



از کتاب‌های کودکان تا کتاب‌های نکته‌ای برای آموزگاران

نورمحمد خادمی فرد

آشنایی با مؤسسه‌ی انتشارات قدیانی

اشاره

از شماره‌ی گذشته، معرفی ناشران برگزیده‌ی جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد را که براساس نتایج طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی در زمستان ۸۹ انتخاب شده‌اند؛ آغاز کردیم. در شماره‌ی قبل انتشارات مدرسه‌ی برهان را معرفی کردیم. در این شماره با فعالیت‌های مؤسسه‌ی انتشارات قدیانی آشنا می‌شوید که در جشنواره‌ی مذکور حایز رتبه‌ی دوم شده بود. رتبه‌بندی ناشران براساس کسب عنوان‌های برگزیده، عنوان‌های تقدیری، راه‌یابی کتاب‌ها در فهرست نامزدها و ورود عنوان‌هایی از کتاب‌های ناشر به فهرست کتاب‌نامه‌های رشد و براساس اسناد جشنواره‌ی ذکر شده صورت پذیرفته است.

تاریخچه

مؤسسه‌ی انتشارات قدیانی از سال ۱۳۴۸ فعالیتش را با تأسیس کتاب‌فروشی قدیانی در تهران آغاز کرد و از سال ۱۳۵۶ با عضویت در اتحادیه‌ی ناشران و کتاب‌فروشان و انتشار کتاب‌هایی با موضوعات دین، ادبیات و علم وارد حوزه‌ی نشر شد. از سال ۱۳۶۲ موضوع ادبیات کودکان و نوجوانان نیز به فعالیت‌های مؤسسه افزوده شد و در مجموع تا پایان اردیبهشت سال ۱۳۹۰ حدود ۱۵۴۱ عنوان کتاب در این واحد به چاپ رسید.

مروری سریع بر فعالیت‌ها

نادر قدیانی، مدیر مسئول انتشارات است. وی می‌گوید به‌خاطر علاقه‌اش به کتاب، از سال ۱۳۴۸ به کتاب‌فروشی روآورد. آن سال‌ها علاوه بر تحصیل، در مغازه‌ای که پدرش در اختیار او گذاشته بود، به خرید و فروش کتاب‌های دست دوم نیز مشغول بود. علاقه‌ی مفرط به کتاب باعث شد که در سال ۱۳۵۴ کتاب‌فروشی بزرگی را در غرب تهران دایر کند. در آن زمان کتاب‌فروشی رونق زیادی پیدا کرده بود. قدیانی کتاب‌های مناسب نسل جوان را از شهر قم - از انتشارات پیام اسلام و انتشارات نسل جوان - خریداری می‌کرد و در تهران به فروش می‌رساند. وی علاوه بر کتاب‌های غیردرسی در زمینه‌ی فروش کتاب‌های درسی و لوازم‌التحریر هم فعالیت داشت.

قدیانی می‌گوید: «در سال ۱۳۵۶ برای اولین بار دو عنوان کتاب به چاپ رساندم و در همین زمان از نزدیک با مشکلات اقتصادی نشر آشنا شدم. به همین دلیل، تا ۱۳۶۱ به‌طور حرفه‌ای کار نشر را دنبال نکردم و تا سال ۱۳۶۵ فقط حدود ۳۰ عنوان کتاب از سوی این انتشارات به چاپ رسید. با توجه به جوان بودن کشورمان، در سال ۱۳۶۵ واحد کودکان و نوجوانان مؤسسه (کتاب‌های بنفشه) را راه‌اندازی کردم. با دعوت از کارشناسان این حوزه، شورای بررسی کتاب مؤسسه فعال شد و تاکنون پابرجا مانده است. از سال ۱۳۶۹ استفاده از نظرات شورای بررسی کتاب مؤسسه، بیشتر و جدی‌تر دنبال شد، به‌طوری که اکثر این کتاب‌ها به چاپ‌های سوم و چهارم یا حتی به چاپ بیستم و بیست و پنجم رسیدند. به‌خاطر خیر و برکت این کار، خدا را شکر می‌کنم. هیچ وقت خود را از کتاب‌هایم جدا نمی‌دانم و با انتشار هر کتابی، حس می‌کنم که خداوند اولادی به من عطا فرموده است.»



قدیانی و کتاب سال

تاکنون چهار عنوان کتاب از آثار مؤسسه‌ی انتشارات قدیانی از طرف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به عنوان کتاب سال برگزیده شده است. این کتاب‌ها عبارتند از:

«آخرین گودال» (ترجمه‌ی حسین ابراهیمی الوند)، «رمان‌های سه‌گانه‌ی چرخ گردون» (ترجمه‌ی حسین ابراهیمی الوند)، «۳۶۵ قصه برای شب‌های سال» (مژگان شیخی) و «گرگ‌ها از برف نمی‌ترسند» (محمدرضا بایرامی).

