا - ۱۳۶۹

■ پای سیکل وان

محسن مخملباف - نشر اقبال لاهوری - ۱۳۶۷

■ بازگشت پرستوها

ابوالقاسم طالبی - نشر پویا ۱۳۷۵

■ بدوک

سید مهدی شجاعی، مجید مجیدی - نشر برگ ۱۳۶۷

■ برج مینو

ابراهیم حاتمی کیا - کانون ایثارگران - ۱۳۷۵

■ بوی پیراهن یوسف

ابراهیم حاتمی کیا - کانون ایثارگران - ۱۳۷۵

■ بی نام و نشان

حمید بهمنی - حوزه هنری - ۱۳۷۱

■ باسکرویل

مسعود جعفری جوزانی - نشر ابتکار - ۱۱۳۷۶

■ بچه‌های آسمان

مجید مجیدی - کانون ایثارگران - ۱۳۷۶

■ بیداد

حسن نیکونزاد - ۱۳۷۵

«پ»

■ پدر وحشی

پیرپائولو پازولینی - ترجمه کاظم فرهادی و فرهاد خردمند - نشر

چشمه - ۱۳۶۵

■ پرونده قدیمی پیرآباد

بهرام بیضایی - نشر ابتکار - ۱۳۶۳

■ پاریس تگزاس

سام شپارد، ویم وندرس - ترجمه هوشنگ گلמکانی - نشر نجوا

- ۱۳۶۹

■ پرواز را به خاطر بسپار، پرنده مردنی است

ناصر تهماسب - نشر رخس - ۱۳۶۹

■ پستیچی

داریوش مهرجویی - نشر نجوا - ۱۳۶۹

■ پل چهارم

حمید لیخنده - نشر نو - ۱۳۶۸

■ پرده ننی

بهرام بیضایی - نشر روشنگران - ۱۳۷۲

■ پرسونا

اینگمار برگمان - نشر مینا - ۱۳۷۲

■ پاتریانچالی

سانتیاگیت رای - ترجمه امید روشن ضمیر - نشر نی - ۱۳۷۶

■ پروانه سفید

مجموعه فیلمنامه انجمن سینمای جوان - ۱۳۷۶

«ت»

■ تاریخ سری سلطان در آبسکون

بهرام بیضایی - عکس معاصر - ۱۳۶۵

■ تریستانا

لوئیس بونوئل - ترجمه کامران فانی - نشر نیل - ۱۳۵۲

■ تریلوژی جنگ

روبرتو روسلینی - ترجمه وازیک در ساهاکیان - فرهنگسرای

نیاوران - ۱۳۵۸

■ توت فرنگی‌های وحشی

اینگمار برگمان - ترجمه هوشنگ طاهری - نشر اشرفی - ۱۳۵۶

■ تولد یک پیروز

محسن مخملباف - حوزه هنری - ۱۳۵۶

■ تخم مار

اینگمار برگمان - ترجمه اختر اعتمادی - ۱۳۶۹

■ تمام دوران کودکی من در یک چمدان گذشت

ابوالفضل جلیلی - نشر لک لک - ۱۳۶۹

■ تصویر متحرک

رابرت گسنر - ترجمه اختر شریعت‌زاده - ۱۳۶۸

■ تدی، خرس کوچولوی جذاب

ناصر تهماسب - ۱۳۷۰

■ تمرین فیلمنامه‌نویسی

ژان کلود کری پر، پاسکال بونیتزر - ۱۳۷۲

■ تأثیر غیر

غلامرضا قبه - نشر یزدان - ۱۳۷۱

■ تاریخ سینمای ایران

محمد تهامی نژاد - سینما - ۱۳۷۲

■ تشنه

رحیم مخدومی - حوزه هنری - ۱۳۷۳

■ تندرهای ابابیل

دارد امیریان - حوزه هنری - ۱۳۷۵

■ ترمیناتور ۲، روزداوری

جیمز کامرون، ویلیام ویشر - ترجمه عباس اکبری - نشر برگ -

۱۳۷۶

«ج»

