

رشته‌های صنایع دستی ایران در یک نگاه

نساجی سنتی

- ۱- ابریشم بافی
- ۲- احرامی بافی
- ۳- ارمک بافی
- ۴- انواع پارچه‌های سنتی (باشلیق، کرباس - بافی، قنایز، فرت بافی، شمد بافی، گزی بافی، متقال بافی، چغیه بافی و جیم بافی)
- ۵- برک بافی
- ۶- پتو بافی
- ۷- ترمه بافی
- ۸- جاجیم بافی (موج بافی، ماشته بافی و ساچیم بافی)
- ۹- چادرشب بافی
- ۱۰- حوله بافی
- ۱۱- دارائی بافی (پیکات)
- ۱۲- زری بافی
- ۱۳- سجاده بافی
- ۱۴- سیاه چادر بافی
- ۱۵- شال بافی
- ۱۶- شعر بافی
- ۱۷- شک بافی
- ۱۸- عبا بافی
- ۱۹- کلیچ
- ۲۰- متکازین
- ۲۱- مخمل بافی
- ۲۲- نوار بافی (پن بافی، مداخله بافی، کارت بافی، خوس بافی، وریس بافی و نوار بافی علی آباد کتول)

- * پرده بافی
- * حمام سری
- * چپری
- * عریض بافی

بافته‌های داری و زیراندازها

- ۱- پلاس بافی
- ۲- زیلو بافی
- ۳- قالی بافی (گل برجسته، خرسک، دورویه، نمکدان بافی و چنته)
- ۴- گلیم (گل برجسته، ورنی، شیریکی پیچ، سفره کردی، مفرش، مسند،

دورو، ساده، سوزنی، رند)

- * جل اسب
- * اجاق قرافی
- * خورجین بافی
- * نمدمالی
- * سرانداز بافی

پوشاک سنتی

- ۱- البسه محلی
- ۲- بافتنی های سنتی (کلاه، جوراب و ...)
- ۳- برقع
- ۴- پای پوش های سنتی (گیوه: گیوه چینی، آجیده دوزی یا تخت کشی، گیوه دوزی، گیوه بافی، چاروق دوزی، چموش - دوزی)
- ۵- پوستین دوزی
- ۶- عروسک بافی
- ۷- قلاب بافی
- ۸- مجسمه های محلی (مومی)

چاپ‌های سنتی

- ۱- قلمکار (چاپ مهری و نقاشی)
- ۲- کلافه‌ای یا باتیک (چاپ مهری یا نقاشی و دندانی)
- سفال، سرامیک و کاشی سنتی:

- ۱- اخرمهره سازی
- ۲- سفال و سرامیک
- ۳- کاشی مشبک
- ۴- کاشی زرین فام
- ۵- کاشی معرق
- ۶- کاشی معقلی
- ۷- کاشی مینایی
- ۸- کاشی هفت رنگ
- ۹- نقاشی روی سفال (نقاشی روی لعاب، نقاشی زیر لعاب)

صنایع دستی چرمی

- ۱- جلدسازی چرمی سنتی
- ۲- سراجی سنتی
- ۳- سوخت روی چرم
- ۴- معرق چرم

- ۵- نقاشی روی چرم
- ۶- نقش اندازی ضربی روی چرم
- * زین سازی

هنرهای دستی وابسته به معماری

- ۱- آهک بری (ساروج بری)
- ۲- گچبری
- ۳- مقرنس کاری
- صنایع دستی فلزی:
- ۱- احجام فلزی سنتی (اسلحه سازی و ...)
- ۲- ابزار فلزی
- ۳- جُنده کاری
- ۴- چاقو سازی
- ۵- چلنگری
- ۶- حکاکی روی فلز
- ۷- دواتگری
- ۸- زمودگری
- ۹- زیورآلات سنتی
- ۱۰- اصریح سازی
- ۱۱- علامت سازی
- ۱۲- قفل سازی
- ۱۳- قلمزنی
- ۱۴- کوفته گری (طلا کوبی روی فولاد و ...)

- ۱۵- گرگور بافی
- ۱۶- مس گری
- ۱۷- مشبک فلز
- ۱۸- میلیله کاری
- ۱۹- مینایی خانه بندی (ننجره‌ای یا مشبک)
- ۲۰- مینایی مرصع
- ۲۱- مینایی نقاشی
- ۲۲- ورشو سازی

صنایع دستی چوبی

- ۱- احجام چوبی سنتی (پیکرتراشی)
- ۲- ارسی سازی
- ۳- بامبو بافی
- ۴- ترکه بافی (ارغوان بافی، مروار بافی، چم بافی)
- ۵- چیق بافی
- ۶- حصیر بافی (بوریا بافی)
- ۷- خاتم کاری
- ۸- خراطی
- ۹- سازهای سنتی

