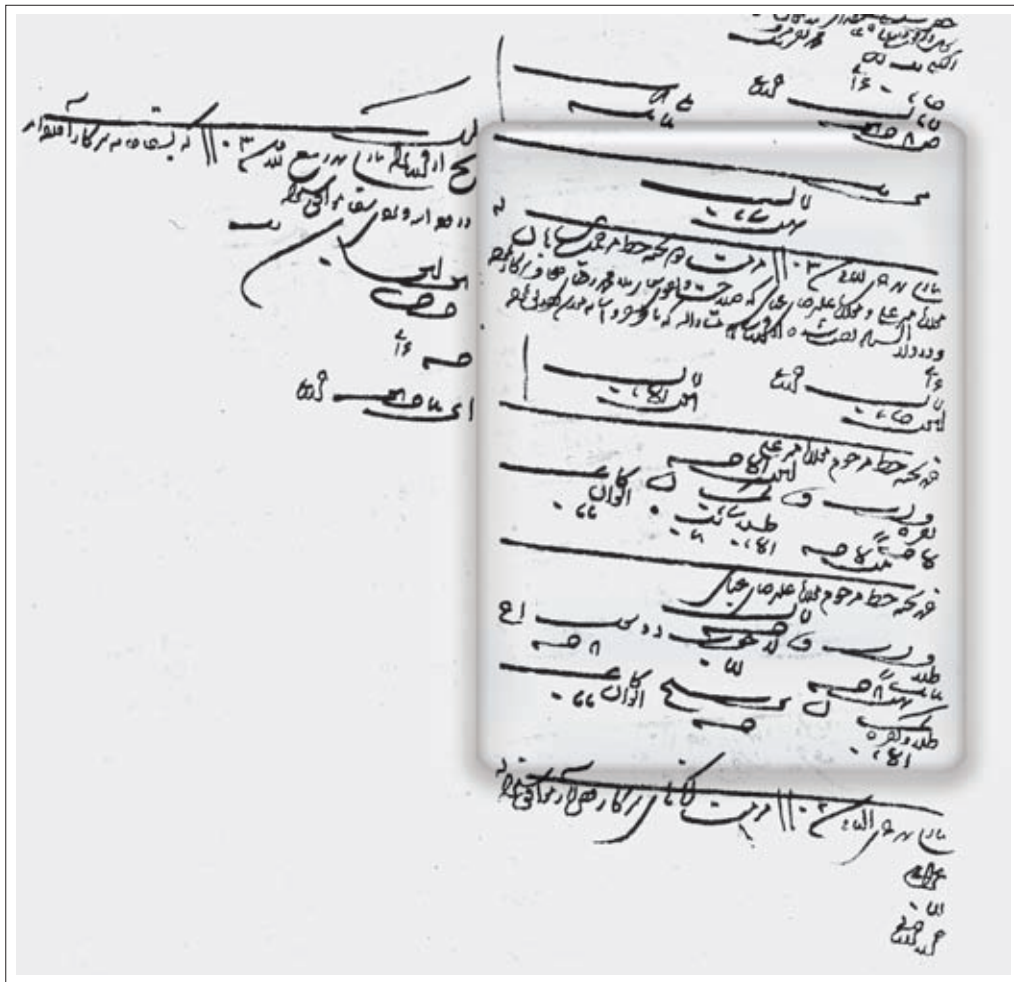


تخته خط میرعلی و علیرضا عباسی (سندی دربارهٔ مرمت کتابه‌های دارالسیادهٔ حرم رضوی)

الهیة محبوب فریمانی*
(کتابخانهٔ آستان قدس رضوی)

از جمله نفایس حرم رضوی یکی نیز کتابه‌های قسمت‌های مختلف آن به خطوط استادان بزرگ خوشنویس است. به سبب اهمیت این آثار، از همان قدیم به حفظ، نگهداری و مرمت آنها توجه می‌شده است. از جمله این کتابه‌ها، دو تخته خط از میرعلی و علیرضا عباسی در دارالسیاده است که بر اساس سندی از عصر صفوی (سند ش ۳۲۶۰۶/۶) از تعمیر آنها در سال ۱۱۰۳ق به دست محمدرضای صحاف (از صحافان کتابخانهٔ آستان قدس) اطلاع می‌یابیم. سند مذکور مربوط است به روزنامه‌چیهٔ جمع و خرج صاحب‌جمعان آستان قدس، که مصارف و مخارج قسمت‌های مختلف حرم در آن ذکر شده است. متأسفانه این دو تخته خط امروزه باقی نمانده‌اند. در منابع به آنها اشاره‌ای نشده و فقط ذکری از مرمت دارالسیاده پس از زلزلهٔ سال ۱۰۸۶ق در زمان شاه سلیمان رفته است. اشعاری که در بالای در بین دارالسیاده و دارالحفاظ نویسانیده شده به این تعمیر اشاره دارد.^۱ در اینجا بخشی از سند مزبور که به مرمت این دو تخته خط اشاره دارد ارائه می‌شود.



* کارشناس ارشد رشتهٔ تاریخ.

^۱ محمدحسن خان اعتمادالسلطنه، مطلع الشمس. تهران: پیشگام، ۱۳۶۲: ۹۶-۹۷، علی مؤتمن، تاریخ آستان قدس. مشهد، ۲۵۳۵: ۷۹.

۱ تومان و ۸۶۰۰ دینار

به تاریخ شهر جمیدی الثانی سنه ۱۱۰۳ مرمت دو تخته خط مرحمت پناهان مولانا میرعلی و مولانا علیرضای عباسی که صلاحیت و تقوی شعاع ملا محمد رضای صحاف سرکار نموده و در دارالسیاده نصب شده، از قرار شش ماهه مشارالیه که ناظر جزو آستانه مقدسه تصدیق نموده:

عراقی

۱ تومان خراسانی
و ۴۵۰۰ دینار
۱ تومان
و ۷۴۰۰ دینار

جهت تخته خط مرحوم مولانا میرعلی:

ورق ۷۵۰ مثقال
۳۷۵۰ دینار
کم ۴۰۰ دینار
۴۰۰ دینار
کاغذ ۱۰۰ دینار
نقره ۶۰۰ دینار
طلایه: نقره:
۴۴۵۰ دینار

جهت تخته خط مرحوم مولانا علیرضای عباسی:

ورق ۳۳۰ مثقال
۸۲۵۰ دینار
کم ۴۰۰ دینار
۴۰۰ دینار
کاغذ ۱۰۰ دینار
نقره ۵۰ دینار
طلایه و نقره:
۵۰ دینار
۱ تومان و ۵۰ دینار
۱۰۰۰ دینار
۲۵۰ دینار
سفیج: داج:
لاجور: د:
۳۳۰ مثقال
۸۲۵۰ دینار
کم ۴۰۰ دینار
۴۰۰ دینار
کاغذ ۱۰۰ دینار
نقره ۵۰ دینار
طلایه و نقره:
۵۰ دینار
۱ تومان و ۵۰ دینار
۱۰۰۰ دینار
۲۵۰ دینار
سفیج: داج:
لاجور: د:
۳۳۰ مثقال
۸۲۵۰ دینار

