**مقصد الاقبال سلطانیه**

28 صفحه مقدمه،175 صفحه متن و فهرست‏ 16 صفحه،تصاویر جدا از متن‏ بها دویست ریال‏ دامنهء گسترش فرهنگ ایرانی در دورانهای گذشته از مرزهای امروزی بسی فراتر، و زبان فارسی زبان اصلی و علمی و ادبی مردم مناطق پهناوری بوده که اکنون در برخی از کشورها و سرزمین‏ها از جمله افغانستان و قمستی از پاکستان و بعضی از نواحی ترکستان‏ شوروی و قفقاز و هند اعتبار و رونق دارد.

گفتنی است که کشورهای استعمارگر غربی و عوامل سیاه کار آنها،همواره از وحدت‏ سیاسی و اتحاد فرهنگی و پیوستگی رشته‏های معنوی میان ملت‏های شرقی در بیم بوده‏اند و آن را مغابر منافع و مصالح خود می‏دانسته‏اند؛ازاین‏رو در زمانی که بر برخی سرزمینهای‏ فارسی زبان حکومت می‏کرده‏اند به انواع حیله گریها و فریبکاریها کوشیده‏اند که رشته‏های‏ این پیوستگیهای معنوی را سست کنند یا یکسره بگسلند.و آنگاه که ناچار از این سرزمینها بیرون رفتند یارانده شدند چندان بذر جدائی و نفاق و بیگانگی میان ملت‏ها افشاندند که‏ اثرات آن هنوز بجاست.

افغانستان از جمله کشورهاست که با ایران یگانه بوده و هست بزرگان هر دو مملکت‏ در اعتلای فرهنگ و تمدن کهن و عظیم مشترکی که می‏توان آ را بر اطلاق فرهنگ آریائی‏ نامید کوششهای کرده‏اند و بسیاری از سلسله‏هایی که بر ایران و افغانستان حکومت رانده‏اند تختگاهشان افغانستان بوده.آخرین این‏ها سلسلهء تیموریان است.بیشتر امرای این دودمان‏ دوستدار دانش و هنر و ادب و مشوق و حامی فصلا و هنرمندان بوده‏اند.

درین دوره،خاصله در رشته تاریخ کتابهای معتبری تألیف شده،و ازاین‏رو ابهام تاریخ ایان در دوران حکومت تیموریان نسبت به دیگر دوره‏ها کمتر است.در شرح مزارات‏ دانشمندان و اهل فضل مدفون در شهرهای قلمرو زبان فارسی در این دوره،نیز کتابهای‏ مفیدی پرداخته شده که یکی از آنها«مقصد الاقبال»است.این کتاب را که نام کاملش‏ «مقصد الاقبال سلطانیه و میرصد الامال خاقانیه»است سید اصیل الدین عبد اللّه واعظ به دستور سلطان ابو سعید گورکانی در شرح مزارات مشایخ و متصوفان شهر هرات تألیف کرده‏ است.سالهای بعد،بر این کتاب ذیلها و تعلیقاتی نوشته‏اند و انتحالاتی کرده‏اند که شرح آنها را آقای مایل هروی مصحح ارجمند کتاب به تفصیل تمام در مقدمه آورده‏اند.

جناب مایل کتاب مقصد الاقبلا را که افزون بر شرح مزارات،محتوی بسیار مطالب‏ تاریخی و جغرافیائی است با دقت و حوصلهء بسیار و با مقابلهء نسخه‏های خطی و چاپی معتبر تصحیح تنفیح و برای چاپ آماده کرده است و از جناب ایشان که همواره به گسترش و تحکیم زبان اصیل دری می‏کوشد سپاسگزاریها باید کرد.

تعلیقات و حواشی بر تجارب السلف‏ از انتشارات دانشکدهء ادبیات و علوم انسانی تبریز تألیف و تحقیق استاد حسن قاضی طباطبائی

اگر بخواهید از مطالعهء تألیفی بهرهء تمام ببرید و از دقایق شیرین ادبی و علمی و تاریخی لذت معنوی حاصل کنید.این کتاب ارجمند را تحصیل فرمائید و بخوانید.توضیحات‏ و تعلیقات قطعه‏قطعه است یعنی خسته‏کننده نیست،و هر داستانی را حالی است و کیفیتی خاص. زنده باد تبریز و بزرگان آن دیار.چه خدمت‏هی اساسی می‏فرمایند که از دیگران‏ بر نمی‏آید.قطعاتی ازین کتاب را جای‏جای در صفحات مجله خواهید خواند.بهای کتاب‏ معین نشده،مشترکین مجلهء یغما مستقیما از دانشکدهء ادبیات تبریز بخواهند و از هر روی‏ مطمئن باشند.

هدیهء انجمن ادبی صائب‏ بکوشش خلیل سامانی موج

مجلد چهاردهم از انتشارات انجمن صائب است که 760 قطعه از شاعران معاصر را متضمن است.تجلید و چاپ و صحافی بسیار خوب است.بها سی تومان.

«موج»از شاعران استاد عصر است بی خود نمائی و هیاهو.

ترجمهء مقدمهء آثار الباقیه بیرونی

از دکتر محسن منوچهر دانائی-نشریهء دانشکدهء الهیات و معارف اسلامی مشهد.