■ جای پای آهو

رضا علامه زاده - نشر رز - ۱۳۶۲

■ جذابیت پنهان بورژوازی

لونی بونوئل (با همکاری ژان کلود کاریر) - ترجمه بهرام دی پور -

نشر نوپ - ۱۳۵۲

■ جاده

فدریکو فلینی - ترجمه هوشنگ گلمکانی - نشر روزنه کنار

۱۳۷۴-

«چ»

■ چرخ دنده

ژان پل سارتر - ترجمه روشنگر داریوش - نشر روشنگر ۱۳۶۴

■ چگونه فیلمنامه بنویسیم

سید فیلد - ترجمه مسعود مدنی - عکس معاصر - ۱۳۶۳

■ چگونه در ۲۱ روز فیلمنامه بنویسیم

ویکی کینگ - ۱۳۷۲

■ چگونه فیلمنامه را باز نویسی کنیم

لیندا سیگر - ترجمه عباس اکبری - ۱۳۷۵

■ چهارصد ضربه

مارسل موسی، فرانسوا تروفو - ترجمه حمید هدی-نیا - نشرنی -

۱۳۷۶

■ چهره به چهره

اینگمار برگمان - ترجمه مهشید زمانی - کتاب سیامک - ۱۳۷۶

■ چارلی و کارخانه شکلات سازی

روالد داهل - ترجمه فتحا... جعفری جوزانی - نشر روشنگران

- ۱۳۷۵

■ چاقو در آب

رومن پولانسکی - ترجمه مجید مصطفوی - ۱۳۷۷

«ح»

■ حادثه

میکل آنجلو آنتونیونی - ترجمه هوشنگ طاهری - نشر اشرفی

- ۱۳۴۷

■ حسن دکتر در علم حقوق

الف. شیروانی - چاپخانه سپهر - ۱۳۲۱

■ حقایق دوباره لیلادختر ادریس

بهرام بیضایی - نشر تیرازه - ۱۳۶۱

■ حکومت نظامی

فرانکو سولیناس - ترجمه منیژه محاهدی - ۱۳۵۷

■ حضور

برژی کوزینسکی - ترجمه ساناژ صحتی - نشر نو - ۱۳۶۲

■ حنا

حسین نجفی - نشر خرسند - ۱۳۷۴

«خ»

■ خوشبختی آقای ایزدی

ابراهیم مکی - ۱۳۶۲

■ خلق شخصیت های ماندگار

لیندا سیگر - ترجمه عباس اکبری - مرکز سینمای تجربی - ۱۳۷۴

■ خاکستر سبز

ابراهیم حاتمی کیا - کانون ایشاگران - ۱۳۷۳

«ی»

