

نسخه‌های خطی عربی موجود در کتابخانه دانشگاه

بوعلی سینای همدان

محمد رضا انصاری*

مقدمه^۱

کتابخانه دانشگاه بوعلی سینا در همدان، علاوه بر دارا بودن بیش از پنجاه هزار کتاب چاپی، مجموعه‌ای ارزشمند از کتب خطی فارسی و عربی را در بردارد. در تابستان سال ۱۴۱۰ قمری (۱۳۶۸ ش) نگارنده فرصت دیدار از این کتابخانه را یافت. به گفته مدیر کتابخانه، نزدیک به پانصد نسخه خطی در این کتابخانه وجود دارد که از این تعداد صد نسخه به زبان عربی است. دست اندرکاران اداره کتابخانه به نسخه‌های خطی، توجه جدی دارند و در حفظ آنها نهایت دقت را به کار می‌گیرند، از جمله آنکه شماری از نسخ کمیاب و نفیس را در نمایشگاهی قرار داده‌اند تا به آسانی در معرض دید بازدیدکنندگان قرار گیرد.

پیشنهاد نگارنده برای تنظیم فهرستی از نسخ خطی عربی کتابخانه،

* از محققان و فضایی حوزه علمی قم.

۱. این مقدمه، بر اساس مقدمه عربی نگارنده، فراهم آمده است (تحقیقات اسلامی).

پذیرفته شد و تسهیلات لازم برای تهیه آن از جانب مسئولان کتابخانه فراهم گردید. در اینجا لازم می‌داند از مساعدت همه کارکنان کتابخانه، بویژه آقای دیماری مدیر کتابخانه، همسر ایشان مدیر بخش کتابهای خطی و آقای پرویز اذکایی سپاسگزاری کند.

۱. تعلیقات علی الحاشیات التهذیبیة (عربی - منطق)

للمولی محسن بن محمد طاهر القزوینی النحوی (القرن ۱۲). هذا الكتاب شرح على كتاب (تهذيب المنطق) لسعد الدين التفتازاني (متوفى ۷۹۲) النسخة بقلم نسخی، فرغ من کتابتها حبیب‌الله بن ملا قربان الأشکوری فی ذی القعدة سنة ۱۲۰۷ فی مدرسة الحاج ملا صالح ببلدة قزوين.

۲۲ س ۱۴/۵×۷۱۵ سم ۸۲ ق

۲. الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية - الجزء الاول (عربی - فقه)

للشیخ زین الدین علی بن احمد العاملی (۹۶۶ ق). النسخة بقلم نسخی من خطوط القرن الثالث عشر، الورق فرنجی، کتبت العناوین و اسماء الفصول و الکتب بالشنجرف و بآخرها ختم باسم (الحسین الفراهانی) مؤرخة سنة ۱۳۱۰ ق.

۲۲ س ۱۴×۸ سم ۲۲۶ ق

۳. تهذيب الاحكام (عربی - فقه)

شیخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسی (۴۶۰ ق). النسخة بقلم نسخی، تحتوی علی کتب الصوم، الحج، المزار، الجهاد، فرغ من کتابتها محمد بن نظام الدین القرشی الساری سنة ۱۰۶۴ الورق اصفهانی کتب العناوین و اسماء الابواب و الفصول بالشنجرف، و علی الورقة الاولى ختم تملك باسم (محمد کاظم بن... الطالقانی).

۲۳ س ۲۰×۱۱/۵ سم ۲۲۹ ق

۴. شرح القانون (عربی - طب)

کتاب یشرح فیہ کتاب (القانون) لابن سینا. النسخة بقلم نسخی فی

خطوط القرن الثالث عشر، كتبت العناوين و كلمتى (قال و اقول) بالاحمر.

س ۱۸ ۱۴/۵×۸ سم ۲۷۸ ق

۵. حل مشكلات الأشارات (عربی - منطق)

للفيلسوف محمد بن الحسن نصير الدين الطوسي (۶۷۲ ق). النسخة بقلم نستعليق، فرع كاتبها من كتابها سنة ۱۳۰۶ و ۱۳۱۶ - كتبت عناوين (قسم الطبيعيات و قسم ما بعد الطبية) بالسنجرف و اللزورد. و قد اوقفها الميرزا محمد جعفر المجهت على طلاب العلوم الدينية.

س ۲۳ ۱۷×۷ سم ۲۳۵ ق

۶. حل مشكلات الأشارات

نسخة ثانية من الكتاب، بقلم نستعليق فرغ كاتبها محمد صالح... من كتابة قسم المنطق خ ۱۳ جمادى الثانية سنة ۱۰۵۹، و قسم الطبيعيات خ ۱۷ جمادى الاولى سنة ۱۰۶۱ الورق اصفهاني، كتبت العناوين و العلامت و كلمات (اقول - قال) بالذهب، و يبدو ان النسخة كانت من ممتلكات المكتبة - الامبراطورية بهرات.

س ۲۳ ۱۴/۵×۶ سم ۳۰۴ ق

۷. بحر الجواهر (جواهر اللغة) (عربی - طب و ادوية)

لمحمد بن يوسف الهروي الطيب (القرن العاشر) الفه عام ۸۹۸. النسخة بقلم نسخي فرغ كاتبها عبداللطيف من كتابتها في ۸ ربيع الثاني سنة ۱۰۶۳ على ورق اصفهاني، كتبت العناوين و اسماء الاطباء و الامراض و الأدوية و العلامت بالسنجرف، و بأخرها ختم تملك (ابوالقاسم ضياء الاطباء الكرمانشاهي).

س ۲۰ ۱۹/۵×۶/۵ سم ۲۰۱ ق

۸. الحاوي (الجامع الكبير) (عربی - طب)

للطبيب ابوبكر محمد بن زكريا الرازي (۳۱۳ ق). النسخة بقلم نسخي، فرغ كاتبها ابو الحسن بن حاج حسين الطبسي الفهينجي من كتابتها عن النسخة التي

كانت فى خزانة كتب مقبرة الشيخ صفى الدين الأردبيلى بمدينة اردبيل فى محرم سنة ١٠٩٦ و ذلك بطلب من ميرزا عابدين. كتبت اسماء الاطباء و الامراض و العناوين بالسنجرف. و عليها ختم تملك باسم (ابوتراب الطبيب) مورخة عام ١٢٤٦.

٣٠ س ٢٦×١٦/٦ سم ٣٥٣ ق

٩. الصحيفة الكاملة السجادية (عربى - دعاء)

النسخة بخط نسخى معرب و مشكول من خطوط القرن ١١ ق الورق اصفهانى باولها لوحة فنية جميلة مذهبة و منقوشه. كما ان الورقتين الاولى والثانية قد دُهِبَت بين سطورها

١١ س ١٤×٧ سم ١٦٨ ق

١٠. الصحيفة السجادية

النسخة بقلم نسخى مشكول و معرب، على الورقة الاولى لوحة فنية جميلة مطعمة بالذهب و اللازورد و الشنجرف. جميع اوراقها مجدولة بالذهب و قد كتبت جملة (وكان من دعائه عليه السلام...) بماء الذهب و بخط نسخى جميل و بهوامشها بعض التصحيحات.

