

# فرهنگ اصطلاحات حفاظت کتاب و کتابخانه

# مهدى قرباني

رایانامه:ghorbanymahdi@yahoo.com دانشجوی کارشناسی ارشد مرمت اشیاء فرهنگی و تاریخی، دانشگاه هنر تهران

### چکیده

یکی از مهمترین اهداف تدوین و تنظیم ترجمه اصطلاحات و فرهنگ لغات مرسوم در زبانها، اشتراک و تبادل اطلاعات مکتوب و شفاهی به واسطه تفهیم صحیح موضوعات خاص از یک زبان به زبان دیگر است. فرهنگ واژگانی که به شرح زیر موجود است نیز در برگیرنده ی توضیحاتی از واژگان ساده تا تخصصی برگردانده شده از زبان انگلیسی به فارسی است که متناسب با رایج ترین کلمات کلیدی و فنی مرتبط با ادبیات کاربردی در نگهداری کتابخانهای است و همچنین تلاش شده است تا مهم ترین و پرکاربردترین واژگان، حدالامکان به صورت بیان تصویری و به جهت استفاده مناسب در قالب راهنمایی فنی برای مطالعه حفاظتگران کتاب و کتابخانه تدوین گردد. (

واژگان کلیدی:فرهنگ اصطالاحات،حفاظت و مرمت،کتاب، کاغذ ، صحافی

\*\*\*

### Glossary of Book and Library Conservation

### Mahdi Ghorbani

M.A student of the conservation of cultural and historical objects, Artuniversity of Tehran

### Abstract

One of the most significant goals in collecting and editing the conventional terms and expressions in a language is to share and convey the information both written and oral through focusing on particular subjects from one language to another. The glossary elaborated below is a collection of some daily and technical terms translated from English to Persian regarding to some key words based on practical literature in the libraries. We have tried to collect the most controversial words pictorially in order to have an appropriate use to make a technical guide for studying the conservators of books and libraries more reasonably.

**Key words:** Glossary, Conservation and Restoration, Book, Paper, Bookbinding.

# دوفصلنامه تخصصی دانش مرمت و میراث فرهنگی دوره جدید، سال نخست، شماره ۲. پاییز و زمستان ۱۳۹۲

Alkalization / Alkaline buffering / Alkaline Reserve

شامل فرآیند بافر کردن کاغذ با محلول شیمیایی قلیایی به منظور ممانعت از اسیدی شدن در آینده.

**Aqueous Treatment** 

درمان آبی با محلول آب

**Backbone** 

عطف بدنه اوراق یا آن بخش از کتاب که تمامی اوراق در یک جهت به یکدیگر متصل میشوند.

**Basic Treatment** 

درمان به روش استحکام بخشی اجزاء اصلی در کتاب.

**Cords** 

نخ کتان یا کنف برای دوخت در صحافی کتاب.

**Deacidification** 

اسيدزدايي.

**Mass Deacidification** 

اسیدزدایی حجمی یا تودهای.

Endpapers

کاغذهای ابتدا و انتهای در کتب - اوراق حائل و واسط بین جلد و بدنه اوراق کتاب.

**Extended Repair** 

یک نوع تعمیر کامل و مرحله به مرحله برای کتاب.

**Anoxic Treatment** 

یک روش گندزدایی عوامل بیولوژیکی با بخوردهی یا بخارات و گازهای شیمیایی سمی.

**Acid-free** 

موادیدون خاصیت اسیدی و با pHخنثی.

Agents of decay

عوامل آسیبرسان برای مواد و یا آثار هنری و موزهای.

Accessioning

یک روش ثبت و ضبط یا مستند نمودن برای آثار موزهای و مواد کتابخانهای.

**Foxing** 

رنگ سوختگی یا لکههای قهوهای رنگ به صورت تصادفی در بافت کاغذ و ناشی از تعامل بین رطوبت و قارچ و یون آهن.





**Integrated Pest Management** 

یک مدیریت جمعی برای کنترل و نظارت آفات به جهت پیشگیری از بروز آنها در یک محیط خاص.

Japanese Paper / Japanese Tissue

کاغذ مرغوب و بادوام ژاپنی برای تعمیر و بازسازی بخشهای کمبود در اسناد و کتب.

Nitrogen Gas

گاز نیتروژن - یک گاز بی ضرر در بخوردهی گازی مواد و مصنوعات.

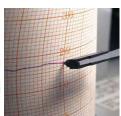
Quarantine

عمل قرنطینه مواد برای نظارت و کنترل در ابتدای ورود به مجموعه موزهای.

Thermohydrograph

دستگاه دقیق کنترل و اندازه گیری نوسانات رطوبت و دما در محیطهای بسته.





## **Yellowing**

زردشدگی و یا تغییر رنگ ایجاد شده در مواد کاغذی ناشی از تغییرات ساختار شیمیایی مواد.

Acid gases / acidic gases

از گازهای موجود در هوا که در مجاورت رطوبت نیز تولید اسید نموده که برای مواد و مصنوعات مضر است.

**Acid migration** 

مهاجرت و انتقال اسید از یک محتوای اسیدی به محتوای مواد مجاور.

Acid rain

باران اسیدی ناشی از واکنش با گازهای موجود هوا.

**Acidity** 

حالت اسیدی موجود در مواد با عنوان اسیدیته.

Acidic paper

کاغذهای اسیدی که خاصیت اسیدی موجود در ساختار شیمیایی آنها نیز موجب آسیب در آینده خواهد شد.

**Aerosols / particulate matter / Dust** 

مواد ذرهای یا ذرات مایع و یا جامد معلق در هوا.