■ دزد دوچرخه

ویتوریو دسیکا - ترجمه ابراهیم رشیدپور - ۱۳۵۰

■ دست هزار بلوچ

خسرو حکیم رابط - نشر نکابو - ۱۳۵۸

■ دژ

احمد هاشمی - ۱۳۶۹

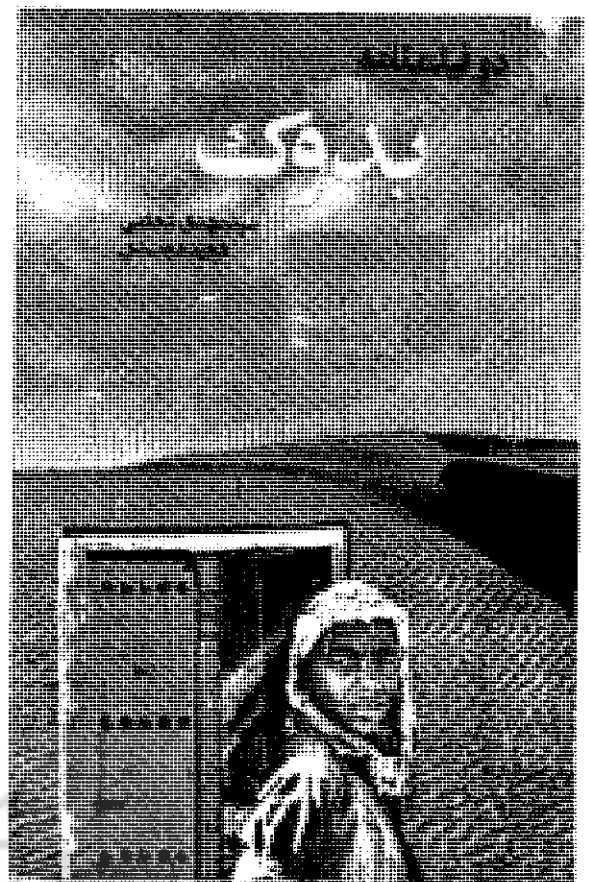
■ داستان توکیو

یاسوجیرو ازو - ترجمه مریم موسوی و وازریک در ساهاکیان -



دست هزار بلوچ
بهرام بیضایی

درباک



- رزمنامه پوتمکین
- سرگئی آیزنشتین - ترجمه صفوی - نشر پیام - ۱۳۵۶
- روز واقعه
- بهرام بیضایی - نشر ابتکار - ۱۳۶۳
- راندو
- محمد فروزانی - ۱۳۶۴
- راهنمای فیلمنامه نویسی
- سید فیلد - ۱۳۷۴
- روند فیلمنامه نویسی
- رابرت برمن - ترجمه عباس اکبری - نشر برگ - ۱۳۷۳
- روز اشباح
- شهریار بحرانی - نشر برگ - ۱۳۷۱
- روشنائی های وارثه، شیخ سفید
- فدریکو فلینی - ترجمه هوشنگ گلמکانی - ۱۳۷۱
- رویاهای رویایی رویا
- ناصر پیش - کانون فرهنگی صدا - ۱۳۷۵
- روایت در فیلم داستانی
- دیوید بردول - ترجمه غلامالدین طباطبایی - ۱۳۷۵
- روکو و برادرانش
- لوکینو ویسکونتی - ترجمه بهرام دهقانی، علیرضا عامری - ۱۳۷۷

«ز»

- زندگی
- آکیرا کوروساوا - ترجمه هوشنگ طاهری - نشر مروارید - ۱۳۵۰
- زندگی فردوسی
- س. علی آذری - شرکت اقبال و شرکاء - ۱۳۲۸
- زنده باد مکزیکی
- سرگئی آیزنشتین - ترجمه پرویز شفاء - نشر مروارید - ۱۳۵۲
- زنگ ها
- محسن مخملباف - حوزه هنری - ۱۳۶۳
- زمین
- بهرام بیضایی - نشر ابتکار - ۱۳۶۵
- زایرخان و زمانی برای شگفتن
- مصطفی جمشیدی - نشر قرن - ۱۳۶۸
- زنگ تقویح
- عباس صالح مدرسه ای - حوزه علمیه قم - ۱۳۶۹
- زوربای یونانی
- نیکولس کازانتزاکیس - ترجمه محمود مصاحب - نشر پگاه
- زمان
- شهریار بحرانی، مصطفی زمانی نیا - کتاب سیامک - ۱۳۷۵
- زمین می لوزد
- لوکینو ویسکونتی - ترجمه مسعود اوحدی - ۱۳۷۰
- زنبق های مزرعه
- جیمز پر - ترجمه خشایار تراب ترکس - نشر خواجهوی کرمانی - ۱۳۷۴
- زمین آبی

سروش - ۱۳۶۸

■ دوازده رخ

هوشنگ گلشیری - نشر نیلوفر

■ دزد دوچرخه

ویتوریو دسیکا - ترجمه چنگیز زرافشان - نشر بهاره - ۱۳۶۷

■ دونده

امیرناری، بهروز غریب پور - کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان - ۱۳۶۶

■ دیباچه نوین شاهنامه

بهرام بیضایی - نشر روشنگران - ۱۳۶۹

■ درباره فیلمنامه نویسی

ادوارد دمیتریک - ۱۳۷۳

■ در آغوش مرگ

عباس صالح مدرسه ای - نشر فرهنگ و هنر - ۱۳۷۴

■ دو فیلمنامه

احمد محمود - نشر معین - ۱۳۷۴

■ دنیای درام

مارتین اسلین - ترجمه محمد شهباش - ۱۳۷۵

■ درباره انداز

بار شولبرگ، رجینالدوز، راد سرلینگ، پدی چایفسکی - ترجمه

عباس اکبری - ۱۳۷۶

«ز»