١١ س ٢٣×١٣/٥ سم ١٣١ ق

١١. القاموس (عربى - لغة)

لمجدالدين ابوطاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادى (٧٢٩-٨١٧ ق). النسخة بقلم نسخى، فرغ كاتبها منها فى ١٣ ربيع الثانى سنة ١٠٣٠ ق و هى تحتوى على لوحة فنية جميلة مذهبة باللازورد و الشنجرف. كتبت العلائم و العناوين و اللغات بالاحمر، عليها آثار خرم.

٢٥ س ١٨×١١ سم ٦٦٦ ق

١٢. بحاز الأنوار

للعامة المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى (١١١١ ق). النسخة هى الجزء الثامن عشر من الكتاب، بقلم نسخى جميل، كتبها الخطاط

المعروف في العهد الصفوي الميرزا احمد النيريزي. الورق اصفهاني باولها
لوحة فنية جميلة. كتبت العناوين و العلام بالشنجرف.

۲۵ س ۲۶×۱۳/۵ سم

۱۳. معارج القدس في مدارج معرفة النفس (عربی - عرفان)

لابي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (۵۰۵ ق). هذا الكتاب قد
نسبه كثير من المفهرسين الى ابن سينا، لكن يبدو انه ليس له بل
للغزالي الطوسي. النسخة بقلم نسخي في خطوط القرن ۱۱ ق الورق
سمرقندي. كتبت العناوين بالشنجرف و قد اوقفها المولى محمد تقي سبط
الحاج هادي الميانجي على طلاب المدرسة ببلدة قزوين و عليها ختم تملك
باسم (محمد حسن) مورخة عام ۱۲۷۶ و ختم تملك آخر باسم
(عبد الباقي بن عزيز الله الطالقاني).

۲۶ س ۱۶×۶/۵ سم ۷۴ ق

۱۴. خزانه الفتاوى (عربی - فقه)

لاحمد بن محمد بن ابى بكر الحنفى (۵۲۲ ق). النسخة بقلم نستعليق من
خطوط القرن ۱۳ ق الورق اصفهاني، كتبت العناوين و العلام
بالشنجرف. عليها آثار تملك عديدة، منها مذكرة باللغة التركية مورخة
۱۲۶۳ و اخرى اهداء باسم السيد محمد مورخة ۱۲۸۳ و تملك آخر مورخة
عام ۱۲۹۲.

۲۱ س ۱۸×۱۹ سم ۲۱۶ ق

۱۵. رياض السالكين في شرح صحيفة العابدين (عربی - دعاء)

للسيد صدر الدين على بن احمد الحسيني الحسنى المعروف بالسيد
على خان المدني (۱۱۲۰ ق). النسخة بقلم نسخي مشكول فرغ كتابها
(محمد على بن اصلان) في ذى الحجة عام ۱۱۱۹ الورق اصفهاني كتبت
الادعية و العناوين و العلام بالشنجرف او بالحبر الاحمر.

۲۵ س ۱۶/۵×۱۱ سم ۲۹۵ ق

١٦. الكشاف (عربى - تفسير)

لجارالله الزمخشري (٤٦٧ق) النسخة تحتوى على تفسيرالجزء ١٦ الى اوائل جزء ٢٣ من القرآنالكريم. النسخة ناقصةالاول والآخر و هى نسخة قديمة كتبت بقلم نسخى قديم معرب و مشكول و يبدو انها من خطوط القرن ٦ أو ٧. الورق بخارائى.

٢١س ١٧/٥×١٢سم ٢٧٧ق

١٧. شرايع الاسلام (عربى - فقه)

للمحقق الحلى. النسخة تحتوى على كتابالنكاح حتى كتابالديات، و كتبت بخط نسخى جميل مبتورةالآخر. عليها ختمالمقابلة و القراءة بقوله (بلغ قراءة وفقهالله تعالى).

١٤س ٢٨×١٨سم ٢٥٣ق

١٨. الصحيفة السجادية (عربى - دعاء)

النسخة بقلم نسخى معرب و مشكول، فرغ من كتابتها (العبدالمذنب الآثم الخاطى محمدبن... محمدعلى قاسم آبادى) فى شهر شوال عام ١٢٦٨.

١٠س ١٧/٥×١١سم ٢٢٥ق

١٩. شرح الفية ابن مالك.

لجمال الدين محمدبن عبدالله بن مالك الطائى السيوطى. النسخة بقلم نسخى، على اوراقها حواشى كثيرة و شرح لبعض اللغات الغامضة. النسخة مبتورةالآخر و باولها اختام تملك عديدة.

١٧س ٢٤×١٦/٥سم ٢٠٧ق

٢٠. القانون

لابن سينا. النسخة بقلم نسخى قديم و الظاهر انها من خطوط القرنالسادس اوالسابع الهجرى الورق بخارائى، النسخة تحتوى على المقالةالرابعة و الخامسة، كتبت عناوين الابواب و اسماء الادوية و الامراض بالاحمر و عليها آثار رطوبة. النسخة ناقصةالاول والآخر و على

هوامش الاوراق توضیحات و تعلیقات لبعض الأدوية والعقاقیر والعلاجات،
او نقلاً عن بعض الاطباء.

۲۹ س ۲۶×۱۸/۵ سم ۹۶ ق

۲۱. مجموعة

الف - القرا باذین علی ترتیب العلیل

لمحمد بن زکریا الرازی، النسخة بقلم نسخی حدیث، کتبت العناوین و
اسماء الادویة والعلیل بالاحمر.

۱۸ س ۸۶ ق

ب - کتاب فی الطب

اولها - هذا ذکر ابدال الأدوية التي نورد فی کتاب الادویة المفردة، النسخة
بقلم نسخی و کتبت العلام بالاحمر، فرغ کاتبها ملامحمد جعفر منها فی
ليلة الخميس ۹ من ذی القعدة سنة ۱۲۲۵.

۱۸ س ۷ ق

ج - الساعة

لمحمد بن زکریا الرازی، النسخة بقلم نسخی و بخطوط مختلفة،
مبتورة الآخر.

۱۸ س ۲۰×۱۴ سم ۳ ق

۲۲. معانی الأخبار (عربی - حدیث) السانی

للشیخ ابی جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی بن بابویه القمی.
النسخة بقلم نستعلیق جمیل، صفحاتها مجدولة بالذهب و اللازورد،
کتبت العناوین و اسماء الابواب بالذهب و الشنجرف و مبتورة الآخر.