**Adhesive** 

چسب و یا هر ماده ی چسبنده به صورت آلی و یا معدنی.

Albumen

سفیده تخم مرغ که در مواد کاغذی مورد مصرف داشته و دارد.

Allergen

حساسیت زا و یا هر مادهای که استعمال آن ایجاد حسایت و آلرژی در بدن انسان نماید.

Alpha cellulose

سلولز آلفا یا خالص که وجود آن در ساختمان شیمیایی کاغذ باعث افزایش کیفیت خواهد شد.

**Archival-quality material** 

مواد آرشیوی یا کتابخانهای به صورت باکیفیت که به مراتب دوام بیشتری دارند.

Bleaching

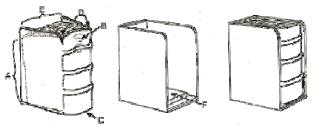
سفیدگری و یا رنگبری مواد رنگی یا لکههای روی کاغذ و پارچه با مواد شیمیایی.

**Bookcloth** 

کتاب با جلد پارچهای مرغوب.

**Book shoe** 

جعبههایی به شکل ایستادهیا عمودی و متناسب با ابعاد کتابیه جهت حفاظت از ایستایی کتب.



Brittle or brittleness/ brittle paper / fragile / Embrittlement

تردی یا شکنندگی ایجاد شده در ساختار خشک و غیر منعطف کاغذ.

# **Buckling / Cockling**

اعوجاج ایجاد شده ناشی از انقباض یا فشار اعمال شده.



Carbonaceous

مواد دارایساختار شیمیایی از اتم کربن.

Carcinogen

معرف موادی حساس و خطرناک که حضور و تماس آنها با بافت بدن موجب بروز سرطان خواهد شد.

Cellulose / cellulose fibers

الیاف سلولزی و مجموعه کربوهیدراتهای سازنده دیوارههای سلولی گیاهان به نام سلولز.

Cellulose nitrate

نیترات سلولز طیفی وسیعی از ترکیبات سلولز تصفیه شده در مخلوطی از اسیدهای نیتریک و اسید سولفوریک.

**Chemical deterioration** 

زوال ناشی از تغییرات یا واکنشهای شیمیایی مواد.

**Chlorinated hydrocarbons** 

هیدروکربنهای کلردار.

Coated paper / Glossy paper

کاغذ دارای پوشش سفید، صاف و مات شده با رنگدانههای معدنی برای تحریر و چاپپذیری مناسب.

**Condensation** 

میعان یا فرآیند تراکم آب که در آن یک گاز یا بخار به مایع تبدیل میشود.

Crosslinking

اشاره دارد به تشکیل اتصالات عرضی یا پیوندهای جانبی بین رشته پلیمرها.



Disaster preparedness

آمادگی به همراه برنامهریزی از پیش تدوین شده برای مقابله با بلایا و فجایع احتمالی (بحران).

**Disinfest** 

اقدام به دفع حشرات موذی و رهایی از خسارات احتمالی آنها.

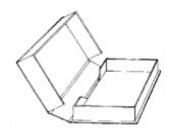
**Dispersing** 

دیسپرسیون یا حالتی ازتعلیق یک ماده جسمی به صورت ذرات معلق در مایعات.



Dropback box / Clamshell box / Folding box board / Solander boxes

یک نوع جعبه مستحکم تاشو و به صورتدو کپهایبرای نگاهداری و حفاظت کتب و اسناد.



**Dust jacket** 

پوشش محافظ از کاغذ یا پارچه برای کتاب به منظور حفاظت از تماس هرگونه گرد و غبار.



**Emulsion** 

امولسیون یا تعلیق غیر قابل محلول از یک مایع در مایعی دیگر.

**Environmental control** 

نظارت و کنترل محیط پیرامون مواد برای حفاظت.

**Extraction unit** 

سیستم تهویه برای استخراج بخارات و گازهای مضر از محیط تماس و مرتبط با مواد و مصنوعات.

Filler / loading

پرکننده و عمل افزودن مواد پرکننده معدنی به خمیر کاغذ به جهت ایجاد خواص فیزیکی مناسب.

Foam Cor

نام تجاری برای مقوای غیر اسیدی با ترکیبی از لایههای بیرونی کاغذ و لایه داخلی پلی استایرن.

For edge

محیط لبه بیرونی و جلوی بدنه اوارق کتاب در موازات و مقابل عطف کتاب و جزوه.



Frass

توصیفی برای هرگونه انباشتگی پودری شکل از گرد و غبار، مدفوع یا هرگونه ضایعات باقی مانده از فعالیت حشرات.



Freeze drying (vacuum)

روشی برای بیرون راندن آب از کتب مرطوب به روش انجماد و سپس تبخیر به صورت مستقیم از جامد یخی به بخار.



# **Fruiting bodies**

عمل کشت دادن و یا تکثیر و رویاندن قارچ از نمونبه جهت اقدامات مطالعاتی.







Fungicide / pesticide

مواد دافع و یا نابود کننده حیات قارچ.

Fungus / fungi / mould

قارچ و کپک که ساختارهای میکروسکوپی گیاهی ساده هستند.



**Furnish** 

مخلوطخمیر سلولزی کاغذ به همراه مواد شیمیایی، آهار، پرکننده، رنگ و دیگر مواد افزودنی.

# Gauffered / Goffered

روش ظریف زراندود نمودن حواشی و لبههای جلد کتب به شکل بخشهای کمی فرو رفتهبا ابزار گرم.



**Gold tooling** 

اشاره دارد بهکار با ایزار و روش تزئین کتاب با ورق طلا.