هم‌چنین ۳۹۸ اثر ناشر به عنوان کتاب‌های مناسب و مرتبط با محتوای کتاب‌های درسی، در کتاب‌نامه‌های رشد آموزش و پرورش برگزیده و معرفی شده‌اند.



کتاب‌های در دست تولید برای دوره‌ی ابتدایی

پیرو بررسی‌های انجام شده برای گروه کودک، ناشر به این نتیجه رسید که به موضوعاتی مانند ادبیات کهن و زندگی و سیره‌ی ائمه‌ی معصومین، کمتر توجه شده است. بر این اساس ۱۴ مجموعه‌ی ۱۰ جلدی در دست تولید دارد که در هر کدام از این مجموعه‌ها به زندگی یک معصوم پرداخته می‌شود. یکی از این مجموعه‌ها که در حال حاضر چاپ و منتشر شده است، ۱۰ قصه‌ی عاشورایی است.

در حوزه‌ی ادبیات کهن نیز حدود ۲۰ مجموعه برای انتشار پیش‌بینی شده که مجموعه‌ی ۱۰ جلدی قصه‌های تصویری «کلیله و دمنه» یکی از مجموعه‌های منتشر شده‌ی آنهاست.



برترین کتاب‌های ویژه‌ی آموزگاران ابتدایی

- راهنمای آموزش و تدریس زیبا بنویسیم
- ۱۲۲ نکته‌ی آموزشی برای تدریس ریاضیات
- ۱۰۰ نکته‌ی آموزشی برای تدریس مهارت‌های تفکر
- سه کتاب با عنوان ۱۰۰ نکته برای تدریس علوم، تاریخ و جغرافی
- آموزش تفکر و حل مسئله در ریاضی
- ۵۰۰ نکته: چگونه آموزش‌گر بهتری باشیم
- ۵۰۰ نکته: چگونه امور تحصیلی را ارزش‌یابی کنیم
- ۵۰۱ نکته برای معلمان
- ۵۰۰ نکته: چگونه کیفیت آموزشی را بهبود بخشیم
- از مجموعه‌ی تفکر سریع مدیر: ۱. انضباط ۲. افراد مشکل‌دار

۳. تصمیم‌گیری

- روش‌های ارزش‌یابی آموزش
- ۶۰ نکته برای موفقیت در امتحان
- ۶۰ روش کاربردی برای اتکا به خود
- ۱۰۰ نکته در شناخت دنیای دختران
- ۱۰۰ نکته در شناخت دنیای پسران
- رویکردی نمادین به تربیت دینی با تأکید بر روش‌های اکتشافی

□ راهنمای عملی برنامه‌ریزی درسی

□ اردوی تربیتی چگونه و با کدام برنامه؟

- رشد، پرورش و فعالیت‌های محرک برای کودکان خردسال

□ ۳۶۵ پیشنهاد برای شادکردن بچه‌ها

- ۵۰۱ روش برای تقویت عزت‌نفس بچه‌ها از تولد تا ۱۸ سالگی

□ چگونه در اردو زندگی کنیم؟

حوزه‌های کاری

این ناشر متناسب با نیازهای جامعه و در زمینه‌ی نشر کتاب‌های متنوع مذهبی، دفاع مقدس، ادبیات، روان‌شناسی، اقتصاد، تعلیم و تربیت، علمی و تحقیقی فعالیت دارد. لکن به دلیل اهمیت ویژه کودکان و نوجوانان، واحد کودک و نوجوان این مؤسسه با عنوان کتاب‌های بنفشه به صورت اختصاصی به موضوع کودک و نوجوان می‌پردازد.



اعتراض به شیوه‌ای خاص!

مرتضی طاهری

کارشناس آموزشی و معاون پرورشی سابق شهر تهران

سال ۳۹ یا ۴۰ بود و من در کلاس سوم دبستان درس می‌خواندم. یکی از روزها، آموزگار ما که آقای جوان و محترمی بود، با صلابت پای در کلاس گذاشت و محکم گفت: «ساکت!» ما همه جا خوردیم که چطور آموزگار خوش اخلاقمان، امروز خشن شده است. حتی بعد تهدید کرد که اگر کسی حرف بزند، او را تنبیه خواهیم کرد! آن‌گاه شروع به قدم زدن در کلاس کرد. سکوت عجیبی در کلاس برقرار شده بود. فقط صدای برخورد کفش آقا معلم با موزائیک‌های کف کلاس به گوش می‌رسید. دقایق به کندی و سنگینی می‌گذشت. هم کلاسی مجاورم که در نیمکت ردیف سوم از سمت راست نشسته بود، آهسته از من پرسید: «چرا آقا درس نمی‌دهد؟» من که آن روز جسته گریخته، به‌ویژه از پدرم، چیزهایی در مورد اعتصاب معلمان به‌خاطر کمی حقوقشان شنیده بودم، با صدایی که بیشتر به نفس زدن شبیه بود، درگوشی به او گفتم: «مثل این که آقا معلم برای حقوقش اعتصاب کرده است.» درست است که این حرف را از روی حدس و گمان زدم، ولی بعدها که بزرگ‌تر شدم، متوجه شدم که سکوت و عدم انجام وظیفه نیز نوعی اعتصاب محسوب می‌شود.