۱۵ س ۲۱×۱۲ سم ۳۲۸ ق

۲۳. رسالة تتضمن الکلام فی رسالة علی بن عیسی الکحال فی

امراض العین (عربی - طب)

النسخة بقلم نسخی مبتورة الآخر، کتبت العناوین و الابواب و

اسماء الأدوية وكلمتى (العلاج والصفة) بالسنجرف

ق ٨٠

سم ١٧/٥×١٢

س ١٥

٢٤. كامل الصناعة الطبية فى علاج الامراض التى يكون بعمل اليد

(عرب-طب)

النسخة كتبت بخطين، اما الفهرست والتى هى اربع اوراق فى اول الكتاب كتبت بقلم نسخى قديم حيث يتضمن فهرستاً ل ١١١ باباً وكلها مكتوبة بالسنجرف ثم القسم الثانى من النسخة كتبت بقلم نسخى حديث وهى ٩ اوراق. ثم القسم الثالث بنفس القلم التى كتبت بها القسم الاول وهى ١٦ ورقاً. ثم القسم الرابع بنفس الخط الثانى وهى ٣٤ ورقاً. بأخر النسخة قوله (تمت المقالة التاسعة من الجزء الثانى من كتاب كامل الصناعة الطبيه الملكيه و يتلوها المقالة العاشرة من الجزء الثانى و بهاتم الكتاب ثم هذه العبارة (بسملة، المقالة العاشرة من الجزء الثانى من كتاب كامل الصناعة الطبيه المعروف بالملكى لعلى بن العباس...) على الصفحة الاخيرة منها ختم شراء جاء فيها (اشتريته فى المشهد الغرى بايام الطاعون باربع شاميات سنة ١٢٤٧ ق محمد باقر المحمدى الرازى) كتبت العناوين و اسماء الابواب بالسنجرف.

ق ٤٣

سم ٢٣/٥×١٦

س ٢١

٢٥. يتيمة الدهر

النسخة بقلم نسخى جميل، كتبت العناوين و بعض الاسماء بالسنجرف، فرغ ناسخها من كتابة القسم الاولى فى ٢٧ جمادى الثانية سنة ١٢٦١ و فى القسم الاخير فى يوم الثلاثاء ١١ من شهر جمادى الآخر سنة ١٢٦١ و باولها ختم تملك بالانجليزية مورخة سنة ١٣٠٦ ق.

ق ٤٧٢

سم ٣٤/٥×٢١

س ٣١

٢٦. نهاية الطلب فى مشرح المكتسب

شرح على كتاب المكتسب فى زراعة الذهب للحكيم ايدمر بن على بن ايدمر الجلدى النسخة بقلم نسخى، فرغ من كتابتها فى طلوع الشمس

يوم الثلاثاء الخامس فى شهر السابع من الشهور الاثنى عشر فى العام الاحدى و عشرين بعد مائة و الف من الهجرة المباركة عليها اثر رطوبة و بأخرها شرح من الشارح نفسه لمقدمة كتاب المكتسب على الورقة الاولى اختام تملك و اهداء عديده منها ختم باسم محمد تقى بن محمد بن الحسين الشريف سنة ۱۲۸۵ ق.

۲۵ س ۳۰×۱۸ سم ۲۰۷ ق

۲۷. كتاب التحفة فى امراض مختصة بعضو عضو من الرأس الى القدم للحكيم عبد الله؟ النسخة بقلم نسخى، كتبت العناوين و اسماء الأدوية و الامراض و كلمة (العلاج) بالشنجرف فرغ من كتابتها محمد حسن بن اشرف الحاج محمد باقر النرسوبادى فى ۱۱ من جمادى الثانية سنة ۱۳۱۳ و قد اضيفت اليها بعض الصفحات بخطوط مختلفة.

۲۱ س ۲۸×۱۷ سم ۷۰۲ ق

۲۸. شرايع الاسلام

للمحقق الحلوى. النسخة بقلم نسخى، عليها حواشى و تعليقات كثيرة، فرغ من كتابتها بتاريخ ۲۴ جمادى الاولى سنة ۱۱۲۰ محمد صالح بن قاسم المازندراني، العناوين و اسماء الكتب كتبت بالاحمر عليها آثار رطوبة.

۲۱ س ۲۸/۵×۱۹ سم ۲۷۰ ق

۲۹. المنصوري (عربى - طب)

للطبيب محمد بن زكريا الرازى. النسخة بقلم نسخى، كتبت العناوين و اسماء الأمراض و الأدوية بالشنجرف. فرغ كتابتها منها فى يوم الخميس غرة شهر ذى الحجة الحرام سنة ۱۰۹۲ و بأولها ختم تملك (صار الى نوبة الأقل على بن شيخ احمد بن زين الدين).

۱۶ س ۲۳/۵×۱۷ سم ۲۵۰ ق

۳۰. شرح لمختصر العقائد (شرح العقائد النسفية)

للعامة التفتازانى يشرح فيه كتاب المختصر لنجم الملة والدين الشيخ

عمرالنسفى. النسخة بقلم نسخى فرغ من كتابتها ملاحبيب قلى بن عبدالرحيم بانى اندجانى فى ربيع الاول سنة ١٣١٦ ببلدة بخارى، صفحاتها مجدولة، كتبت علائمها بالشنجرف و اللازورد.

١٥ س ٢٤×١٤ سم ١٧٠ ق

٣١. رسالة المعالجات البقراطية (عربى - طب)

لابى الحسن الترنجى الطبرى (قرن ١٠). النسخة بقلم نسخى كتبت العناوين بالشنجرف و بأخرها تمت المقالة الأولى من الكتاب المعروف بالمعالجات البقراطية. فرغ من كتابتها المغنى بن محمد مهدي قوام الدين حسين الحسينى الترمذى، التبريزى اصلاً و الشيرازى مولداً و موطناً فى يوم الاحد ١٩ شهر جمادى الاولى سنة ١٠٣٦ ببلدة فرح آباد، النسخة مبتورة الاول و عليها آثار تصحيح و مقابلة.

١٢ س ١٦/٥×٩ سم ١١٦ ق

٣٢. مسالك الأنفهام الى تنقيح شرائع الإسلام (عربى - فقه)

النسخة بقلم نسخى مبتورة الآخر.

٢٧ س ٣٤/٥×٢١ سم ٦١ ق

٣٣. شرح كتاب القانون لابن سينا (تشریح قرشى) (عربى - طب)

يشرح فيها الكتاب الاول الى الثالث من القانون، النسخة بقلم نسخى فرغ منها عنايت الله محمد موفق فى شهر ربيع الاول سنة ١٠٧٩ كتبت العناوين و كلمة قال اقول بالشنجرف عليها آثار خرم.

٢١ س ٢٤×١٢ سم ٢١٥ ق

٣٤. كتاب فى الطب (عربى - طب)

للشيخ علاء الدين على بن ابى الحزم القرشى المتطبب. النسخة بقلم نسخى، كتبت عناوينها بالشنجرف. صفحاتها الأولى مليئة بالحواشى و التعليقات مبتورة الآخر و عليها بعض التصحيحات.

