**نویسندگان بزرگ انگلیس**

**طاهری، ابوالقاسم**

طوماس پین

طوماس پین را باید یکی از شاخص‏ترین نویسندگان انگلستان بشمار آورد و جالب‏ترین‏ نکته دربارهء احوال وی این است که چندی نه فقط تبعهء انگلستان بلکه تبعهء ایالات متحده و فرانسه‏ هرسه بود.در انگلستان و امریکا هر دو مغضوب واقع شد زیرا زیاده از حد انقلابی بود،در فرانسه‏ مغضوب واقع شد زیرا باندازهء کافی انقلابی نبود.طوماس پین یک فرد انقلابی بود که در همه حال پیرو اصول عقاید خویش بود اگر چه بضرر وی تمام میشد.

وی در سال 1737 در نورفک بدنیا آمد و فرزند خرده زارعی بود.چندی شاگرد دیرک ساز بود،بعدا ملاح شد و مدتی معلم و مأمور گمرک بود.ضمنا مخترع هم بود و اگر هر آینه یکنفر مقاله‏نویس سیاسی و جریده نگار نبود متحملا از مهندسین بزرگ میشد.از جمله چیزهائی که وی‏ اختراع کرد منجنیقی بود،یک شمعی که دود نمیکرد،یک ماشین درون‏سوز و یک پل آهنی،اما بالاتر از همهء اینها وی نویسنده بود.اولین مقاله‏ای که پین نوشت خطاب بدولت انگلیس بود که‏ در طی آن تقاضای حقوق بیشتری از برای کارمندان گمرک کرد.در نتیجهء نشر این مقاله شغلش از دستش رفت!در سال 1774 وی عازم امریکا گردید.در آن سامان انقلاب امریکا در شرف وقوع‏ بود.امریکائیان میخواستند مستقل شوند؛اما هنوز جنگ میان مهاجرنشین‏ها و انگلستان‏ حتی الوقوع نگردیده بود و مرافعه میان آندسته از مهاجرینی بود که مخالف با قطع روابط بودند و آندسته که میخواستند علائق خود را بگسلند و حاضر بودند که در راه انقلاب خون خود را نثار نمایند.

در 1776 طوماس پین رسالهء معروف خود را تحت عنوان عقل سلیم منتشر ساخت‏ این مؤثرترین رسائل سیاسی است که تاکنون تحریر شده است.پین آدمی بود جدا طرفدار جمهوریت و در این رساله با بیان فصیحی نه فقط در مقام مدافعه از استقلال امریکا برآمد بلکه‏ بدون آنکه دستخوش هوی و هوس گردیده باشد بر دستگاه سلطنت تاخت.هنگامی که جنگ استقلال‏ امریکا آغاز گردید طوماس پین ابتدا بعنوان سربازی در جنگ شرکت جست و سپس در حکومت‏ انقلابی وزیر امور خارجه شد.آندسته از سیاستمداران مانند ادموند برک که با استقلال طلبان‏ امریکائی هم آواز بودند(زیرا که آنها را طالب همان حقوقی میدیدند که انگلیسها در وطن خود از آن برخوردار بودند)ورود طوماس پین را بدولت انقلابی امریکا با خوشوقتی تلقی کردند.آنگاه‏ انقلاب فرانسه پدید آمد و عده‏ای با آن مخالف گردیدند و در بین این مخالفین شدید یکی هم ادموند برک‏ بود.برک چنان از دهشت‏ها و فجایع ناشی از انقلاب کبیر فرانسه برآشفته و مضطرب گردید که بنوشتن رسالهء معروف خود دربارهء انقلاب فرانسه پرداخت.در 1790 طوماس پین نیز جواب‏ دندان‏شکنی برسالهء برک داده و رسالهء خود را حقوق بشر نام نهاد.دولت انگلستان پین را متهم‏ بخیانت ساخت و دستور توقیف وی را صادر نمود.اما پین مخفیانه از انگلستان بیرون رفت و ضمنا کسی که او را کمک به بیرون فرستادن از مملکت کرد شاعر و نقاش معروف ویلیام بلیک بود.در فرانسه طوماس پین کمک به تحریر قانون اساسی فرانسه نمود و از کاله او را برای عضویت در کنوانسیون‏ انتخاب کردند.در این سمت وی ترجمان اصول انسان دوستی و نوعپروری گردید؛جان بسیاری‏ از دشمنان سیاسی خود را نجات داد و بر ضد کشتن لوئی شانزدهم صحبت نمود:یعنی عملی انجام‏ داد که منجر بدستگیری و زندانی ساختن خود وی گردید.بر اثر برکنار شدن روبس پیر جان وی‏ از خطر جست.در زندان کتابی نوشت موسوم به عصر تعقل.این کتاب حمله‏ای بود بر خرافات‏ و مسیحیت و در دفاع از خداپرستی در 1802 وی مجددا بکشوری که کمک به ایجاد آن کرده بود (یعنی بایالات متحده)بازگشت و در گوشهء گمنامی ایام را گذرانید.وی را یک نفر خدانشناس‏ خواندند،که البته حقیقت نداشت،و هنگامی که در 1809 در نیویورک فوت شد کشیشان اجازه‏ نمیدادند که او را در قبرستان عمومی کلیسا بخاک سپرند.