**Growth regulator** 

یک ماده سنتز شده برای دفع عوامل بیولوژیکی به واسطه تولید یک هورمون.

**Hazard assessment** 

عمل ارزیابی خطرات مرتبط با مجموعهها و مخازن نگاهداری اسناد و کتابخانهها.

Humidification

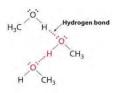
اعمال تدریجی رطوبت به مواد و محیط و اغلب با استفاده از مرطوب کنندهها.





# **Hydrogen bonding**

پیوند شیمیایی مستحکم به واسطه برقراری اتصالات اتم هیدورژن.



# **Hydrolysis**

واکنشهای شیمیایی مرتبط با آب که به تجزیه مولکولی مواد منجر میشود.



**Inert** 

یک صفت برای مواد خنثی و بیاثر به لحاظ شیمیایی.

**Inherent vice** 

فساد و زوال ذاتی مواد ناشی از ساختار مواد تشکیل دهنده آن مواد.

**Insect trap** 

معرف کلی ازانواع ابزار و روشهای به دامانداختن حشرات.

Iron gall inks

نوعی جوهر برای تحریر با ترکیب شیمیایی از نمکهای آهن و اسید گالاتونیک که مخرب ساختار سلولز در کاغذ است.



Leaf / leave

معرف یک تک ورق از کاغذ، کاغذ پوست یا پوست گوساله.

Lignin

ترکیب آلی با ساختار شیمیایی پیچیده و موجود در کاغذهای بیدوام با خمیر کاغذ چوب.

Low oxygen fumigation

بخور کم اکسیژن یا گندزدایی از طریق عرضه بخارات شیمیایی سمی به محفظهای که از اکسیژن عاری شده است.

Oxidation / oxidise

اكسيداسيون يا واكنش شيميايي مواد با اكسيژن و متقابلا كاهش الكتروني.

Oxidizing agents / strong Oxidizing agents

عواملی شیمیایی که منجر به ایجاد واکنش اکسیداسیون در مواد میشوند.



Paper-based material

شامل کتابها، اسناد، عکسها و دیگر اشیایی که ساختار پایه در آنها از جنس کاغذ است.

Papermakers' alum

معرف ترکیبات آلومینیومدار و مورد استفاده در آهار نوع کلوفان برای کاغذهای ماشینی.

نوعی کاغذ یا مقوای تزئین شده با چسب و مواد رنگی که در کتاب به عنوان کاغذهای انتها قابل استفاده هستند.



**Pasteboard** 

مقوای تهیه شده به روش چسباندن اوراق کاغذی ناز کتر.

Perfect binding / commercially binding / Adhesive binding / Double-fan adhesive binding

یک روش صحافی مدرن با عنوان صحافی بدون دوخت و یا چسب زدن به جای دوختن اوراق.

**Permanence** 

میزان پایداری و دوام یک ماده در مقابل شرایط زوال و آسیب.

Pheromone attractants

یک سیستم به دام انداختن حشرات با طعمههای دارای مواد شیمیایی آزاد شده توسط خود آن حشرات.

Photochemical deterioration / photochemistry degradation

واکنشهای فوتوشیمیایی یا تغیرات شیمیایی حاصل از تأثیرات متقابل تابشهای نوری بر مواد.

Physical damage

آسیبهای ناشی از فعالیتهای مکانیکی و فیزیکی مواد.

**Pollutants** 

آلایندهها یا گازها و ذرات معلق موجود در اتمسفر هوا و ناشی از احتراق و تخلیه مواد شیمیایی در طبیعت.

Pressure sensitive tape / sticky tape / Adhesive tape

معرف نوار چسبی که با اعمال فشار بر سطح مورد نظر قابلیت الصاق دارد – مواد چسب در گذر زمان بر روی کاغذ رد انداخته و نیز باعث ایجاد لکهای قهوهای رنگ شده که در نهایت به زوال و شکننده شدن آن بخش از کاغذ خواهد انجامید.





# Psychrometer / sling psychomotor

یک ابزار برای اندازه گیری دما و رطوبت نسبی، مشابه باترموهیدروگرافها و امابا کارآیی محدودتر و ارزان تر.



Pulp paper

خمیر کاغذ یا مخلوط خمیری فیبرهای سلولزی به جهت تولید اوراق کاغذ و مقوا.



**Radiant energy** 

تابش یا انرژی تابشی منتقل شده از حرکت موج در امواج الکترومغناطیسی.

Rag paper

کاغذهای با کیفیت و تولید شده از مواد خام کهنه پارچه.

**Red rot** 

پوسیدگی قرمزو شکننده مرتبط با چرم و جلدهای چرمی کتب، ناشی از آلاینده جوی دی اکسیدگوگرد.



**Relative humidity** 

رطوبت نسبى

Release paper / silicon release paper

کاغذ نازک چسبنده که از یک یا دو طرف با کاغذی غیرچسبنده سیلیکونی پوشش داده شده است.

Respirator

ماسک یا یک پوشش در پیش دهان و بینی برای جلوگیری از استنشاق مواد مضر از طریق تنفس.

Reversibility

برگشتپذیری و یا قابلیت خنثی سازی و یا زدودن الحاقات با حداقل اَسیب به مواد.

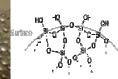
**Rodenticides / Pesticide** 

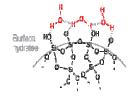
یک ماده شیمیایی ضد آفت یا آفت کشبرای جانوران جونده همچون موش و غیره.

Silica gel

سیلیکاژل یا یک ماده شیمیایی بی اثر و جاذب الرطوبه برای کنترل رطوبت در محیط های دربسته.