١٤ س ٢٠/٥×١٤ سم ٢١٩ ق

۳۵. الخصال (عربی - حدیث)

للشیخ الصدوق. النسخة بقلم نسخی من خطوط القرن العاشر،
کتبت العناوین و الابواب بالشنجرف و علیها تصحیحات مبتورة الآخر.

۳۴۶ ق

۲۴×۱۲ سم

۱۹ س

۳۶. المغنی فی تدبیر الأمراض و معرفة العلل و الاعراض

للشیخ الجلیل الفیلسوف ابی الحسن سعید بن هبة الله بن الحسن. النسخة
بقلم نسخی، و هی نسخة نفیسة فقد کتبت العناوین و اسماء الأمراض
فی النصف الاول من الكتاب بالشنجرف و فی النصف الثانی بماء الذهب و
الجبر اللماع. الورق سمرقندی جاء فی آخر النسخة (تم الكتاب المبارک
بحمد الله و کرمه و جوده و منه فله الحمد کثیراً و بکرهً و اصیلاً يوم الربوع
وقت الضحی ثالث شهر جمادی الآخر سنة ۸۶۲ برسم مولانا الماجد الأفخم
و الطود الشامخ الأعظم عماد الدین یحیی بن محمد بن الحسن بن
امیر المؤمنین، کتبه العبد الفقیر راجی رحمة الملك القدير
محمد بن علی بن الامیر احمد الملقب بالحرار) باولها اختام تملك منها ختم
تملك (اقل الخليفة الشيخ ناد علی طیب عفی عنه و شریته من
حاج عبد المجید فی تاریخ خمسة عشر يوم مضت من شهر ذی الحجة فی
سنة ۱۲۳۲، شریته بخمسة عشر (روبیات فی بلدة بمبی).

۱۶۷ ق

۲۸×۱۸ سم

۲۰ س

۳۷. المصباح الكبير (عربی - دعاء)

لشیخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسی (۴۶۰). النسخة بقلم نسخی
جميل معرب و مشکول، صفحاتها مجدولة بالذهب و الحبر، علی
صدر الصفحة الأولى لوحة فنیة جميلة مذهبة باللون الاحمر و اللازورد و
علیها تصحیحات و بلاغات قراءة و مقابلة. کتبت العناوین بالشنجرف و
بآخرها اختام تملك مورخة سنوات ۱۰۵۲ و ۱۱۱۳.

۳۱۲ ق

۳۲×۲۰/۵ سم

۲۱ س

٣٨. القانون (عربي - طب)

للشيخ الرئيس ابو علي حسين بن سينا. النسخة بقلم نسخي، كتبت العناوين والعلائم بالشنجرف، النسخة ناقصة الآخر وهي تتضمن الفن الاول والثاني والثالث وقد جاء في آخرها (تمت و الحمد لله رب العالمين و يتلوه الفن الرابع في احوال الأذُن) على الورقة الاولى منها اختام تملك عديدة - كما ان الورقة (١٠٣) تحتوى على ختم مورخة بيوم الخميس سلخ شهر محرم الحرام لسنة تسعمائه هجرية.

١٧٨ ق

٢٣×١٤ سم

٢٥ س

٣٩. ارشاد الأذهان الى احكام الايمان (عربي - فقه)

النسخة بقلم نسخي، حواشيها مملوءة بالشروح والايضاحات ونقل آراء الفقهاء - كتبت العناوين و الابواب و اسماءها بالشنجرف، عليها اثر رطوبة، الكتاب كامل ما عدا الصفحة الاخيرة منها حيث ان جزءاً كبيراً منها مبتورة و يمكن في نهاية الورقة قراءة اسم كاتبها. على الأوراق الثلاث الأول منها اختام تملك عديدة منها، ختم باسم ابن محمد المومن بن عبد الرضا بن شمس الدين بن عبد الله ابوالباقي الحسن و ختم آخر مؤرخة سنة ١٠٥٦ و ثالثة مورخة سنة ١٢٨٩.

٣٣٠ ق

١٩×١٢ سم

١٥ س

٤٠. مشكوة المصابيح (عربي - اخبار)

هذا الكتاب استخراج لاسناد روايات كتاب المصابيح الذي ألفه ابو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي النسخة بقلم نستعليق، الاوراق مجدولة بالذهب و اللازورد و الاحمر - كتبت العناوين و كلمة (عن) بالشنجرف. اوراقها تتضمن حواشي و تعليقات كثيرة، جاء في آخرها (قال مؤلف الكتاب شكر الله سعيه و اتم عليه نعمته وقع الفراغ من جمع الاحاديث النبوية صلى الله عليه وآله وسلم آخر يوم الجمعة من رمضان عند رؤية هلال شوال سنة سبع و ثلثين و سبعمائه).

٥٠١ ق

٢٦/٥×١٦/٥ سم

١٧ س

۴۱. رساله اسرار الصلاة (عربی - فقه)

للشيخ زين الدين ابي علي بن احمد الشامي العاملي. النسخة بقلم نسخي،
فرغ منها كاتبها محمد رضا بن حاجي صادق التبريزي في يوم الثالث من سلخ
ذی الحجة عام ۱۲۲۹، كتبت عناوينها بالسنجرف.

۱۴ س ۲۰/۵×۱۴/۵ سم ۴۰ ق

۴۲. حاشية على عدة الاصول (عربی - اصول)

للمولى خليل بن الغازي القزويني حيث يشرح كتاب العدة للشيخ الطوسي.
النسخة بقلم نسخي، وقد ورد في آخرها (تمت الحاشية الاولى من الحواشي
الجليلة على عدة الاصول في شهر جمادى الآخر سنة ۱۰۷۷ في
قزوين المحروسة على يدي ابن محمد عزيز الله الحسنى...) النسخة عليها اثر
رطوبة و خرم، النسخة كانت موقوفة على ذرية الواقف ببلدة قزوين سنة
۱۲۳۶ و صيفة الوقف مكتوبة على الصفحة الأولى و باطراف الاوراق،
حواشى و تعليقات كثيرة و عليها بلاغات و قراءات و تصحيحات عديدة.

۱۶ س ۲۰/۵×۱۴/۵ سم ۱۲۷ ق

۴۳. تقويم الطب (عربی - طب)

يحيى بن عيسى بن علي بن حولة صاحب كتاب منهاج البيان، النسخة بقلم
نسخي، كتبت اسماء الابواب و الأمراض بالسنجرف و جاء في آخرها (قد تم
هذا الكتاب الموسوم بتقويم الطب للشيخ الجليل الحكيم
يحيى بن عيسى بن علي بن حولة صاحب كتاب منهاج البيان غفر الله له و
للمؤمنين... على يد اقل العباد الحاج صاحب مرزا ابن كلیم
محمد اسمعيل خان عرف حكيم آغا مرزا ساكن شهر شاهمدان آباد عرف
بدهلي كته. انتهاء تسويد هذا الكتاب الموسوم بالطب في التقويم في ملك
حكيم محمد سعيد ساكن ساامروهه الرابع من شهر جمادى الاول سنة...
بعد الالف على مهاجرها افضل التحية و(اكمل) السلام.

