**محرم شاعر**

**مرتضوی، مجتبی**

چندی قبل کتاب‏فروشی در شیراز مقداری کتاب کهنه و قدیمی به نگارنده عرضه کرد.بعضی را با ذوق و سلیقه خود موافق یافتم و انتخاب نمودم.در بین آن کتب چشمم به بیاض کوچکی افتاد که از کاغذ و جلد چرمی آن پیدا بود که بیش از یکصد سال از عمر آن میگذرد.این بیاض دارای یکصد برگ است و بخط شکسته نستعلیق زیبا نوشته شده.پس از مرور مطالعه معلوم شد متضمن اشعاری‏ است پسندیده که شاعر در آخر هر غزل گاهی به«محرم»و گاهی به«مجرم»تخلص نموده است.

در آخر کتاب چنین نوشته شده،«حسب الخواهش معلی مکان مخدوم الفقراء مطاع مشفق مکرم‏ مفخم حضرت دوستی مظاره آقا محمد باقر سلمه اللّه تعالی به تحریر و تصنیع فقره از افکار این فقیر بی‏بضاعت علی محمد المتخلص به محرم عفی اللّه عن جرائمه پرداخت و کان ذلک فی سنه 1252»

از مطالعه دقیق این بیاض استنباط می‏شود که:

1-نویسنده کتاب یا خود شاعر است و یا نویسنده‏ای خوش خط زیر نظر شاعر نوشته است. 2-شاعر،این مجموعه را برای یکی از دوستان خود که شاید ثروتمند بوده و باو التفاتی داشته‏ تهیه کرده است.

3-تخلص شاعر مسلما«محرم»بوده و تبدیل این کلمه به«مجرم»بعدا بوسیله دیگران‏ صورت پذیرفته است.

4-این بیاض قبلا متعلق به مرحوم شعاع الملک بوده‏1چه در قطعه‏ای که میگوید،تا بو که کم نشاند مجرم به جای محرم...مقصود شار کاتب همین بیاض بوده است.

5-محرم اگر هم شیرازی نبوده مدتی در شیراز اقامت داشته و مصاحب با مرحوم داوری و سایر فرزندان مرحوم وصال بوده و در مجلس آنها راه داشته و خود هم در یکی از اشعار اشاره باقامت‏ در فارس مینماید.

(\*)انجمن ادب شیراز متجاوز از یکصد سال عمر دارد.در بدو تاسیس ریاست انجمن بامر مرحوم وصال‏ و از آن پس در هر دوره با فرزندان وی بوده است.اکنون نیز اعضائی دانشمند و سخن‏شناس‏ دارد از قبیل،معین الدین قالی،آزاد معدنی،واجد،رجائی،مزارعی،دکتر نورانی وصال. اسمعیل اشراف(دبیر انجمن)و دیگران.چندی است که انجمن بتصحیح کلیات سعدی همت گماشته‏ که پس از چاپ ارزش این خدمت آشکار خواهد شد.

(1)-مرحوم شعاع الملک کتابخانه‏ای پرارزش و با اهمیت داشت که غالب ان نسخه‏ها نفیس‏ و خطی بود-پس از مرگ او کتابهایش به معرض فروش قرار داده شد و از خریداران بودند آقایان، سیدعبد اللّه مزارعی،علی اصغر حکمت،بدیع الزمان فروزانفر و دیگر دانشمندان.

نسخه منحصر کتاب النقض که به همت فاضل معاصر آقای سیدجلال الدین محدث تصحیح و طبع‏ شده ازین کتابخانه است.شعاع الملک از شعرای عصر اخیر است که در سخن سرائی قدرت تمام دارد.

پارسائی نتوان کرد بعهد تو بپارس‏ که تو سرپنجه پرهیز و ورع می‏شکنی

در تذکره گنج شایگان‏1که متضمن شرح حال و اشعار شعرائی از قبیل قاآنی، شمس الشعرا،سروش اصفهانی،طرفه،فروغ،آشفته،نامی،بیدل و غیره است و تذکره‏ایست‏ جامع و نفیس شرح حال محرم چنین نوشته شده است:

محرم از اکابرزدادگان اکاسره عجم،اسمش عبد الوهاب،مولدش یزد،نژادش از سپاهان‏ و منشاش کرمانشاهان،موطنش دارالخلافه تهران،در فصاحت و بلاغت یکی از استادان ماهر و مسلم‏ است و به هنر مشهور غالب بلاد علم.

چشم خورشید اگر چند دقایق بین است‏ هم از ادارک کمالاتش حیران ماند

جدش محمد هاششم زرگر سپاهانی است که او را در خط نسخ ثانی نیست.پدرش علی محمد، وی نیز در فصاحت بی‏نظیر بوده و تخلص محرم مینموده.ویرا در طفولیت در دنیا گذاشت و خود از دنیا گذشت.

از این شرح حال معلوم میشود که علی محمد،محرم اول بوده(پدر)و عبد الوهاب محرم دوم‏ پسر،تاریخ تحریر بیاض اشعار علی محمد محرم 1252 هجری قمری و تاریخ طبع تذکره گنج شایگان‏ 1272 قمری یعنی بیست سال پس از تحریر بیاض است.

در هر حال غزلیات محرم شیرین و لطیف و قابل طبع و انتشار و این غزل نمونه ایست از بسیار،

نگفتی ای شه خوبان که ترک ما نکنی‏ نگفتمت که تو بر عهد خود وفا نکنی‏ نگفتیم که کنم مهربانی و یاری‏ نگفتمت که کنی این،ولی بما نکنی‏ نگفتیم که ز بیگانگان بتابم روی‏ نگفتمت که تو این جز بآشنا نکنی‏ نگفتیم که نهم زلف خویشت اندر کف‏ نگفتمت ز دلم این گره تو وانکنی‏ نگفتیم که کنم بهره‏مند از وصلت‏ نگفتمت که تو درد کسی دوا نکنی‏ نگفتیم که ز لعل لبت کنم سرخوش‏ نگفتمت که تو این می‏بجام ما نکنی‏ نگفتیم که مپیوند با کسی جز من‏ نگفتمت که تو این رشته گر رها نکنی‏ نگفتیم که به محرم قرین و یار شوم‏ نگفتمت که تو این لطف با گدا نکنی

(1)-تذکره گنج شایگان در شرح حال شعراء معاصر و مداح اعتمادالدوله میرزا آقا خان نوری‏ صدر اعظم دوم ناصرالدین شاه است که پس از میرزا تقی‏خان امیرکبیر بصدارت رسیده و شعرا زمان خود را تشویق میکرده است نویسنده تذکره میرزا طاهر شعری دیباچه نگار است که خود از افاضل‏ زمان بوده.این کتاب با خطی مرغوب نوشته شده و در چاپخانه رضاقلی خان هدایت مصنف کتاب مجمع، الفصحاء و غیره در سال 1272 هجری قمری در تهران بطبع رسیده است.