مهدی عبداللہی - موسسه فرهنگی هنری ضریح - ۱۳۷۶

تذاتی - ترجمه عباس اکبری - نشر برگ - ۱۳۷۶
■ سلام

رضا فرهادیان - مجتمع فرهنگی نور - ۱۳۷۶

■ سینما پارادیزو

جوزپہ تورناتوره - ترجمه هوشنگ گلکمانی - نشر نی - ۱۳۷۶

■ «شش»

■ شب

میکل آنجلو آنتونیونی - ترجمه هوشنگ گلکمانی - نشر نی

۱۳۷۶

■ شرق بهشت

پل آزرین - ترجمه بهرام ری پور - ۱۳۷۶

■ شاه ایران و بانوی ارمن

ذبیح بهروزی - ۱۳۰۶

■ شبخ آزادی

لوئیس بونوئل - ترجمه بهرام ری پور - نشر آگاہ - ۱۳۵۴

■ شبهای کابریا

فدریکو فلینی - ترجمه پرویز تائیدی - نشر بابک - ۱۳۴۷

■ شش صحنه از یک ازدواج

اینگمار برگمان - ترجمه گل امامی - نشر پیام - ۱۳۵۵

■ شب سمور

■ «ژ»

■ ژانرال

آلن برزبرگ، چارلز اسمیت - ترجمه مریم موسوی و رحیم

قاسمیان - سروش - ۱۳۶۷

■ ژنوساید

کاظم بلوچی - نشر برگ - ۱۳۷۱

■ «لس»

