**مجموعه ای در بزرگداشت ایرج افشار**

**نویسنده : پورجوادی، نصرالله**

Kambiz Eslami (ed.), Iran and Iranian Studies: Essays in Honor of Iraj Afshar, Princeton: Zagros Press, 1998, p. 357+37.

به همّت کامبیز اسلامی کارشناس کتابخانه دانشکده پرینستون در آمریکا مجموعه مقالاتی فراهم آمده است به احترام و برای تقدیر از زحمات آقای ایرج افشار. در سال گذشته نیز محسن باقرزاده مجموعه‏ای در دوجلد در بزرگداشت افشار با عنوان «ارج‏نامه ایرج» در ایران و به زبان فارسی منتشر کرد.

در این مجموعه 22 مقاله به قلم محققان و دوستان افشار درج شده است. بجز یک مقاله به فرانسوی، مابقی مقالات به انگلیسی است و اکثرا صبغه تاریخی دارند. اسامی نویسندگان و عنوان مقالات از این قرار است:

چارلز ملویل/ درباره ظفرنامه حمداللّه‏ مستوفی (نسخه عکسی این کتاب اخیرا به همت مرکز نشر دانشگاهی و انتشارات آکادمی علوم اتریش منتشر شده است)؛

فرانسیس دوبلوا/ خانواده افتخاریان در قزوین؛

پریسیلا سوجک/ درباره فعالیت نظامی ابراهیم میرزا پسر شاهرخ که از 817 تا 838 در شیراز حکومت کرد (دوران حکومت ابراهیم‏میرزا از لحاظ فرهنگی یکی از اعصار مهم در تاریخ شیراز و فارس است و لازم است که درباره این جنبه از تاریخ عصر ابراهیم‏میرزا هم تحقیق شود.)؛

چارلز هانری دو فوشه کور/ درباره کتاب انیس‏الناس (این کتاب را که در عصر ابراهیم‏میرزا تألیف شده است ایرج افشار تصحیح کرده است)؛

کامبیز اسلامی/ درباره منصور مصوّر و فرزند او شاه مظفر؛

انجلو پیه‏مونتسه/ درباره هیئتهایی که پاپ در نیمه دوم قرن نهم به ایران فرستاده است؛

اولریخ هارمن/ فضل‏اللّه‏ خنجی و مملوکهای مصر؛

ابولالا سودآور/ درباره بشقابی چینی؛

شیلا بلر/ درباره دو قالیچه اردبیلی که در عصر صفوی بافته شده است همراه با تصویر؛

رودی ماته/ دیپلماسی ایران در عصر شاه‏سلیمان در قبال دولت عثمانی؛

فریدون وهمن/ سه سند صفوی در آرشیو دانمارک همراه با اصل سندها به فارسی و ترجمه انگلیسی آنها؛

محمّدرضا قانون‏پرور/ درباره دو کتاب کارنامه در باب طباخی و صنعت آن و مادة‏الحیاة، رساله در علم طباخی که به کوشش افشار چاپ شده است (تهران 1360)؛

ویلم فلور/ اطلاعات جدیدی درباره حمله نادرشاه به هندوستان؛

راجر سیوری/ سفر سه شاهزاده قاجار به انگلستان در قرن نوزدهم؛

ژانت افرای/ سوسیال دموکراتهای ارمنی، حزب دموکرات ایران و ایران نو؛

رابینسون/ درباره یک نسخه خطی مثنوی معنوی که در دوره قاجار کتابت شده و دارای تصاویری است که بعضی از آنها در انتهای مقاله چاپ شده است؛

ژن ژوست ویتکام/ آلبرت هوتز هلندی و عکسهایی که از ایران گرفته است؛

جروم کلینتون/ طرحی برای ترجمه و شکل‏گیری ادبیات فارسی جدید؛

ژیلبر لازار/ درباره زبان یک داستان عامیانه که نویسنده در ده گیو ضبط کرده است (این مقاله به زبان فرانسه است)؛

جوفری روپیر/ چاپ آثار فارسی در انگلستان در قرن هفدهم میلادی و نمونه‏هایی از صفحات چاپی آن دوره؛

جان پری/ ضعیف‏شدن فرهنگ‏نویسی فارسی در هند؛

پال اسپراکمن/ درباره شعر حجاب ایرج‏میرزا.

در انتهای کتاب، فهرستی از کتابها و مقاله‏ها و رساله‏های ایرج افشار آمده است. جا داشت مقاله‏ای هم به انگلیسی، ولو به اختصار، درباره خود ایرج افشار و فعالیتهای فرهنگی او نوشته می‏شد. علاوه بر کتابها و مقالاتی که به همت افشار یا به قلم او منتشر شده، خدمتی است که او به جمع‏آوری و معرفی نسخه‏های خطی در ایران کرده است و یکی از مهمترین کارهای او سروسامان‏دادن به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران است که پس از او حقا هیچ‏کس نتوانست جایش را بگیرد. عمرش دراز باد!