# Size / sizing / resizing

آهار، آهاردهی و آهاردهی دوباره، فرآیندی برای بهبود و ایجاد خواص فیزیکی و شیمیایی در کاغذها است.

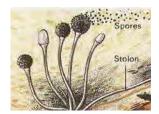
Sticky trap

یک نوع تله چسبناک برای مقابله با حشرات.



**Spore** 

اسپُر یا سلولهای غیرجنسی برای تولید مثل قارچها.



Strawboard

مقوای ارزان قیمت و ساخته شده از کاه و مورد استفاده در صحافی و جلدسازی کتب.

Text-block / book body

معرف بدنه کتاب و شامل تمامی اوراق و اجزای کتاب بدون در نظر گرفتن جلد برای آن.



### **Transmitted light**

نوردهی عبوری یا روشی در تشخیص آسیبها مانند پارگی، شکافها، سوراخ شدگی و یا لکهها به واسطه قرار دادن و انتقال یک منبع نور از جهت پشت اشیاء، شامل کاغذها و منسوجات و نقاشیها.



Wood-pulp paper

خمير كاغذ چوب يا كاغذ ساخته شده از الياف سلولزى استحصال شده از خرده چوب و نه از الياف كتان و پنبه و امثالهم.

**Artifactual Value** 

ارزش آثار به لحاظ یک جسم فیزیکی ارزشمند و همچنین به جهت اطلاعات نهفته در آنها.

شکل دادن، پشتگیری و یا گرد نمودن عطف بدنه اوراق، قبل از اقدام به الصاق جلد به بدنه کتاب.

دوفصلنامه تخصصی دانش مرمت و میراث فرهنگی دوره جدید، سال نخست، شماره ۲۰ پاییز و زمستان ۱۳۹۲ مقواییبا کیفیت سنگین وزن و ضخامت قابل توجه و گاهاً ساخته شده از الیاف گیاهی پنبه.

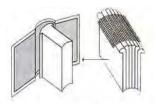
معرف نوعی از کرباس آهاردهی شده ومورد استفاده برای روکش جلد کتب. **Buckram** 



Cover / case / board

معرف پوشش و یا جلد کتب.

فرآیند سوار کردن و الصاقی جلد بر روی بدنه کتاب. Casing in / Casing



**Endsheets / end Papers / folded sheet** 

اوراق کاغذ بدرقه یا اوراق چند برگی در دو انتهای اَغاز و پایان کتاب.



Headband /

شیرازه بالا یا زائده تزئینی تعبیه شده در لبه بخش بالا از عطف اوراق بدنه در کتاب.



**Tailband** 

شیرازه پایین یا زائده تزئینی تعبیه شده در لبه بخش پایین از عطف اوراق بدنه در کتاب.

Headcap

بخش بالای عطف جلد و در موازات با شیرازه بالایی عطف اوراق بدنه در کتاب.



**Tailcap** 

بخش پایین عطف جلد و در موازات با شیرازه پایین عطف اوراق بدنه در کتاب.



بخش بالایی از لبه تا عطف کتاب را شامل می شود.

**Tail** 

بخش پایین از لبه تا عطف کتاب را شامل می شود.



**Case binding** 

صحافي جلديا آمادهسازي جلد قبل از الصاق به بدنه اوراق براي كتاب.

**Disbinding** 

باز کردن صحافی یا عمل جدا نمودن اجزای صحافی شده کتاب به واسطه ابزار مخصوص.

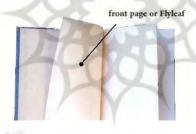
Flat back

یک بخش افزوده به عطف جلد کتاب به جهت تقویت و افزودن استحکام برای یک صحافی بادوام.



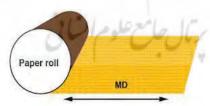
Front page / flyleaf

صفحه سفید اول و آخر کتاب از اوراق انتها که به جلد یا مقوای جلدچسبانده نشده است.



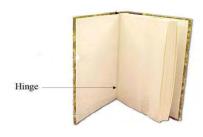
Grain Direction / Grain / Machine Direction (MD)

مسیر نشست الیاف کاغذ در جهتموافق با مسیر حرکت نورد ماشین در کاغذ ماشینی یا مقوا.



Hinge

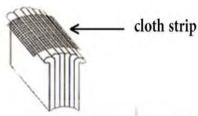
بخش لولای داخلی جلد کتابیا همان فضای بین دو ورق اوراق انتها.





# Cambric / cloth strip / mull / crash / gauze / super

پارچهای ظریف و به صورت درشت بافت که در صحافی، بخش عطف از بدنه اوراق را با اعمال چسب دربرمی گیرد و باعث تقویت و افزایش استحکام در عطف بدنه خواهد شد.



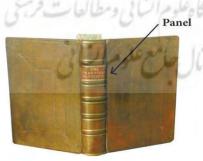
### Hollow / Loose Back

فضای توخالی ایجاد شده پس از صحافی و الصاق جلد روی بدنه اوراق کتاب و بین عطف جلد و عطف بدنه.



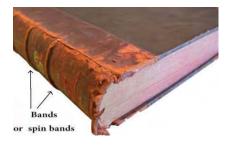
**Panel** 

بخشی معین و تعبیه شده روی عطف یا بدنهجلد کتاب به جهت درجمشخصات و اطلاعات مرتبط باکتاب.



Bands / spin bands / Raised Ban

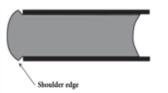
نوارهای برجسته و برآمده در بخش بیرونی از عطف جلد کتب.