مختلفة الأسطر ۴۱×۲۵ سم ۵۶ ق

٤٤. شرح قصيدة البردة (عربى - ادب).

النسخة بقلم نسخى مشابهة للخط المغربى، اوراقها مجدولة بالاحمر و اللازورد، كتبت الأشعار (قصيده البردة) بالشنجرى و جاء فى آخرها (قد وقع الفراغ بتوفيق الله تعالى عن كتابة شرح القصيدة الميمية فى يوم الجمعة بعد صلواتها السادس والعشرين من شوال سنة ثمانين و ثمانمائة وكان عند بيرجاليه فى سواد نهرواله (؟) وقت اذار الحنطة). و على الصفحة الأولى ختم تملك باسم السيد على الحسينى مورخة بيوم الخميس شهر شوال سنة الف و تسعين من الهجرة النبوية. و بهامش كل صفحة ترجمة فارسية لقصيدة البردة بالاحمر.

٩٢ ق

٢٢/٥×١٢ سم

٢١ س

٤٥. ارشاد الأذهان الى احكام الايمان (عربى - فقه)

النسخة بقلم نسخى على ورق سمرقندى و جاء فى آخرها (ثم كتابة الكتاب المسمى بارشاد الأذهان على يد الفقير قاسم على بن مرحوم سعيد الله فى خامس عشر شهر جمادى الآخر سنة اثنى و ثمانين [يبدو تسعمائه] فى بلدة اردبيل). على صفحاتها حواشى و تعليقات و تصحيحات كثيرة، كتبت عناوين الفصول و الأبواب بالشنجرى - على الصفحة الأولى اختام تملك عديدة، عليها آثار رطوبة.

١٨٤ ق

٢٥×١٨

١٧ س

٤٦. تلخيص المفتاح

هذا الكتاب تلخيص لكتاب المفتاح للسكاكى كما جاء فى ديباجته، النسخة بقلم نسخى مبتورة الأول و الآخر و قد اشير الى عبارات المفتاح بالاحمر و على جانبيها تعليقات و تصحيحات.

٢٤٨ ق

٢٣/٥×١٥ سم

١٨ س

٤٧. مجموعة

الف - مصباح الشريعة و مفتاح الحقيقة من كلام الامام الصادق (ع) من ورق

۹۵-۱، بقلم نسخی، کتبت العناوین والأبواب بالاحمر و علیها بعض التصحیحات.

ب - اسرار الصلاة

للكاظم بن قاسم الحسيني الرشتي. من ورق ۶۰-۸۱، بقلم نسخی و جاء فی آخرها قد فرغ كاتب هذه الأوراق اقل العباد احمد بن عباس بن علی اليزدی... ۱۲۶۶.

ق ۸۱

۱۷×۱۰/۵ سم

س ۱۸

۴۸. زبدة الطب

للسيد الامام ابو ابراهيم اسمعيل بن الحسين الحسيني الجرجاني. النسخة بقلم نستعليق جميل، و هي مجموعة طبية في علاج جميع امراض الجسم، و بأخرها (تم كتاب السموم بحمد الله و حسن توفيقه و بتمامه تم كتاب الزبدة و الحمد لله حق حمده و صلاته على سيدنا محمد و آله و صحبه و سلم كثيراً كثيراً قد فرغ من... هذه النسخة الشريفة الموسومة بالزبدة تراب اقدام المؤمنين... ابن محمد الموسوي الطبيب ابو القاسم... في العشر الاول من شهر ربيع الاول من شهور سنة سبعة عشر و مائتين و الف هجرية).

ق ۲۵۴

۱۶/۵×۱۲ سم

۴۹. القانون

للشيخ الرئيس ابو علي سينا. النسخة بقلم نسخی و هي تحتوى على الكتاب الرابع و قد جاء في آخرها (تم كتاب الزينة في القانون و يتلوه الكتاب الخامس هو القرا باذين الكتاب و كان الفراغ من نسخه بعون الله سبحانه و تعالى في العشر الاول في شهر و شعبان المكرم عام تسع و تسعين و ثمانمئة على يد... احمد بن علي بن احمد الحرثي الشافعي القادري عفى الله عنه...)، كتبت عناوينها بالشنجرف على بعض اوراقها اثر رطوبة.

ق ۱۸۳

۲۴/۵×۱۵/۵ سم

س ۲۵

٥٠. شرح نهج البلاغة

لابن ميثم البحراني. النسخة بقلم نسخي مختلفة الأسطر وقد جاء في الورقة الأولى (... لقد وفقت للشروع في تحرير هذا الشرح المبارك المفيد في الساعة الثالثة من ليلة الثلاثاء تسعة عشر من شهر ذي قعدة الحرام في سنة احدى وثمانين بعد أالف... وانا الفقير الذليل... ابن المرحوم محمد تقى قاسم على الخوانساري...)، لكن المكتوب في الورقة الاخيرة هكذا (هذا اختيار مصباح السالكين لنهج البلاغة فرغ من اختصاره اضعف عباد الله تعالى ميثم بن علي بن ميثم البحراني عفى الله عنه في آخر شوال سنة احدى وثمانين وتسعمائة... العبد المذنب غلام على الجرادقاني سنة ١٨٠٧) كتبت عناوين الفصول وكلمة (اقول و عناوين الخطب) وغيرها من العلامت بالسنجرف على بعض التصحيحات، على الورقة الاولى اختتام تملك. على الورقة الاولى ابيات من الشعر في مدح نهج البلاغة وهي:

انظر الى نهج البلاغة هل ترى لأولي الفصاحة منه ابلغ مُقُولاً
خُست ذوى الاراء عنه فلا يرى ما فوقه الا الكتاب المنزلاً
ان نهج البلاغة الفرد قد فاق كلا م الانام نثراً و شعراً
فهو فى الفضل تحت ماجاء و حياً ثم فوق الذى يخط و يقرأ
مختلفة الاسطر ٢٤/٥ × ١٦/٥ ق ٣٥٠

٥١. القانون

لابي على الحسين بن سينا. النسخة بقلم نسخي من خطوط القرن العاشر. كتبت العناوين و الأبواب و اسماء الأدوية بالسنجرف و جاء فى آخرها (تم الكتاب الثانى فى القانون و الحمد لله...)، عليها اثر رطوبة.

