**نقد کتاب: فرهنگ علوم سیاسی**

**همراز، غلامرضا**

\*

فرهنگ علوم سیاسی

تألیف:غلامرضا علی بابایی

ناشر:شرکت نشر ویس

تهران-چاپ دوم با اضافات جدید-1369

3000 ص.

تفکر سیاسی عمری به درازی عمر انسان دارد.چه همزمان با تشکیل نخستین جوامع‏ بشری مسئله اداره آن نیززاده شد.آثاری که از گذشتگان باقی است نشان می‏دهد که بشر پیوسته برای حل مسایل سیاسی جامعه اندیشیده و تحقیق و بررسی کرده است؛اما نخستین بار یونانیان بودند که اندیشه‏های پراکنده را در مسیری هدایت کردند که به برداشت امروزی ما از کلمهء سیاست نزدیک است.

افلاطون(348-428 پ.م)در مهمترین رساله خود،«جمهوریت»به جستجوی‏ تعریف سیاست می‏پردازد و مباحثی را مطرح می‏کند که بیش از بیست قرن بر تفکر سیاسی‏ بشر نفوذی غیرقابل انکار داشته است.ارسطو،توماس اکویناس،جان لاک،منتسکیو،ژان‏ژاک‏ روسو و فرزانگان بسیاری هرکدام با آثار گرانبهای خود به غنای تفکر سیاسی بشر سخت مدد رساندند.از اواخر قرن هیجدهم به بعد،با پیدایش جامعه‏شناسی علمی و به کارگیری روشهای‏ تجربی و مشاهده‏ای توسط دانشمندانی نظیر اگوست کنت،امیل دورکهایم،هربرت اسپنسر و کارل مارکس سیاست به مثابه یک علم مطرح می‏شود؛و دانشگاهها و مؤسسات پراعتبار جهانی‏ به این رشته مهم از علوم انسانی توجه خاصی مبذول می‏نمایند.

در ابتدای قرن حاضر بر اثر تحوّلات بزرگ جهانی،ایرانیان از خواب غفلت بیدار می‏شوند.مطالعهء اخبار جنگهای اول و دوم و همچنین انقلاب روسیه و تحولات بعدی آن،باب‏ مطالعه در احوال ملتها را می‏گشاید و خواندن آثار سیاسی به جزیی از زندگی روشنفکران و مبارزان سیاسی تبدیل می‏شود.شمار آثار و کتب سیاسی،چه آنهائی که به صورت ادبیات‏ زیرزمینی ترجمه و نوشته و در دسترس علاقمندان قرار می‏گرفت و چه آنهائی که آشکارا چاپ‏ می‏شد از سایر رشته‏ها سخت فزونی گرفت.

طبعا کتابهائی که می‏توانست در زمینه فهم این قبیل آثار و شناخت اصطلاحات و تعبیر و تفسیر واژه‏های سیاسی و تاریخچه مکتبها،گرایشها،جمعیتها و احزاب سیاسی کمک کند می‏بایست چاپ و منتشر شده و در دسترس عموم قرار می‏گرفت.اما این کار صورت نگرفت چه‏ اختناق دوره‏های پیش اجازه نمی‏داد کسی در این راه رغبتی نشان دهد؛مالا چند اثر محدود به‏ صورت مخفی دست به دست می‏گشت.فرهنگ سیاسی داریوش آشوری یکی از چند فرهنگ‏ معدود سیاسی است که قبل از انقلاب آشکارا چاپ شد و از لحاظ محتوی نسبة دقیق است.امّا متأسفانه این فرهنگ بسیار محدود بوده و اصطلاحات جدید در آن راه نیافته است.فرهنگهای‏ دیگری نیز که تاکنون در این زمینه فراهم آمده‏اند بیشتر به منظور تبلیغ عقاید سیاسی خاص‏ نوشته شده و جنبهء آکادمیک نیز ندارند.

کتاب«فرهنگ علوم سیاسی»که مورد بحث این مقاله است،با توجه به تعریف علمی و تاریخی اصطلاحات،معرفی مکتبها و شخصیّتهای سیاسی،شرح دکترین‏های سیاسی و سازمانهای بین المللی،قراردادها و پیمانهای بین المللی،به صورتی گسترده شامل پنج کتاب‏ است که به مدد منابع معتبر فرهنگی و سیاسی تألیف شده‏اند و درخور توجه و دقت شایانی است.

باید اذعان نمود تالیف یک فرهنگ سیاسی جامع فارغ از جهت‏گیری‏های معمول‏ سیاسی که بتواند پاسخگوی نیازهای وسیع و گسترده دانشجویان رشته‏های علوم سیاسی‏ دانشگاههای کشور،دانش‏پژوهان و علاقمندان کتب سیاسی باشد کاری است بس دشوار و طاقت‏فرسا و نیازمند سالها پژوهش و تحقیق و دستیابی به منابع،کتب،مجلات،نشریات، اعلامیه‏ها و عهدنامه‏های بسیار می‏باشد که باید زحمت‏های مولف سختکوش آن را قدر شناخت.با این حال نمی‏توان انتظار داشت کاری بدین گستردگی خالی از اشکال باشد.

فرهنگ مذکور شامل پنج کتاب و سه مجلّد به شرح ذیل است:

کتاب اوّل:واژه‏های سیاسی مشتمل بر شرح اصطلاحات سیاسی،اعلامیه‏ها،مکتبها، انواع حکومت،دکترین‏های معتبر،روابط دیپلماتیک و کنسولی است.

کتاب دوّم:مشتمل بر شرح اتحادها،انقلاب‏ها،پیمانها،جنگها،عهدنامه‏ها،قراردادها، کنفرانس‏ها و کودتاها است.

کتاب سوّم:در خصوص احزاب سیاسی جهان است.

کتاب چهارم:دربارهء سازمانهای بین المللی است.

کتاب پنجم:در خصوص شخصیّتهای سیاسی ایران و جهان است.

یکی از ویژگیهای این فرهنگ این است که کوشش شده است تا حتی المقدور واژه‏ها و مکتبها و ایدئولوژی‏ها و شخصیّتهای سیاسی به دور از حبّ و بغض و جهت‏گیری‏های عقیدتی، همان‏گونه که هستند معرفی شوند تا بدین وسیله خوانندگان از اندیشه‏های واقعی صاحبان آنها آگاهی یابند.

منتشر شد:

خانوادهء پاسکوال دوارنه اثر کامیلو خوسه سلا

ترجمهء حسن پسنا-انتشارات دفترهای زمانه-168 ص-950 ریال