■ سکوت

اینگمار برگمان - ترجمه پرویز تائیدی - نشر پرچم - ۱۳۴۹

■ سکوت

محسن مخملباف - نشر نی - ۱۳۷۷

■ سلطان صاحبقران

علی حاتمی - سروش - ۱۳۵۴

■ سایه خیال

مسعود جمفری جوزانی - نشر نجوا - ۱۳۶۹

■ ستارگان سرنوشت

رجب محمدین - نشر سپیدار - ۱۳۶۸

■ سرزمین خورشید

سعید حاجی میری - سازمان سینمایی سبحان - ۱۳۶۸

■ سرزمین خورشید

احمدرضا درویش - کانون ایثارگران - ۱۳۷۶

■ سومین سرنوشت داود آرزوهای کوچک

مهدی سجاده‌چی، رضا کیانیان - نشر برگ - ۱۳۶۹

■ سونات پائیزی

اینگمار برگمان - ترجمه بهروز تورانی - نشر شیوا - ۱۳۶۹

■ سارا

داریوش مهرجویی - نشر تیرازه - ۱۳۷۴

■ سبز انگشتی

شهریار بحرانی، مصطفی زمانی نیا - کتاب سیامک - ۱۳۷۵

■ سفر بی بازگشت

عباس رافعی - حوزه هنری - ۱۳۷۲

■ سلام بخورشید

محسن مخملباف - نشر نی - ۱۳۷۳

■ سنجاق‌ها

محمود حسینی - نشر امیرکبیر - ۱۳۶۹

■ سیاوش خوانی

بهرام بیضایی - نشر روشنگران - ۱۳۷۵

■ سلطان

مسعود کیمیایی - نشر کاوش - ۱۳۷۶

■ سلام سینما

محسن مخملباف - نشر نی - ۱۳۷۵

■ سکوت

مازیار شهرزاد دولت‌شاهی - نشر عصر جدید - ۱۳۷۶

■ سکوت بره‌ها

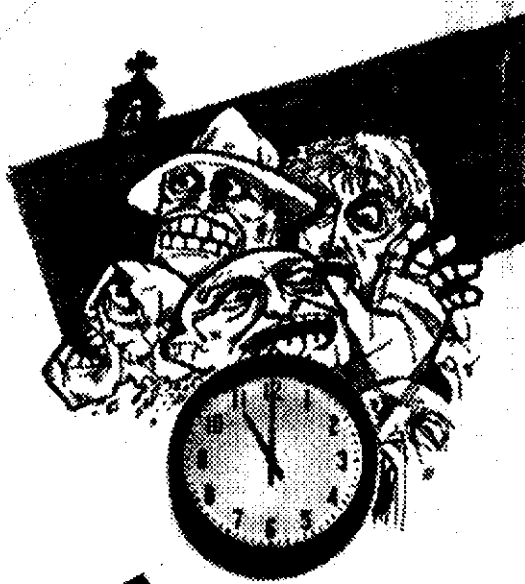
لیسنانه

پل چهارم

حمید لیخنده

نشر نی





زنگنه

فصلنامه

- بهرام بیضایی - عکس معاصر - ۱۳۶۶
- شلیک در آشیانه کرکس
- محمد نوری زاد - نشر برگ - ۱۳۶۶
- شخصیت پردازی در سینما
- مجید امامی - ۱۳۷۳
- شش فیلمنامه
- کیومرث مبشری - نشر کلینی - ۱۳۷۱
- شکار عقرب
- علی شکیبانیان - نشر اردشیر ۱۳۷۳
- شمال از شمال غربی
- ارنست لمن - ترجمه عباس اکبری - نشر برگ - ۱۳۷۵

«ص»

- صحرای سرخ
- میکل آنجلو آنتونیونی - ترجمه هوشنگ طاهری - نشر شب تاب
- صدای صحرا
- نادر ابراهیمی - ۱۳۴۸
- صدلی چرخدار
- محمود طیاری - نشر گاتور - ۱۳۷۲
- صلیب گمشده
- محمد باقر فاضل - موسسه فرهنگی، هنری ضریح - ۱۳۷۶

«ط»

- طلیعه سبز
- محمد نوری زاد - نشر برگ - ۱۳۶۷
- طومار شیخ شروزین
- بهرام بیضایی - نشر روشنگران - ۱۳۶۸
- طالع نحس
- دیوید سلرز - ترجمه شهریار نیرومند - ۱۳۷۶
- ظاهر
- نورالدین حسین خانی - نشر مسمی - ۱۳۷۶

«ع»

- عشق و حقیقت
- اختر راستگار - ۱۳۴۹
- عیارنامه
- بهرام بیضایی - نشر تهران فاریاب - ۱۳۶۴
- عافیتگاه
- غلامحسین ساعدی - نشر اسپرک - ۱۳۶۷
- عبور
- کمال تبریزی - سازمان سینمایی سبحان - ۱۳۶۸
- عروسی خوبان
- محسن مخملباف - سروش - ۱۳۶۶
- عروسی
- یرژی کوزینسکی - ترجمه محمد قاضی و غلامحسین میرزا صالح
- نشر نیلوفر - ۱۳۶۳
- عروسی

علیرضا داود نژاد - نشر کوبه - ۱۳۷۰

■ عیار تنها

بهرام بیضایی - نشر روشنگران - ۱۳۷۳

■ عین القضاة

مسعود کیمیایی - نشر کاوش - ۱۳۷۶

«غ»

■ غنچه‌های دیروز

بهراد بهزادپور - نشر برگ - ۱۳۶۸

«ف»

■ فردوسی و امیر ابوعلی سیمجور

س. علی آذری - ۱۳۳۵

■ فرشته آبی

یوزف فن اشتربگر - ترجمه پرویز تائیدی - نشر پیام - ۱۳۵۰

■ فصل خون

خسرو حکیم رابط - نشر زیانه - ۱۳۶۰

■ فصل گستاخی

غلامحسین ساعدی - نشر آگاه - ۱۳۵۷

■ فن سناریونویسی (دو جلد)

یوجین ویل - ترجمه پرویز دویلی - فیلمخانه ملی ایران - ۱۳۶۰

■ فیلمنامه

محسن مؤمنی - سروش - ۱۳۶۰

■ فرمان موج

«ک»