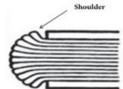




**Shoulder** 

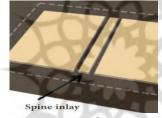
خط الرأس برجسته يا امتداد محيط لبهي بيرونياز دو طرف عطف بدنه اوراق كتاب.





Spine inlay / card stock / inlay

اجزا و مقوای بخش پشت از عطف جلد کتاب.



Back cover or panel/front cover or panel

جلدهای ابتدا و انتهایکتب.

**Square** 

بخشهای چهارگوش مطابق وبیرون زدهاز مقوای جلد نسبت به بدنه اوراق در کتاب.



**Sewing/Stitching** 

عمل دوختن اوراق بدنه از کتاب در مراحل صحافی کتاب.

Resewing / resew

فرآیند دوخت جایگزین یا دوباره دوختن عطف بدنه اوراق از یک کتاب به جهت تقویت و مرمت آن.

**Binding** 

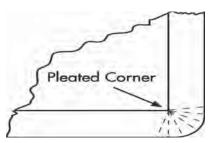
شامل تمامی فرآیندهای آمادهسازی پس از چاپ و تحریر اوراق برای تشکیل در قالب یک کتاب.

Rebinding / Rebind

فرآیند صحافی مجدد یا جایگزین برای یک صحافی اولیه یا قبلی از یک کتاب.

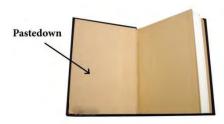
### Pleated corner / Pleat

چین و چروک یا چروکیدگی لبههای تاخورده از تماس دو ضلع روکش جلد در بخش داخلی جلد.



### **Pastedown**

برگی ازاوراق انتها در بدنه، به صورت متصل شده با چسب به مقوای جلد از کتاب.



## **Barrier Sheets / Interleaving**

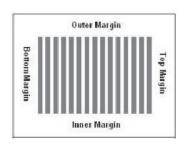
قراردادن اوراق بی اثر و پایدار در بین اوراق یک کتاب و یا میان اسناد به جهت جلوگیری از انتقال هرگونه اسید، گازهای مضر و دیگر عوامل احتمالی آسیبرسان.

**Lignin Free papers** 

معرف یک کاغذ با کیفیت و فرآوری شده با کمترین مقدار لیگنین و یا حتی بدون حضور لیگنین.

Margin

حواشی خالی از هر چهار طرف یک صفحه از ورق چاپ و یا تحریر شده.



### **Milling**

عمل تراش یا برش لبههای عطف در بدنه اوراق از کتب قدیمی برای از بین بردن ضایعات چسب از صحافی قدیمی.

**Permanent Paper** 

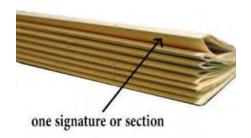
کاغذ بادوام یا کاغذ پایدار در برابر اثرات پیری نسبت به کاغد معمولی.

**Protective Enclosures** 

هرگونه حائل محافظ برای نگهداری از کتاب مانند جعبههای نگاهدارنده کتب.

Signature / section / gathering

گروهی اوراق به صورت چندتایی برای دوخت در صحافی کتاب با عنوان جزوه، لَت و یا میلچه



1.1

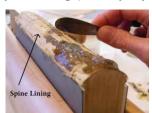
## **Sewing tapes**

تسمهها و نوارهای پشتیبان و درگیر شونده با عمل دوخت عطف بدنه در صحافی کتاب.



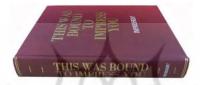
# **Spine Lining**

پوشش و لایههای پارچهای یا کاغذی کاذب برای تقویت و سفت کردن عطف بدنه اوراق از کتاب به همراه چسب.



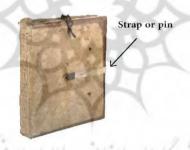
# **Stamping Foil**

عمل حروف گذاری با ورق طلا در بخش عطف یا بدنه جلد کتاب.



Strap / pin

زائده یا تسمه الصاق شده روی یکی از لبههای بیرونی جلد (معمولاً از چرم) برای قفل کتاب.



Tide Lines / tide stain

خطوط نامنظم به صورت لکه روی کاغذ ناشی از آب و یا هر مایع دیگر پس از تبخیر.



Water mark

آب نقش یا بخشهای نازکتر از ضخامت اصلی کاغذ که حاوی شکل و علامات تجاری هستند.





### Recto

معرف صفحات فرد از اوراق یک کتاب که برای یک تک ورق مرتبط است با آن جهتی که نوشته و یا نقاشی دارد و اگر در هر دو طرف تحریر و تصویر وجود داشته باشد اشاره می کند به جهتی که اهمیت بیشتری دارد.



Recto (right side)

### Verso

معرفی برای تمامی صفحات زوج از اوراق یک کتاب و یا آن جهت از یک ورق که اهمیت کمتری داشته و یا جهتی که تحریر و تصویر در آن وجود ندارد.



verso (left side)

# Manuscript

دست نوشته و یا معرف یک سند دستنویس و نه به صورت چاپی.

### **Call Number**

مشخصات درج شده از شماره گذاری مرتبط با کتابخانه در روی عطف کتب برای دسترسی اسان و سریعتر مخاطبان.

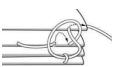


### **Case Binding**

صحافی جلد یا فرآیند آمادهسازی جلد برای بدنه اوراق کتاب.

### **Kettle Stitches / Stitching**

گره زدن یادرگیر کردن سر یا انتهای هر میلچه با میلچه پایین تر از خوددر صحافی کتاب، پس از هر بار گذر کردن از لبهها در عطف بدنه اوراق، به جهت برقراری استحکام لازم در دوخت زدن و درگیر کردن میلچهها در یک کل با یکدیگر.



