

نمایش مردم بر نمای ساختمان‌های اکلند

♦ مترجم: شهروز فرزین‌پاک

اگر امسال در شهر اکلند نیوزلند، سایه عروسک‌های خیمه شب بازی عظیم دیده‌اید، چشمان شما اشتباه نکرده‌اند. جمعی از هنرمندان بین‌المللی در سال ۲۰۱۰ مشغول اجرای نمایش بر روی دیوار ساختمان ترمینال کشتی‌های اکلند^۱ شده‌اند.

آقای لیبرمن^۲ عضو این گروه از هنرمندان بین‌المللی که با کمک شهرداری اکلند به اجرای پروژه پرداخته است، می‌گوید: ما طرفداران نمایش هستیم، زیرا که قدرت نمایش در گرد هم آوردن مردم است.

در کنار جلوه‌های ویژه این اقدام، الهام بخش اصلی پروژه که عنوان آن «روشنایی‌های شب»^۳ است، عمدتاً فراهم آوردن امکانی برای گذران اوقات فراغتی سرگرم‌کننده برای افراد در سنین مختلف بوده است.

نمایش بدن انسان (سایه خود) در مقیاس اغراق شده به بلندی سه طبقه، نمایشی سرگرم‌کننده و جالب فراهم آورده و شرایطی ایجاد کرده تا تماشاگران (عموم) بتوانند تبدیل به بازیگران نقش‌های مختلف شوند.

در مدت پنج روزی که این نمایش با مسدود کردن یک خیابان اصلی و نصب نورافکن‌های بزرگ در محدوده آغاز به کار کرد، ۵ ساله‌ها و ۵۰ ساله‌ها مثل هم به آن علاقه نشان دادند و زمان خوشی را سپری کردند. به این ترتیب افراد با با پیشینه‌های مختلف و از تمامی طبقات سنی با انجام حرکات ساده‌ای نظیر تکان دادن بدن، استفاده از دست‌ها و حرکت تلفن همراه در یک اجرای عمومی، در فضایی عمومی مشارکت کردند.

شهر اکلند نیوزلند به عنوان شهری شناخته می‌شود که بر روی بروز خلاقیت تمرکز کرده است.



پانوشت:

- 1- Auckland Ferry Building
- 2- Zachary Lieberman
- 3- Night Light

منبع:

www.creativecities.org.uk