**باز هم سهراب و رستم**

**قریب، مهدی**

آقای مدیر مجلهء یغما در شماره‏های اردیبهشت«خرداد و تیرماه 53 آن نشریه»نقد مفصلی به قلم آقای‏ دکتر محمد علی اسلامی ندوشن بر کتاب رستم و سهراب چاپ بنیاد شاهنامه،درج شده بود. چون موارد متعددی از ایرادات ایشان ناوارد و خطا می‏نمود،در رساله‏ای به عنوان،نگاهی‏ به نقد داستان رستم و سهراب بنیاد شاهنامه،به موارد مذکور اشاره کردم.مجددا در شمارهء مهرماه 53 مجلهء یغما آقای اسلامی ندوشن مقاله‏ای مرقوم داشتند با عنوان:چرا جواب نمی‏دهم؟و بدین دستاویز طی هشت صفحه،دلایل پاسخ ندادن خود را به رسالهء مذکور شرح دادند.

اگر حملات آقای اسلامی ندوشن در مقالهء اخیرشان و همچنین در دو شمارهء اخیر مجلهء سخن،تنها متوجهء من و رسالهء من بود،هیچگاه پاسخی از جانب من داده نمی‏شد که‏ ماهیت اینگونه مجادلات را روشن می‏دانم.اما از آنجا که ایشان به مصداق:«هرکسی در آب بیند نقش خویش»تقدس قلم را با نشر اکاذیب آلوده ساخته و اشخاص دیگری را که در تدوین این جزوه کوچکترین دخالتی نداشته‏اند،صاحب قلم و قدم ذکر کرده‏اند،ناچار وظیفهء خود دانستم برای آن دستهء معدود از خوانندگان که خدای ناکرده دروغ آشکار او شاییه آلود را از راست بی‏پیرایه تشخیص ندهند و نتوانند،منحصرا در این باره توضیحی‏ کوتاه بدهم.

در تدوین و نشر این یادداشتها نه شخص استاد مینوی کوچکترین دخالتی‏ داشته است و نه بنیاد شاهنامه و اینجانب با صرف هزینهء شخصی به چاپ آن به صورت‏ جزوهء مستقلی مبادرت کردم.گذشته از همهء اینا،شگفتا از آقای اسلامی ندوشن،اگر هیچکس نتواند، لا اقل ایشان باید بتوانند و در شناختن نویسندهء این رساله مشتبه نشوند و تجاهل العارف نکنند چه نه تنها سبک نقد و گردش قلم بنده را می‏شناسند که از پیش از تأسیس بنیاد شاهنامه.بنده‏ و ایشان از طریق نقادی و هتاکی سوابق معرفتی است.

«هرکسی بر طینت خود می‏تند»با تجدید ارادت مهدی قریب‏ 23 مهر 53 مجلهء یغما-چنان‏که در شمارهء مهرماه تصریح شده دیگران در این موضوع مقالتی پذیرفته‏ نمی‏شود.و مقاله‏هائی که رسیده و مفید هم تشخیص داده شده چاپ نمی‏شود.