## **Notching**

شکاف دادن یا ایجاد برش عمودی در عطف بدنه اوراق.

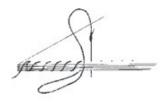


To Recase / Recase

عمل دوباره جلد كردن يا جايگزين كردن جلد جديد به بدنه اوراق كتاب قديمي تر.

# Whip Stitching/ Overcasting

دوخت شلاقی یا یک روش دوخت که نخ از سوراخهای ایجاد شده در امتداد بدنه اوراق به صورت فنری می گذرد.



# **Oversewing**

یک روش دوخت منعطف و پرکار در صحافی کتاب.



**Felt Side** 

جهت نمدی یا جهت روی کاغذ و مناسب برای چاپ و تحریر.



**Formation** 

ریخت یا نحوه ی آرایش و شکل گیری الیاف در کاغذ که در جلوی یک منبع نور قابل رؤیت است.



Gampi

یک نوع کاغذ تیشوی ژاپنی به صورت مرغوب و بادوام و از الیاف درختی به همین نام.

Grammage/ grams per square meter

گرماژ: یا یک واحد اندازه گیری برای تعیین ضخامت کاغذ با معیار مقدار وزن آن کاغذ در یک متر مکعب.

**High Alpha Cellulose** 

سلولز آلفای مضاعف یا یک شکل بسیار خالص از خمیر چوب برای کاغذ با کیفیت مرغوب و مناسب.

### Kozo

از انواع کاغذهای تیشوی ژاپنی و بسیار پرکاربرد.

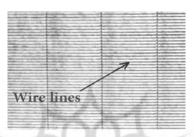
### Chain lines / laid lines

خطوط خوابیده یا موازی ضخیم و با فواصل بیشتر روی کاغذ به صورت آب نقش و متأثر از قالب توری ساخت کاغذ.



### Wire lines

خطوط زنجیری یا خطوط موازی نازک و متراکمتر روی ورق کاغذ به صورت آب نقش و متأثر از قالب توری ساخت کاغذ.



# **Laid Paper**

کاغذ خوابیده یا معرف کاغذی که با قالب توری ساخته شدهاند و خطوط موازی سیمی در بافت آن کاغذ مشهود است.



Laid Paper

# **Machine-made Paper**

کاغذهای ماشینیو نه به صورت دستی.

## Methylcellulose

معرف چسبهای با پایه شیمیایی متیل سلولز؛ مانند کربوکسی متیل سلولز.

## Mitsumata

معرف یکی دیگر از کاغذهای تیشوی ژاپنی که براق تر میباشد.

### **Mould-made Paper**

کاغذهای قالبساخته یا کاغذهای ساخته شده به وسیله یک ماشین به واسطه چرخش آهسته یک قالب استوانهای متحرک که شبیه-سازی شده با سبک ساخت کاغذهای دست ساز اما دارای راه ماشین (جهت شکلگیری الیاف) است.



Waterleaf / Blotting paper

یک ورق کاغذ یا مقوای کم آهار یا بدون آهار (کاغذ خشک کن) که بسیار جاذب الرطوبه است.

**Wheat Paste** 

چسب گندم و مناسب برای امور مربوط به صحافی کتاب.

Wove paper / handmade paper

كاغذ بافته يا كاغذ دست ساز با الياف درهم تنيده، نامنظم و بدون خطوط موازى در بافت.



### **Alum-rosin size**

آهار آلوم –کلوفان یا نوعی مواد شیمیایی مورد استفاده برای آهار کاغذ ماشینی – این نوع آهار یک اندوخته اسیدی در کاغذ ذخیره می -کند که موجب آسیب و شکننده شدن هرچه بیشتر آن کاغذ در گذر زمان خواهد شد.

**Ambient conditions** 

شرایط محیطی یا شرایط جوی موجود در محیطی مانند کتابخانه و مخزن.

**Bleeding** 

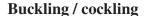
پخش شدن یا گسترش رنگ یا جوهر از روی کاغذ، ناشی از تماس آب یا هر حلال مشابه دیگر.

**Blocking** 

فرآیند آماده سازی بدنه اوراق یا عمل پیوستن اوراق در یک مجموعهمشترک قبل از الصاق با جلد.

Bone folder

از ابزار صحافی به صورت مسطح و با ضخامت کم و ساخته شده از استخوان حیوانات و یا سنتزی شده از پلاستیک.



خمیدگی یا تابیدگی در جهات مختلف که معمولاً در جلد کتاب و بر اثر نوسانات دما و رطوبت بالا رخ می دهد.

**Dehumidifier / dehumidification** 

رطوبتزدا یا عمل رطوبتزدایی با تجهیزات مناسب برای تقلیل رطوبت موجود.

چسب گرما نرم. چسب گرما نرم.

أفت كش حشرات.

دوفصلنامه تخصصی دانش مرمت و میراث فرهنگی دوره جدید، سال نخست، شماره ۲. پاییز و زمستان ۱۳۹۲

Lamination تقویت نمودن یک ورق کاغذ شکننده به واسطه پوشش دهی با اوارق مناسب و شفاف.

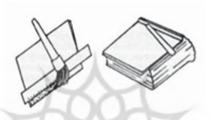
جزوه یا یک کتاب متشکل از کمتر از صد صفحه و معمولا با جلد کاغذی. **Pamphlet** 

Phase box / MM Cases یک جعبه ساده و مقرون به صرفه برای نگاهداری موقت از محتویات مورد درمان.