- ۱۰- سوخت روی چوب
- ۱۱- قواره بری
- ۱۲- کپو بافی
- ۱۳- کنده کاری روی چوب

- ۱۴- گره چینی
- ۱۵- محرق چوب
- ۱۶- مشبک کاری
- ۱۷- معرق چوب
- ۱۸- معرق منبت
- ۱۹- منبت چوب
- ۲۰- نازک کاری
- ۲۱- نقاشی روی چوب
- صنایع دستی دریایی:
- ۱- صنایع دستی دریایی
- ۲- نقاشی روی صدف

صنایع دستی سنگی

- ۱- احجام سنگی
- ۲- تراش سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی
- ۳- حجاری سنتی (سنگ تراشی)
- ۴- حکاکی روی سنگ
- ۵- خراطی سنگ
- ۶- فیروزه کوبی
- ۷- مرصع کاری
- ۸- مشبک سنگ
- ۹- معرق سنگ
- ۱۰- موزائیک سنگ
- صنایع دستی مستظرفه:
- ۱- پاییه ماشه (زور دوزی)
- ۲- تذهیب
- ۳- تشعیر
- ۴- جلد سازی
- ۵- صحافی سنتی
- ۶- طراحی سنتی (طراحی فرش و ...)
- ۷- قطاعی (کاغذ و پارچه)
- ۸- کاغذ سازی دستی
- ۹- نقاشی سنتی دیواری
- ۱۰- نقاشی روی استخوان
- ۱۱- نقاشی قهوه خانه ای
- ۱۲- نقاشی گل و مرغ
- ۱۳- نقاشی لاک
- ۱۴- نگارگری (نقاشی ایرانی، مینیاتور)

رودوزی های سنتی

- ۱- آجیده دوزی (لایه دوزی)
- ۲- آئینه دوزی
- ۳- اشرفی دوزی (سکه دوزی)
- ۴- بلیش دوزی (قزاق دوزی)
- ۵- پته دوزی (سلسه دوزی)
- ۶- پولک دوزی
- ۷- پیله دوزی
- ۸- تسمه دوزی
- ۹- تفرشی دوزی
- ۱۰- چهل تکه دوزی (خاتمی دوزی، لندره دوزی)
- ۱۱- نخوس دوزی
- ۱۲- دانه دوزی
- ۱۳- ده یک دوزی (برجسته دوزی)
- ۱۴- رودوزی بمپور
- ۱۵- زرتشتی دوزی (گبر دوزی)
- ۱۶- زرک دوزی
- ۱۷- زغره دوزی
- ۱۸- ستاره دوزی
- ۱۹- سرافی دوزی
- ۲۰- سرمه دوزی
- ۲۱- سکه دوزی (چشمه دوزی، دوریش دوزی، زور دوزی)
- ۲۲- سوزن دوزی اصفهان (گلدوزی و گندمی دوزی)
- ۲۳- سوزن دوزی بلوچ (خامه دوزی، سیاه دوزی سیستان و ابریشم دوزی نقش زرک)
- ۲۴- سوزن دوزی ترکمن (سیاه دوزی ترکمن)
- ۲۵- شرابه دوزی (منگوله دوزی، آویزه دوزی)
- ۲۶- شمشه دوزی
- ۲۷- صدف دوزی
- ۲۸- قلاب دوزی اصفهان

- ۲۹- قلاب دوزی رشت
- ۳۰- قیطان دوزی (فتیله دوزی، مغزی - دوزی، یراق دوزی)
- ۳۱- کتیبه دوزی
- ۳۲- کردی دوزی
- ۳۳- کم دوزی (کمان دوزی، کمه دوزی)
- ۳۴- گلابتون دوزی (بادله دوزی)
- ۳۵- لانه زنبور دوزی
- ۳۶- مخمل دوزی
- ۳۷- مرصع دوزی (سنگ دوزی)
- ۳۸- مروارید دوزی
- ۳۹- مضاعف دوزی
- ۴۰- میلیله دوزی
- ۴۱- ممقان دوزی
- ۴۲- منجوق دوزی
- ۴۳- نقره دوزی
- ۴۴- نقش دوزی
- ۴۵- نوار دوزی

آبگینه

- ۱- آئینه کاری
- ۲- تراش شیشه
- ۳- شیشه حرارت مستقیم
- ۴- شیشه گری فوتی
- ۵- معرق شیشه یا شیشه خانه بندی
- ۶- نقاشی پشت شیشه
- ۷- نقاشی روی شیشه
- ۸- همجوشی شیشه

پیشه‌های سنتی وابسته به صنایع دستی

- ۱- ابریشم کشی
- ۲- رفوگری
- ۳- رنگرزی گیاهی
- ۴- گلابتون دوزی
- ۵- نخ رسی سنتی

* مواردی که به صورت ستاره دار مشخص شده محصولی است که به دلیل ترویج خاص در مناطق و رشته‌ها قابلیت کدگذاری جداگانه را داراست.