٣٤ س ٢٦/٥ × ١٥/٥ سم ٢٢٩ ق

٥٢. اللبيب فى شرح التهذيب

لمحمد بن الحسن بن زين الدين بن علي بن احمد. هذا الكتاب شرح موجز لكتاب تهذيب الوصول الى علم الاصول للعلامة الحلبي (قده)، النسخة بقلم

نسخی و هی تحتوی علی المجلد الأول و الثانی و قد جاء فی آخر الجزء الثانی (تم الكتاب بحمد الله و حسن توفيقه علی يد اضعف عبادالله و احوجهم الی عفوها و رحمة الراجی شفاعة نبیه و... محمد بن الحسن بن زین الدین بن علی بن احمد عفی الله عنهم و اتفق الفراغ منه فی... نهار الثلاثاء ثانی عشر شهر ربیع الآخر عام الف من الهجرة النبویة...)، و يبدو ان الكتاب بخط المؤلف، علی الورقة الاولی ختم هكذا رسمه (يعتمد علی الله ذی المنن محمد بن الحسن) كما علی جانب بعض اوراقها (يتوکل علی الله عفی عنه محمد بن الحسن بن زین الدین عفی الله عنهم اجمعین) كتبت الابواب و العناوین بالشنجرف و علی الاوراق حواشی كثيرة. و علی الصفحتان الأخيرتان كتبت (فائدة لجدی قدس الله روحه و نور ضریحه وجدتها بخطه علی جامع... للشهید رحمه الله تعالی)، و فی آخر الصفحة (سنة ۹۴۱ - هذه صورة خطه اعلی الله فی الجنان مقامه و كتبه الفقیر محمد بن الحسن بن زین الدین بن علی...)

۱۷۵ ق

۲۱×۱۵ سم

۲۳ س

۵۳. كتاب فی الطب (عربی - طب)

لابی منصور الحسن بن نوح القمري. النسخة بقلم نسخی (لكن بعض اوراقها كتبت بخط آخر و بقلم نستعلیق) العلائم بالاحمر و جاء فی آخر النسخة (قد فرغ من هذه النسخة الشریفة فی يوم الأثنين من عشرين و اثنان شهر جمادى الاول من شهور سیچقان سنة مائة و ثمانية بعد الالف، الكاتب العبد الاقل علی اکبر بن ذوالفقار المعلمی).

۱۸۲ ق

۲۸/۵×۱۹ سم

۲۱ س

۵۴. الصحاح فی اللغة (عربی - فقه)

للجوهری ابی نصر اسمعیل بن حماد. نسخة نفیسة عتیقة بقلم نسخی، یبتداء من حرف الحاء و ینتهی بحرف الجیم و قد جاء فی آخرها (تم باب الجیم فی كتاب الصحاح فی اللغة لابی نصر اسمعیل بن حماد الجوهری

بَرَدَالله مضجعه فى الثالث عشر ربيع الاول سنة تسع و ثلاثين و سبعمائة حامداً و مصلياً). على اوراقها آثار رطوبة شديدة و خرم، كتبت العناوين و الابواب و اللغات بالشنجرى الورق سمرقندى، جاء فى الورقة ٥٦ (تم باب الدال فى الصحاح فى اللغة حرره مساور (كذا) من المكالمه ابن الامام مساور بن حركوه الديلمى غفرالله و لوالده و لجميع المؤمنين و المؤمنات و اتفق تحريره فى السابع عشر فى رجب سنة خمس و سبعين و ستمائه هجرية نبوية مصطفوية) و قد تكرر التاريخ نفسه على الورقة ٦٢.

١٨١ ق

٢٩×١٨ سم

٢٧ س

٥٥. مجموعة

الف - كتاب (اصل) زيد الزراد

رواية ابن محمد هرون بن موسى بن احمد التلعكبرى عن ابى على محمد بن همام بن سهيل و سماع منصور بن الحسن بن محمد بن الحسن بن احمد الآبى (هكذا جاء فى الورقة الاولى منها). النسخة بقلم نسخى و على هوامشها بعض التصحيحات، فرغ من كتابتها (العبد الاقل محمد ابراهيم ولد نوروز على آقاسى كراملى... فى يوم يكشئنه سيزدهم جمادى الاول سنة ١١٠٠) على الورقة الاولى و الاخيرة اختتام تملك منها (صورة ما فى... فرغ فى كتابته يوم... فى ذى الحجة سنة اربع و... بالموصل من نسخة محمد بن الحسن... من نسخة الشيخ التلعكبرى ايده الله).

٩٩ ق

١٨/٥×١١/٥ سم

١٤ س

ب - رسالة فى الشك و السهو و النسيان

للمولى محمد بن مرتضى المدعو محسن الفيض الكاشانى. النسخة بقلم نسخى بخط مغاير لخط الكتاب الاولى - كتبت عناوينها بالشنجرى.

١ ق

١٨/٥×١١/٥ سم

١٩ س

ج - رسالة فى تحريم ذبائح اهل الكتاب

للشيخ بهائى. كتبها بطلب من الاميراطور شاه عباس الصفوى جواباً ورداً

على رسالة وردت اليه من ملك الروم النسخة بقلم نسخي - جاء في آخرها
(هذا ماجرى به قلم الارتجال مع ضيق المجال والله سبحانه اعلم
بحقايق الاحوال واليه المرجع والمآل انتهى).

۱۹ س ۱۸/۵×۱۱/۵ سم ۵ ق
د- رسالة

النسخة بقلم ناقصة الاول والآخر، تتضمن روايات من الائمة (ع)
حول الرعاية والذكر والنية والشكر واللباس والسواك والتبرز، الخروج
من المنزل، الطهارة و آداب الصلاة وغيرها. كتبت عناوين الابواب بالشنجرف،
عليها آثار رطوبة.

۱۹ س ۱۸/۵×۱۱/۵ سم ۱۲ ق

ه- رسالة للشيخ البهائي اجاب بها على اسئلة البعض منه
النسخة بقلم نسخي بخط مغاير لباقي خطوط الكتاب و على الورقة
الاخيرة نص كتاب من الشيخ البهائي يمجدها بصاحب الأسئلة و هو
(زين الدين على بن الحسين بن شدمق الحسيني المدني).

۱۹ س ۸ ق

و- الوجيزة في علم الدراية
للشيخ البهائي. النسخة بقلم نسخي، كتبت عناوينها و فصولها بالشنجرف
عليها بعض التصحيحات والهوامش والتعليقات.

۱۱ س ۴ ق

ز- رسالة في جواز السفر في رمضان، النسخة بقلم نسخي جاء في آخرها
(وكتب مؤلفها محمد بن مكّي تجاوز الله عن سيئاته).

۱۹ س ۵ ق

۵۶. شرح المختصر الموسوم تقايونجه (عربي - طب)

المختصر منسوب الى الحكيم محمود بن محمد الجفميني. النسخة بقلم
نسخي و بخطوط مختلفه، كتبت العناوين والعلامم و اسماء الابواب

بالشنجرف، ناقصة الآخر وقد أرخ احد الفصول بسنة ١٢٣٣.