Tipping in / tip in / stubbing

الحاق يک ورق کاغذ جدا به يک ورق کاغذ از کتاب با چسب در طول لبه ورق.



لبههای پرزدار و نرم یک کاغذ ناشی از جدا نمودن سطحی از کاغذ در امتداد یک خط مرطوب یا خیس. Water tear / torn

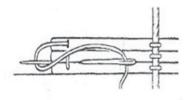


ابزار اندازه گیری دقیق برای تعیین ضخامت ظریف کاغذ.



Flexible Sewing / Catch stitching

یک روش دوخت مستحکم و منعطف برای صحافی کتاب با اتصال تسمه یا نوارهای پشتیبان و درگیر شده با دوخت.



### Folio / Saddle

تعریف شکل یک ورقتاشده یا رحلی که تشکیل دو برگ متصل را با هم داده است.

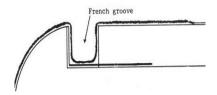
# **Bookbinding Paring Knives**

چاقوهای برنده برای صحافی کتاب یا چاقوهای نازک کننده لبههای چرم یا مقوا.



# French Joints / French groove / Harrison joint

یک حالت در صحافی کتاب که مقواهای جلد در بخش لولا کمی عقبتر از شانههای عطف بدنه اوراققرار می گیرد.



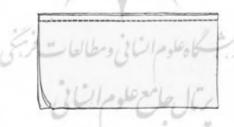
## **French Sewing**

دوخت فرانسوی یا معرف یک روش دوخت کتاب که در آن از نوار و یا تسمه پشتیبان استفاده نمی شود.



### French seam

درز گیرددفرانسوددداددکدنوعددوختدسادهددردصحافیدکتابدکهدامتدادداوراقدازدهرددودطر.دپدناددوختهدمی شود.د

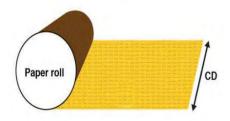


## **Full Repair**

تعمیر کامل یا مرمت و بازسازی کامل دریک کتاب که در آن حدالامکان تمامی اجزای صحافی و اتصالات نیز باز شده و سپس اقدام به مرمت و تمیزکاری می شود.

### **Cross machine direction (CD)**

جهت مخالف مسير كشيدگي الياف در بافت كاغذ- مطابق و موافق با عرض مسير حركت علطك ماشين كاغذسازي.



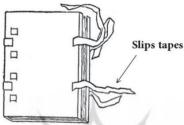
**Portfolios** 

جلد کاغذی یا پارچهای به صورت یک کیف، برای نگهداری احجام کتابخانهای کم حجم مانند مجله و غیره.



# Slips tapes

انتهای آزاد نوارها، نخها یا تسمهها،پس از اتمام مراحل دوخت در صحافی کتاب که برای الصاق و پیوست مناسب جلد به بدنه اوراق در نظر گرفته می شود.



**Paperback** 

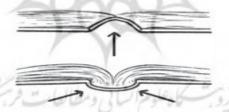
اصطلاحی برای کتابهای جلد کاغذی با ضخامت نازکتر از کاغذ مقوا.

**Swelling** 

برجستگی یا ضخامت ایجاد شده ناشی از تجمع نخهای دوخت در بخش عطف بدنه اوراق.

**Tight Back** 

حالتی در صحافی که در آن عطف جلد به صورت مستقیم به عطف بدنه متصل یا چسبیده می شود.



# Tight Joint / French joint

معرف حالتی در صحافی کتاب که مقواهای جلد بیشترین تماس و نزدیکی را به لبه عطف بدنه اوراق برقرار دارند.



Wire Sewing

دوخت سیمی یا دوخت با مفتول سیمی برای صحافی کتاب.



دوفصلنامه تخصصی دانش مرمت و میراث فرهنگی دوره جدید، سال نخست، شماره ۲. پاییز و زمستان ۱۳۹۲

مواد افزودن*ی*.

Biodeterioration

**Additive** 

تخریب بیولوژیکی یا زیستی

Gilding / Gilded / gilt

زراندودکاری، طلا نشانی یا طلاکاری

Hygroscopic

مواد نم گير، جاذب الرطوبه

Ink

مرکب یا جوهر برای امکانات نوشتن و تحریر.

Leather

چرم یا پوست دباغی شده.

Lithography

ليتوگرافي يا چاپ سنگي.



**Typography** 

تایپوگرافی یا چاپ با حروف مجزای سربی.



**Organic Material** 

مواد آلي.

**Parchment** 

پارشمن، كاغذ پوست.

**Thymol** 

تیمول که یک ماده شیمیایی سمی برای گندزدایی عوامل بیولوژیکی مانند قارچ و کپک است.

Vegetable Glue

چسب گیاهی.

Rodent

جانوران جونده که موجب اسیب فیزیکی به صورت جویدن در کتاب و اسناد میشوند.

Silver fish

حشره ماهی نقرهای از تیره تیزانورا و متعلق به خانواده لهپیسماتیدا که به سطح کاغذ حمله کرده و از چسب یا آهار موجود تغذیه می کند.



### **Wood lice**

شپش چوب از تیره کوله اوپترا و متعلق به خانواده آنوبی ئیدا است و دوره شفیرگی این حشره به نام کرم چوب خطاب می شود. شفیره این حشره در کتاب دالان هایی پرپیچ و خم که معمولاً از لبه به طرف داخل نیز حفر می کند.



### **Book lice**

شپش کتاب یا لیپو سیلیس دیونیاتوریوس مول و متعلق به خانواده لیپوسلیدا و یک حشره بدون بال که از موجودات ذره بینی روی کتاب و مواد کتاب (چسب و چرم) تغذیه میکنند و موجب ایجاد خوردگیهای پراکنده در کتاب میشوند.