طوماس پین بزرگ‏ترین مبلغ سیاسی قرن هجدهم بود.شاید اهمیت مقام وی در این بود که وی از میان مردم عادی انگلیس بلند شد و دعوتی را که از برای دموکراسی و مساوات،از برای آزادی از قید کشیش‏ها،و سلاطین از حلقوم عناصر چپ و جنگجویان جنگهای داخلی انگلستان‏ یک قرن قبل از این بلند شده بود لبیک گفت.باید در نظر داشت که در این موقع عدهء افرادی که در قرن هفدهم دست داشتند و بیشتر کارگران بودند عنوان The Levellers یا هموار کن‏ها بر خود نهاده بودند یعنی فرضشان هموار ساختن ژرفنا یا برزخی بود که میان فقیر و غنی،میان خواص و عوام‏ وجود داشت.وجود طوماس پین دلیل بر آن است که عقاید این دسته از مردم قرن هفدهم نمرده‏ بود.در وجود پین یک سنت قدیمی که زبان گویا نداشت و یک قرن مختفی بود و عرض وجود کرد. پین اغلب ایام عمر را در انگلستان میزیست و منفورترین مردم بود و هنوز تا بامروزه نیز بغض بیحد و حصری نسبت باو وجود دارد.اما وی خودش را از انقلاب انگلیس در قرن هفدهم منفک نمیدانست. آن انقلابی بود که بر اثر آن سر سلطان انگلیس چارلز اول را از بدن جدا ساختند و انگلستان چند زمانی بصورت جمهوری اداره گردید.بهمین جهت بود که پین به انقلابات امریکا و فرانسه تعلق‏ خاطر پیدا نمود زیرا از لحاظ منطقی این حوادث دنبالهء همان چیزی بود که در انگلستان آغاز شده بود.

مدت سی سال یا بیشتر حکومت مختلفهء انگلیس این قبیل افراد کارگر را تعقیب و آزار مینمودند؛و این قبیل افراد بودند که آثار پین را عالیترین ترجمان احساسات خود دیدند.در حقیقت وی ادموند برک قطب منفی بود.بیشک وی یکی از بزرگترین نویسندگان سیاسی نه فقط انگلستان بلکه تمامی جهان است.نثرش بسیار روان و بران بود که هر کس از هر طبقه‏ای میخواند بخوبی می‏فهمید و تحت تأثیر قرار میگرفت.از نظر خدمتی که وی بعالم دموکراسی کرد نامش در دنیای آزاد غرب مخلد میباشد.