

پیمان

شماره ۶۸-۶۹

دوره ششم - شماره ۸-۹ مهر - ۱۳۳۲

چهارمین نمایشگاه نقاشی انجمن روابط فرهنگی ایران با ا.ج.ش.س.

چهارمین نمایشگاه نقاشی انجمن روابط فرهنگی ایران با اتحاد
جماهير شوروی سوسیالیستی در تاریخ ۱۷ خردادماه ۱۳۳۲ گشایش و روز
۱۷ تیر ماه ۳۲/ پایان یافت .

سی نفر نقاش - پیر و جوان ، کار کشته و تازه کار - آثار خود را در
این عرصه هنر نمایی عرضه داشتند . در کنار کارهای استاد مینیاتور - حسین
بهزاد - و محسن سپهپای دور نما ساز معروف - که هر دو در نمایشگاههای
گذشته انجمن شرکت داشته اند ، آثار نقاشان جوانی چون کاتوزیان و
احمدیه و عده ای دیگر دیده میشد .

چهارمین نمایشگاه انجمن - چنانکه بعضی از روزنامه ها و منتقدین
هنری نیز متوجه شده اند - امتیاز بارزی داشت . بهتر بگوئیم نشانه تحولی
بود که در طرز تفکر و بیان نقاشان ما پدید آمده است .

در این نمایشگاه تابلوهای زیادی که از کوششهای مستمر و روزانه
مردم ایران حکایت میکردند دیده میشد . سه نقاش هر يك جداگانه -