### **Termite /Whiteants**

موریانه یا مورچه سفید از تیره ایزوپترا و متعلق به خانواده رینو ترمی تیدا است که دشمن اصلی چوب که به کتابها هم نیز هجوم می-برند و تنهانوع موریانه کارگر است که به کتب و چوبها حمله کرده و دالانهای لولهای شکل ایجاد می کنند و حتی می توانند تمام بخش سلولزی کتاب را بجوند و بجز پوسته خارجی از کتابنیز چیزی دیگر باقی نگذارند.



### پی نوشت

'. لازم به ذکر است که در ترجمه و توصیف اصطلاحات، سعی شده است که اصطلاحات نامأنوس، غیرفنی و توصیفی بیشتر شرح داده شوند تا تعابیر و مفاهیم برای مخاطب به صورت گویاتر بیانگردند و همچنین برای سهولت درتعبیر و بیان هرچه روان تر تعدادی از اصطلاحات، به معادل سازی فارسی و حتی بیان مترادف به صورت انگلیسی به انگلیسی اقدام شده است. در راستای تکمیل و تدوین این فرهنگ کوچک اصطلاحات نیز از منابع کتابخانهای، مجلات و همچنین پایگاههای رسمی اینترنتی معتبر بهره گرفته شده که نیز به واسطه مشورت با مشاوران متخصص در حوزه حفاظت کتاب و کاغذ، اصلاح و بررسی و سپس جمعبندیگردیده است. شایان ذکر است که اصطلاحات مربوطه در این جمعآوری، تنها جزئی منتخب از مجموع واژگان مصطلح در حفاظت کتب بوده و به جهت محدودیت فضای نوشتار، به اعلام کلیاتی از واژگان مهمتر اکتفا گردیده است و در بخش منابع به جهت دسترسی مشابه برای علاقمندان به موضوع حفاظت کتابخانهای، چندین منبع موافق با موضوع به حضور معرفی گردیده است.

افشار، ایرج. ۱۳۵۷. **صحافی سنتی**. تهران: دانشگاه تهران. آذرین، فریدون. ۱۳۸۷. **از طراحی تا صحافی**. تهران: مؤسسه انتشارات آذریون. پورممتاز، علیرضا. ۱۳۸۰. **کاغذ**. تهران: مؤسسه خانه کتاب. گالو، فستا. ۱۳۷۱. **نقش عوامل بیولوژیکی در فرسایش کاغذ**. ترجمه: عابدی استاد، عباسعلی. مشهد: آستان قدس رضوی.

گالو، فستا. ۱۳۷۱. نقش عوامل بیولوژیکی در فرسایش کاغذ. ترجمه: عابدی استاد، عباسعلی. مشهد: استان قدس رضوی. لیه ناردی، آن و فیلیپ وان دم. ۱۳۷۶. راهنمای حفاظت نگهداری و مرمت کاغذ. ترجمه: سرو مقدم، ابوالحسن. مشهد: اَستان قدس رضوی.

محمدلوی عباسی، شیرین. ۱۳۸۵. واژهنامه توصیفی صحافی سنتی. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی. مرعشی، سید محمد حسین. ۱۳۸۶. برخی واژگان و اصطلاحات فنی درباره کاغذ. مرمت و پژوهش (۲): ۷۱-۷۴. مقبل اصفهانی، احمد. ۱۳۸۰. شناخت و ساخت کاغذهای دست ساز. مشهد: آستان قدس رضوی. منظورالاجداد، مهدی. ۱۳۸۷. فرهنگ تخصصی صنعت خمیر و کاغذ. رشت: نشر گیلار. نیلوفری، پرویز. ۱۳۷۵. فرهنگ صنایع چوب و کاغذ. تهران: امیر کبیر.

Adam, P. 1903. *Practical Bookbinding*. London: Scott, Greenwood; Toronto: Copp Clark. Bailey, A. L. 1916. Library bookbinding. and New York city, The HW Wilson Company. Banister, M. 1975. *The Craft of Bookbinding*. Courier Dover Publications.

# وبگاههای اینترنتی :

- http://www.wbmbindery.com/resources/binding-glossary
- http://www.philobiblon.com/gbwarticle/bindterm.htm
- http://www.bookbinderonline.com/BookbinderOnLine.com/Techniques.html
- http://www.redeye.co.nz/gla-e.htm
- http://www.alibris.com/glossary/glossary-books
- http://www.aboutbookbinding.com/anatomy/Parts-of-a-Book.html
- http://cool.conservation-us.org/coolaic/sg/bpg/annual/v06/bp06-01.html
- http://cool.conservation-us.org/coolaic/sg/bpg/annual/v18/bp18-01.html
- http://www.bindery.com.au/glossary.htm
- http://www.univen.ac.za/docs/library\_manuals/Glossary%20of%20library%20terms.pdf
- http://alex.state.al.us/uploads/7690/Bookterms.pdf
- http://www.aquinas.edu/library/pdf/1.9GE103GlossaryofLibraryTerms.pdf
- http://www.bl.uk/blpac/pdf/glossary.pdf
- http://librarysupport.shef.ac.uk/International\_glossary.pdf
- http://www.library.cornell.edu/preservation/glossary.pdf
- http://www.angelasutton.eu/pdfs/bookbinding\_in\_pictures.pdf
- http://loki.stockton.edu/~kinsellt/litresources/binding/latin13/glossary.html
- http://lib.colostate.edu/howto/gloss.html

\* \* \*