

گروه‌های تئاتری

این شماره: گروه تئاتر اندیشه



وحدت (اولین نمایشی که در مورد فاجعه بوسنی و هرزگوین در ایران اجرا شد)
جای خالی آفتاب، نمایش در سالگرد رحلت حضرت امام (ره) - اجرا در سالن اصلی تئاتر شهر خرداد ماه ۱۳۷۲.
اجرای نمایش تراژدی اسفندیار - سال ۷۳ - در کنسرت هزاره تدوین شاهنامه در تاجیکستان - اشاره کرد.
نمایش قلعه زمان نوشته ابوالفضل ورهزیار به کارگردانی مجید جعفری در سیزدهمین جشنواره تئاتر فجر به نمایش درآمد و بزودی اجرای عمومی می‌شود.
همچنین نمایش آندلس، همیشه جاوید و آندلس بهشت گم‌شده از دیگر آثاری است که بزودی توسط این گروه به روی صحنه خواهد رفت.

گروه تئاتر اندیشه در سال ۱۳۵۶ با حضور جمعی از دانشجویان تئاتر دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران شکل گرفت. اعضای این گروه در بدو تأسیس آقایان فرهاد مهندس پور - هوشنگ هیبواند - فرهاد فرشته حکمت - صادق صفایی - امیر دژاکام - مجید سرسنگی - محمدهادی قمیشی - اردشیر صالح پور - سیمین امیریان و حسین فرخی بودند. گروه تئاتر اندیشه با هدف شکل دادن به حرکتی تئاتری بر مبنای جهان بینی اسلامی و با توجه به اهداف مقدس و انسانی هنر تئاتر رسماً کار خود را آغاز کرد.

اگر چه بعضی از اعضای اولیه این گروه به مرور زمان پراکنده شدند، اما تا حدود سه سال این فعالیت‌ها زیر عنوان گروه تئاتر اندیشه بر صحنه‌های تئاتر تهران دیده می‌شد. مآخذ فعالیت‌های گروه تئاتر اندیشه در این سال‌ها اجرای ۲۰ نمایش در سالن‌های تئاتر تهران بود که عبارتند از:

زیباترین گل‌های قالی، نوشته و کار: امیر دژاکام
پرنده‌های شط، نوشته: اعظم رحمانی بروجردی - کارگردان: امیر دژاکام

دست‌ها و قلب‌ها، نوشته و کار: امیر دژاکام
منوی کوچک، نوشته: فیروز زنوزی جلالی - کارگردان: امیر دژاکام
عروس چاه، نوشته و کار: امیر دژاکام
خارودل، نوشته سید مهدی شجاعی - کارگردان: امیر دژاکام
کی باهوش، نوشته و کار: سیمین امیریان
داوری ایندرا، نوشته: دان کویال موکوچی، کارگردان: فرهاد مهندس پور

سروری کنار نمودال، نوشته: فرهاد ناظرزاده کرمانی، کارگردان: فرهاد مهندس پور

مورخ دریایی، نوشته: فرشته حکمت، کارگردان: حسین فرخی

قبل از انفجار، نوشته و کار: حسین فرخی

آئینه، نوشته: حسین مسلمی - کارگردان: حسین فرخی

غروب یک برکه، نوشته و کار: حسین فرخی

تراژدی اسفندیار، نوشته علی چراغی - کارگردان: حسین فرخی

خوشه‌های عزیز، نوشته و کار: حسین فرخی

داستان آدم، نوشته و کار: حسین فرخی

مرگ، نوشته: وودی آلن، کارگردان: صادق صفایی

مات، نوشته: فرهاد فرشته حکمت - کارگردان: هوشنگ هیبواند

خواجه‌گان شیرازدها، نوشته: فرهاد ناظرزاده کرمانی - کارگردان:

هوشنگ هیبواند

خشم شدید فیلیپ هوتس، نوشته: ماکس فریش، کارگردان: اردشیر

صالح پور

گروه تئاتر اندیشه همچنان در حال حاضر به فعالیت خود از طریق جذب نیروهای جوان ادامه می‌دهد و از آخرین نمایش‌های این گروه می‌توان به اجراهای المیرا در آتش در سال ۷۱ - تالار