■ کلاه پهلوی

ضیاءالدین دری - فرهنگ خانه اسفار ۱۳۶۷

■ کلیدهای نویسندگی برای سینما، تئاتر و تلویزیون

حیدرعلی عمرانی - ۱۳۷۴

■ کازابلانکا

هاوارد کاج - ترجمه مسعود اوحدی - نشر کلینی - ۱۳۷۱

■ کویر عشق

هادی جمشیدی - ۱۳۷۱

■ کالبدشکافی یک فیلمنامه (ترمیناتور ۲)

سیدفیلد - ترجمه عباس اکبری - کانون ایثارگران - ۱۳۷۶

«گ»

■ گاو

غلامحسین ساعدی - نشر آگاه - ۱۳۵۴

■ گل، پرواز، پیوند

رجب محمدین - ۱۳۶۵

■ گروگانگیری

گابریل گارسیا مارکز - ترجمه حمید شریعت زاده - نشر نیلوفر

۱۳۶۹ -

■ گبه

محسن مخملباف - نشر نی - ۱۳۷۵

■ گذر از ظلمات

خسرو حکیم رابط - نشر توسعه - ۱۳۷۰

«م»

■ ماجرا

میکل آنجلو آنتونینی - ترجمه هوشنگ طاهری - نشر اشرفی

۱۳۵۶

■ مادر

محسن مخملباف - حوزه هنری - ۱۳۶۵

■ مادر

و سوادپوردوفکین، ناتان زارخی - ترجمه احمدرضا ضابطی

جهرمی - عکس معاصر - ۱۳۶۳

■ مدرسه رجایی

محسن مخملباف - حوزه هنری - ۱۳۶۵

■ مشروطه مشروعه

محسن مخملباف - حوزه هنری - ۱۳۶۶

■ مهر هفتم

اینگمار برگمان - ترجمه هوشنگ طاهری - نشر رز - ۱۳۵۰

■ میرزا تقی خان امیر کبیر

پرویز زاهدی - سروش - ۱۳۶۵

■ مداد قدیمی

ایرج کریمی - نشر نجوا - ۱۳۶۹

■ مردی که زیاد می دانست



ابراهیم حاتمی کیا - نشر امیر کبیر - ۱۳۶۷

■ فصل گستاخی

غلامحسین ساعدی - نشر نیل - ۱۳۴۹

■ فن سناریونویسی و فیلمسازی

سعید عین آبادی - نشر استاد - ۱۳۶۳

■ فیلمنامه نویسی برای سینما و تلویزیون (دو جلد)

آلن آرمر - ترجمه عباس اکبری - حوزه هنری - ۱۳۷۵

■ فیلمنامه های هالیوودی ایزنشتین

سرگئی ایزنشتین - ترجمه مسعود اوحدی - ۱۳۶۸

■ فرانسوی زمین و آسمان

سید نورالدین خلخالی - ۱۳۷۳

■ فیلم در فیلم

بهرام بیضایی - نشر روشنگران - ۱۳۷۳

■ فانی و الکساندر

اینگمار برگمان - ترجمه مهسا ملک مرزبان - ۱۳۷۷

■ فیلمنامه نویسی از نگاه فیلمنامه نویسی

ویلیام فروگ - ترجمه فیروزه مهاجر - ۱۳۶۶

■ فیلمنامه و نقد دستفروش

گردآوری: ابراهیم نبوی - نشر نی - ۱۳۶۸

«ق»

■ قاتل (M)