مختلفة الاسطر ١٩/٥×١٤ ق ٩٠

٥٧. خلاصة الاقوال فى معرفة الرجال (عربى - فقه)

للعلامة الحلوى. النسخة بقلم نسخى و هى نسخة قديمة لكنها ناقصة الآخر و على ورق سمرقندى و الظاهر انها من خطوط القرن التاسع - كتبت الابواب و الفصول و اسماء الرجال بالشنجرف، على الورقة الاولى ورد نص فيه (كذا بخط فخرالدين خلف المقروء عليه - قرأ على الولد العزيز ابوالمظفر يحيى من ولدى الصلى طول الله عمره كتاب خلاصة الاقوال فى معرفة الرجال... منه بتمامه و اخرت له روايته عنى عن والدى... الحسن قدس الله روحه بقرأتى عليه فله و ذلك لمن شاء و اوجب فهو اهل لذلك و كتب محمد بن الحسن بن يوسف بن على بن المطهر فى تاسع عشر شهر ذى الحجة سنة سبع و اربعين و سبعمائة بالحلة و الحمد لله...)، عليها هوامش و حواشى و تعليقات و تصحيحات كثيرة موقعه باسم (زين الدين قدس سره).

١٦ س ١٧/٥×١٢/٥ سم ١١٣ ق

٥٨. تعليقات على شرح الهيئات التجريد (عربى - فلسفه)

محمد بن احمد الخفرى، النسخة بقلم نستعليق مختلفة الاسطر ناقصة الآخر، عليها حواشى و تعليقات كثيرة.

٥١ ق ٢١/٥×١٣ سم

٥٩. كتاب فى الطب (عربى - طب)

النسخة بقلم نستعليق كتبت عناوينها و فصولها بالشنجرف و يبدو انها بخط مصنفه جاء فى آخرها (كتبت لنفسى فى يوم الاربعاء فى شهر ذى حجة الحرام فى سنة الف و اثنان مائة و خمسين و خمسة).

١١ س ١٦/٥×١٠ سم ٦٤ ق

٦٠. كتاب فى الطب

الأوراق الأولية منها بقلم نستعليق و الباقى بقلم نسخى على ورق

سمرقندی، کتبت العناوين والعلائم وكلمة (العلاج، السكتة، تقطير البول و غيره) بالشنجرف عليها آثار رطوبة و خرم، جاء في آخرها (تمت ... الكتاب بعون الله و حسن توفيقه على العبد ... النحيف رستم بن ملكشاه تفرشى غفرالله ... ذنوبه و ستر عيوبهما بمحمد و آله في تاريخ ۷ شهر شعبان المعظم سنة ۹۹۲).

۲۴ س

۲۴×۱۷ سم

۲۵۴ ق

۶۱. شرح القانون

كتبت النسخة بقلمين، اما الشرح فانه بقلم نستعليق و اما نص القانون فانه بقلم نسخي و كتبت العناوين و اسماء الفصول و الابواب بالاحمر، عليها تصحيحات و حواشي و جاء في آخرها (تم شرح الكتاب الاول في كتب القانون بحمد الله تعالى و حسن توفيقه و يتلوه انشاء الله تعالى شرح الكتاب الثاني الذي في الأدوية المفردة و الحمد لله رب العالمين قد فرغت من تسويده في العشرين في شهر شعبان المعظم سنة ثلث و عشرين و مايه بعد الالف من الهجرة النبوية عليه و آله الف سلام و تحية و انا العبد اقل العباد عملاً و اكثرهم زلاً محمد امين بن علي السبزواري غفرالله له و لوالديه...). على الورقة الاولى اختتام تملك منها مورخة سنة ۱۲۶۲ ق لمحمد علي المتخلص بقتيل و اخرى باسم مرتضى بن محمد علي مؤرخة ۱۲۸۹ ق و ثلثه باسم ابن عبد الحسين عبد الوهاب سنة ۱۲۲۷.

۲۵ س

۲۸/۵×۱۶ سم

۳۴۲ ق

۶۲. قواعد الاحكام في معرفة الحلال والحرام

للعامة الحلّي. النسخة بقلم نسخي كتبت عناوين الابواب و الفصول بالاحمر، جاء في آخرها (وكان الفراغ من تحريره يوم الاثنين خامس عشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة سبع و سبعين و تسعمائة على يد اضعف عباد الله الغني على بن نظام الدين الحافظ العبد العظيمي ...)، اوراقها مرطوبة، ناقصة الاول.

۱۵ س

۲۴/۵×۱۷ سم

۲۹۶ ق

٦٣. كتاب في الطب

النسخة بقلم نسخي سقيم، العلامم و العناوين بالشنجرف ناقصة الاول و
بآخرها (تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب و الله اعلم بالصدق و الصواب في
يد العبد الجاني محمد المازندراني المتخلص بالاماني نهم ماه رجب ١٠٤٣).

٢٥٨ ق

٢٥×١٢/٥ سم

٢٥ س

٦٤. طب جالينوس و جاماس حكيم

النسخة بقلم نسخي و بخطوط مختلفة، عليها تصحيحات، الورقة الأخيرة
منها ممزقة و لكن يمكن قراءة كلمة (... و الف) مختلفة الاسطر، عليها
بعض التملكات منها مؤرخة سنة ١١٥٢، عليها آثار رطوبة شديدة.

١٩×١٢ سم

٦٥. الجواهر السنّية في الاحاديث القدسية

الشيخ حر العاملي. النسخة بقلم نسخي، عليها تصحيحات و حواشي جاء في
آخرها (قد فرغت من ترقيم هذا الكتاب يوم الاثنين من عشر الوسط في شهر
ربيع الاول من شهور سنة تسع و اربعين و مائتين بعد الألف في الهجرة النبوية).

١١٧ ق

٢١×١٥ سم

٢١ س

٦٦. كتاب في الطب

النسخة بقلم نسخي ناقصة الاول حيث يبد من كتاب (مبحث امراض
الئدى) كتبت العلامم و العناوين و اسماء الابواب بالشنجرف و جاء في آخرها
(قد تم ذلك ... اقل تراب اقدام المومنين علماً و عملاً و اكثرهم خطأ و زلاً
محمد ابراهيم اليزدي في اليوم الاول في شهر شعبان المعظم من شهور سنة
١٢٤٦).

٣٥٤ ق

٢٦/٥×١٥ سم

٢٢ س

٦٧. ديوان الشيخ عمر بن فارض

النسخة بقلم نسخي معرب، العلامم و كلمة (اقول) و رؤوس الاسطر
بالشنجرف و بآخرها (تم الديوان ... و كان الفراغ من تعليقه على يد الفقير

حسن البرنوبی فی الیوم الثالث فی شوال سنة اربع و تسعين و سعمایة (كذا) احسن الله مثالها...) و باول النسخة و آخرها اختام تملك منها ختم تملك باسم محمد علی بن حاج عبدالله عویلة سنة ۱۲۲۷ ق و اخری باسم محمد علی بن حاج ابراهیم سنة ۱۲۱۰ و ثالثة باسم محمد بن شیخ عمر البلاط ۱۱۷۵ و رابعة باسم ابراهیم الباییدی بن شیخ محمد علی الباییدی ۱۲۱۵ علیها آثار مرطوبة.