هنوز حرفم تمام نشده بود که ناگهان ضربه‌ی سنگینی از سمت چپ به صورتم وارد شد. این ضربه چیزی نبود جز سیلی محکم معلم عصبانی و به دنبال آن احساس سنگینی در سر و برق زدن در چشم چسپ. آن روز به خانه که آمدم، جرأت نکردم موضوع را به پدر و مادرم بگویم و چون جای آن سیلی سنگین بر صورتم نمانده بود، آن‌ها متوجه ماجرا نشدند. ولی حدود ۲۰ سال بعد که خود معلم شدم، از این زمزمه‌ی محبت استاد آموختم که با شاگردانم صبوری کنم و مشکلات خود را در کار و برخورد با دیگران بروز ندهم و البته اکنون که ۵۰ سال از آن واقعه می‌گذرد، از خداوند مهربان برای آن معلم عزیز غفران می‌طلبم.



تصویرگر: میثم موسوی

پیشنهادهایی برای توسعه‌ی کتاب و کتاب‌خوانی در مدارس

به گفته‌ی مدیر مسئول قدیانی، برای توسعه‌ی فرهنگ کتاب‌خوانی در مدرسه، باید اقداماتی به شرح زیر صورت گیرد:

- انتشار کتاب‌هایی برای کودکان و نوجوانان که تاکنون چاپ نشده‌اند یا تعداد آن‌ها کم است.
- پرداختن به موضوعاتی که کودکان یا نوجوانان به آن‌ها علاقه دارند یا موضوعاتی که هنوز کتابی راجع به آن‌ها به چاپ نرسیده است.
- ارتباط مستمر با مراکز فرهنگی کشور به منظور اطلاع از خلأها و کاستی‌های فرهنگی و تلاش در جهت برطرف کردن آن‌ها
- به‌کارگیری بهترین نیروهای فرهنگی کشور، از جمله مؤلفان، ویراستاران و طراحان و تصویرگران نمونه برای ارائه‌ی بهتر کمی و کیفی کتاب‌هایی که در دست تولید هستند.

افتخارات

قدیانی تاکنون ۱۵۵۰ عنوان کتاب به بازار کتاب عرضه کرده و بارها از طرف مراکز گوناگون به عنوان ناشر برگزیده و برتر انتخاب شده است که برخی به شرح زیر است:

- ✓ هفت دوره ناشر نمونه‌ی کشور (۱۳۷۲، ۱۳۷۴، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴ و ۱۳۸۸) به انتخاب وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و چهار دوره ناشر تقدیری کشور در نمایشگاه بین‌المللی کتاب در سال‌های ۱۳۷۶، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲ و ۱۳۸۵
- ✓ ناشر تقدیر شده در سومین دوره‌ی انتخاب بهترین کتاب دفاع مقدس در سال ۱۳۷۶، ناشر تقدیر شده در مراسم کتاب‌پایداری به‌خاطر نشر رمان‌های پرمخاطب در زمینه‌ی دفاع مقدس در سال ۱۳۸۵ و ناشر تقدیری جشنواره‌ی ربع قرن کتاب دفاع مقدس در سال ۱۳۸۸
- ✓ ناشر برتر اولین جشنواره‌ی کتاب خانواده از سوی وزارت آموزش و پرورش در سال ۱۳۸۶
- ✓ ناشر برگزیده‌ی سومین جشنواره‌ی کتاب کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سال ۱۳۷۱ و تقدیر شده در ششمین دوره‌ی همین جشنواره در سال ۱۳۷۴
- ✓ دومین ناشر برگزیده در چهارمین نمایشگاه بین‌المللی آثار تصویرگران کتاب کودک در سال ۱۳۷۸
- ✓ ناشر برگزیده (رتبه‌ی اول)، دومین (رتبه‌ی دوم) سومین، (رتبه‌ی اول) ششمین و رتبه‌ی دوم هشتمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد آموزش و پرورش در سال‌های ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۶ و ۱۳۸۹