فریتس لانگ - ترجمه هوشنگ طاهری - نشر رز - ۱۳۵۰

■ قصه های میرکفن پوش

- آلفرد هیچکاک - ترجمه پرویز نوری - کارگاه فیلم ایران - ۱۳۶۹
- **مقدمه‌ای بر فیلمنامه‌نویسی و کالبدشکافی یک فیلمنامه**
- ابراهیم مکی - سروش - ۱۳۶۶
- **مسافران**
- بهرام بیضایی - نشر روشنگران - ۱۳۷۱
- **ماجرای نیمروز**
- کارل فومن - ترجمه امیرجلال‌الدین اعلم - سروش - ۱۳۷۱
- **مسیحایی**
- علی مؤذنی - نشر برگ - ۱۳۷۲
- **معصومه**
- سیمین بارزجانی - ۱۳۷۰
- **مقرنس‌های خونین**
- منوچهر شبیانی - مجتمع فرهنگ و هنر اسلامی - ۱۳۷۲
- **من و گل و ماه**
- محسن زمانی - نشر آزاد فرهنگ - ۱۳۷۲
- **میان اشباح**
- حمید امجد - نشر پیراسته - ۱۳۷۶
- **ماندگار**
- آن ربگری به - ترجمه قاسم روبین - نشر نیلوفر - ۱۳۷۶
- **مرد سوم**
- گراهام گرین - ترجمه عباس اکبری - نشر برگ - ۱۳۷۶
- **مرد سوم**
- گراهام گرین - ترجمه مجید اسلامی - نشر نی - ۱۳۷۷
- **مسافر**
- میکل آنجلو آنتونیونی - ترجمه بهرام دهقانی، علیرضا عامری
- ۱۳۷۷
- **مقصد**
- بهرام بیضایی - نشر روشنگران - ۱۳۷۷
- **نبرد الجزیره**
- فرانکو سولیناس - ترجمه کاظم فرهادی - نشر چشمه - ۱۳۶۳
- **نشان پنجم**
- مجتبی اقدامی - نشر امیرکبیر - ۱۳۶۷
- **نوبت عاشقی**
- محسن مخملباف - نشر نی - ۱۳۶۹
- **نگارش فیلمنامه داستانی**
- اس. ام. آیزنشتین - ترجمه مسعود مدنی، احمد ضابطی جهرمی -
- عکس معاصر - ۱۳۶۸
- **نگارش فیلمنامه کوتاه**
- ویلیام. اچ. فیلیس - ترجمه عباس اکبری - نشر پژوهش‌های
- برنامه‌ای معاونت سیما - ۱۳۷۵
- **نگارش فیلمنامه مستند**
- روایت وی سوئین، جو آرسوئین - ۱۳۷۵
- **نغمه تار**
- حسن هدایت - نشر شهر - ۱۳۷۴
- **نور زمستانی**
- اینگمار برگمان - ترجمه حسین نعیمی - انجمن سینمای جوان
- ۱۳۷۵
- **نیاز**
- علی اکبر قاضی نظام - نشر لک لک - ۱۳۷۱
- **نوشتن فیلمنامه**
- میشل تیرن - ترجمه ماندانا بنی‌اعتماد - کانون ایثارگران - ۱۳۷۶
- **نون و گلدون**
- محسن مخملباف - نشر سخن - ۱۳۷۶
- **«و»**
- **ویریدینا**
- لویس بونوئل - ترجمه هوشنگ طاهری - نشر رز - ۱۳۵۰
- **وقت دیگر، شاید**
- بهرام بیضایی - نشر ابتکار - ۱۳۶۸
- **«و»**
- **همچون در یک آینه**
- اینگمار برگمان - ترجمه هوشنگ طاهری - نشر این سینا - ۱۳۴۶
- **همشهری کین**
- اوسون ولز - ترجمه پرویز تأییدی - دانشکده صدا و سیما - ۱۳۶۴
- **هیروشیما عشق من**
- مارگریت دوراس - ترجمه هوشنگ طاهری - نشر اشرفی - ۱۳۴۸
- **هامون**
- داریوش مهرجویی - نشر زمانه - ۱۳۷۱
- **هفت سامورایی**
- آکیرا کوروساوا - ترجمه مسعود اوحدی - سروش - ۱۳۷۵
- **هنوز زنده‌ایم**
- غلامحسین کاربانی - حوزه هنری - ۱۳۷۱
- **هور در آتش**
- عزیز الله حمید نژاد - حوزه هنری - ۱۳۷۱
- **«ی»**
- **یک مرد، یک خرس**
- مسعود جعفری جوزانی - نشر روزنه - ۱۳۷۰
- **یادداشت کوییلر**
- هارولد پیتز - ترجمه عباس اکبری - نشر برگ - ۱۳۷۶
-