۱۷ س ۱۵×۲۰/۵ سم ۶۵ ق

۶۸. دیوان ابی اسحق مؤید الدین اسمعیل الطغرائی

النسخة بقلم نسخی بخطوط مختلفة، بعضها قديم و بعضها حديث، الفواصل بین الأشعار بالاحمر وكذلك عناوین الأشعار فی آخرها (هذا آخر ما وجد من دیوان مؤید الدین اسمعیل الصفرائی الاصفهانی رحمة الله تعالى فی یوم الثلاثاء رابع شهر شعبان المعظم من شهر سنة سبع و اربعین و الف علی يد راجی لطف الله تعالى الخفی الفقیر الحقیر رمضان بن موسی العظیمی الحنفی غفر الله تعالى...) ثم ان النسخة قد الحقت بها اوراقاً (۱۶ ورقة) بخط مغایرالاول، و جاء فی آخر النسخة (هذا آخر ما وجدنا من اشعار مؤید الدین الطغرابی رحمة الله).

۲۵ س ۱۳×۲۰ سم ۵۳ ق

۶۹. تذكرة اولی الالباب والجامع للعجب العجائب

النسخة بقلم نسخی و بهوامشها تعليقات و تصحیحات و حواشی كثيرة، علیها اثر رطوبة شديدة و بأخرها (تم المجلد الاول فی تذكرة الشيخ داود الانطاکی رحمة الله).

۲۵ س ۱۴×۱۹/۵ سم ۳۵۲ ق

۷۰. الصحاح فی اللغة

النسخة نفیسة قديمة بقلم نسخی و بخطوط مختلفة فی خطوط القرن الثامن علی ورق سمرقندی، تبدأ من كلمة (بوغ) و ينتهی بكلمة (كلب) علیها

آثار رطوبة و خرم شديدتين.

ق ١٥٨

سم ٢٨×١٨

س ٢٤

٧١. شرح تلخيص المفتاح

النسخة بقلم نسخى لكن بخطين مختلفين جاء فى آخرها (قد فرغ من تسويده اخوج عبادالله الملك البديع ابن محمد صادق ربيع فى يوم الثلاثاء سادس شهر ربيع الثانى سنة تسع و مائه بعد الف فى الهجرة النبوية)، بهوامشها حواشى كثيرة و قد جاء فى آخرها (حواشى فن البديع بخط والدى قدس سره و انا العبد على اكبرين على بن ابى القاسم بن على بن الحسين الحسينى الفراهانى ١٣٠٨).

ق ٢٥٤

سم ٢٤/٥×١٨

س ٢١

٧٢. كامل الصناعة الطبية الموسوم بالملكى فى مداواة العلل العارضة فى آلات النفس

النسخة بقلم نسخى مختلفة الخطوط لكن جميعها قديمة، مبتورة الاول و الآخر، كتبت عناوين الابواب و الفصول و اسماءها بالشنجرف.

ق ٢٥٤

سم ١٨×١٢/٥

س ٢٥

٧٣. جواهر الكلمات فى العقود و الايقاعات

للشيخ مفلح بن حسن الصيمرى. النسخة بقلم نسخى كتبت العناوين و الفصول بالشنجرف و جاء فى آخرها (وقع الفراغ من تسويد هذه الرسالة الشريفة على يد الحقيق اقل الانام ابن ابوالقاسم عبدالسميع بهرام بتاريخ يوم السبت ثامن عشر شهر جمادى الثانية من شهور سنة اثنتين و سبعين بعد الالف ١٠٧٢ عليها آثار رطوبة).

ق ١١٦

سم ١٩×١٢

س ١٥

٧٤. كتاب فى الطب

بقلم نسخى قديم و على ورق سميك، كتبت العناوين و الابواب و الفصول بالشنجرف مبتورة الاول و الآخر، عليها حواشى و تعليقات كثيرة،

علیها آثار رطوبه و خرم و تاکل شدیدة.

۳۵۴ ق

۲۳/۵×۱۷ سم

۲۱ س

۷۵. النزهة المبهجة فی شحد الأذهان و تعديل الأمزجة

النسخة بقلم نسخی قديم على ورق سمرقندی، كتبت العناوين و

اسما الأدوية و الامراض بالشنجرف باولها ختم تملك مورخة ۱۲۴۷.

۱۰۱ ق

۲۱×۱۴ سم

۲۲ س



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

فهرست منتشر شده‌ها

دانشنامه جهان اسلام

- ۱- حرف «ب» جزوه اول «ب» نا یاروسپانیان
- ۲- حرف «ب» جزوه دوم «ب» یاروسپانیان نا یارپچه
- ۳- دانشنامه جهان اسلام (مقاله بازار)
- ۴- حرف «ب» جزوه سوم، بازار نا یارپ
- ۵- حرف «ب» جزوه چهارم، باستان‌شناسی نا یاقی شاعرالروم
- ۶- حرف «ب» جزوه پنجم، باکلیچارکوهی نا یانکه

مجله تحقیقات اسلامی

- ۱- سال اول شماره (۱) بهار و تابستان ۱۳۶۵ - ۲- سال اول شماره (۲) سال دوم شماره (۱) ۱۳۶۵-۱۳۶۶
- ۳- سال دوم شماره (۲) - ۱۳۶۶
- ۴- سال چهارم شماره (۱ و ۲) - ۱۳۶۸
- ۵- سال پنجم شماره (۱ و ۲) - ۱۳۶۹
- ۶- سال ششم شماره (۱ و ۲) - ۱۳۷۰
- ۷- سال هفتم شماره (۱) - ۱۳۷۱
- ۸- سال هشتم شماره (۱ و ۲) - ۱۳۷۲
- ۹- سال نهم شماره (۱ و ۲) - ۱۳۷۳

مقالات بلند

- ۱- احزاب در کشورهای اسلامی، ترجمه: جواد شیخ الاسلامی
- ۲- بیعت المقدس، ترجمه و تألیف: مرتضی اسعدی
- ۳- قیام باسماچیان، ترجمه: علی کاتبی
- ۴- تاریخچه جغرافیا در تمدن اسلامی، ترجمه: دکتر محمدحسن گنجی
- ۵- بردگی از دیدگاه اسلام، مؤلف: سید مصطفی حسینی
- ۶- نگاهی به تاریخ و فرهنگ بوسنی و هرزگوین، نویسنده: جواد یوسفیان
- ۷- استانبول و فتح آن، ترجمه: علی کاتبی

نسخ خطی

- ۱- صد کلمه حضرت علی (ع) - ۲- خمسه نظامی
- ۳- شاهنامه فریوسی
- ۴- تفسیر مفاتیح الاسرار و مضامین الابراز (جلد ۱ و ۲)
- ۵- لقب النصاب
- ۶- روشنه العجمین
- ۷- بیستان الأطباء