

در شناخت و در شناخت هیئت و قلمبه و اینها در رقیبه طبیعت است  
و اینها در رقیبه طبیعت است و اینها در رقیبه طبیعت است  
و اینها در رقیبه طبیعت است و اینها در رقیبه طبیعت است  
و اینها در رقیبه طبیعت است و اینها در رقیبه طبیعت است

و اینها در رقیبه طبیعت است و اینها در رقیبه طبیعت است  
و اینها در رقیبه طبیعت است و اینها در رقیبه طبیعت است  
و اینها در رقیبه طبیعت است و اینها در رقیبه طبیعت است  
و اینها در رقیبه طبیعت است و اینها در رقیبه طبیعت است

### باموزیکولوژی و هدفهای آن آشنا شویم (۶)

## « موزیکولوژی علوم طبیعی »

( آکوستیک موسیقی )

روشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

اگر بر طبق سنن موزیکولوژی سیستماتیک موزیکولوژی را تقسیم-  
بندی کنیم به نوعی از آن بر میخوریم که در اصطلاح موسیقی « موزیکولوژی  
علوم طبیعی »<sup>۱</sup> نامیده می شود . بدین ترتیب « موزیکولوژی علوم طبیعی »  
عبارت خواهد بود از آن قسمت از موزیکولوژی که با علوم طبیعی ( فیزیک )  
ارتباط دارد .

این قسمت از موزیکولوژی که بمعنی اخص « آکوستیک موسیقی »  
نام دارد خود جزئی از آکوستیک عمومی است که پایه و اساس آنرا صوت  
تشکیل میدهد .

آکوستیک موسیقی به اجزاء مختلفی تقسیم شده است که «روانشناسی صوت»<sup>۱</sup> از آن جمله است. این مبحث جدید درباره تأثیر موسیقی در انسان گفتگو می کند؛ بی آنکه به نقشی که گوش در شنیدن و درک کردن دارد، توجه نماید.

دیگر از اجزاء آکوستیک موسیقی «تکنولوژی موسیقی»<sup>۲</sup> است که مباحث مربوط به آلات موسیقی الکتریکی، رادیو، صدا در فیلم و طرز ساختمان سازها را مورد بحث قرار داده و درباره هر یک بررسی می کند. آکوستیک موسیقی از مباحث اولیه موزیکولوژی است و می توان آنرا یکی از ارکان موزیکولوژی دانست زیرا با تحقیقات مستندی که در زمینه موسیقی نموده جای خود را در موزیکولوژی عمومی باز کرده و نتیجه تحقیقات خود را در اختیار این علم نوظهور گذاشته است.

چون آکوستیک موسیقی یا «موزیکولوژی علوم طبیعی» گذشته از کارهای با ارزش فیزیکی خود تاریخچه جالبی نیز دارد و همانطور که ذکر شد از ارکان موزیکولوژی تطبیقی بشمار میرود، در شماره های آینده مجله موسیقی تحت عنوان «تاریخ مختصر موزیکولوژی» راجع بآن مفصل تر صحبت خواهد شد و آنرا بنحو بهتری به خوانندگان عزیز معرفی خواهیم کرد.

دکتر خاچی

پروفسور علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

رتال جامع علوم انسانی